

جام آئینو

مہوش انتظار

پاکستانی الفاظ

جاکر دو

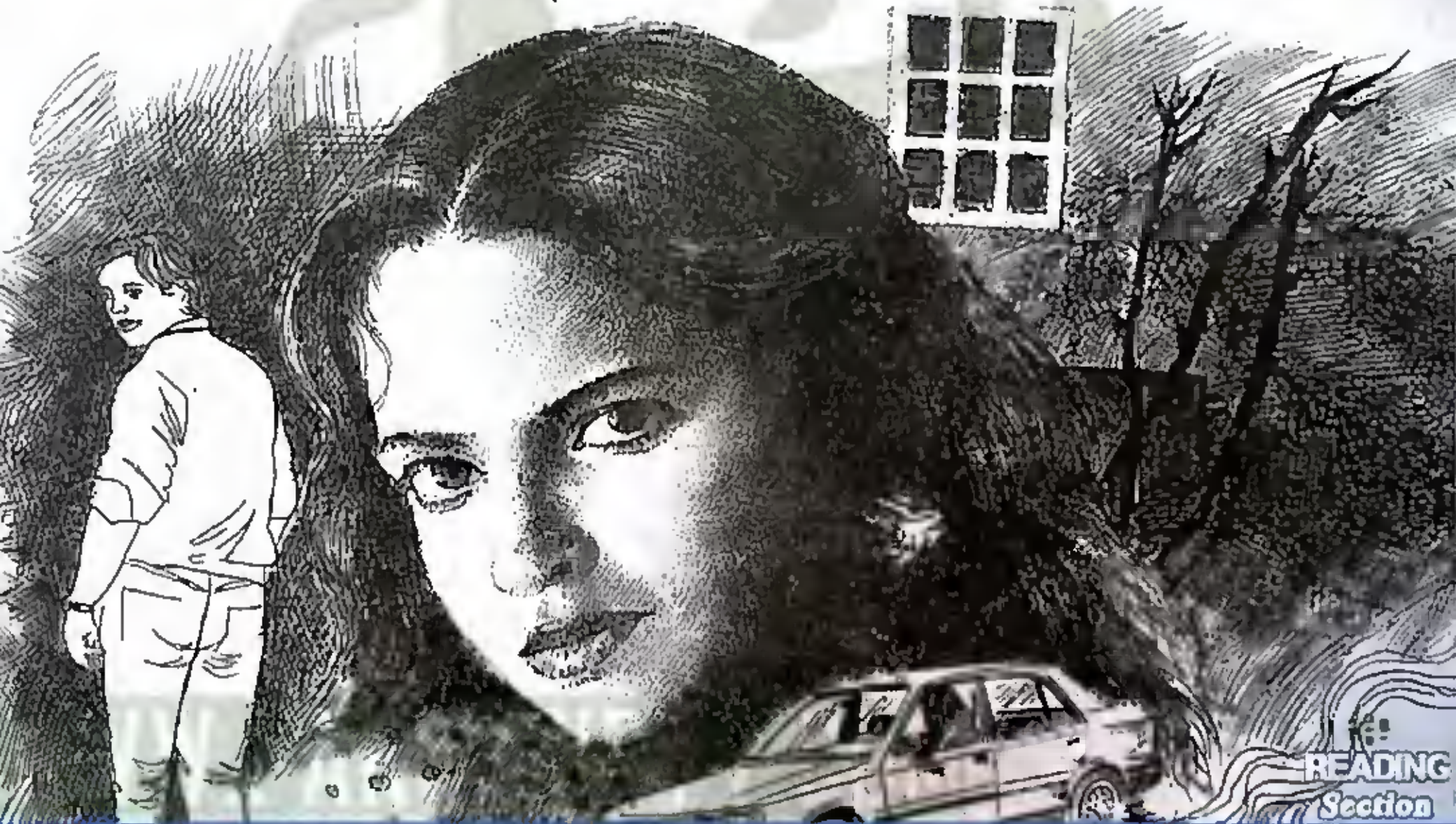
رہے تھے، لیکن درو میں وہ شدت نہ رہی تھی۔ سوئی جاگی کیفیت میں اس نے اپنے بے وزن وجود کو ہوا میں اٹھتا محسوس کیا تھا اور اگلے ہی لمحے وہ پوری طاقت سے کچرے کے ڈھیر پر پھینک دیا گیا تھا۔

اس کا سر بڑی زور سے کسی چیز سے ٹکرایا تھا اور لبوں سے بے اختیار اک کراہ نکلی تھی۔ بند ہوتی آنکھوں کے ساتھ ایک آخری احساس بڑی شدت سے اس کے اندر جاگا تھا۔ تعفن کا کریمہ احساس۔ تعفن۔ جو اس کے ناک اور منہ میں گھسنے لگا تھا اس کے شان دار وجود سے لپٹنے لگا تھا۔ مگر۔

زمین پہ گرا اس کا وجود ٹھوکروں کی زد میں تھا۔ جو اس کے جسم پہ اندھا دھند اور انتہائی بے رحمی سے لگائی جا رہی تھیں۔ وہ تڑپ رہا تھا، چیخ رہا تھا، لیکن وہاں کوئی اس کا مددگار نہ تھا۔ درو کی شدت ہر ضرب پہ بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ اس کے برانڈڈ کپڑے خاک اور خون سے اٹنے لگے تھے۔ جبکہ وجیہہ چہرے کے تیکھے اور مغرور خدو خال، آنسوؤں، خون اور گرد کے پیچھے چھپ گئے تھے۔

رفتہ رفتہ اس کا جسم شل ہونے لگا تھا۔ مزاحمت دم توڑتی جا رہی تھی۔ ان کے جوتے اب بھی اسے رگید

مکمل ناول



READING
Section



READING
Section



”تو بیٹا اب وہ بھی نہ پیتیں۔ خواہ مخواہ زحمت کی۔“ وہ سیدھی ہوئی تو نظریں ان کے خفا چہرے سے جا ٹکرائیں۔ ایسے ٹھنڈے میٹھے انداز میں کلاس لینا ان کا ہی خاصا تھا۔ مہرنے بے اختیار اپنی گہری ہوتی مسکراہٹ کا گلا گھونٹا۔

”پاپا نے صبح اپنی شوگر چیک کی تھی؟“ اس کے استفسار نے انجم بیگم کے چہرے پہ چھائی خفگی میں اضافہ کر دیا۔

”ایک سوائے اپنے سب کی فکر ہے۔“ ان کی فہمائشی نظروں پر اس نے ان کے کندھے پہ سر رکھ دیا۔

”میری فکر کرنے کے لیے آپ جو ہیں۔“ وہ لاڈ سے بولی تو انجم بے اختیار اک ٹھنڈی سانس بھر کے رہ گئیں۔

”میں کھانا لگواتی ہوں۔ تم فریش ہو جاؤ۔“ وہ اس کا سر تھپتھپاتے ہوئے بولیں تو مہران کا گال چومتی اٹھ کر اپنی چیزیں سمیٹنے لگی۔

وہ کپڑے تبدیل کر کے منہ ہاتھ دھو کر ڈائنگ ٹیبل پہ آئی تو منتظر بیٹھی انجم بیگم نے اس کے آگے چاولوں کی ڈش بڑھائی۔

”ہم بھی تھوڑی دیر پہلے زیب کافون آیا تھا۔ بتا رہی تھی کہ آج جائشہ کے سسرال والوں کافون آیا تھا۔ وہ اس جمعے کو منگنی کافنکشن رکھنا چاہ رہے ہیں۔“ ان کی بات پہ مہر کا چاول نکالتا ہاتھ یک لخت ساکت ہو گیا۔

”میں وہاں نہیں جاؤں گی۔“ وہ لہجے کا توقف کیے بنا سپاٹ لہجے میں بولی تو انجم بیگم کی نظریں اس کے چہرے پہ جا ٹھہریں۔

”بچوں جیسی باتیں مت کرو۔ تم جانتی ہو کہ تمہارا وہاں جانا کتنا ضروری ہے۔“ انہوں نے دھیمے لہجے میں اسے ٹوکا۔

”مگر مہرا جان! میں اس شخص۔“ وہ شہر سے باہر گیا ہوا ہے۔“ انہوں نے اس کی

سبز بیلوں سے ڈھکے خوب صورت سے بنگلے کے سیاہ گیٹ پر پہرہ دیتے چوکیدار نے جانے پہچانے ہارن ر مستعدی سے آگے بڑھ کے گیٹ کھولا تھا اور باہر منتظر کھڑی گاڑی سبک رفتاری سے اندر داخل ہوئی۔ سیدھی سامنے پورچ میں جا کھڑی ہوئی تھی۔

”سلام بی بی۔“ وہ پرس لپٹاپ اور دو آئیں اٹھائے باہر نکلی تو گیٹ بند کرتے دل شیر نے پلٹ کے اسے سلام کیا۔

”وعلیکم السلام۔ کیسے ہو دل شیر؟“ اس نے ہلکی سی مسکراہٹ لیے اپنے مخصوص نرم لہجے میں استفسار کیا۔

”اللہ کا شکر ہے بی بی۔“ جواباً وہ مسکرا کر بولا تو وہ اثبات میں سر ہلاتی عمارت کے داخلی دروازے کی جانب چلی آئی لیکن اس سے پہلے کہ اس کے ہاتھ دروازے کو چھو جاتے دروازہ اندر سے کھل گیا۔

”السلام علیکم!“ مہرا جان کے شفیق چہرے پہ نظر پڑتے ہی اس کے لب خود بخود مسکرا دیے۔

”وعلیکم السلام! آج اتنی دیر کیوں ہو گئی تمہیں؟“ دروازہ بند کرتے وہ اس کے پیچھے چلی آئی تھیں۔ ان کے متفکر لہجے نے مہر کی مسکراہٹ گہری کر دی تھی۔

ہاتھ میں پکڑا سامان کاؤچ پہ ڈھیر کرتے وہ خود بھی قریب ہی گری گئی تھی۔

”بس آج پر نسیل نے اچانک میٹنگ کے لیے بلایا تھا اس لیے دیر ہو گئی۔“ اس نے جواب دیتے ہوئے پاس بڑا دواؤں والا شاپر اٹھا کر ان کی جانب بڑھایا۔

”آپ کی دوائیں۔“

”کیا ضرورت تھی آج لانے کی۔ کل آجائیں۔“ وہ شاپر لیتے ہوئے خفگی سے بولیں۔ مہر مسکراتے ہوئے جھک کر سینڈل اتارنے لگی۔

”کالج میں کچھ کھایا تھا یا نہیں؟“ ان کے سوال پہ اس کا جھکا سر نفی میں ہل گیا۔

”صرف جوس پیا تھا۔“

بات کاٹی۔
 ”بہن کی منگنی تک تو لازماً لوٹ آئے گا۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا پیچ واپس ڈش میں پٹخا۔
 ”مشکل ہے۔ زیب بتا رہی تھی کہ کسی فارن کمپنی سے ڈیل ہو رہی ہے۔ اس لیے وہ شاید شرکت نہیں کر سکے گا۔“ اس کے برعکس وہ مکمل طور پر سکون تھیں۔
 ”اور اگر آگیا تو؟“

”تو آجائے۔ ہم کیا اس سے ڈرتے ہیں؟“ اب کے انہوں نے خفگی سے اسے دیکھا تو مہر کے چہرے پہ بے بسی پھیل گئی۔
 ”مگر ماما جان۔۔۔“

”کوئی اگر مگر نہیں۔ تمہارا اس معاملے میں خود کو مضبوط کرنا بے حد ضروری ہے مہر اور نہ زندگی بہت مشکل ہو جائے گی بیٹا!“ انہوں نے دھیرے سے سمجھاتے ہوئے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا تو مہر بے اختیار اک بوجھل سانس کھینچ کر رہ گئی۔



نیویارک میں طلوع ہونے والی یہ ایک معمول کی صبح تھی۔ مارک نے اپنی بیوی جو زین کو روز کی طرح اس کے دفتر کے باہر ڈراپ کیا تھا اور خود اپنے دفتر کی جانب گاڑی بڑھانے کو تھا کہ اس کا موبائل بج اٹھا۔ دھیان سے گاڑی ایک طرف کرتے ہوئے اس نے جگت میں اپنا سیل فون جیب سے نکالا جس کی اسکرین پہ کوئی انجانا نمبر جگمگا رہا تھا۔

”ہیلو!“ کال ریسیو کرتے ہوئے اس نے ایک نظر کلانی پر بندھی گھڑی پہ ڈالی تھی۔

”مشر مارک بات کر رہے ہیں؟“ دوسری طرف سے کسی خاتون کی آواز آئی تو وہ بے اختیار چونک گیا۔
 ”جی۔۔۔“

”میں کیونٹی ہیلتھ کیئر سینٹر سے بات کر رہی ہوں۔ آپ کسی سیم نامی شخص کو جانتے ہیں؟“ دوسری جانب

سے سوال کیا کیا تو اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔
 ”جی۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ میرا دوست ہے۔۔۔ سب ٹھیک تو ہے نا؟“ اس نے تشویش سے پوچھا۔
 ”معذرت کے ساتھ، لیکن وہ ٹھیک نہیں ہیں۔ آپ پلیر، جتنی جلدی ہو سکے یہاں پہنچ جائیں۔“
 ”کیا؟“ دوسری طرف سے ملنے والی اطلاع نے لحظ بھر کو اس کے ہاتھ پاؤں پھلاد لیے۔

”اوکے میں۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ آپ کس کمیونٹی سینٹر سے بات کر رہی ہیں؟“ خود کو سنبھالتے ہوئے اس نے دریافت کیا اور پھر دوسری جانب کا جواب سن کر اس نے آنا ”فانا“ گاڑی مطلوبہ سینٹر کی جانب موڑ دی۔



عصر کا وقت ہو رہا تھا۔ زیب بیگم نماز ادا کر کے ملازمہ کو چائے رکھنے کی ہدایت دیتی لاؤنج میں داخل ہوئیں تو صوفے پر منہ بسورے بیٹھی جانشہ نے ان کی

خواتین ڈائجسٹ
 کی طرف سے بہنوں کے لیے ایک اور ناول

حیات من محمد

سمیرا حمید



قیمت - 300 روپے

مکالمہ کا پتہ:
 مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37 - اردو بازار، کراچی۔ فون نمبر: 32735021

”امی! یہ کیا بات ہوئی بھلا، آپ لوگوں نے انہیں اگلے جمعے کے لیے کیوں نہیں کہا۔“

”بیٹا اگلے ہفتے نو ماہ واپس آسٹریلیا جا رہی ہے۔ تمہاری ساس کہہ رہی تھیں کہ یہی تین چار دن ہیں ان کے پاس۔“ انہوں نے اس کی ہونے والی نند کا حوالہ دیا تو جائشہ کو غصہ آگیا۔

”اور جو میرا بھائی یہاں نہیں ہے وہ؟“

”جاشی ٹھیک کہہ رہی ہے امی! حنان بھائی کے بغیر بھلا کیا اچھا لگے گا۔“ نورہ نے بڑی بہن کی تائید کی۔ زیب اک گہری سانس لیتے ہوئے بولیں۔

”مجبوری ہے بیٹا۔ اب ہم انہیں منع تو نہیں کر سکتے تھے نا اور پھر تمہارے ڈیڈی نے حنان کے مشورے سے ہی ہامی بھری ہے۔“

”بھائی نے تو ساری بات سن کے یہی کہنا تھا، مگر میں ان کے بغیر یہ فنکشن نہیں کرنے والی۔“ جائشہ قطعاً لہجے میں بولی۔

”تم ایسا کرو بھائی سے کہو کہ وہ ہر حال میں جمعے کی شام تک یہاں پہنچ جائیں۔ فنکشن اٹینڈ کریں اور پھر اگلے دن واپس چلے جائیں۔“ نورہ نے اسے دیکھتے ہوئے مشورہ دیا تو زیب بیگم کا مطمئن دل یک لخت پریشان ہو گیا۔

”کوئی ضرورت نہیں اسے یا گلوں کی طرح یہاں وہاں دوڑانے کی۔ ہم نے کون سا کوئی بہت بڑا فنکشن کرنا ہے۔ ایک چھوٹی سی تقریب ہونی ہے اور بس۔“

”لیکن امی۔“

”فضول کی بحث مت کرو جائشہ۔ حنان اگر جمعے تک فارغ ہو گیا تو پہنچ جائے گا۔ وہ کہہ چکا ہے تمہارے ڈیڈی سے۔“ زیب قطعیت سے بولیں تو دونوں بہنیں ایک دوسرے کو دیکھتی خاموش ہو گئیں۔



حیران پریشان بیٹھے مارک نے نظریں اٹھاتے ہوئے ایک بار پھر بیٹھے کی دیوار کے پار پیوں میں

جکڑے اور مشینوں میں گھبرے وجود کی جانب دیکھا اور اس کا ذہن نئے سرے سے ماؤف ہونے لگا۔ وہ یعنی سیم اور نیویارک کے ایک مخدوش بدنام زمانہ علاقے کے کچرے کے ڈھیر پر! اپنا نچلا ہونٹ دانتوں تلے دبائے وہ کتنی ہی دیر خالی الذہنی کے عالم میں اسے تکتا رہا اور پھر اس نے تھک کر بے اختیار اپنا سر تھام لیا۔

کچھ دیر قبل اپنی گاڑی اسپتال کی جانب دوڑاتے ہوئے اس نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ وہاں اسے سیم اس درجہ بری حالت میں ملے گا۔ اسے آئی سی یو میں دیکھ کر اس کے پیروں تلے سے زمین نکل گئی تھی، لیکن جب وہاں کی انتظامیہ کے ذریعے اسے وہاں پہنچانے والی خاتون کا بیان سننے کو ملا تھا تب تو وہ سچ میں مارے حیرت کے سکتے میں آگیا تھا اور اس کی یہ بے یقینی تاحال برقرار تھی۔

وہ جتنی بار نظر اٹھا کر اس کے بے سدھ وجود کی طرف دیکھا اتنی ہی بار نئے سرے سے حیرت کے سمندر میں غوطہ زن ہو جاتا۔ اس وقت بھی اس کے کانوں میں ڈاکٹر کی آواز گونج رہی تھی۔ جب انہوں نے پہلے پہل پوری بات اس کے گوش گزار کی تھی۔

”انہیں یہاں ایک خاتون لے کر آئی تھیں۔ یہ انہیں آج صبح اپنے گھر کی پچھلی گلی میں موجود کچرے کے ڈرمز کے درمیان کوڑے کے ڈھیر پر انتہائی زخمی حالت میں ملے تھے۔ ان کا کافی سے زیادہ خون بہہ چکا تھا۔ اس لیے ان کی حالت خاصی نازک تھی۔ ہم نے انہیں ٹریٹمنٹ دینے کے بعد ان کے کپڑوں کی تلاش لی تھی۔ تب ہمیں ان کی جیب سے ایک واحد وزٹنگ کارڈ ملا تھا جس پر ”مارک اینڈ سیم“ پرائیویٹ لمیٹڈ لکھا ہوا تھا۔ ان کے بازو پر چونکہ سیم نام کا ایک ٹیٹو (TATOO) موجود تھا اس لیے ہم سمجھ گئے تھے کہ یہ کارڈ ان ہی کے آفس کا ہے۔ اس کارڈ پر لکھے نمبر سے ہی ہم نے آپ سے رابطہ کیا تھا اور صد شکر کہ آپ ہمیں وقت پر مل گئے۔ ورنہ تو یہ کیس مزید الجھ جاتا۔“ اور آنکھیں پھاڑے بیٹھے مارک کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا تھا۔ اس تفصیل نے حقیقتاً اس کی بولنے

ان میں سب سے عجیب اور تلخ احساس اس کا پھرے کے ڈھیر پہ پایا جانا تھا۔ یہ سب کیسے ہوا تھا؟ کس نے کیا تھا؟ اور سب سے بڑی بات وہ کل رات اس علاقے میں کیا کر رہا تھا؟ یہ وہ سوالات تھے جنہوں نے اس کے اندر ادھم مچا رکھا تھا، مگر فی الوقت اس کے پاس سوائے صبر اور انتظار کے دوسرا کوئی راستہ نہ تھا۔



منگنی کی تقریب کو زیب بیگم اور صغیر صاحب نے محدود پیمانے تک رکھنے کی کافی کوشش کی تھی، مگر نہ کرنے کے باوجود سب ہی لوازمات اکٹھے ہوتے چلے گئے تھے۔ نتیجتاً جمعے کی شام تک ”قاضی ولا“ میں رنگ و نور کی بھرپور تقریب منعقد ہو گئی تھی جسے دیکھ کر جانشہ کا موڈ مزید خراب ہو گیا تھا۔ وہ صبح سے کتنی بار حنان سے رابطے کی کوشش کر چکی تھی، مگر نجانے ایسی کون سی مصروفیت تھی کہ وہ اس کا فون تک نہیں اٹھا رہا تھا۔

جانشہ کی فرمائش پر اسے مہراور نویرہ نے مل کر گھر پر ہی تیار کیا تھا۔ دودھیا گلابی کایدالی سوٹ میں وہ کھلی کھلی سی بے حد اچھی لگ رہی تھی۔ اس کی تیاری سے فراغت پائے مہراپنے کپڑے اٹھائے واش روم میں گھس گئی تھی۔

شاہد نے اپنے اسٹیمپ میں کٹے چمک دار بالوں کو بلو ڈرائی کر کے کھلا ہی چھوڑ دیا تھا۔ مناسب میک اپ اور نازک سی ڈائمنڈ جیولری پہننے کے بعد وہ شیفون کے پرل آف وائٹ اور ڈل گولڈن سوٹ میں نظر لگ جانے کی حد تک خوب صورت لگ رہی تھی۔

مہمانوں کی آمد کے ساتھ ہر طرف پھیلی رونق میں اضافہ ہو گیا تھا۔ منگنی کی رسم کی ادائیگی کے لیے جانشہ کو لاکے اس کے ہونے والے منگیتر کے پہلو میں بٹھایا گیا تو محفل کو گویا چار چاند لگ گئے۔ رسم کی ادائیگی کے بعد تصویروں کا سلسلہ چل نکلا جس کے بعد مہمانوں کے لیے اریج کیا گیا ڈنر گارڈیا گیا تھا۔

کی صلاحیت سلب کر لی تھی۔
”ہم نے روز کے مطابق ان کے بارے میں پولیس کو انفارم کر دیا ہے۔ وہ یہاں کچھ ہی دیر میں پتہ چننے والی ہے۔“ ڈاکٹر کی اگلی اطلاع یہ وہ بامشکل تمام اپنے سرکوبات میں ہلا پایا تھا۔

”کیا آپ جانتے ہیں مسٹربارک! کہ یہ اس علاقے میں کیا کرنے گئے تھے؟“ چند لمحوں کے توقف کے بعد ڈاکٹر نے اسے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔ تو اس کا سر میکانیکی انداز میں لٹی میں ہل گیا۔

”مجھے۔ مجھے کچھ اندازہ نہیں۔“ اس کی بات پہ ڈاکٹر نے ایک گہری سانس لی۔

”اس کا مطلب ہے کہ اصل صورت حال ان کے ہوش میں آنے کے بعد ہی واضح ہوگی۔“ انہوں نے پر سوچ لہجے میں کہا تو اس کے شل ہوتے ذہن میں سیم کی حالت کا احساس جاگا۔

”یہ کب تک ہوش میں آجائے گا ڈاکٹر؟“
”کچھ کہہ نہیں سکتے۔ بلیڈنگ کی زیادتی کی وجہ سے اگلے چوبیس گھنٹے خاصے کرٹیکل (Critical) ہیں۔“

”کوئی اندرونی چوٹیں تو نہیں ہیں نا؟“ اس نے پریشانی سے سوال کیا۔

”سر کے پچھلے حصے میں خاصی گہری چوٹ آئی ہے، لیکن اسکیمنگ کے ذریعے پتا چلا ہے کہ کوئی نقصان نہیں ہوا۔ اس کے علاوہ زخم تو کافی ہیں، لیکن شکر ہے کہ اور کوئی سیریس انجری نہیں ہوئی۔“ ڈاکٹر کی بات پہ اس کے دل کو تھوڑی تسلی ہوئی۔

”ان کا سیل فون والٹ ڈرائیونگ لائسنس؟“
”کچھ بھی ان کے پاس نہیں تھا۔“ ڈاکٹر نے رمان سے جواب دیا تو وہ اثبات میں سر ہلاتا، ان کا شکریہ ادا کر کے کمرے سے نکل آیا۔ جوزفین کو اس کے آفس میں فون کر کے مطلع کرنے کے بعد اس نے آنے والے پولیس آفیسرز کو اپنا بیان دیا تھا۔

ان کے جانے کے بعد لاتما ہی سوچوں کا ایک سلسلہ تھا جس نے اس کے ذہن کو پرانندہ کر دیا تھا۔

کر بھی اپنی زندگی کی کتاب سے پھاڑ کر الگ نہیں کر سکتی تھی۔ اس شخص نے رشتوں پہ اعتبار کے لائق نہ چھوڑا تھا۔

وہ اس پل ہمیشہ کی طرح خود کو بہت بے بس اور کمزور محسوس کر رہی تھی۔ جس کے پاس کوئی راہ فرار نہ تھی۔ ذہن تھا کہ ابھتا چلا جا رہا تھا۔ تب ہی باہر سے حنان کے ہنسنے اور نوریہ اور جائشہ کی حیرت سے بھرپور خوش گوار چہکارس سنائی دی تھیں۔ یقیناً "وہ اندر جائشہ کے کمرے میں آچکا تھا اور بھائی کو اچانک اپنے سامنے دیکھ کے دونوں خوشی سے کھل اٹھی تھیں۔

باہر بچے ہنگامے نے اس کے اندر دکھ کی نئی لہر پیدا کر دی تھی۔ کون کہہ سکتا تھا کہ یہ وہی شخص ہے جس کی نظروں سے خود کو چھپانے کے لیے وہ اس کمرے کی تنہائی میں آ بیٹھی تھی یا پھر ہر مرد ہی وہ ہرے معیار کا قائل ہوتا ہے۔ اپنی بہنوں، بیٹیوں کے لیے کچھ اور۔ اور دوسروں کی عزتوں کے لیے کچھ اور۔

موبائل کی اچانک بیل نے اس کی تلخ سوچوں کو بکھیر دیا تھا۔ گہری سانس لیتے ہوئے اس نے پرس میں رکھا فون نکالا۔ جس کی اسکرین پر انجم بیگم کا نام دیکھ کے اس کے لبوں پہ زخم خورہ مسکراہٹ آن ٹھہری تھی۔ کتنی کے چند ناموں کے سوا بھلا اس کی فکر کرنے والا تھا ہی کون؟

"کہاں ہو تم مہر؟ میں اور زیب کب سے تمہیں دیکھ رہے ہیں۔" اس کی "جی ماما" کے جواب میں وہ پریشانی سے بولیں تو وہ دھیرے سے گویا ہوئی۔

"میں اندر نوریہ کے کمرے میں ہوں۔"

"وہاں اکیلی کیا کر رہی ہو بیٹا۔ باہر آ کے سب کے درمیان بیٹھو۔" ان کے رساں سے کہنے پہ وہ چڑسی گئی۔

"پلیز ماما جان! میں اس فضول شخص کی نظروں کا سامنا نہیں کرنا چاہتی۔" اس کی بات پہ انجم نے بھر کو خاموش ہو گئیں۔

"میں نے آپ سے کہا تھا کہ وہ لازماً پہنچے گا۔" جھنجھلاہٹ نے اسے غصے میں مبتلا کر دیا تھا۔

زیب بیگم کی ہدایت پہ مہر اور نوریہ جائشہ کو اندر لے گئی تھیں۔ جہاں اس کی فرینڈز اور خاندان کی دیگر لڑکیوں نے ڈیرہ جما لیا تھا۔ اندر باہر ہر طرف مسکراہٹوں اور خوش گہیوں کا سلسلہ تھا۔ مہر بھی جائشہ کی دونوں نندوں کے ساتھ لان میں کھڑی باتوں میں مصروف تھی جب انجم اور زیب اس کے پاس چلی آئیں۔ انہیں آتا دیکھ کر مہر دونوں لڑکیوں سے معذرت کرتی ماں اور خالہ کی جانب بڑھی۔

"بیٹا! تم ایسا کرو اندر جاؤ۔ اور نجیب سے کہہ کر میرے کمرے میں رکھے مہمانوں کے تحفے باہر لے آؤ۔" زیب بیگم کی بات پہ وہ اثبات میں سر ہلاتی اندر چل دی۔

نجیب (ملازم) سے سارے تحائف اٹھوانے کے بعد وہ اسے ساتھ لیے واپس لان میں پلٹی تو وہاں خوش گواری سی ہلچل دیکھ کے ایک پل کو الجھ سی گئی، لیکن جوں ہی اس کی نظر جائشہ کے سرالیوں سے پر تپاک انداز میں ملتے حنان سے ٹکرانی اس کا دل تیزی سے ڈوب کر ابھرا اور قدم غیر ارادی طور پہ ساکت ہو گئے۔ وہ یوں بنا بتائے پہنچ جائے گا اس بات کا کسی کو اندازہ نہ تھا۔

"لی بی جی یہ کہاں رکھوں؟" اسے اپنی جگہ پہ جما دیکھ کے چیزیں اٹھائے کھڑے نجیب نے آستگی سے سوال کیا تو وہ خود کو سنبھالتی سامنے لگے صوفوں کے درمیان میں رکھی میز کی جانب اشارہ کرتے ہوئے بولی۔

"وہاں رکھ دو۔ اور امی کو بتا دینا۔" اپنی بات مکمل کر کے وہ ایک لمحے کا توقف کیے بنا پلٹ کر تیز قدموں سے اندر کی جانب بڑھ گئی۔

وہ اس شخص کی شکل تک نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ اسی لیے جائشہ کے کمرے میں جانے کے بجائے سیدھا نوریہ کے کمرے میں چلی آئی تھی۔ اپنے پیچھے دروازہ بند کر کے وہ غصے میں لب پیچھے بیڈ پہ آ کے گرسی گئی تھی۔

یہ شخص اس کی زندگی کا وہ سیاہ باب تھا جسے وہ چاہ

اسے ان حالات تک پہنچانے والے۔ بے انتہا غصہ آ رہا تھا۔ لب بھینچے وہ اپنے دھیان میں آگے بڑھی تھی، لیکن جوں ہی اس کی نظر سامنے کو اٹھی تھی اس کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔

اس کے مقابل عمارت کی دوسری جانب سے بلیک ٹوپیس میں ملبوس حنان، پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے، دھیرے دھیرے قدم اٹھاتا اسی کی طرف آ رہا تھا۔

”جانتا تھا کہ مجھے اچانک سامنے پا کر تم یونہی فرار کی راہ اختیار کرو گی، لیکن جان حنان! تم ہمیشہ یہ بات بھول جاتی ہو کہ تمہارے معاملے میں، میں ایک تیسری آنکھ بھی رکھتا ہوں اور وہ آنکھ میں کبھی بند نہیں کرتا۔“ اس سے محض چند فٹ کے فاصلے پہ رکتے ہوئے وہ گھبیر لہجے میں کہتا استہزائیہ انداز میں مسکرایا تو مہر کی ہتھیایاں بیچ گئیں۔ وہ اس سے اس درجہ چوکسی کی امید نہیں رکھتی تھی۔

”پھر کہو کیسا لگا میرا سر براڑ؟ آئی مین دونوں سر براڑ؟“ اس کے اڑے اڑے چہرے پہ نگاہیں جمائے وہ حظ اٹھاتے ہوئے بولا۔ مہر نے کڑی نظروں سے اس کے تیور دیکھے اور بنا کوئی جواب دیے پلیٹ کر واپس اندر جاتے دروازے کی جانب بڑھی ہی تھی کہ اس کی کلائی حنان کی مضبوط گرفت میں آگئی۔

”ہاتھ چھوڑو میرا!“ اشتعال سے پلٹتے ہوئے اس نے غصے سے حنان کی طرف دیکھا۔

”تمہیں معلوم ہے! تمہاری یہ ضد، یہ گریز، میری محبت کو اور بھی ہوا دیتا ہے۔ اتنی ہوا کہ مجھے تم سے ہی نفرت ہونے لگتی ہے۔ دل چاہتا ہے تمہیں توڑ مروڑ کے وہاں پھینک دوں۔ جہاں سے تمہارا خیال تک واپس نہ آئے۔“ لبوں پہ یہ زہر خند مسکراہٹ اور آنکھوں میں عجیب سی برودت لیے اس نے مہر کی کلائی پہ اچانک اتنا دباؤ برہمایا کہ اس کی چیخ نکل گئی۔

”حنان!“

”کیوں درد ہوا جان حنان؟“ اس کے چہرے سے چھلکتی تکلیف کو دیکھتے ہوئے اس نے مسکرا کر پوچھا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ میں زیب سے کہتی ہوں کہ وہ تمہیں ڈرائیور کے ساتھ گھر بھجوا دے۔“

وہ لمحے بھر کے توقف کے بعد بولیں حالانکہ وہ چاہتی تھیں کہ مہر باہر آئے اور بالکل نارمل فنکشن اینڈ کرے، مگر بہر کیف وہ اس کے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتی تھیں۔

”رفیق سے کہہ دے گا کہ وہ پورچ میں میرا انتظار کرے۔ میں دس، پندرہ منٹ تک باہر آتی ہوں۔“ اس نے ایک نظر دروازے کی جانب دیکھا۔

”ٹھیک ہے، لیکن نکلنے سے پہلے مجھے کال کروینا۔“

”جی۔“ اس نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے گھڑی کی طرف دیکھا۔ رات کے پونے دس ہونے کو تھے۔ فون بند کر کے وہ دروازے کی جانب چلی آئی، جس کی دوسری طرف سے اب بھی ہنسنے بولنے کی آوازیں آرہی تھیں۔ تقریباً دس منٹ بعد باہر سے آتے شور میں کمی واقع ہوئی تو مہر نے آہستگی سے دروازہ کھولتے ہوئے احتیاط سے باہر جھانکا اور راہداری خالی دیکھ کے بے اختیار اطمینان بھری سانس لیتی باہر نکل آئی۔

اپنے پیچھے دروازہ بند کرتی وہ تیز قدموں سے داخلی دروازے کے بجائے راہداری کے دوسرے سرے پر موجود دروازے کی جانب بڑھ گئی۔ جو گھر کے عقبی لان میں کھلتا تھا۔ وہاں سے وہ با آسانی کسی کی نظروں میں آئے بنا گھوم کر پورچ تک پہنچ سکتی تھی۔ محتاط انداز میں دروازہ کھول کے اس نے باہر نکل کر انجم بیگم کو کال ملائی۔

”مما! میں جا رہی ہوں۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔ تمہارے پیپا سے میں نے کہہ دیا ہے کہ تمہارے سر میں شدید درد ہے۔ اس لیے زیب تمہیں ڈرائیور کے ساتھ گھر بھجوا رہی ہے۔“ ان کے سمجھانے پر مہر نے ہنکارا بھرتے ہوئے فون بند کر دیا۔

اپنوں کے درمیان سے یوں چوری چھپے نکلنا اس کے اندر پڑمردگی کے ساتھ غم و غصے کی شدید لہر پھا کر گیا تھا۔ اسے خود پہ اپنی بے بسی پہ اور سب سے بڑھ کے

اور پھر اپنی گرفت ڈھیلی کرتے ہوئے بے اختیار اس کا سرخ پڑتا ہاتھ لبوں سے لگایا۔

”بہت۔ بہت خوب صورت لگ رہی ہو۔ اس کی یہ حرکت اتنی اچانک اور اتنی غیر متوقع تھی کہ مہر کا پورا وجود سناٹے میں آگیا لیکن محض لمحے بھر کے لیے۔ اگلے ہی بل اس کے اندر گویا وحشت سی بھر گئی۔ اس کا دایاں ہاتھ کھوما مگر اس سے پہلے کہ حنان کے چہرے پر اپنا نشان چھوڑتا، اس نے ہوا میں ہی مہر کا ہاتھ روک لیا۔

”اوں ہوں۔ یہ غلطی کبھی مت کرنا۔ ورنہ بہت پچھتاؤ گی۔“ سرد لہجے میں کہتے ہوئے اس نے جھٹکے کے انداز میں اس کے دونوں ہاتھ چھوڑے تو وہ اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتی تیزی سے پیچھے ہٹی۔

”حنان قاضی! اپنے اندر کی غلاظت کو اپنی ذات تک محدود رکھو۔“

”الفاظ وہ بولو جن کی چھین کو بعد میں برداشت کر سکو۔ کیونکہ میں اپنی توہین کرنے والوں کو اتنی آسانی سے معاف نہیں کیا کرتا۔“ اس کی بات پہ مہر کے لبوں پر طنزیہ مسکراہٹ پھیل گئی۔

”توہین ان کی ہوا کرتی ہے جن کی کوئی عزت ہو۔ اپنے گھر میں نقب لگانے والے بے ایمان کو تو کوئی لٹیرا بھی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔“

”کیا شعلہ بیانی ہے۔ بہت خوب!“ اس نے بھنویں اچکاتے ہوئے پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے۔

”لگتا ہے خاصی ہمت بندھائی گئی ہے۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ تم اور تمہاری یہ دونوں زمینی نگہبان اگر چاہیں بھی تو تمہیں مجھ سے چھین نہیں سکتیں!“

”تم نے مجھے پایا ہی کس دن تھا؟“ مہر نے تمسخرانہ نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے دوہرو جواب دیا۔ تو حنان ایک بل کو واقعی لاجواب ہو گیا۔ اس کے چہرے پہ پھیلتی ناگواری مہر کو اندر تک پرسکون کر گئی۔

”حنان صاحب! حقیقت آپ کے نہ ماننے سے

بدل نہیں جائے گی۔ اور حقیقت یہ ہے کہ مہر کی زندگی میں کسی حنان قاضی کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس لیے عقل مندی اسی میں ہے کہ آپ اپنی ہار تسلیم کر لیں اور میرے راستے سے ہمیشہ کے لیے ہٹ جائیں۔“

”حقیقت تو تمہارے نہ ماننے سے بھی نہیں بدلے گی جان حنان۔ کیونکہ ایک حقیقت تو یہ بھی ہے کہ بے نشان لوگوں کو اتنے بڑے بڑے دعوے زیب نہیں دیتے!“ اتنی کاری ضرب پہ مہر کا سارا خون چہرے سے سمٹ آیا تھا۔ ”اس لیے عقل مندی کا تقاضا یہی ہے کہ خود کو خوش گمانی کی اس تصویر اتنی دنیا سے باہر نکال کر ہمیشہ کے لیے میرا ہاتھ تھام لو!“ کاکٹ دار مسکراہٹ لبوں پہ سجائے اس نے اپنا ہاتھ مہر کی جانب پھیلا دیا۔ اس کا ایک ایک لفظ مہر کے اندر چنگاریاں سی بھر گیا۔

”یہ ہاتھ تھامنے سے بہتر ہے کہ میں تاعمر یوں ہی بے نشان کھڑی رہوں۔ کیونکہ تم میری زندگی کا وہ ناسور ہو حنان قاضی۔ جس نے میرا رشتوں پہ سے اعتبار ہی ختم کر دیا۔ میں تم سے نفرت کرتی ہوں شدید نفرت!“ اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ ایک جھٹکے سے پلٹ کر اندر جاتے دروازے کی جانب بڑھی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کے قدم دہلیز پار کرتے، حنان کی سرد آواز نے لمحہ بھر کو اس کی رفتار دھیمی کر دی تھی۔

”نفرت کا یہ اظہار تمہیں بہت مزگا بڑے گا مہر بی بی! اب دیکھنا میں تمہاری ہر خوش فہمی کی کیسے دھجیاں اڑاتا ہوں۔“ اور مہر کا دل اس کی بات پہ تیزی سے ڈوب کر ابھرا تھا۔

مگر وہ بنا ریکے دروازہ کھول کر اس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی تھی۔



تاریک انجان گلیوں میں اندھا دھند بھاگتے ہوئے اس نے خوف زدہ نظروں سے پلٹ کر پیچھے دیکھا تھا۔ اور ان خوفناک بھوکے کتوں کو اپنے پیچھے پوری رفتار سے آنا دیکھ کے اس کا سارا وجود کانپ اٹھا تھا۔ ایک جھٹکے سے رخ موڑتے ہوئے اس نے وحشت زدہ

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اس کے چہرے پر جھمکے وہ نحیف لیکن متوحش آواز میں بولا تو نرس نے تسلی آمیز انداز میں اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”ریلیکس مسٹر سیم۔“

”یہ غلاظت مجھے گندہ کر رہی ہے۔ وہ دیکھو۔ وہ کتے مجھے نوح کھائیں گے۔ مم۔ مجھے۔ مجھے یہاں سے نکالو۔ بچاؤ! بچاؤ!“ وہ اچانک بے قابو ہو کے زور زور سے چلانے لگا۔

اس کے ہسٹریائی انداز نے نرس کے ہاتھ پاؤں پھلا دیے اس نے سرعت سے آگے بڑھ کے ایمر جنسی بیل کا ہٹن دیا۔ چند ہی سیکنڈ میں ڈیوٹی پہ موجود دو ڈاکٹرز مع اسٹاف کے وہاں بھاگے چلے آئے تھے۔ اس کی بگڑتی حالت کے پیش نظر ڈاکٹرز نے اسے سکون اور انجکشن لگا دیا تھا۔ جس کے زیر اثر وہ تھوڑی ہی دیر میں ہوش و خرد سے بیگانہ ہو گیا تھا۔



اعصاب شکن تھکن مہر کے اندر اتر آئی تھی۔ وہ چپ چاپ آگے گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔ انجم اور زیب اس تمام واقعے سے لاعلم تھیں، سو اس نے انہیں لاعلم رکھنے کا ہی فیصلہ کیا تھا۔ کیا فائدہ تھا انہیں بھی اسے ساتھ جلانے کا۔

گاڑی کی خاموش فضا میں اس کے بے آواز آنسو قطرہ قطرہ بہتے رہے تھے۔ لیکن اپنے کمرے کی چار دیواری میں پہنچ کر اس کا ضبط جواب دے گیا تھا۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی تھی۔

حنان نے کچھ بھی تو غلط نہیں کہا تھا۔ کبوتر کی طرح آنکھیں بند کرنے سے بھلا حقیقت تھوڑی بدل جاتی ہے۔ اور وہ گزشتہ کئی سالوں سے یہی تو کر رہی تھی۔ حالانکہ وہ جانتی تھی کہ ایسا کرتے ہوئے دنیا کی نظر میں وہ کتنی احمق، کتنی قابل رحم لگ رہی تھی۔ مگر وہ پھر بھی ایسا کر رہی تھی۔ زیب کے لیے۔ ماما جان کے لیے۔ پاپا کے لیے۔ اور شاید اپنے لیے بھی۔ کہ اس کے سوا اس کے پاس اور کوئی چارہ ہی نہ تھا۔

نظروں سے ارد گرد موجود بند دروازوں اور کھڑکیوں کو تکتے ہوئے چلا کر مدد کی استدعا کی تھی۔ لیکن اس کی صدا ان ویران گلیوں میں گونج کر واپس لوٹ آئی تھی۔ اس کی ٹانگیں بھاگ بھاگ کر شل ہونے لگی تھیں۔ بے تحاشا پھولتی سانس اور جلتا حلق اس کی برداشت کو آخری حد پہ لے آیا تھا۔ اس کی رفتار کم ہونے لگی تھی۔ رال ٹپکاتے، غراتے ہوئے کتے قریب آنے لگے تھے۔ تب ہی اچانک سامنے ایک دروازہ نمودار ہوا تھا۔ جو اس کی مدد کے لیے کھول دیا گیا تھا۔

کھلا دروازہ دیکھ کے اس کے پست ہوئے وجود میں نئی جان پڑ گئی تھی۔ وہ دیوانہ وار اپنی پہلی اور شاید آخری پناہ گاہ کی جانب بھاگنے لگا تھا۔ اس کے قدموں نے وہلیز کو چھو لیا تھا۔ لیکن۔ اندر جانے کے بجائے وہ وہیں ساکت ہو گیا تھا۔ اگلے ہی پل وہ مڑا تھا اور اس نے دوسری جانب دوڑ لگادی تھی۔ کھلا دروازہ کھلا ہی رہ گیا تھا۔

تاریکی بڑھنے لگی تھی۔ اچانک اس کا پاؤں کسی خاردار چیز میں الجھا تھا۔ اور وہ منہ کے بل کچرے کے ڈھیر میں جا کر اٹھا۔ تیز بدبو اس کے ناک اور منہ میں گھسنے لگی تھی۔ اس کے روم روم پہ قابض ہونے لگی تھی۔ وہ مارے ازیت اور کراہیت کے چلا اٹھا تھا۔

”بچاؤ!“

اٹھارہ گھنٹے سے بے سدھ پڑے سیم کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئی تھیں۔ اس کی سانس دھونکنی کی طرح چل رہی تھی۔ جبکہ ہونٹ بالکل سوکھے پڑے تھے۔ ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے اس نے بے قراری سے اپنے سر کو جنبش دینا چاہی تھی۔ لیکن اس کوشش میں بے اختیار کراہ اس کے لبوں سے نکل گئی تھی۔

اس کی آواز پہ اپنے کام میں مصروف نرس نے پلٹ کر اس کی جانب دیکھا۔ اور اسے ہوش میں دیکھ کر وہ تیزی سے اس کے قریب چلی آئی تھی۔

”مجھے مجھے نکالو یہاں سے۔ یہاں۔ یہاں بہت بدبو ہے۔“ ہر طرح کی پہچان سے عاری، خالی نظریں

لیکن حنان کے منہ سے یہ سچائی اس کے دل و دماغ
 کوڑے کی طرح برسی تھی۔ کیونکہ یہ وہ شخص تھا
 جس کے سامنے وہ اپنا بھرم ہر حال میں قائم رکھنا چاہتی
 تھی۔ پھر چاہے ساری دنیا کتنی باتیں کیوں نہ بنا لیتی۔
 لیکن یہ ایک شخص کبھی نہیں!

”جی۔“
 ”چلیں پھر۔ خدا آپ کو جلد صحت یاب کرے۔“
 وہ اسے دوش کرتا، کمرے سے باہر نکل گیا، مارک جیسے
 پھٹ پڑا۔

”تم نے آفیسر سے جھوٹ کیوں بولا۔“
 ”میری مرضی۔“ اس کی طرف دیکھے بنا جواب دیا۔
 مارک کا دماغ گھوم گیا۔
 ”سیم! مجھے مزید پاگل مت کرو۔ تم نہیں جانتے،
 میں نے یہ دو دن کس ذہنی اذیت میں مبتلا رہ کر
 تمہارے ہوش و حواس بحال ہو جانے کا انتظار کیا
 ہے۔“

”جانتا ہوں۔“
 ”تو پھر تم بتاتے کیوں نہیں کہ تم اس رات اس
 علاقے میں کیا کر رہے تھے؟“ وہ جھنجھلا کر بولا تو سیم
 کے وجود سے تعفن کا وہ کرب ناک احساس پھر سے لپٹنے
 لگا۔

بے اختیار مٹھیاں بھینچے اس نے اپنا بازو آنکھوں پر
 رکھ لیا۔
 ”پلیز مارک؟ مجھے پریشان مت کرو!“ اور مارک
 اسے بے بس نظروں سے دیکھ کر رہ گیا۔ تب ہی
 موبائل کی بیل نے اس کا دھیان اپنی جانب کھینچ لیا۔
 اسکرین پر جوزفین کا نام دیکھ کے اس نے فون کان سے
 لگا لیا۔

”سنا تم نے اس شخص کا کارنامہ۔ آفیسر کو بیان دیا
 ہے کہ میں ایک پرانے دوست کو ڈھونڈنے اس
 علاقے میں گیا تھا۔ جب اس گلی میں مجھے کچھ غنڈوں
 نے گھیر لیا اور مار پیٹ کرنے کے بعد میری قیمتی
 چیزیں چھین لیں۔“ اس کی ”ہیلو“ کے جواب میں وہ
 کھولتے لہجے میں بولا تو آنکھیں موندے سیم نے بے
 اختیار اپنا نچلا لب و انتوں تلے وبالیا۔ وہ اسے کیسے بتاتا

صباں سے اپنا ہاتھ مل مل کے دھوتے ہوئے اس
 کی آنکھوں سے نہ تو آنسو رک رہے تھے اور نہ ہی
 ہاتھ کی پشت سے ان لبوں کا احساس مٹ رہا تھا۔
 آنسو پانی، جھاگ تینوں چیزیں اکٹھی سنک میں بہ
 رہی تھیں۔ ہاتھ کی جلد سرخ ہو گئی تھی۔ لیکن اس کی
 بے قراری کو چین نہیں آ رہا تھا۔ اور آتا بھی کیونکر۔
 اسے کوئی ایک تو نہیں بلکہ کئی نقصان مل کر رہا ہے
 تھے۔ وہ نقصان جن کا گھوم پھر کر سارا خسارہ صرف اس
 کے حصے میں آیا تھا۔ اور وہ اس خسارے کو برداشت
 کرتے کرتے اب نڈھال ہو گئی تھی۔

اپنے تھکے ہوئے وجود کو گھسیٹتی وہ بیڈ پہ آ کے گر گئی
 تھی۔ اس کا دل شدت سے اس بل ان تمام اذیتوں
 سے فرار کا خواہش مند تھا۔ مگر چونکہ اسے بہلانے کا
 کوئی سامان اس کے پاس نہ تھا۔ اس لیے وہ ابراہیم
 صاحب کے کمرے سے جا کر نیند کی ایک گولی لے آئی
 تھی۔

پانی کے ساتھ اس گولی کو نگلتے ہوئے اسے مہراحم
 کے اس انجام پہ بے اختیار رونا آیا تھا۔



”کیا آپ یقین سے کہہ رہے ہیں مسٹر سیم! کہ یہی
 سب کچھ ہوا تھا؟“ آفیسر نے اس کا بیان قلم بند کرنے کے
 بعد بے یقینی سے اس کی جانب دیکھا۔ جو تکیوں کے
 سہارے نیم دراز تھا۔

”جی۔“ وہ بنا کسی تاثر کے دھیرے سے بولا تو آفیسر
 نے اس کے پاس کھڑے مارک کو دیکھتے ہوئے کندھوں
 کو خفیف سی جنبش دی۔

”اس صورت میں تو کسی کے خلاف کوئی پرچہ نہیں
 ہوتا۔“ اور مارک جو اتنی دیر سے سیم کی کہالی سن رہا تھا،

کہ یہ ذکر اس کے لیے کتنی ذہنی اذیت کا باعث بن رہا تھا۔

جمائے وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھاتا، سیم کے سرہانے آکھڑا ہوا تو وہ اک بو جھل سانس لیتا چہرہ جھکا گیا۔

”کیا بات ہے سیم، سب ٹھیک تو ہے نا؟“ اس کی خاموشی مارک کو تشویش میں مبتلا کر گئی تھی۔ یہ خاموشی اس کی آزاد، شوخ و شنگ اور سیمالی طبیعت کے بالکل برعکس تھی۔

”یہ تو مجھے بھی نہیں معلوم کہ سب ٹھیک ہے یا نہیں۔“ وہ دل گرفتگی سے فقط اتنا ہی کہہ پایا تھا۔ اپنے اندر اتر آنے والے خوف کوئی الوقت زباں دینے کا اس میں حوصلہ نہ تھا۔

”کیا مطلب؟“ مارک نے چونکتے ہوئے اسے دیکھا۔

”کوئی مطلب نہیں۔ میں خود نہیں جانتا، مجھے کیا ہو رہا ہے۔“ دھیرے سے کہتے ہوئے اس نے پھر سے آنکھوں پر بازو رکھ لیے۔ اس کے ناقابل فہم انداز نے مارک کو پریشان کر دیا۔ وہ کتنے ہی پل اسے الجھی نظروں سے دیکھتا رہا اور پھر کچھ سوچتے ہوئے ڈاکٹر سے ڈسکس کرنے کے ارادے سے باہر نکل گیا۔

اس کی غیر موجودگی کے احساس پر سیم نے آہستگی سے اپنی آنکھیں کھول دیں۔ اس کی الجھی الجھی سی خالی نگاہیں بے تاثر انداز میں سامنے دیوار پر جا ٹھہری تھیں۔ سفید سفیدھی اور سپاٹ دیوار۔ نجانے کیوں اس کمرے اور اس بستر کے زندگی کی لخت سناکت ہو گئی تھی۔ یوں جیسے وہ کسی ”رولر کوسٹر“ سے اچانک نیچے اتر آیا ہو، جو اسے لیے اوپر نیچے دائیں بائیں بھاگی چلی جا رہی تھی، تیز اور تیز بہت تیز!

اور اب جو یہ شور مچاتا غوطے کھاتا سفر ایک جھٹکے سے رکا تھا تو وہ خود بھی بھونچکا سا رہ گیا تھا۔ واہموں اور اندیشوں میں گھرا۔ ایک دم اکیلا۔ حالانکہ اس کی زندگی کا محور و مرکز تو ہمیشہ سے صرف اس کی اپنی ذات ہی رہی تھی۔ پھر ایسے میں اس زندگی میں یکایک یہ تنہائی کا احساس کہاں سے اتر آیا تھا۔ وہ حیران تھا۔ بہت حیران۔

وہ اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد تھا جس کی انہوں

”کیا فضول بات کر رہی ہو۔ کیا میں نہیں جانتا کہ اس کے کتنے دوست اس کلاس سے بی لائنگ کرتے ہیں؟ ویسے بھی میرے پوچھنے پہ بتا چکا ہے کہ اس نے جھوٹ بولا ہے۔“ اس نے ایک پتی نگاہ سامنے لیئے سیم پر ڈالی۔

”مجھے کیا معلوم، ایسا کیوں کر رہا ہے، میں تو خود پریشان ہو کر رہ گیا ہوں۔“ وہ لچک بھر کو رک کر جوزفین کی بات سننے کے بعد گویا ہوا۔

”اچھا یاد آیا۔ تم سیم کے لیے گیٹ روم تیار کروینا۔ ڈاکٹر نے کہا ہے کہ وہ کل چیک اپ کے بعد۔“

”کل یا پرسوں۔ میں تمہاری طرف نہیں جاؤں گا۔“ وہ آنکھیں بند کیے اس کی بات کاٹ کر بولا۔ تو مارک نے غصے سے اس کی جانب دیکھا۔

”تو کہاں جاؤ گے؟“

”اپنے گھر۔“

”بچوں جیسی باتیں مت کرو۔ وہاں کون تمہارا خیال رکھے گا؟“ مارک نے اب کے اپنے غصے کو ایک طرف رکھتے ہوئے تحمل سے کام لیا۔

”میں کر لوں گا مہنچ۔ تم جانتے ہو، مجھے کسی کی رسل لائف ڈسٹرب کرنا پسند نہیں۔“ اب کے وہ آنکھوں پر سے بازو ہٹاتے ہوئے بولا۔ اس کے چہرے کی قطعیت، مارک کو اک گہری سانس لینے پہ مجبور کر گئی۔

”وہ نہیں مان رہا۔ تم ایسا کرنا آفس سے واپسی پہ سیم کے گھر کی ایکسٹرا چابی گھر جا کے اٹھا لینا اور وہاں جا کے گروسری وغیرہ چیک کر لینا۔“ اس نے جوزفین سے کہتے ہوئے پرسوں کی نظروں سے سیم کو دیکھا اور ایک آدھ مزید بات کرنے کے بعد فون بند کر دیا۔

”تم جانتے ہو! تم ضدی اور من مانی کرنے والے تو پہلے ہی تھے، لیکن اس ایکسپڈنٹ کے بعد سے تو تمہارا رویہ بہت عجیب ہو گیا ہے۔“ اس پر نظریں

اس روز پتا چلا تھا اس خوف نے ہوش میں آنے کے بعد اس کے اندر پنچے گاڑ دیے تھے۔ اسے زندگی میں پہلی بار وقت اور حالات سے ڈر لگا تھا۔ اپنی موت سے ڈر لگا تھا۔

وہ مٹھل کے بستریہ پیدا ہوا تھا، لیکن اسی مٹھل کے بستریہ مرنا یہ ضروری نہیں تھا۔

اس روز اگر اسے اس کچرے کے ڈھیر پہ موت آجاتی یا پھر اس کا بے ہوش وجود ہی چوہوں اور آوارہ کتوں کی خوراک بن جاتا تو کیا ہوتا اس کا؟

کیا وہ اگلی صبح ایک کئی پھٹی لاوارش تلاش کی صورت لوگوں کو ملتا۔ جس سے وہ خوف کھاتے پولیس کے حوالے کر دیے؟ کیا اس نے اپنا ایسا ہی بھیانک انجام تصور کیا تھا؟ یقیناً نہیں۔

لیکن خود مختاری اور آزادی کی جس زندگی کا وہ پرورہ تھا۔ اس کا ایک نہ ایک دن اور کہیں نہ کہیں ایسا ہی تنہا اور گمنام خاتمہ ہونا تھا اور یہ ایک طے شدہ بات تھی، مگر اسے اس سفاک حقیقت کا احساس زخمی حالت میں اس بستریہ پہنچنے کے بعد ہوا تھا اور اس جان لیوا احساس نے اس کے اندر سے سود و زیاں کے ہر حساب کو ختم کر دیا تھا۔ یہاں تک کہ وہ اس وجہ کو بھی فراموش کر گیا تھا جو اس حادثے کا سبب بنی تھی۔ اس رات وہ وہاں کیسے پہنچا تھا اور اس کے ساتھ کیا ہوا تھا ہر بات، ہر چیز بے معنی ہو کر رہ گئی تھی۔

اس کی زندگی کی ترجیحات نے یکا یک جیسے پلٹا کھایا تھا۔ امارت، اسٹائل، دوست، عورت اس فہرست میں کہیں نیچے چلی گئی تھیں۔ اور ان سب پہ حاوی ہو گیا تھا۔ فقط ایک موت کا احساس۔ موت جو اپنے شکار کو مہلت نہیں دیتی۔ موت جس کا ذائقہ سب نے چکھنا ہے۔



”تم نے مجھے پایا ہی کس دن تھا۔؟ تم میری زندگی کا ناسور ہو۔ میں تم سے نفرت کرتی ہوں، شدید نفرت!“ آئینے کے سامنے کھڑے حنا نے پرفیوم

نے بڑے بھرپور انداز میں پرورش کی تھی اور یہ اس کے نزدیک ان کا کوئی احسان نہ تھا، اس کا باپ ایک دولت مند انسان تھا سو اگر انہوں نے اسے زندگی کی ہر آسائش مہیا کی تھی تو کوئی انوکھا کام نہیں کیا تھا۔ رہا ان کا پیار و محبت تو وہ بھی ایک قدرتی امر تھا جس کے بدلے میں اس نے بھی انہیں چاہا تھا۔ پھر بھلا وہ اب اور کیا کرتا؟ کیا اس کی اپنی کوئی زندگی، کوئی خواہشات نہ تھیں؟

وہ آگے بڑھا تھا اور اپنی ترجیحات کے مطابق آگے بڑھا تھا۔ دولت کو اس نے اپنی زندگی میں اولین ترجیح پہ رکھا تھا جس کی طاقت اور اہمیت سے وہ ہمیشہ بہ خوبی واقف رہا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ امریکا جیسے ملک میں جو طرز زندگی وہ گزار رہا ہے، وہ فقط اس کے باپ کی جانب سے ملنے والی دولت کے بل پہ ہمیشہ قائم نہیں رہ سکتا۔ اس لیے اس نے اپنے دوست مارک کے ساتھ مل کر اپنی ذاتی فرم بنائی تھی جس نے اس پر کامیابی کے نئے دروازے کھول دیے تھے۔ اپنی ذات کے حوالے سے اس کے فیصلے ہمیشہ جوش کے بجائے ہوش پر مبنی رہے تھے اس نے رشتے ناتوں کو کبھی بھی اپنی کمزوری نہیں بننے دیا تھا۔

نتیجتاً وہ آج اپنی مرضی کی ایک کامیاب اور بھرپور زندگی گزار رہا تھا۔

لیکن اس حادثے نے یکا یک اس کی اس کامیاب اور بھرپور زندگی پر سوالیہ نشان کھڑا کر دیا تھا۔ اسے اس خوف سے دوچار کر دیا تھا جس کے بارے میں اس نے آج تک سوچا ہی نہ تھا۔

اس رات کچرے کے ڈھیر پہ صرف وہی نہیں بلکہ خود سے جڑی اس کی بہت سی خوش فہمیاں بھی ڈھیر ہوئی تھیں۔ لوگوں کی ہر طرح کی گندگی نے جب اس کے تن کو بستر کی طرح چھوا تھا اور اس چبھتی ہوئی نہایت تیز بدبو نے جب اس کی ناک اور منہ میں راستہ بنایا تھا۔ تب اسے حقیقی معنوں میں اپنی اوقات اور اپنی طاقت کا احساس ہوا تھا۔ وہ کیا تھا اور حالات اسے لمحوں میں بے بسی کی کس انتہا پر پہنچا سکتے تھے یہ اسے

اسپرے کر کے بوتل زور سے ڈریسنگ ٹیبل پہ پینچی تھی۔

”ٹھیک ہے مرصاحبہ! آج اس آنکھ مچولی کا بھی اختتام کرتے ہیں۔“ اس نے ایک آخری نظر خود پہ ڈالی اور مطمئن سا کمرے سے نکل کر نیچے ڈائمنگ روم کی طرف چلا آیا تھا۔ جہاں اس وقت سب ہی گھر والے ناشتا کرنے میں مصروف تھے۔

”السلام علیکم!“ سب کو سلام کرتا وہ باپ کے بائیں جانب اپنی مخصوص کرسی کی طرف بڑھاتا تھا۔

”وعلیکم السلام۔ کیسے ہو بیٹا؟“ صغیر صاحب نے اخبار پہ سے نظریں ہٹاتے ہوئے بیٹے کو دیکھا۔

”فائن ڈیڈی“ میں کل ڈیل فائنل کر کے آیا تھا۔ آپ یہ مت سمجھیے گا کہ سربراہ کے چکر میں میں کام کسی اور کے ذمے چھوڑ آیا ہوں۔“ وہ بیٹھتے ہوئے بولا تو صغیر صاحب مسکرا دیے۔

”تمہیں مجھ سے بہت سے گلے سہی، لیکن تمہارے پروفیشنل ازم پر میں نے کبھی شک نہیں کیا۔“

”چلیں شکر ہے۔ آپ کو میری کوئی ادا تو بھائی۔“ اس نے سلائس پلیٹ میں رکھا۔

”اول ہوں۔ صبح صبح کوئی تلخ بات نہیں۔“ نوریہ نے نری سے ٹوکتے ہوئے بھائی کے لیے پلیٹ میں انڈہ نکالا۔

”کل مہر نظر نہیں آئی مجھے۔ کیا اس نے فنکشن اٹینڈ نہیں کیا؟“ اس نے ایک نظر چائے بناتی زیب بیگم پہ ڈالتے ہوئے نوریہ کی جانب دیکھا۔ اس کے منہ سے مہر کا نام سن کے حسب توقع زیب کا چہرہ تن گیا۔ جسے حنان نے دزیدہ نگاہوں سے دیکھتے ہوئے خاصا حظ اٹھایا تھا۔

”نہیں ایسا ہو سکتا ہے بھلا؟ جاشی کو، آپ اور میں نے ہی مل کر تیار کیا تھا۔“ نوریہ کے جواب پر اس نے چونکنے کا تاثر دیا۔

”اچھا! تو پھر وہ مجھے نظر کیوں نہیں آئی؟“ اس کے سر میں درد تھا۔ اس کیسے وہ جلدی چلی گئی

تھی۔“ جواب نوریہ کے بجائے زیب بیگم کی طرف سے آیا تو حنان کی سرنگاہیں ان کی پر تپش نگاہوں سے جا ٹکرائیں۔

”جلدی چلی گئی تھی یا بھیج دی گئی تھی؟“ اس کے استہزائیہ انداز نے زیب بیگم کو اندر ہی اندر خائف کر دیا۔

”کیا مطلب؟“ انہوں نے ایک اچھتی نظر صغیر صاحب پہ ڈالی۔ حنان انہیں کوئی جواب دینے سے باز رہا کی جانب رخ پھیر گیا۔

”تو نہیں، آپ لوگوں نے محسوس کیا ہے یا نہیں، لیکن مجھے لگتا ہے انجم آئی کو مہر کا یہاں زیادہ آنا پسند نہیں۔“

”ایسا کیسے ہو سکتا ہے بھلا؟“ صغیر صاحب نے الجھ کر بیوی کی جانب دیکھا۔ جو خود بھی حنان کی اس بات سے پریشان ہو گئی تھیں۔ جانشہ اور نوریہ بھی ہاتھ روکے بھائی کی طرف متوجہ تھیں۔

”ایسا ہی ہو رہا ہے۔ ان فہمکٹ مجھے تو مہر بھی ڈپریشن کا شکار لگنے لگی ہے۔“ وہ اپنی بات پہ زور دیتے ہوئے بولا تو صغیر صاحب پریشان ہو گئے۔

”ہو سکتا ہے بیٹا! آخر وہ بھی تو انسان ہی ہے۔“ ”تو آپ لوگ اس مسئلے کو حل کیوں نہیں کرتے؟“ اور زیب لمحے میں بھانپ گئیں کہ وہ کس ارادے کے تحت یہ ساری گفتگو کر رہا تھا۔

اگر صغیر قاضی اور دونوں بچیاں وہاں موجود نہ ہوتیں تو وہ اس لڑکے کا دماغ ٹھکانے لگا دیتیں۔ اندر ہی اندر کھولتے ہوئے انہوں نے فوراً ”سے پشتردا اختلت ضروری سمجھی تھی۔“

”وہ اپنے مسئلے خود حل کر سکتے ہیں۔“

”آپ شاید بھول رہی ہیں یہ ہمارا بھی مسئلہ ہے۔ رہیں انجم آئی اور ابراہیم انکل تو ان لوگوں کی نیت اگر حل کرنے کی ہوتی تو بہت پہلے اس معاملے کو حل کر چکے ہوتے۔“ حنان نے پلیٹ کر جتایا تو زیب نا چاہتے ہوئے بھی خاموش ہو گئیں۔ ان کی خاموشی پر حنان کی آنکھوں میں کلٹ دار سی چمک بھر گئی۔ جسے

دباؤ کا نتیجہ قرار دیا تھا جو اس کے بقول رفتہ رفتہ ہی زائل ہوتا۔ ڈاکٹر کی بات سے مارک کو خاصا اطمینان ہوا تھا۔ وہ تھوڑی دیر مزید اسپتال میں ٹھہرنے کے بعد آفس چلا آیا تھا۔

سیم کی غیر موجودگی کے باعث کام کا سارا بوجھ اس پر آ پڑا تھا۔ وہ ان ڈھالی تین دنوں میں اسپتال اور دفتر کے درمیان حقیقتاً ”گھن چکر بن کے رہ گیا تھا“ لیکن اس کے باوجود اس کے ماتھے پر شکن تک نہ آئی تھی۔ وجہ اس کی حد سے زیادہ پر خلوص اور نرم طبیعت تھی۔ وہ خود سے جڑے سب ہی لوگوں کا جن میں اس کے دوست بھی شامل تھے خیال رکھنا اپنا اخلاقی فرض سمجھتا تھا۔

اسے دیکھ کر یوں لگتا تھا جیسے مغرب کے سردینے میں مشرقی اقدار نے پرحدت الاوروشن کر دیا ہے۔

اس کی اس درجہ جذباتی طبیعت کا سیم اکثر مذاق اڑایا کرتا تھا، لیکن وہ برائے بغیر مسکرا دیا کرتا تھا۔ ابھی بھی وہ کام کرتے ہوئے مسلسل اسی نقطے پر سوچ رہا تھا کہ آیا اسے اس حادثے کے بارے میں سیم کے والدین کو آگاہ کرنا چاہیے یا نہیں، جب اس کے سیل پہ آنے والی جوزفین کی کال نے اس کا دھیان بنا دیا تھا۔

”ہاں جوزی! کہو۔“

”مہمکی! تم جلدی سے سیم کے گھر پہنچو۔ یہاں بہت گڑبڑ ہو گئی ہے۔“ جوزفین کی گھبرائی ہوئی آواز نے مارک کو پریشان کر دیا تھا۔

”کیسی گڑبڑ؟“ اس نے متفکر لہجے میں سوال کیا۔

”مارک! یہاں۔ یہاں چوری ہو گئی ہے۔“

”کیا؟“ وہ ایک جھٹکے سے اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔



”تپا! میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ اب کیا ہوگا۔ اگر بھالی جان نے بھی صغیر صاحب کی تائید کی تو ہم کیا کریں گے؟“ روتی ہوئی زب نے بے اختیار اپنا سر تھام لیا۔

زیب بیگم کے سوا وہاں بیٹھا کوئی بھی شخص محسوس نہیں کر سکتا تھا۔ مارے ضبط کے ان کے لب سختی سے ایک دوسرے میں پیوست ہو گئے تھے۔

”ویسے اگر دیکھا جائے زب ہی! تو حنان ٹھیک کہہ رہا ہے، ہمیں اب اس بارے میں آپا اور بھالی جان سے بات کرنا چاہیے۔“ اور باپ کی بات پہ حنان کا دل چاہا تھا کہ وہ تقررہ لگا کے ہنس پڑے۔ اس کی مسخراڑائی نظریں بے اختیار زب بیگم کی جانب اٹھی تھیں۔ جنہیں انہوں نے کمال حوصلے سے نظر انداز کر دیا تھا۔

”کوئی فائدہ نہیں صغیر صاحب! مہر اس معاملے میں کچھ بھی سننے کو تیار نہیں۔“

”وہ سچی ہے زب ہی اور ابھی اتنی دور اندیش نہیں ہوئی کہ اس کے فیصلوں کو ہم حتمی مان کر خاموش بیٹھے رہیں۔“ وہ قدرے خفگی سے گویا ہوئے تو زب گہری سانس لیتے ہوئے بولیں۔

”چلیں ٹھیک ہے۔ نہیں مانتے اس کی بات، لیکن آپ نے سوچا ہے اس زور زبردستی کا کیا نتیجہ نکلے گا؟“

”جو بھی نکلے گا، موجودہ صورت حال سے تو بہتر ہی ہوگا۔“ انہوں نے چائے کی پیالی اپنی جانب سرکائی۔

”تم آج آپا کو انفارم کر دینا کہ گل ہم ان کی طرف چکر لگائیں گے اس کے علاوہ کچھ بھی کہنے کی ضرورت نہیں۔ جو بھی بات ہوگی رو رو ہوگی۔“ ان کے حتمی لہجے پہ زب بیگم نے پریشان نظروں سے شوہر کی جانب دیکھا تھا۔

جبکہ حنان کا دل اپنی اس فتح پہ اندر تک سرشار ہو گیا تھا۔ بات نے بہت جلدی اور بہت آسانی سے اس کی مرضی کا رخ لے لیا تھا اس نے ایک فاتحانہ نگاہ زب بیگم کے مضطرب چہرے پر ڈالی اور لبوں پہ در آنے والی کٹ دار مسکراہٹ کا گلا گھونٹنے کو چائے کا کپ اٹھا کے لبوں سے لگایا تھا۔



ڈاکٹر نے سیم کی ذہنی حالت کو اس کے ساتھ پیش آنے والے حادثے سے منسوب کرتے ہوئے ذہنی

بیگم کو تھکن اپنے روم روم میں اترتی محسوس ہوئی۔
 ”زندگی اس عمر میں آگے اتنی تلخ اتنی مشقت
 بھری ہو جائے گی۔ میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔
 زہبی نجانے اللہ نے ہم دونوں بہنوں کی قسمت میں
 اولاد کا سکہ کیوں نہیں لکھا؟“ ان کے دل گرفتہ لہجے پر
 زیب بیگم کی آنکھیں نئے سرے سے بھر آئیں۔
 ”میں اگر حنان کے آج کے عمل دخل اور کوشش
 کو ایک طرف رکھ دوں۔ تب بھی صغیر نے ایک نہ
 ایک دن تو یہ سوال اٹھانے ہی ہیں پھر کیوں نہ ابھی
 سہی۔ تم آنے دو اسے دیکھتے ہیں کل ابراہیم کیا جواب
 دیتے ہیں۔“

”اور مرہ؟“ زیب کو فکر لاحق ہوئی۔
 ”اسے میں فی الوقت پریشان نہیں کرنا چاہتی۔ بات
 تو ویسے بھی ہم چاروں کے درمیان ہی ہونی ہے۔“
 ”لیکن میں آج حنان سے ضرور بات کروں گی۔“
 زیب کے تصور میں اس کا سرشار چہرہ اور حنائی نظریں
 گھومیں تو ان کا غصہ پھر سے تازہ ہو گیا۔
 ”کیا فائدہ۔ کیوں اپنا خون جلاتی ہو۔“ انجم بیگم نے
 سمجھانا چاہا۔
 ”نہیں آپ۔ آج جو اس لڑکے نے کیا ہے اس کے
 بعد مجھے ہر حال میں اس سے بات کرنی ہے۔“
 ”جیسی تمہاری مرضی۔“ ان کے قطع لہجے پہ وہ
 فقط اتنا ہی کہہ پائی تھیں۔



سیم کے بیڈ روم میں مارک گنگ سا دونوں ہاتھوں
 سے سر تھامے بیڈ پہ بیٹھا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں
 آ رہا تھا کہ اپنی بے جبری پہ خود کو کوسے یا سیم کے راز
 داری برتنے پر اس سے سوال کرے۔
 دھیرے سے سر اٹھاتے ہوئے اس نے بے یقینی
 سے ایک بار پھر سائیڈ ٹیبل پر رکھے فوٹو فریم کی طرف
 دیکھا اور اس کے لب سختی سے ایک دوسرے میں
 پیوست ہو گئے تھے۔
 جوزفین کی کال سننے کے بعد وہ اندھا دھند گاڑی

صغیر قاضی اور حنان کی دفتر روانگی کے بعد زیب
 ہائی بلڈ پریشر کا بہانہ کیے کمرے میں چلی آئی تھیں۔
 اندر آنے کے بعد انہوں نے ملازمہ سے کارڈ لیس
 منگوا کر بہن کو فون ملایا تھا اور صغیر صاحب کے پیغام
 سے لے کر پوری بات ان کے گوش گزار کر دی تھی۔
 ”اگر نہیں۔ وہ یہی کریں گے۔ میں جانتی ہوں۔“
 انجم دل گرفتہ لہجے میں بولیں تو زیب بیگم رونا بھول
 گئیں۔

”پائے آیا! اب پھر ہم کیا کریں؟“ ان کی پریشانی سوا
 ہو گئی تھی۔ انجم نے بے اختیار ایک گہری سانس لی۔
 ”کرنا کیا ہے۔ ہم مکمل طور پر بے بس ہیں زہبی! سچ
 پوچھو تو میرے پاس صغیر کے کسی سوال کا کوئی جواب
 نہیں۔“

”تو پھر کل کیا ہو گا؟“ ان کے آنسو پھر سے بہہ
 نکلے۔
 ”اللہ جانے۔“ بوجھل انداز میں کہتی وہ پل بھر کو
 رکیں۔

”ویسے زہبی! اگر وہ دیکھا جائے تو اس مسئلے کا کوئی نہ
 کوئی حل تو نکالنا ہی پڑے گا۔ ہم کب تک آنکھوں پر
 پٹی باندھے، حقیقت کو نظر انداز کرتے رہیں گے۔“
 انہوں نے انتہائی حوصلے سے بہن کو سمجھایا۔
 ”آپ کا کیا خیال ہے کیا میرا دل نہیں چاہتا کہ مر
 کی ہر تکلیف کا خاتمہ ہو جائے؟“ انہوں نے دوپٹے
 سے آنسو صاف کیے۔

”لیکن اس کے بعد کیا ہو گا؟ یہ بھی تو سوچیں۔“
 ”ہونا کیا ہے۔ اگر حنان، مرہ سے اتنی ہی محبت کا
 دعوے دار ہے تو ٹھیک ہے اسے بھی آزما لیتے ہیں۔“
 وہ دھیرے سے بولیں تو زیب تلخی سے مسکرا دیں۔
 ”یہ محبت نہیں صرف ضد ہے۔ زیر کرنے کی
 ہوس ہے اور آپ یہ بات اچھی طرح سے جانتی ہیں۔
 برسوں کے آزمائے ہوئے کو بھلا کیا آزمانا آپ۔ اور مرہ
 آپ کا کیا خیال ہے کہ وہ اس کے لیے مان جائے گی؟ وہ
 تو اس کے سائے تک سے دور بھاگتی ہے۔ وہ کبھی بھی
 چنان کے لیے راضی نہیں ہوگی۔“ ان کی بات پر انجم

کو دیکھنے لگا۔

”کیا پتا سوزی کے ہوں۔“ اس نے خیال آرائی کی۔

”سوزی کے؟ اور اتنے سستے سے کپڑے۔“ جوزفین نے پلٹ کر اسے دیکھا اور ہاتھ برسھا کے ایک شرٹ کی آستین اونچی کرتے ہوئے مارک کو دکھائی۔ ”تو پھر یہ کس کے ہو سکتے ہیں؟“ مارک کی آنکھوں میں الجھن در آئی۔ اس نے جوزفین کو ایک طرف کیا اور آگے برہہ کے اندر موجود دیگر خانوں کو کھنگالنے لگا، مگر سوائے ایک ٹوٹے ہوئے پرس اور دو جوڑی سستے سے استعمال شدہ جوتوں کے وہاں اور کچھ نہ تھا۔ اس دوران جوزفین اندر بیڈروم میں جا چکی تھی۔

”مارک! جلدی ادھر آؤ!“ چند لمحوں بعد اسے جوزفین کی پکار سنائی دی تو وہ تیزی سے کمرے کی جانب پلٹا جہاں جوزفین سائڈ ٹیبل کے پاس ہاتھ میں فونو فریم لیے کھڑی تھی۔

”یہ سیم کے ساتھ کون ہے؟“ اور مارک نے آگے برہہ کے فریم اس کے ہاتھ سے لے لیا جس میں ایک مسکراتا ہوا گندمی چہرہ سیاہ چمکتے بالوں کے درمیان سیم کے شانے سے نکلا ہوا تھا۔ اس چہرے کو دیکھتے ہوئے مارک کی آنکھیں بے اختیاری کے عالم میں پھیل گئی تھیں اور اس کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔

”یہ۔ یہ تو۔۔“



”ہائے! بیوٹی فل۔“ سامنے موجود چہرے کو خمار آلود نگاہوں سے تکتے ہوئے وہ اس کی جانب جھکا تو اس کے برابر کھڑے مارک نے بے اختیار اس کا بازو تھام لیا۔

”سیم!“ اس کی تنبیہ بھی پکار پہ گلاس ہاتھ میں تھامے کھڑے سیم نے بد مزگی سے اس کی جانب دیکھا۔

”کیا سیم؟ دیکھ نہیں رہے ہمارے سامنے کیسی حسین خاتون کھڑی ہیں۔“ اور اس کی اس برملا تعریف

دوڑاتا سیم کے اپارٹمنٹ پہنچا تھا۔ طرح طرح کے واہے اور وسوسے سارا راستہ اسے پریشان کرتے رہے تھے۔ یہ سب آخر ہو کیا رہا تھا؟

جوزی اسے پریشانی کے عالم میں اپارٹمنٹ کے باہر ہی شملتی نظر آئی مارک کو دیکھ کر وہ بے اختیار اس کی جانب لپکی تھی۔ جوزفین کا ہاتھ تھامے وہ گھر کے اندر چلا آیا تھا۔ اس کی توقع کے برعکس اندر کسی قسم کی کوئی بے ترتیبی نہ تھی بلکہ پہلی نظر میں کہیں کسی گڑبڑ کے آثار نہ تھے، مگر جوزفین کے بتانے پر اسے بہت سی قیمتی چیزیں اپنی جگہ سے غائب نظر آنے لگی تھیں۔

کام واقعی نہایت اطمینان اور طریقے سے کیا گیا تھا۔ یوں جیسے آنے والے کو سیم کی اچانک آمد کا کوئی دھڑکانہ ہو۔ تو کیا چوریہ جانتا تھا کہ سیم زخمی ہے یا زخمی حالت میں اسپتال میں پڑا ہے؟ اور کیا یہ ممکن تھا کہ سیم کے ساتھ ہونے والے حادثے اور گھر میں ہونے والی چوری کے پیچھے ایک ہی شخصیت ملوث تھی؟ اس خیال نے مارک کو چونکا دیا تھا۔

دھڑکتے دل کے ساتھ وہ سیم کے بیڈروم کی جانب بھاگا تھا تاکہ اس کی الماری میں موجود لا کر کو چیک کر سکے، تاں کبھی کے عالم میں جوزفین بھی اس کے پیچھے لپکی تھی۔ ڈریسنگ روم میں موجود دیوار گیر الماری کھول کر اس نے لا کر کو چھوا تھا اور وہاں آٹومینک کوڈ والا سٹم دیکھ کے اس نے بے اختیار اطمینان بھری گہری سانس لی تھی۔

”شکر ہے یہ تو محفوظ رہا۔“ جوزفین نے بھی شکر کا کلمہ ادا کیا۔ مارک اب ایک ایک کر کے باقی خانے اور دراز کھول کے دیکھ رہا تھا۔

”اب ان میں سے کیا کچھ غائب ہے، یہ تو سیم ہی بتا سکتا ہے۔“ جوزفین نے کہتے ہوئے آگے برہہ کر الماری کا آخری پٹ کھولا۔

”آں۔۔ یہ کس کے کپڑے ہیں؟“ ترتیب سے لٹکے لیڈیز ڈریسز کو دیکھتے ہوئے وہ ایک پل کے لیے ٹھنک گئی تھی۔ اس کی بات پہ مارک سب کچھ چھوڑ چھاڑ اس کے پیچھے آکھڑا ہوا اور بغور سامنے لٹکے کپڑوں

یہ جہاں مقابل کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔ وہیں مارک ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔ اس نے ہاتھ کے اشارے سے سامنے کھڑی لڑکی کو جانے کے لیے کہا۔ تو وہ مسکراہٹ بابتی وہاں سے ہٹ گئی۔

”تم بھی تاکتے بدذوق آدمی ہو۔ آج تو جوزی بھی تمہارے ساتھ نہیں۔“ سیم نے ایک بڑے سے گھونٹ میں گلاس ختم کرتے ہوئے پاس سے گزرتے ویٹر کو تھمایا۔

”مارٹی۔“ اس کے نئے آرڈر پہ مارک نے بے اختیار اسے گھورا۔

”تم غالباً اس پارٹی کے میزبان ہو۔“ مارک نے جتایا۔

”تو یہ کہ کچھ تو حواس قائم رہنے دو۔“ اور مارک کے یوں جل کر کہنے پہ وہ قہقہہ لگا کے ہنس پڑا۔

”جیسے مہمان ویسا میزبان۔ یہ میری فریڈ پارٹی ہے اور میں یہاں پوری آزادی سے انجوائے کرنا چاہتا ہوں۔ صرف انجوائے!“ وہ اپنی بات کر کے ایک طرف بنائے گئے اسپیشل ڈانس فلور کی جانب تھرکتا ہوا برہم گیا۔ تو مارک اس کی دیوانگی پر بے اختیار مسکرا دیا۔

آج یہاں شہر کے بہترین ہوٹل میں سیم نے اپنی اور سوزی کی طلاق کی خوشی میں اپنے تمام دوستوں کو بہت بڑی پارٹی دی تھی۔

ڈھائی سال قبل ان دونوں کے متعلق کبھی کوئی یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ محض تیس ماہ بعد ان کی اس طوفانی محبت کا اختتام اس نقطے پر آ کے ہوگا۔

سوزی، سیم کے دل کو اور سیم، سوزی کے دل کو ایسا اور اس حد تک بھایا تھا کہ دونوں نے اپنی فیملیز کے خلاف جا کے ایک دوسرے سے شادی کر لی تھی۔

شادی کے بعد دونوں نے بڑے بھرپور محبت بھرے انداز میں اپنی نئی زندگی کا آغاز کیا تھا، لیکن پھر پھر وہی ہوا تھا جو اس سرو معاشرے میں ہوتا آیا ہے۔ رفتہ رفتہ ان کی محبت اپنی رعنائی کھونے لگی تھی۔ دونوں کا دل

ایک دوسرے سے بھرنے لگا تھا اور دونوں نے ہی اپنی

دلچسپیوں کے نئے سامان ڈھونڈ لیے تھے، یہاں تک کہ وہ ایک دوسرے سے جان چھڑانے کے شدت سے خواہش مند ہو گئے تھے، مگر مسئلہ یہ تھا کہ طلاق کی صورت میں سیم کو یہاں کے قوانین کے مطابق اپنی ساری جائیداد سے ہاتھ دھونا پڑتے۔ جو اسے کسی طور منظور نہ تھا۔ رات دن کی سوچ بچار اور وکیل کے مشورے سے سیم کو ایک حل سوجھ ہی گیا۔ اس نے نہایت ہوشیاری سے اور مارک کے بھروسے پر غیر قانونی ڈاکیومنٹس بنا کر عدالت میں خود کو مارک کا مقروض ظاہر کر دیا۔ یوں سوزی کے ہاتھ سوائے آزادی کے پروانے کے اور کچھ نہ آسکا اور سیم اپنی دوہری کامیابی کے نشے میں خوشی سے جھوم اٹھا۔ اس کی زندگی سے سوزی نام کی پریشانی بغیر کسی نقصان کے دور ہو گئی تھی اسے فی الوقت اور کیا چاہیے تھا؟

اپنی اسی کامیابی کو سہیل بیویٹ کرنے کے لیے اس نے اپنے دوستوں کی فرمائش پہ آج شہر کے مشہور ہوٹل میں پول سائیڈ پر بہترین برائیسوٹ پارٹی ارنج کروائی تھی۔ جہاں مہمانوں کی تفریح کے لیے شراب اور شباب دونوں کی کمی نہ تھی۔ نتیجتاً اس وقت

ہوٹل کے پول ایریا میں رونق اپنے عروج پر تھی۔ فلک شکاف میوزک اور جلتی بجھتی لائٹوں کے درمیان کئی جوڑے ایک طرف بنائے گئے خاص ڈانس فلور پہ محو رقص تھے۔ جوزفین چونکہ شہر سے باہر اپنی بہن سے ملنے گئی ہوئی تھی اس لیے وہ سیم کی اس پارٹی میں شریک نہ ہو سکی تھی۔

سیم اپنے کسے کے مطابق ڈانس فلور پہ پوری آزادی سے انجوائے کر رہا تھا۔ اس کی حرکتوں نے جلد ہی مارک کو بھی اس کے ساتھ شامل ہونے پر مجبور کر دیا۔ سب ہی بڑے بھرپور انداز میں کھانے پینے اور خاص طور پر بلوائی گئی ڈانسز میں مگن تھے۔ ایسے میں ان کے چند دوستوں کو نئی شرارت سو بھی تو انہوں نے

مارک کو اٹھا کر پول میں پھینک دیا۔ اس کے بعد تو جیسے وہاں نیا تماشا شروع ہو گیا۔ ایک کے بعد ایک سب ہی پول میں غوطے کھانے لگے۔

197

2015

www.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

f PAKSOCIETY

پاکلوں کی طرح ہنستا، سیم اپنی باری بھگتا کے ڈنگاتے قدموں سے پول سے باہر آیا تو ایک نازک سی لڑکی اس سے آنکرائی۔

”دیکھ کے ڈارنگ!“ اس کے شانوں پر ہاتھ رکھے سیم نے نظریں اٹھائیں اور بے اختیار چونک گیا۔
 ”ارے تم تو وہی خوب صورت خاتون ہو۔“ تیکھے نقوش سے سجے گندمی چہرے پر نظریں جمائے وہ مسکرا کر بولا۔ تو وہ بھی مسکراتی ہوئی سنبھل کر پیچھے ہٹی۔

”جی میں وہی ہوں، مسٹر سیم۔“ اور سیم اس کے غیر ملکی لہجے میں اپنا نام سن کے چونک گیا۔
 ”تم میرا نام کیسے جانتی ہو؟“

”کیونکہ آپ اس پارٹی کے میزبان ہیں اور میں یہاں آپ کی اور آپ کے مہمانوں کی خدمت پر مامور ہوں۔“ اس کی بات پر پہلی بار سیم کی نظریں اس کے چہرے سے ہٹ کر اس کے جسم پر سجے ویٹرس کے یونیفارم پر جا ٹھہریں، لیکن محض لمحہ بھر کو۔ اگلے ہی پل وہ دوبارہ اس کے پرکشش چہرے کی جانب لوٹ آئیں۔

”تمہیں کس بے وقوف نے ویٹرس بنایا ہے؟“ آنکھوں میں ستائش لیے وہ مسکراتے ہوئے بولا تو وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

اس کے سفید موتیوں کے سے دانت اور چہرے پر پھیلتی چمک نے سامنے کھڑے سیم کو مبہوت سا کر دیا۔ وہ کسی ٹرانس کی کیفیت میں ایک ٹک اسے دیکھے گیا تو اس کی ہنسی کو بریک لگ گیا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ اس کے گہبھر لہجے پر مقابل کے گالوں پر ہلکی سی سرخی اتر آئی۔
 ”لورین۔“

”لورین فرام۔؟“ وہ جان گیا تھا کہ وہ امریکن نہ تھی۔
 ”فرام اسپن۔“

”اوکے تو لورین فرام اسپن، کیا تم میرے ساتھ ڈانس کرو گی؟“ شوخ نظروں سے اسے تکتے ہوئے سیم

نے مسکرا کر اس کی جانب ہاتھ بڑھایا تو اس کی سیاہ آنکھوں میں حیرت اتر آئی۔
 ”مگر میں یہاں ڈیوٹی پر۔۔۔“

”تمہاری یہاں ڈیوٹی صرف میری بات ماننا ہے۔ سو بتاؤ، میرے ساتھ ڈانس کرو گی؟“ اس کی بات کاٹتے ہوئے سیم نے اپنا سوال دہرایا تو لورین کے پاس مزید انکار کی کوئی وجہ نہ رہی۔ اس نے جھجکتے ہوئے سیم کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا جسے اس نے دھیرے سے لبوں سے لگا کر لورین کے چہرے کو سرخ ہونے پر مجبور کر دیا۔

وہ اسے اپنے ساتھ لیے ڈانسنگ فلور پہ چلا آیا اور سب کی حیرت بھری نظروں کی پروا کیے بنا اس کے ساتھ ڈانس کرنے لگا۔ یہاں تک کہ رات دھیرے دھیرے ڈھلنے لگی، مگر سیم کی بانہوں نے اسے خود سے دور نہ جانے دیا اور جب صبح کے وقت پارٹی اپنے اختتام کو پہنچی تو وہ مدہوش سالورین کو ساتھ لگائے اپنی شان دار گاڑی میں جا بیٹھا۔ اس وقت پارکنگ میں موجود اس کے سب ہی دوست یہ بات بہ خوبی جانتے تھے کہ دونوں کی منزل فی الوقت ایک ہی ہے۔



”مارک! تم صحیح کہتے ہو۔ وہ یہاں شفٹ ہو چکی ہے۔ پورے گھر میں اس کی چیزیں موجود ہیں۔“ لاؤنج سے آئی جوزفین کی آواز نے مارک کو ایک گہری سانس لینے پر مجبور کر دیا۔

اس نے سائیڈ ٹیبل پہ دھرے فوٹو فریم سے نظریں ہٹائیں اور بیڈ پر سے اٹھ کھڑا ہوا۔ سیم کی اس رازداری نے حقیقتاً ”اسے وچکا پنچایا تھا۔ جب سے ان دونوں کی دوستی اعتبار کی ایک خاص منزل کو پہنچی تھی۔ انہوں نے کبھی بھی ایک دوسرے سے کوئی بات نہیں چھپائی تھی۔ پھر اس معاملے میں سیم نے ایسا کیوں کیا تھا۔ وہ سمجھنے سے قاصر ہونے کے ساتھ ساتھ دل میں دکھی اور جوزفین کے سامنے عجیب سی شرمندگی بھی محسوس کر رہا تھا حالانکہ ساری تفصیل

سننے کے بعد اس نے ایسی کوئی بات نہیں کی تھی، مگر پھر بھی سیم کی اس حرکت نے اسے اندر ہی اندر ناوم کر دیا تھا۔

”صرف چیزیں ہی موجود ہیں۔ وہ محترمہ یہاں سے بھی شفٹ ہو گئی ہیں۔“ مارک باہر آیا تو اندر کی تلخی نا چاہتے ہوئے بھی لہجے میں اتر آئی۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ یہ سب اسی کا کارنامہ ہے۔“

”تم یہ کیسے کہہ سکتے ہو؟“ جوزفین نے حیرت سے غصے میں بھرے شوہر کا چہرہ دیکھا۔

”حد ہے۔ تمہیں وہ یہاں کہیں یا سیم کے ارد گرد نظر آرہی ہے؟“

”لیکن اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ اس چوری میں اسی کا ہاتھ ہے۔“

”صرف اس چوری میں نہیں بلکہ سیم کے ساتھ ہونے والے حادثے میں بھی اس کا ہاتھ ہے۔“ مارک یقین سے بولا تو جوزفین کی آنکھوں میں موجود حیرت و چند ہو گئی۔

”اگر ایسی بات ہوتی مارک! تو بھلا سیم اس لڑکی کو بخشتا؟ وہ تو ہوش میں آنے کے بعد سب سے پہلے اس کے خلاف رپورٹ لکھواتا۔“ جوزفین کی بات پہ مارک ایک بل کو خاموش ہو گیا۔

”تو پھر وہ کہاں ہے؟“ اس نے نیا سوال اٹھایا۔

”اب یہ تو سیم ہی بتا سکتا ہے۔“ جوزفین نے کندھوں کو خفیف سی جنبش دی۔

”اور سیم صاحب منہ سے کچھ پھوٹنے کو تیار نہیں۔“ مارے اشتعال کے مارک نے پاس پڑی کرسی کو ٹھوکر لگائی۔

”میں پولیس کو کال کر رہا ہوں۔ میں اس سارے گورکھ دھندے سے تنگ آچکا ہوں۔“ جوزفین کو دیکھتے ہوئے اس نے غصے سے جیب سے سیل نکالا۔

”بہتر ہوگا اگر تم یہ کلام نہ کرو۔“ جوزفین کے رسلان سے کہنے پر اس کا ہاتھ ساکت ہو گیا۔

”کیوں؟“

”کیونکہ یہ ہمارا کام نہیں۔ ہمارا کام صرف سیم کو جا کے مطلع کرنا ہے۔ آگے پولیس کو کال کرنا یا نہ کرنا اس کا ذاتی فیصلہ ہے۔“ اس نے دھیمے لہجے میں اسے سمجھایا تو مارک نے ایک گہری سانس لی۔ جوزفین ٹھیک کہہ رہی تھی۔

معاملے کو پولیس تک پہنچانا واقعی ایک بڑا فیصلہ تھا جسے کرنے کا حق صرف سیم کو تھا۔ ویسے بھی جس حد تک رازداری وہ اس سے برت چکا تھا اس کے بعد تو پتا نہیں سیم کو اس کی اس درجہ مداخلت پسند آتی بھی یا نہیں؟

”تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ ہمیں سیدھا سیم کے پاس جانا چاہیے۔“ اس نے قدرے پرسکون آواز میں کہا تو جوزفین نے اطمینان کی سانس لی اور پھر اپنا پرس اٹھائے اس کے ساتھ باہر نکل گئی۔



رات آدمی سے زیادہ بیت چکی تھی، جب حتان کی گھر میں آمد ہوئی۔ پورچ میں اس کی گاڑی رکنے کی آواز پر اپنے کمرے میں اس کی منتظر زیب بیگم نے ایک نظر سونے ہوئے صغیر صاحب پر ڈالی اور آہستگی سے اٹھ کر باہر چلی آئیں۔ انہوں نے آج سارا دن جس اعصاب شکن کیفیت میں گزارا تھا وہ اس پل سوا ہو گئی تھی۔

تیز قدموں سے چلتی وہ سیڑھیاں اتر کر لاؤنج میں داخل ہوئی تھیں کہ سامنے موجود داخلی دروازہ کھلا اور حتان نے اپنے دھیان میں اندر قدم رکھا تھا، لیکن جوں ہی اس کی نظر زیب بیگم پر پڑی تھی اس کی بھنویں استہزائیہ انداز میں اوپر اٹھ گئی تھیں اور لبوں پہ بڑی دل جلانے والی مسکراہٹ آن ٹھہری تھی۔ اس نے پلٹ کر اپنے پیچھے دروازہ بند کر کے لاک لگایا اور اطمینان سے چلتا ان کے مقابل آکھڑا ہوا۔

”اسلام علیکم!“ جیبوں میں ہاتھ ڈالے وہ پرسکون انداز میں بولا تو زیب کا ضبط جواب دے گیا۔

”تم کیا سمجھتے ہو۔ تم یہ تماشا کھڑا کر کے اپنا مقصد

مان، میرا فخر بنے ہوتے تو شاید آج وقت کچھ اور ہوتا۔
 ”ایسا مان اور فخر بننے سے بہتر ہے کہ میں آپ کی
 آزمائش بنا رہوں۔ مجھے ویسے بھی غاصبوں سے ہاتھ
 ملانے کی عادت نہیں“ کلث وار لہجے میں وہ کہتا آگے
 بڑھ گیا تھا اور زیب اس کے وار کی سختی پہ اپنا نچلا لب
 دانتوں سے دبا گئی تھیں۔ ان کی آنکھیں نہ چاہتے
 ہوئے بھی بھر آئی تھیں۔

”یا اللہ مجھے حوصلہ دے۔ میری مدد فرما میرے
 مالک!“ بستے اشکوں کے درمیان وہ ہمیشہ کی طرح صرف
 اپنے رب کو ہی پکار پائی تھیں۔ اس لڑکے کی ہٹ
 دھرمی اور ان کی قسمت مزید کیا رنگ دکھانے والی
 تھی۔ ان کا دل یہ سوچ کر ہی ہونے لگا تھا۔



رات کا ایک بڑا حصہ گزر چکا تھا، مگر نیندا انجم بیگم کی
 آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ نہ سوچوں میں کوئی ربط
 تھا اور نہ دل و دماغ کو یکسوئی حاصل تھی۔ گزرے
 وقت کی تلخیوں کو یاد کر کے کبھی آنکھیں زار و قطار
 برسنے لگتی تھیں اور کبھی آنے والے وقت سے جڑے
 تمام خوف انہیں یوں مجھد کر ڈالتے کہ ان پر وحشت
 میں ڈوبے بنجر صحرا کا گمان ہونے لگتا۔

در اصل وہ آج تک اپنے فیصلے کے لیے خود کو
 معاف ہی نہیں کرایا تھیں اور کرتیں بھی کیسے؟ اولاد
 کی ہر تکلیف آپ کو نئے سرے سے پچھتاوے کے
 چرکے لگاتی ہے یوں کہ آپ ساری زندگی کے لیے اپنی
 ہی نظروں میں مجرم بن جاتے ہیں۔

جرم کا ایسا ہی ازیت ناک احساس دن رات انجم
 بیگم کو بھی کھائے جا رہا تھا۔ ان کی ایک غلطی نے مہر کی
 زندگی کو ایسے امتحان سے دوچار کر دیا تھا جس کا انہوں
 نے کبھی تصور بھی نہ کیا تھا۔

انہیں آج بھی اس دن کا ایک ایک لمحہ یاد تھا، جب
 اپنی محبت اور خلوص کے ہاتھوں مجبور ہو کے انہوں
 نے ایک ایسے کام کے لیے رضامندی دے دی تھی جو
 وہ جانتی تھیں کہ اتنا مناسب نہ تھا، لیکن یہ بھی ایک

پالو گے؟ میرے صبر کو اتنا مت آزماؤ حنان! کہ میں
 تمہارے کردار کی اصلیت تمہارے باپ کے سامنے
 کھولنے پر مجبور ہو جاؤں۔“ غصے سے سرخ آنکھیں
 اس پر جمائے وہ دھیمے، لیکن سرد لہجے میں بولیں تو حنان
 کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

”آپ کے جو جی میں آئے وہ کریں، لیکن ایک
 بات یاد رکھیے گا، آپ کچھ بھی ثابت نہیں کر سکتیں
 جبکہ میں ہر بات با آسانی مہر سے منسوب کر سکتا
 ہوں۔“ اور اس کی بات پہ زیب بیگم کا دل دھک سے
 رہ گیا۔

”میں کبھی خواب میں بھی نہیں سوچ سکتی تھی کہ
 تم اتنی گہری ہوئی بات کر سکتے ہو۔“ انہوں نے دکھ میں
 ڈوبی بے یقین نظروں سے اس کی جانب دیکھا۔

”کیا کریں۔ وہ کہتے ہیں نا، محبت اور جنگ میں ہر چیز
 جائز ہے۔“ اس نے کندھوں کو خفیف سی جنبش دی۔

”تمت بھولو حنان! کہ مارنے والے سے بچانے
 والی ذات ہمیشہ برتر رہی ہے، میں ابھی زندہ ہوں اور
 میری مرضی کے خلاف بہر کیف کچھ نہیں ہو سکتا۔“

”آپ اپنی مرضی کر چکیں۔ اب میری باری ہے۔
 دیکھتا ہوں کون میری راہ کھولی کرتا ہے۔“ ان کی
 آنکھوں میں دیکھتا وہ دہدو گویا ہوا۔

”اپنی راہ کھولی کرنے والے تم خود ہو۔ تمہارا گندہ
 کردار ہے۔ کل کو اگر حالات تمہاری مرضی کا رخ لے
 بھی لیتے ہیں تب بھی مہر کم از کم تمہارے حق میں
 فیصلہ دینے والی نہیں۔“ انہوں نے ہر لحاظ بالائے طاق
 رکھ کر سچائی کا آئینہ اس کے سامنے رکھ دیا، لیکن وہ
 بجائے شرمندہ ہونے کے طنزیہ انداز میں مسکرا دیا۔

”یہ آپ کی بھول ہے۔ میں نے آپ سے کہا تھا کہ
 اس لڑکی کو میری ضد مت بنا میں، مگر آپ نے میری
 بات نہیں سنی۔ اب دیکھیں میں آپ لوگوں کی ہر
 خوش فہمی کا کیسے خاتمہ کرتا ہوں۔“ اس کی بات اور
 انداز پہ زیب بیگم کا دل ازیت سے بھر گیا۔

”تم میری ہر خوش فہمی کا خاتمہ بہت پہلے کر چکے ہو
 حنان! کاش کہ تم میری آزمائش بننے کے بجائے میرا

مطمئن کیا جس کے بعد زیب رخصت ہو کے اپنے گھر چلی گئیں۔

بیٹیوں سے فراغت کے بعد اماں جان ابراہیم اور انجم کے بے حد اصرار کے باوجود ان کے گھر منتقل نہ ہوئیں وہ ان نازک رشتوں کی اونچ نیچ سے بہ خوبی واقف تھیں۔ اسی لیے انہوں نے اپنے ہی گھر میں اپنے پرانے اور قابل بھروسہ ملازمین کے ساتھ رہنے کو ترجیح دی تھی۔

وقت کچھ اور آگے سرکا تھا اور تب اچانک حالات نے ایک ایسی کروٹ لی تھی کہ ان سب کی پرسکون زندگیوں میں ہلچل برپا ہو گئی تھی، وار اتنا کاری تھا کہ ہفتوں وہ خود کو سنبھال نہ پائے تھے، لیکن آخر کب تک؟ نہ چاہتے ہوئے بھی ان سب کو سنبھلنا پڑا تھا، مگر اماں جان کے ناتواں وجود میں گزری طاقت اور ہمت پھر لوٹ نہ پائی تھی۔

اس کڑی آزمائش نے انہیں توڑ کے رکھ دیا تھا اور وہ محض چند ہی ماہ میں بستر سے آگئی تھیں۔ سوچوں اور پریشانیوں نے ان کی صحت کو گھن کی طرح کھالیا تھا۔ انجم اور ابراہیم ہر ممکن طریقے سے ان کی نسلی و نشنی میں لگے رہتے، لیکن درد میں ڈوبا ان کا دل کسی طور سنبھلنے میں نہ آتا تھا۔

پھر ایک روز ایک خیال نے اچانک ہی ان کا دامن تھام لیا جس کے محض تصور سے ہی ان کی بے چین روح کو قرار سا آنے لگا۔ اس روز انہوں نے سیر ہو کے کھانا بھی کھایا اور زیب سے ڈھیر ساری باتیں بھی کیں اور جب شام میں انجم نے چکر لگایا تو ان کے اصرار پر وہ دونوں بیٹیوں کے سہارے اپنے کمرے سے نکل کر لان میں آ بیٹھی تھیں۔ اور تب انہوں نے اپنے دل کی بات کہنے کو بیٹی کا ہاتھ تھام لیا تھا۔

”تم لوگ مجھے میرے نواسا، نواسی کی خوشی میری زندگی میں ہی دکھا دو۔“

”میں سمجھی نہیں اماں؟“ انجم نے ابھی نظروں سے ماں کا پر امید چہرہ دیکھا۔

”میں چاہتی ہوں، مہراور ہنی کا نکاح ہو جائے۔“

حقیقت تھی کہ اگر آج بھی وقت انہیں اسی جگہ اور ان ہی حالات میں دوبارہ لے جاتا اور ان کے سامنے ان کی بیمار والدہ اپنی ایک بظاہر بے ضرر سی خواہش کا اظہار اسی ماں سے کرتیں تو شاید وہ آج بھی ان کی خواہش کا احترام اسی طرح کرتیں جس طرح انہوں نے اس روز کیا تھا، جب اماں جان کا نرم و نحیف ہاتھ ان کے ہاتھ پہ آن ٹھہرا تھا۔

”انجم! میری ایک بات مانو گی؟“

”جی اماں۔“ انہوں نے پاس بیٹھی ماں کی جانب محبت سے دیکھا تھا جو محض چند ہی ماہ میں گھل کر آدھی ہو گئی تھیں۔ سچ ہے، اولاد کا غم اچھے اچھوں کو ختم کر کے رکھ دیتا ہے جبکہ وہ تو پہلے ہی ایک ناتواں سی عورت تھیں جنہیں ان کے شریک سفر جوانی میں ہی دو کم سن بچیوں کے ساتھ دنیا کے سرد و گرم جھیلنے کو تنہا چھوڑ گئے تھے گو کہ ان کی وفات کے بعد اس وضع داری اور انسانیت کے دور میں ان کے مرحوم شوہر کے بہن بھائیوں نے ان کا اور ان کی بچیوں کا بھرپور طریقے سے خیال رکھا تھا، مگر جو مان اور جو بھروسا ایک شوہر اور ایک باپ کی موجودگی میں زندگی پر کیا جاسکتا ہے وہ حاجی صاحب کے ساتھ ہی اس دنیا سے رخصت ہو گیا تھا، لیکن پھر بھی صد شکر تھا کہ ان کی زندگی بہت اچھے اور باوقار انداز میں گزری تھی۔

بڑے ہونے پر انجم کا رشتہ ان کے تایا نے اپنے اکلوتے بیٹے ابراہیم کے لیے مانگ لیا تھا۔ یوں وہ بڑی خوشیوں اور دھوم دھام سے بیاہ کر اپنے تایا کے گھر چلی گئی تھیں۔ ابراہیم جو ویسے ہی اپنی چچی کا اپنی ماں کی طرح احترام کرتے تھے اور زیب کو اپنی چھوٹی بہنوں کی طرح چاہتے تھے، انہوں نے شادی کے بعد نفیسہ بیگم کی زندگی میں صحیح معنوں میں ایک بیٹی کی کمی پوری کر دی تھی۔ جس پہ وہ اپنے رب کی بے حد شکر گزار تھیں۔

زیب کے سمجھ دار ہونے پہ جب ان کے لیے ایک غیر خاندان سے رشتہ آیا تب ابراہیم صاحب نے ہی ہر طرح کی ضروری چھان بین کروا کے نفیسہ بیگم کو



اور ان کی بات پہ دونوں بہنیں چونک گئیں۔
”مگر اماں! وہ دونوں تو ابھی بچے ہیں۔“ انجم حیرت سے مسکرائیں۔

”جانتی ہوں، لیکن کیا کروں، میرے پاس مزید وقت نہیں ہے بیٹا۔“ وہ دل گرفتگی سے پھیلکی سی ہنسی نہیں تو دونوں کا دل جیسی کسی نے مٹھی میں دبایا۔
”کیسی باتیں کر رہی ہیں اماں! ابھی تو آپ کو بہت سا جینا ہے۔“ زیب نے ماں کا بازو تھاما۔

”کبوتر کی طرح آنکھیں بند کر لینے سے حقیقت بدل نہیں جائے گی زمی! میری حالت تم لوگوں کے سامنے ہے۔ تم بہنوں نے بچوں کے لیے جو فیصلہ کیا ہے اس نے مجھے کتنی خوشی دی ہے تم دونوں سوچ بھی نہیں سکتیں، لیکن میں تمہارے اس فیصلے کو کبھی پورا ہوتا دیکھ سکوں گی۔ یہ اب نہیں لگتا۔ اس لیے میری خواہش ہے کہ تم دونوں مجھے خوشی کی یہ گھڑیاں ابھی دکھا دو تاکہ میں اپنی پریشانی کے ایک بڑے حصے سے نجات پاسکوں۔ ورنہ وقت تو ان شاء اللہ بعد میں بھی آئے گا۔ بس تمہاری ماں نہ دیکھ سکے گی۔“ بات کرتے کرتے ان کی آواز بھر آئی تو بغور ان کی بات سنتی انجم اور زیب کی آنکھیں چھلک اٹھیں۔

”آپ کی خواہش سر آنکھوں پہ اماں۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ سکتے ہوئے انجم نے ماں کا ہاتھ لیوں سے لگایا۔

”جیتتی رہو۔ خوش رہو۔ اللہ تم دونوں کو تمہارے بچوں کی ڈھیروں خوشیاں دکھائے۔“ انہوں نے جھک کر بیٹی کا ماتھا چوم لیا۔

”ابراہیم کو صبح میرے پاس بھیج دینا“ میں اس سے خود بات کروں گی۔“ ان کی بات پہ انجم نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”جاؤ زمی! اندر سے کچھ بیٹھالے کر آؤ۔ میں اور تمہاری سہ منہ بیٹھا کریں گے۔“ ان کے مسکراتے لہجے پہ وہ دونوں کھل کر ہنس پڑی تھیں۔ ان کی یہ ہنسی اس گھر کے درو دیوار نے بہت دنوں بعد سنی تھی۔

اماں جان نے ابراہیم صاحب سے کیا کہا تھا۔ پتا نہیں، لیکن وہ پورے دل و جان سے نکاح کی تیاریوں میں لگ گئے تھے۔ خاندان میں اس خبر رملے جلے تاثرات آئے تھے۔ ہاں جنہوں نے اعتراض کیا تھا۔ انہیں ابراہیم صاحب نے خود جواب دے دیا تھا۔ یوں میاں بیوی راضی تو کیا کرے گا قاضی کے مصداق، سب ہی بولنے والے خاموش ہو گئے تھے اور وہ دن بھی آگیا تھا جب دس سالہ مہر اور بارہ سالہ ہنی کو زرق برق کپڑے پہنا کر نالی کے دائیں بائیں لا بیٹھایا گیا تھا اور پھر ان کی موجودگی میں ہی نکاح کی پوری کارروائی عمل میں آئی تھی۔

اس دوران سب ہی کی آنکھیں کتنی ہی بار اشک بار ہوئی تھیں اور کتنی ہی بار وہ سب ان دونوں کی شرارتوں اور معصوم سوالوں پر بے ساختہ ہنس پڑے تھے۔ بلاشبہ وہ ایک یادگار دن تھا جس کے کئی یادگار لمحوں کو کیمرے نے محفوظ کیا تھا۔ اس دن کا اختتام ڈھیروں دعاؤں پر ہوا تھا۔

نفیسہ بیگم کی خوشی دیدنی تھی۔ ان کی صحت کی جانب سے سب ہی کو اب سلی سی ہو چلی تھی، لیکن ہوا وہی تھا جو انہوں نے کہا تھا۔ اس تقریب کے محض ڈیڑھ ہفتے بعد وہ اللہ کو پیاری ہو گئی تھیں۔

ان کے انتقال نے انجم اور زیب کی دنیا اندھیر کر دی تھی۔ انہیں اس بات کا بھرپور اطمینان تھا کہ انہوں نے اپنی ماں کی خواہش پوری کر کے انہیں خوش و خرم اس دنیا سے جانے کا موقع دیا تھا۔ مگر تب وہ نہیں جانتی تھیں کہ آنے والا وقت اپنے اندر کیسے کیسے طوفان سمیٹنے ان کی جانب بڑھ رہا تھا۔

ان کی زندگیوں کے پرسکون ساحل اسے بھی یہ چھپے ہوئے طوفان بڑی زور سے آکر ٹکرائے تھے۔ جس کے نتیجے میں ہر سو دکھ اور بے سکونی پھیل گئی تھی۔ ایسی اجنبیوں نے ان سب کو گھیرا تھا کہ انہیں سلجھانے کی کوئی تدبیر نظر نہ آتی تھی۔ ایسے حالات

کے غصے کو بھڑکانے کے لیے کافی تھا۔ اسی لیے وہ جھک کر خاموش ہو گئی تھیں۔

”جب تم یہ حقیقت جانتی ہو تو پھر اس ”لیکن“ کی کوئی گنجائش نہیں رہ جاتی انجم۔“ اور انجم بیگم کے چہرے پر دکھ کی پرچھائیاں پھیل گئیں۔

”جانتی ہوں۔ لیکن پھر بھی آپ سے صرف اتنا کہوں گی کہ مہر کے لیے بہتر مستقبل کی خواہش میں آپ کہیں اس کی مشکلات میں اضافہ نہ کر دیتے گا۔ اس کے لیے نئے سرے سے کوئی اچھا اور مناسب شریک سفر ڈھونڈنا ہمارے لیے آسان نہیں ہوگا۔“ ان کی بات پر ابراہیم صاحب لمحہ بھر کو خاموش ہو گئے۔ ”تم نے مہر سے ان کے آنے کا ذکر کیا؟“ چند لمحوں کے توقف کے بعد انہوں نے بنا کسی خیال آرائی کے نیا سوال کیا۔ انجم بیگم کا بو جھل دل مزید بو جھل ہو گیا۔

”نہیں۔“
”اچھا کیا تم زیب سے کہو کہ وہ بچیوں سے کہہ کر مہر کا کوئی پروگرام بنوادے۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ آج شام گھر پہرے رکے۔“ وہ گاڑی کی چابیاں اور بریف کیس اٹھاتے ہوئے بولے۔ انجم اک گہری سانس لیتی اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔“
”اچھی بات ہے۔ چلو پھر شام میں ملاقات ہوتی ہے۔“ وہ دروازے کی جانب بڑھے تو انجم ہمیشہ کی طرح انہیں رخصت کرنے کو ان کے پیچھے چل دیں۔



”مبارک ہو سیم۔ تم کامیاب ہو گئے دوست! میں اب اپنی حد میں رہوں گا۔“ مارک اور جوزفین ساتھ ساتھ چلتے سیم کے کمرے میں داخل ہوئے تھے۔ اس کے چہرے پر نظر پڑتے ہی مارک کا لیا دیا انداز دھواں بن کے اڑ گیا تھا۔ وہ خود کو تلخ ہونے سے روک نہ پایا تھا۔

”کیا مطلب؟“ بستر پر راز سیم نے چونک کر اس کی طرف دیکھا تو وہ تلخی سے مسکرا دیا۔

میں زندگی صرف آج تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ آنے والا کل اپنے اندر کیا راز سمیٹے ہوئے تھا کسی میں کریدنے کی ہمت نہ تھی۔ اور گزرا ہوا کل جو اب جنہیں چھوڑ گیا تھا، انہیں اگر مل بیٹھ کر سلجھانے کی کوشش کی جاتی تو ایسی بہت سی تلخ سچائیاں سامنے آجاتیں جنہیں آج تک مصلحت کے پردے تلے وہ زیب اور مہر چھپائے بیٹھی تھیں اور ان کی یہی خاموشی حنان کو ان پہ حاوی کیے دے رہی تھی۔



وہ زیب بیگم کو تو حوصلہ رکھنے کی تلقین کر چکی تھیں۔ لیکن خود اب ہمت پار بیٹھی تھیں۔ ان ہی سوچوں میں رات تمام ہوئی تھی۔ نتیجتاً صبح ان کی آنکھیں سرخ اور سرور سے پھٹ رہا تھا۔ مہر کو تو انہوں نے طبیعت خرابی کا بہانہ بنا کے زبردستی کالج جانے پر مجبور دیا تھا۔ لیکن ابراہیم صاحب کو مطلع کرنا ضروری تھا۔

”کل زیب کا فون آیا تھا۔ وہ اور صغیر مہر کے سلسلے میں بات کرنے کے لیے آج ہماری طرف آرہے ہیں۔“ آفس کے لیے تیار ہوتے ابراہیم صاحب کی طرف دیکھتے ہوئے انہوں نے دھیمے لہجے میں کہا تو ان کی نظریں اپنی شریک حیات کی جانب اٹھ گئیں۔

”اچھا تو تمہاری یہ حالت اس فون کا نتیجہ ہے۔“ وہ لمحے میں معاملے کی تہہ تک پہنچ گئے تھے۔

”کیوں آپ کو پریشانی نہیں ہوئی؟“ انہوں نے بو جھل لہجے میں سوال کیا۔

”ہماری پریشانی اپنی جگہ۔ لیکن صغیر بہر حال ہم سے ہر سوال کرنے کا حق رکھتا ہے۔“ ان کی بات پر انجم بیگم کے اندر بے چینی پھیل گئی۔

”میں جانتی ہوں کہ صغیر ہم سے ہر سوال کرنے کا حق رکھتا ہے۔ لیکن۔“ ان کی سمجھ میں نہیں آیا۔ کہ وہ کن الفاظ میں اپنا مدعا شوہر کے سامنے بیان کریں۔ وہ اس حقیقت سے باخوبی آگاہ تھیں کہ ان کا اولاد کی طرف داری میں کہا گیا ایک بھی لفظ ابراہیم صاحب

”پلیز سیم! اب تو بتاؤ یا رک کہ یہ۔ کیسے ہوا؟“ مارک کا غصہ بے بسی میں ڈھل گیا۔

”کیوں اور کیسے کے ذکر کو جانے دو۔ یہ پوچھو کہ کس لیے ہوا؟“ اس کے چہرے پہ نگاہیں جمائے وہ بو جھل لہجے میں بولا تو مارک نے جیسے ہار مان لی۔

”اچھا۔ یہی بتاؤ کہ کس لیے ہوا؟“

”مجھے موت کا احساس دلانے کے لیے۔“

”کیا؟“ مارک نے اسے یوں دیکھا جیسے اس کے ذہنی توازن بگڑ جانے کا اندیشہ ہو۔

”کیوں یقین نہیں آیا نا؟“ اس کے تاثرات پہ سیم کے لبوں پہ پھلکی سی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”مجھے بھی نہ آتا اگر میں اس رات بدبو سے بھرے اس کچرے کے ڈھیر پہ بے یار و مددگار نہ بڑا رہتا۔“

”مجھے لگتا ہے تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں۔“ مارک نے تشویش سے اسے دیکھا۔

”اوں ہوں، طبیعت ابھی تو صحیح معنوں میں ٹھیک ہوئی ہے۔“ اس کے جواب پہ مارک کی پریشانی دوچند ہو گئی۔ چند سیکنڈ اس کی جانب دیکھنے کے بعد وہ ڈاکٹر سے بات کرنے کی نیت سے پلٹا تھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ قدم بڑھاتا، سیم نے اس کی کلائی تھام کر اسے اپنی جانب دیکھنے پر مجبور کر دیا۔

”اس بار تو میں اس عورت کو مل گیا۔ نور میری جان بچ گئی۔ لیکن اگر میں دوبارہ کسی کو نہ مل سکتا تو؟“

”سیم! دیکھو تم اس حادثے کو ذہن پہ سوار۔“

”میری بات کا جواب دو مارک۔ اگر میں دوبارہ کسی کو نہ مل سکتا تو؟“ اور مارک اسے بے بس نظروں سے دیکھتا بھینچ گیا۔

”کوئی جواب نہیں ہے نا۔ مگر میرے پاس ہے۔ تو میں کسی کچرے کے ڈھیر پہ یا کسی تیز رفتار گاڑی کے ٹائروں تلے آ کے یا اپنے فلیٹ کی تنہالی میں یا شراب کے نشے میں کسی بار میں ایک تنہالاش کی صورت پرارہ جاؤں گا جس کے قریب جاتے ہوئے بھی ہر کوئی ڈرے گا“ اس وقت اگر میری جیب سے کوئی نشانی نکل آئی تو شاید کہیں سے ڈھونڈ دھانڈ کے تمہیں کال کر لیا جائے

”میری فضول باتوں کے مطلب کو چھوڑو۔ اور یہ سن لو کہ تمہارے گھر میں چوری ہو گئی ہے۔“

”مارک!“ اس کی بد لحاظی پہ جوزفین دنگ رہ گئی تھی۔ جبکہ سیم بالکل ساکت ہو گیا تھا۔

”میں۔ میں معذرت چاہتی ہوں سیم! تم پلیز حوصلے سے کام لو۔ دیکھو وہ جو کوئی بھی ہے پولیس اسے ڈھونڈ لے گی۔“ شرمندگی کے مارے جوزی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیسے بات کو سنبھالے۔

بھلا کوئی کسی مریض کے ساتھ ایسا سلوک کرتا ہے؟

”مجھے کسی کو نہیں ڈھونڈنا۔“ سیم کی بے تاثر آواز شرمندہ ہوتی جوزفین کی سماعتوں سے ٹکرائی تو وہ ساری شرم بھول بھال حیرت سے اس کا چہرہ تکنے لگی۔ جبکہ مارک طنزیہ انداز میں قہقہہ لگا کے ہنس پڑا۔

”یہ کیوں نہیں کہتے کہ تم چور کو اچھی طرح جانتے ہو سو ڈھونڈنا کیسا؟“ سیم کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے کاٹ دار لہجے میں بتایا تو سیم جیسے پھٹ پڑا۔

”ہاں جانتا ہوں پھر؟“

”پھر یہ کہ ذلیل آدمی! تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں کہ تم اس عورت کو اپنے گھر میں لے آئے ہو؟“ وہ غصے سے بولا تو گھبرائی ہوئی جوزفین نے ہمدیشان نظروں سے دروازے کی جانب دیکھا۔ یہ شور شرابا کہیں اسپتال کے عملے کو نہ متوجہ کر لیتا۔

”میری مرضی!“ غصے سے کہتے ہوئے سیم نے آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔ مگر مقابل بھی مارک تھا۔ وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا اس کے سر پر پہنچ گیا۔ اور ایک جھٹکے سے اس کا بازو نیچے گرا دیا تو جوزفین کی سانس حلق میں اٹک گئی۔

”تمہاری اس حالت کی ذمہ دار بھی وہی ہے نا؟“ اور جوزفین کو لگا کہ اب تو دونوں دوستوں کے درمیان جھڑپ ہوئی ہی ہوئی۔ لیکن اس وقت اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب سیم چند لمحے خاموشی سے مارک کا چہرہ تکنے کے بعد دل گرفتہ لہجے میں بولا۔

”نہیں۔ اپنی اس حالت کا میں خود ذمہ دار ہوں۔“

ایک کے بعد ایک نواب لے منہ میں رکھتا جا رہا تھا۔ اس کے سوال پہ مارک نے نظریں اٹھا کے جوڑی کی طرف دیکھا اور ہاتھ میں پکڑا کانٹا پریشانی سے پلیٹ میں رکھ دیا۔

”میری تو خود سمجھ میں نہیں آ رہا کہ اسے کیا ہو گیا ہے لیکن ایک بات تو صاف ظاہر ہے کہ وہ خوف کا شکار ہے۔ اور ایسی حالت میں ہمیں اسے اکیلا نہیں چھوڑنا چاہیے۔“

”پھر یہ کہ اسے ڈسپارچ کروانے کے بعد میں کچھ دن اس کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہوں گا۔ اگر تمہیں اعتراض نہ ہو تو۔“

”میں کیوں اعتراض کروں گی۔ اس کی حالت نے تو مجھے خود پریشان کر کے رکھ دیا ہے۔ ہمیں اسے جلد از جلد کسی سائیکالوجسٹ کو دکھانا ہوگا۔“ اس کے متفکر انداز پہ مارک نے نرمی سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”بے فکر رہو۔ میں کل صبح ہی کسی اچھے سائیکالوجسٹ سے ٹائم لیتا ہوں۔“ اس کی بات پہ جو زمین نے اک گہری سانس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلادیا۔



مرکاج میں تھی۔ جس وقت جائشہ کافون آیا تھا۔ وہ اور نوریہ شام میں شاپنگ کاروگرام بنائے بیٹھی تھیں۔ اور اسے ساتھ لے جانے پہ مصر تھیں۔ ”مجبوراً“ مرکو ہامی بھرنی پڑی تھی۔ کالج سے آنے کے بعد اس نے کھانا کھا کے نماز پڑھی اور کچھ دیر سستانے کے بعد تیار ہو کے نیچے آئی تھی لیکن لاؤنج میں انجم بیگم کو سوچوں میں غلطاں بیٹھا دیکھ کے وہ چونک گئی تھی۔ یہ وقت تو ان کے آرام کا ہوتا ہے۔ پھر بھلا۔

”کیا بات ہے ماما جان۔ آپ یوں کیوں بیٹھی ہیں؟“ تیز قدموں سے ان کے قریب آتے ہوئے اس نے پریشان نظروں سے ان کی جانب دیکھا جو اس کی آواز پہ بے اختیار چونک گئی تھیں۔

گا۔ تم ٹریس نہ ہو سکے یا سرے سے کوئی نشانی ہی نہ مل سکی تو مجھ پہ ایک لاوارث لاش کا ٹھہرا گا کے چند دنوں کے لیے سرد خانے میں پھینک دیا جائے گا۔ اور میری باری آنے پہ چند انجان لوگ ایک دن مجھے وہاں سے نکال کے ایک گننام کھڈے میں ڈال دیں گے۔ جس پہ پہچان کا نہ تو کوئی کتبہ ہوگا اور نہ کوئی تحریر۔ پھر اگر تم بھی کبھی مجھے ڈھونڈنا چاہو گے تو ڈھونڈ نہ پاؤ گے۔ میں کہاں کھوجاؤں گا“ میرے اپنوں کو کبھی پتا نہ چل سکے گا۔ کیا میں ایسے ہی کسی بے کس اور گننام انجام کے قابل ہوں مارک؟“

بولتے بولتے اس نے اچانک سوال کیا تو دم سادھے کھڑا مارک اسے خاموشی سے ایک ٹک دیکھے گیا۔ اس منظر کشی نے اس کی رگ و پے میں عجیب سی سنسناہٹ دوڑادی تھی۔

”بولو نا مارک کیا میری موت کی خبر میری لاش کی بدبو لوگوں تک پہنچائے گی؟“ اس نے مارے وحشت کے اپنے ہاتھ میں دبا مارک کا ہاتھ دبایا تو مارک خود بھی بے چین ہو گیا۔

”نہیں سیم! نہیں۔ ایسا کبھی نہیں ہوگا۔ تم ایسے کسی انجام کے مستحق نہیں ہو۔“ اس نے جھک کر شدت جذبات سے اس کا شانہ دیا۔ تو سیم کے پورے وجود میں در آنے والی بے قراری اور سراسیمگی سمٹ سی گئی۔

”بس مجھے یہ سننا تھا۔ اب مجھے کوئی الجھن کوئی کشمکش نہیں۔“ گہری سانس لیتے ہوئے اس نے پرسکون انداز میں آنکھیں موند لیں۔ اس کی اس پل پل بدلتی کیفیت پہ مارک نے گھبرا کے جو زمین کی جانب دیکھا جو اسی کی طرح حیران پریشان سی کمرے کے وسط میں پھرائی کھڑی تھی۔



”یہ سیم کو کیا ہو گیا ہے؟“ خاموشی سے کھانا کھاتے ہوئے جو زمین نے اچانک سر اٹھا کے مقابل بیٹھے مارک کی جانب دیکھا جو اس کی طرح سوچوں میں گم

”مہربانی! باہر جائیں بی بی کی گاڑی آئی ہے۔“ اسے متوجہ دیکھ کے دل شیر نے اسے وہیں سے مطلع کیا تو مہربانی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”اچھا ماما جان! میں جا رہی ہوں۔“ اس کی نظریں ان کے تھکے ہوئے چہرے پہ جا ٹھہریں۔ ”آپ پلیز کچھ دیر آرام کر لیں۔“

”کر سکتی ہوں۔“ وہ بے تاثر لمحے میں بولیں۔ مہربانی سے انہیں دیکھتی پلٹ کر بو جھل قدموں سے باہر نکل گئی۔

اس کے چلے جانے کے بعد انجم کچھ لمحے یونہی خالی الذہنی کے عالم میں بیٹھی رہیں اور پھر ہاتھ بڑھا کر سامنے رکھا فون اٹھا لیا۔ ان کی انگلیاں ”قاضی دلا“ کا نمبر ملانے لگی تھیں۔



”میں نے تم سے بڑے وقوف اپنی زندگی میں نہیں دیکھا سیم!“ اور زمین پہ گرے ورد سے بندھال ہوتے سیم کی آنکھیں ہر اذیت بھلائے مارے بے یقینی کے پھٹنے کے قریب ہو گئی تھیں۔

ہسپانوی نقوش سے سجا اس کا حسین چہرہ تمسخر اور حقارت کے رنگوں میں ڈوبا ایک لمحے کو اس کے قریب جھکا تھا اور اگلے ہی لمحے سیدھے ہوتے ہوئے اس نے اپنی ٹانگ پوری طاقت سے سیم کی پسلیوں میں ماری تھی۔ اس کے جوتے کی نوک نے سیم کو بلبلانے پہ مجبور کر دیا تھا۔ اک کراہ اس کے لبوں سے نکلی تھی اور سوئے ہوئے سیم کی آنکھ ایک جھٹکے سے کھل گئی تھی۔ بے اختیار تھوک نکلتے ہوئے اس نے لیٹے لیٹے گردن جھماکے اپنے دائیں طرف دیکھا جہاں مارک بے خبر سو رہا تھا۔ اسے دیکھ کے اطمینان کا گہرا احساس سیم کو اپنے اندر اترتا محسوس ہوا۔

دھیرے سے رخ موڑ کر اس نے اپنا سینہ مسلا، تاکہ اس بے چینی اور گھبراہٹ سے نجات پاسکے جو اس تلخ حقیقت نے سوتے میں بھی اس کے اندر جگا دی تھی، مگر اس خوب صورت ٹانگ کا چہرہ اور اس کا دیا ہوا زہر

”میں ہی نمیند نہیں آرہی تھی۔ اس لیے سوچا، تھوڑائی۔ وی دیکھ لوں۔“ آواز میں بشاشت پیدا کرتے ہوئے وہ مسکرائیں۔ مہربانی نے ایک نگاہ بند پڑے ٹی۔ وی پہ ڈال کے ان کی طرف دیکھا تو وہ نظریں چرا گئیں۔

”کیا بات ہے ماما جان۔ آپ مجھے صبح سے پریشان لگ رہی ہیں۔“ ان کے برابر میں بیٹھتے ہوئے اس نے ان کے شانے پہ ہاتھ رکھا تو انجم بیگم کی آنکھیں نہ چاہتے ہوئے بھی بھر آئیں۔

”مہربانی! کیا کب تک چلے گا بیٹا؟“ ان کے استفسار پہ ایک بو جھل سانس اس کے لبوں سے ٹوٹ کر فضا میں بکھر گئی۔ وہ جان گئی تھی کہ انہیں کون سی بات ستا رہی تھی۔

”آپ اس بات کو قبول کیوں نہیں کر لیتیں۔ ماما جان! کہ زندگی اب یونہی گزرنے والی ہے۔“

”زندگی کوئی بچوں کا کھیل ہے جو میں تمہاری اس فضول بات کو قبول کر لوں؟ ہم آج ہیں کل نہیں اس کے بعد کبھی سوچا ہے کہ کیا ہو گا؟“ انہوں نے غصے سے اسے دیکھا تو وہ نگاہیں جھکا گئی۔

”زیب اور صغیر کے سامنے ہم پہلے کیا کم شرمندہ ہیں جو تم ہمیں مزید شرمندہ کرنے پہ تکی ہوئی ہو۔“

”آپ کیوں شرمندہ ہوتی ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ یہ میرا اپنا فیصلہ ہے۔“ وہ پلکیں اٹھاتے ہوئے دھیسے لہجے میں بولی۔

”یہے ناوانی بھرے فیصلوں کو کوئی نہیں مانتا۔ وہ اگر اب تک حب ہیں تو صرف اس لیے کہ تم خود ہوش کے ناخن لو۔ لیکن اب مجھے لگتا ہے کہ ہمیں خود ہی کوئی نہ کوئی فیصلہ کرنا پڑے گا۔“ ان کے قطعے لہجے پہ مہربانی کے چہرے پر اضطراب ابھرا۔

”پلیز ماما جان! آپ لوگ ایسا کوئی قدم نہیں اٹھائیں گے۔“ اس نے مضطرب نظروں سے دیکھتے ہوئے ان کا ہاتھ تھاما۔ لیکن اس سے پہلے کہ انجم کوئی جواب دیتیں۔ لاؤنج کا دروازہ کھلنے کی آواز پہ دونوں نے ایک ساتھ پلٹ کر دروازے کی جانب دیکھا۔

تھیں۔

اس کے روم روم میں کھنچاؤ برپا کرنے لگا تھا۔ یہ حادثہ تو جیسے اس کی روح تک سے چمٹ گیا تھا اور کیوں نہ چمٹتا؟ وہ اس لڑکی کے ہاتھوں صرف لوٹا نہیں گیا تھا بلکہ ذلیل ہوا تھا۔ جسم سے لے کر احساسات تک اور احساسات سے لے کر روح تک ذلیل!

وہ لمحے، جب اس پہ اچانک پل پڑنے والے لڑکوں کے ہاتھ اور پاؤں لچھڑ بھر کور کے تھے اور اس کی درد سے بند ہوتی آنکھوں نے لورین کو اپنے قریب دوزانو جھکتا دیکھ کے اس کا اپنی جانب بڑھتا ہاتھ تھا مانا چاہا تھا۔ اس یقین سے کہ شاید وہ نازک سی لڑکی اسے ان غنڈوں کے زرخے سے نکال لینے میں کامیاب ہو جائے وہ اس کی زندگی کے سب سے کرب ناک لمحے تھے کیونکہ اگلے ہی پل لورین نے اس کی ہر خوش فہمی کی دھجیاں اڑاتے ہوئے انتہائی بے رحمی سے اس کا ہاتھ پرے جھٹک دیا تھا اور اس کے ہاتھ انتہائی سرعت سے اس کی جیبوں میں سینکے لگے تھے۔ جنہیں خالی کرنے کے بعد اس نے اس کی کلائی میں بندھی قیمتی گھڑی اتار کے پیچھے کسی کو تھمائی تھی۔

تب اسے اٹھتا دیکھ کے سیم نے اپنے بندھل بڑے وجود کی پوری ہمت صرف کر کے اس کی کلائی جکڑ لی تھی۔

بے اختیار لورین کی نظریں اس کی وحشت زدہ بے یقین نظروں سے ٹکرانی تھیں اور اس کے سرخ لب اشک سے سجے ہوئے ٹراش میں بڑی بے رحم سی مسکراہٹ نمودار ہو گئی تھی۔

”میں نے تم سے بڑا بے وقوف اپنی زندگی میں نہیں دیکھا سیم!“ اس کا تمسخر اور حقارت کے رنگوں میں ڈوبا حسین چہرہ پل بھر کو اس کے قریب جھکا تھا اور اگلے ہی لمحے ایک جھٹکے سے اپنی کلائی چھڑاتے ہوئے اس نے اپنی ٹانگ پوری طاقت سے سیم کی پسلیوں میں ماری تھی۔ اس کے جوتے کی نوک نے سیم کو بلبلانے سے مجبور کر دیا تھا۔ اس کے لبوں سے اک کراہ نکلی تھی، لیکن اذیت اور ذلت کی جو کراہیں اس پل اس کے دل و دماغ سے نکلی تھیں وہ تاحل اس کے اندر گونج رہی

اعصاب کے تناؤ نے اس کے اندر سگریٹ کی طلب بیدار کر دی تھی۔ وہ کمنیوں کے بل زور دیتا آہستگی سے اٹھ بیٹھا تھا۔

سائیڈ ٹیبل کی دراز سے سگریٹ کا پیکٹ اور لائٹر نکال کے وہ سیدھا ہونے کو تھا کہ اس کی نظر ٹیبل کی ٹاپ پہ پڑی، جہاں لیمپ کے پاس رکھا فوٹو فریم غائب تھا۔ چند ثانیہ ٹیبل کی سطح کو دیکھنے کے بعد اس نے پلٹ کر مارک کی طرف دیکھا تھا۔ زندگی میں پہلی بار سیم کو اپنے دل میں کسی کے لیے شکر کے احساسات اٹتے محسوس ہوئے تھے۔ بلاشبہ وہ ایک بہترین انسان اور باکمال دوست تھا۔ اسے مارک کا اپنے ساتھ رکنے کا فیصلہ یکا یک بالکل درست لگنے لگا تھا۔

اس کے چہرے سے نگاہیں ہٹاتے ہوئے وہ خود پہ سے لحاف ہٹا کے آہستگی سے بیڈ سے نیچے اتر آیا تھا اور لیمپ بجھا کر نائٹ بلب کی روشنی میں دھیرے دھیرے چلتا دروازہ کھول کے باہر لاؤنج میں نکل آیا تھا۔

اپنے پیچھے بنا کسی آہٹ کے دروازہ بند کر کے اس نے لائٹ جلائی تھی اور چلتا ہوا صوفے پہ آ بیٹھا تھا۔ سگریٹ جلا کے اس نے ایک گہرا کش لیا تھا۔ بہت دنوں بعد سکون کی ایک گہری لہر اسے اپنے اندر اترتی محسوس ہوئی تھی۔ ایک سگریٹ ختم کر کے اس نے فوراً دوسرا سگریٹ جلایا تھا۔

اپنے دھیان میں دھواں اڑاتے ہوئے اس کی نظر سامنے رکھے سینٹر ٹیبل کی جانب اٹھی تھی اور وہ بے اختیار چونک گیا تھا۔

ٹیبل پہ سب سے پیش قیمت کرشل پیسز اب غائب تھے، لیکن ان کے برابر میں ڈیڑھ ہفتہ پہلے لا کر سجائے جانے والے نہایت ستے سے چند ایک رنگ برنگے ڈیکوریشن پیسز وہیں موجود تھے۔ یکا یک اس کا اپنے منہ کی جانب بڑھتا ہاتھ ساکت ہو گیا تھا اور آنکھیں گویا اس میز پر جم سی گئی تھیں۔ ان ڈیکوریشن پیسز کو لورین کے گھر سے لا کے وہاں اس نے خود اپنے ہاتھوں سے بڑی محبت سے سجایا تھا اور تب وہ وہاں رکھے ان

اس لیے دونوں نے مزید کسی مشکل کے اپنی اپنی راہ لی تھی۔

یہ الگ بات تھی کہ سیم کو اپنی دولت بچانے کے لیے بے تحاشا پارٹ بنانے پڑے تھے اور تب اس نے شادی جیسی بقول اس کے بے ہودہ اور لغو چیز سے ہمیشہ کے لیے توبہ کی تھی۔ لیکن وہ اپنی توبہ پر قائم نہیں رہ سکا تھا۔

محض ایک ہی ہفتے بعد لورین کا چہرہ اس کے دل، ذہن اور اس کے حواسوں پر سوار ہو گیا تھا۔ وہ یونہی آنا "فانا" لوگوں اور چیزوں کے عشق میں گرفتار ہونے کا عادی تھا۔ جب تک مقصود کو پا نہ لیتا، طلب کا بخار ایک سو چار درجے پہ پہنچا رہتا اور جب چیز دسترس میں آجاتی تو شوق کا پیمانہ بھرنے میں زیادہ دیر نہ لگتی اور اب کے تو واسطہ بھی لورین سے بڑا تھا۔ جو کسی ساحرہ سے کم نہ تھی۔ وہ زندگی کے ایک ایک لمحے سے "زندگی" کشید کرنا جانتی تھی۔ وہ اتنی متحرک اور ایڈونچر پسند تھی کہ سیم جیسے سیمالی شخص کو بھی اس کا ساتھ دینے کے لیے اپنی رفتار بڑھانی پڑی تھی۔ اتنے عرصے بعد بنا کسی زنجیر کے یوں اڑے اڑے پھرنا اس کے لیے ایک بے حد رومانوی اور بھرپور تجربہ تھا جو اس نے لورین کے اصرار پہ ہی مارک تک سے چھپایا تھا۔

لورین کی ہمراہی نے اس کی من موچی اور بے نیاز فطرت کو خوب ہوا دی تھی۔ وہ کون تھی؟ کس خاندان سے تعلق رکھتی تھی؟ اس کا ماضی کیسا تھا؟ سیم کو ان باتوں سے کوئی سروکار نہ تھا۔

وہ بنا کسی کو بتائے خود جا کر اس کی ایک ایک چیز اس کے ڈربے نما مکان سے سمیٹ لایا تھا اور لا کر اس نے وہ تمام چیزیں بڑی محبت سے اپنی چیزوں کے ساتھ سجا دی تھیں۔ ایک دوسرے کے پہلو میں بچنے کے بعد ان کے درمیان موجود فرق اور بھی شدت سے ابھر کر آیا تھا، مگر تب بھلا سیم کو کب پروا تھی بلکہ اسے تو یہ فرق پیرے سے نظر ہی نہیں آیا تھا یا شاید ہی قدرت کی منشا تھی۔

اور اب جب پٹی اترنے کا حکم آیا تھا تو وہ حق دق

قیمتی کرشل پسر سے بھی زیادہ بچے تھے۔ وہ کتنی دیر لورین کے پہلو میں کھڑا انہیں نہار تارہا تھا۔

لیکن اب رات کے اس پہر اسے وہ چیزیں اس قیمتی میز پر اپنی اوقات آپ بتانی محسوس ہو رہی تھیں۔ دونوں میں زمین اور آسمان کا فرق تھا۔ "یہ فرق اسے پہلے کیوں نظر نہیں آیا تھا؟" تعجب سے سوچتے ہوئے اس نے سگریٹ کا گہرا کش لیا تھا۔ بے اختیار وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس کے قدم اور اس کی نظریں پورے گھر میں بھٹکنے لگی تھیں۔

ہر جگہ سے آسمان غائب تھا اور زمین رہ گئی تھی۔ یوں جیسے اس رات اپنی ذات سے متعلق اس کی تمام خوش گمانیاں غائب ہو گئی تھیں اور صرف اس کی لاچاری اور بے بسی رہ گئی تھی۔

وہ یہ کیسا نقصان کا سودا کر بیٹھا تھا؟ واقعی شاید اس سے بڑا بے وقوف اور کوئی نہ تھا جو خود کو عقل کل سمجھ کے نجانے کون کون سے پتھر اور کنکرا اپنی جھولی میں اب تک بھرتا رہا تھا اور اب جو عقل ٹھکانے آئی تھی تو احساس ہوا تھا کہ وہ کتنے پانی میں تھا اور اپنے حق میں کتنے غلط فیصلے کر چکا تھا۔ پہلا غلط فیصلہ سوزی کو اپنی شریک سفر بنانے کا تھا۔ جس کی خود سر اور کھلی فطرت اس کے سامنے تھی، مگر پھر بھی اس نے سوزی کو ساری دنیا سے ٹکر لے کر اپنایا تھا کیوں کہ ان دونوں کی فیملیز ان کی شادی کے خلاف تھیں جبکہ انہیں یہ غلط فہمی ہو گئی تھی کہ ان جیسی ذہنی ہم آہنگی شاید ہی کسی خوش نصیب جوڑے کے درمیان پائی جاتی ہوگی، لیکن جب سوزی ایک معشوقہ سے ایک بیوی کے روپ میں آئی تھی تب سیم کو احساس ہوا تھا کہ دھونس جمانے اور من مانی کرنے والی بے باک فطرت عورت کے ساتھ بطور شوہر اس کی ذہنی ہم آہنگی صفر کے برابر تھی۔ دونوں حکم دینے کے عادی تھے لینے کے نہیں۔ وہ رکاوٹ ایسی دو تلواروں میں تبدیل ہو گئے تھے جو اپنی ہی غلطی سے ایک میان میں آگھسی تھیں اور اب ایک دوسرے کو کاٹ کھانے کے درپے تھیں۔ بچے جیسا کوئی مننا چونکہ سوزی نے پیدا ہی نہیں ہونے دیا تھا۔

ڈرائنگ روم میں وہ چاروں ایک دوسرے کو دیکھتے ہوئے خاموش بیٹھے تھے۔ رسمی گفتگو سمٹ چکی تھی اور اب وقت تھا کہ اصل موضوع کی جانب پیش رفت کی جاتی جس کا ہر پہلو کھلی کتاب کی طرح تھا۔ پھر بھی صغیر قاضی کو بات شروع کرنے کے لیے الفاظ ترتیب دینے پڑے تھے۔

”بھائی جان اور آپ۔ آج میری آمد کا مقصد صرف مر اور ہنی کے مسئلے کو حل کرنا ہے۔ آپ ہی بتائیں“ آخر آپ دونوں نے اس بارے میں کیا سوچا ہے؟“ انہوں نے سامنے بیٹھے ابراہیم صاحب اور انجم بیگم کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا تو ابراہیم ملک نے اک مگرمی سانس لی۔

”سوچنا کیا ہے صغیر، ہر چیز تمہارے سامنے ہے۔ مہر کی ضد نے جیسے بے بس سا کر دیا ہے۔“

”وہ بچی ہے بھائی جان۔ اس کے پیچھے لگنا کہاں کی عقل مندی ہے۔“ صغیر صاحب کی بات پہ زیب بیگم کی پریشان نگاہیں بہن کی جانب اٹھ گئیں۔ دونوں کی نظریں ملیں تو انجم نے اک بے آواز بو جھل سی سانس کھینچی۔

”تو کیا کروں؟ تم ہی بتاؤ؟“ ابراہیم صاحب نے تھک کے صغیر قاضی کی جانب دیکھا۔

”میرے خیال میں تو آپ سب سے پہلے اسے قاضی ولارخصت کرنے کی تیاری کریں۔“ اور شوہر کی بات پہ زیب کا دل اس تیزی سے ڈب کر ابھرا کہ ان کی سانس ایک میل کورک سی گئی۔

”لیکن صغیر! مہر ایسا نہیں چاہتی۔“ انجم بیگم نے سرعت سے مداخلت کی۔

”جانتا ہوں آیا! لیکن اب تھوڑی سی سختی تو کرنی پڑے گی آپ دونوں کو۔“

”چلو مان لیا کہ ہم یہ سختی کر لیتے ہیں، لیکن اس زور زبردستی سے اس کا دل تو نہیں بدلا جاسکتا۔“ انجم کی بات پہ زیب بیگم کو تھوڑا حوصلہ ہوا۔

”اس کا دل ان حالات میں بدلے گا بھی نہیں۔ آپ لوگ ذرا حالات کو نیا رخ دینے کی کوشش تو

بیٹھا اپنے سامنے موجود اس واضح ہوتے فرق کو دیکھ اور پرکھ رہا تھا۔ اپنے فیصلے جو اسے کبھی غلط نہ لگے تھے رات کے اس پہرے سے یکایک ان میں بہت سی خامیاں بہت سی کمزوریاں نظر آنے لگی تھیں۔ وہ اپنی بدلتی سوچ پہ حیران تھا۔ انگلیوں میں دلی راکھ ہوتی سگریٹ نے اس کی انگلیوں کو چھوا تھا تو وہ ایک جھٹکے سے ہوش کی دنیا میں لوٹ آیا۔

”یہ۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“ سگریٹ ایش ٹرے میں مسلتے ہوئے اس نے پریشانی سے اپنا سر تھام لیا۔ ”پہلے ہرزعم ڈھیر ہوا اور اب۔ اب یہ احساس!۔ او گاؤ۔ کیا میں ہر لحاظ سے غلط تھا؟“

نچلاب وانٹوں تلے دیائے اس نے ڈوبتے دل کے ساتھ سوچا تب ہی ایک جھماکے کے ساتھ ذہن کی اسکرین پہ بے ہوشی کی حالت میں دیکھا جانے والا خواب واضح ہونے لگا۔

ویران تاریک گلیاں، اس کے بھاگتے قدم، خوف ناک بھوکے کتے، بند دروازے۔ اور ان سب کے درمیان اس کی مدد کے لیے کھلنے والا فقط ایک در۔ اس کے قدموں کا اس دہلیز کو چھونا۔ اور۔ اور اندر جانے کے بجائے پلٹ جانا، واپس تاریکیوں میں پلٹ جانا!۔ حیرت سے سوچتے ہوئے سیم بے اختیار پریشانی کے عالم میں سیدھا ہوا۔

”یہ۔ یہ بھلا کیا خواب تھا؟“ اس نے بے یقینی سے پلکیں جھپکائیں۔ ”اور یہ وہ کس پناہ گاہ کے دروازے کو کھلا چھوڑ آیا تھا۔ وہ بھی اندھیروں کی جانب مشکلات کی جانب۔“ تعجب سے سوچتے ہوئے اس کا دل سہم گیا تھا۔

نجانے کیوں! لیکن اسے یہ خواب محض خواب نہ لگ رہا تھا بلکہ ایک اشارہ لگ رہا تھا۔ ایسا اشارہ جو اس کی ایک فاش غلطی کی جانب کیا جا رہا تھا۔ اب اتنی بہت سی دریافت ہونے والی غلطیوں میں سے وہ سب سے بڑی غلطی کون سی تھی۔ سیم سمجھنے سے قاصر تھا۔ بالکل قاصر!



کریں۔ ”صغیر صاحب نے رمان سے کہتے ہوئے انجم اور ابراہیم صاحب کو دیکھا۔

”حالات اتنی آسانی سے نیا رخ نہیں لیں گے صغیر۔“ ابراہیم ملک کے بوجھل لہجے پہ صغیر قاضی بے اختیار خاموش ہو گئے۔

”تو بس پھر اس نام نہاد رشتے کو ختم کیجئے۔ معاملہ خود ہی پار لگ جائے گا۔“ چند لمحوں کے توقف کے بعد صغیر صاحب دو ٹوک لہجے میں بولے تو ڈرانہنگ روم میں موجود تینوں افراد پہ خاموشی چھا گئی۔

”معذرت کے ساتھ بھائی جان! لیکن میں اب اس بات کو مزید لٹکانے کے حق میں نہیں اور یہ میرا آخری فیصلہ ہے۔“ اپنی بات مکمل کرتے ہوئے وہ اٹھ کھڑے ہوئے تو پریشان حال زیب بھی شوہر کے انداز پہ اندر ہی اندر خائف ہوتی اپنی جگہ سے اٹھ گئیں۔

”جھا صغیر! تم بیٹھو تو سہی۔“ بہنوئی کا یوں اٹھ جانا انجم کو بھی پریشان کر گیا وہ سرعت سے انھیں تو ابراہیم ملک جیسے کسی نتیجے پہ پہنچ گئے۔

”تم صحیح کہتے ہو۔ اس نام نہاد رشتے کو واقعی اب اپنے انجام تک پہنچ جانا چاہیے۔“ ان کی بات پہ صغیر قاضی نے سوائے خاموش نظروں سے انہیں دیکھنے کے کوئی جواب نہ دیا، لیکن انجم اور زیب کے دل جیسے بیٹھ سے گئے۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ، کچھ تو سوچیں۔“ انجم نے پلٹ کر وہابی دی۔ ابراہیم صاحب بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

”سوچ لیا ہے۔ مہر کی جان اس رشتے سے چھوٹے گی تو کچھ ہوگا۔“ ان کے قطعی لہجے پہ انجم بے بسی سے خاموش ہو گئیں۔

”میں کل ہی اپنے وکیل سے بات کرتا ہوں۔“ انہوں نے صغیر قاضی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”جیسے آپ مناسب سمجھیں۔ ہمیں اب اجازت دیں۔“ انہوں نے ایک نظر ساتھ کھڑی بیوی پہ ڈالی جن کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز تھیں۔ وہ نگاہیں خراے داخلی دروازے کی جانب برہ گئے تو زیب کے

لبوں سے دلی دلی بی سسکی نکل گئی۔

بے اختیار انجم نے آگے برہہ کے انہیں خود سے لگایا۔

”مجھے معاف کرو زہی۔ میں اماں کے بتائے ہوئے رشتے کو پہچانہ سکی۔“ آنسو انجم بیگم کی آنکھوں سے ٹوٹ کے بہہ نکلے تو بہن کے سینے سے لگی کھڑی زیب کا ضبط بھی جواب دے گیا۔

جبکہ ابراہیم ملک اپنی چچی کی روح سے شرمندہ ہوتے چور چور دل لیے باہر نکل گئے۔



صبح کے آٹھ بج رہے تھے جب مارک نیند سے بیدار ہوا تھا۔ اپنے برابر خالی بستر دیکھ کے وہ یہی سمجھا تھا کہ سیم ہاتھ روم میں ہوگا، مگر جب دس منٹ تک اندر سے کوئی برآمد نہ ہوا تو وہ تیزی سے اٹھ کر ہاتھ روم کی جانب گیا اور اسے خالی دیکھ کر وہ یک لخت گھبرا گیا۔

اٹنے پیروں کمرے کا دروازہ کھول کے وہ تیز قدموں سے لاؤنج میں چلا آیا اور صوفے پہ نظر پڑتے ہی اس کے سینے سے اک سکون بھری سانس برآمد ہوئی۔ سیم صوفے پہ لیٹا گہری نیند سو رہا تھا۔

وہ مطمئن سا چلتا دوسری طرف رکھے کاؤچ پہ آگے گر سا گیا۔ سوئے ہوئے سیم کو بے دھیانی سے تکتے ہوئے وہ سیدھا ہوا تو نظریں صوفے کے ایک جانب نیچے زمین پہ رکھے درمیانے سائز کے گتے کے ڈبے پہ پڑیں۔

”یہ تورات تک یہاں نہیں تھا۔“ برہنہ ہوتے ہوئے وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر اس ڈبے کی جانب بڑھا۔ اور اسے کھول کر دیکھنے کو جھکا، لیکن جوں ہی اس کی نظر اندر رکھی چیزوں سے ٹکرائی وہ بے اختیار ٹھٹک گیا۔

وہ سب لورین کا سامان تھا۔ یعنی سیم رات بھر اسی حادے اور اسی عورت میں پھنسا رہا تھا۔ سیدھے ہوتے ہوئے اس کی متفکر نگاہیں سیم پہ جا ٹھہری تھیں۔ جو نجانے کب سویا تھا؟ اسے جگانے کا ازادہ ترک کر کے وہ ہاتھ روم میں چلا آیا تھا اور جب فریش

ڈال دیا۔

”تم ایسا کرو، ناشتا کر کے غائب ہونے والی ساری چیزوں کی ایک لسٹ بناؤ۔ ہمیں اب یہ معاملہ ہر حال میں پولیس کے حوالے کرنا ہوگا۔“ مارک کی بات پہ ایک پھپکی سی مسکراہٹ سیم کے لبوں پہ پھیل گئی۔ اس کی نظریں اوپر چھت پہ جمی نجانے کیا تلاش کر رہی تھیں۔

”ساری رات یہی تو کیا ہے۔“

”اچھا! مارک نے چونکتے ہوئے اسے دیکھا۔“ یہ

تو بہت عقل مندی کا کام کیا تم نے۔“

”بس ایک آخری چیز سمجھ میں نہیں آرہی۔“

دھیرے سے کہتے ہوئے اس نے نگاہوں کا زاویہ بدل کے مارک کو دیکھا۔

”کیا؟“

”یہ کہ میں کس پناہ گاہ کے دروازے کو کھلا چھوڑ آیا

ہوں؟“ اور مارک کا منہ اس کی بات پہ مارے حیرت کے کھلا کا کھلا رہ گیا۔

ہو کے واپس آیا تھا تب سیم آنکھیں کھولے صوفے پہ چپ لیٹا تھا۔

”کیسی طبیعت ہے تمہاری؟“ مارک اس کے پیروں کی جانب آرکا۔

”ٹھیک ہوں۔ تم نے وہ تصویر کہاں رکھی ہے؟“

سیم کی نگاہیں چھت پہ سے ہٹ کے مارک کے چہرے پہ آنکھیں جو اس کے سوال پہ بڑی طرح چونکا تھا۔ یعنی سیم جان گیا تھا کہ اس کے بیڈ سائڈ ٹیبل سے ان دونوں کی تصویر اس نے اٹھائی تھی۔

”اندر الماری میں ہے۔“ اس کے بے تاثر چہرے کو تکتے ہوئے مارک نے جواب دیا۔

”لے آؤ پلیز۔“ وہ دھیرے سے بولا تو مارک بیڈ روم کی جانب بڑھ گیا۔ الماری میں سے تصویر نکال کے وہ واپس آیا تو سیم اٹھ کر بیٹھ گیا اور خاموشی سے اس کے ہاتھ سے فریم پکڑ لیا۔

فریم میں جڑی تصویر پہ اک نگاہ غلط ڈالے بنا اس نے فریم کو الٹ کر اندر موجود تصویر نکالی اس کے کئی ٹکڑے کیے اور فریم کو بیٹھے بیٹھے نیچے پڑے ڈبے میں اچھال دیا۔ اس کی اس حرکت پہ مارک لفظ بھر کو حیران رہ گیا، لیکن اگلے ہی لمحے اس نے خود کو سنبھالتے ہوئے قصداً ”نارمل کعبے میں سوال کیا۔“

”تم نے اپنی باقی چیزوں کو چیک کیا ہے؟“

”ہوں۔“ اس نے محض ہنکارا بھرا۔

”زیادہ نقصان تو نہیں ہوا نا؟“ اور مارک کے سوال سیم کی خالی خالی سی نگاہیں اس کے چہرے پہ اٹھھریں۔ اس کے تاثرات پر مارک پریشان ہو گیا۔

”کیا زیادہ نقصان ہوا ہے؟“ وہ اس کے قریب چلا آیا۔

”بہت۔ بہت زیادہ۔“ اس نے دل گرفتگی سے جواب دیا۔

”مگر تمہارا لاکر تو محفوظ ہے۔“ مارک پریشانی سے بولا۔

”بس وہی محفوظ ہے، باقی تو سب ختم ہو گیا۔“ سیم نے تھکے ہوئے انداز میں اپنا سر صوفے کی پشت پہ

خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے، ہفتوں کے لیے ایک ماہر ماہل



حکارت و حکمت

قیمت - 300 روپے

لوگوں کے لیے ڈائجسٹ: 37 - ایڈیٹر: ڈاکٹر۔ گلبرگہ، فون نمبر: 32735021

”ڈاکٹر پلیز! مجھے آپ کے تعاون کی ضرورت ہے۔ وہ کبھی بھی میرے ساتھ یہاں آپ کے کلینک نہیں آئے گا۔“ شام میں مارک سائیکائرسٹ کے سامنے بیٹھا تھا۔ سیم کی حالت اس سے ڈسکس کرنے کے بعد مارک نے بلنجی لہجے میں کہا تو ڈاکٹر نے ایک گہری سانس لی۔

رات کھانے کی میز پر وہ تینوں موجود تھے۔ مارک چونکہ جوزفین کو ساری بات سے آگاہ کر چکا تھا۔ اس لیے ادھر ادھر کی باتوں کے درمیان اس نے قصداً یوں بات شروع کی جیسے ابھی کچھ یاد آیا ہو۔

”ہاں مہکمی تمہارے کزن کا کیا بنا؟“ اس نے کھانا کھاتے ہوئے مارک کی طرف دیکھا۔

”بہنچ گیا ہے وہ۔ کل ملنے کے لیے کہہ رہا ہے۔“

”پھر؟“ جوزفین نے جواباً استفسار کیا۔

”سوچ رہا ہوں اسے کل شام یہاں انوائٹ کر لوں۔ اگر سیم کو کوئی اعتراض نہ ہو تو۔“ مارک نے سیم کی طرف دیکھا۔

”کیوں نہیں۔“ سیم نے دھیمے لہجے میں کہا۔

”تم اس سے ملو گے نا۔“ مارک نے نرمی سے پوچھا تو سیم جھجک سا گیا۔ اس کی جو کیفیت تھی اس میں فی الوقت وہ کسی سے بھی ملنے ملائے کا خواہاں نہ تھا، مگر وہ یوں دو ٹوک انکار مارک کو نہیں کر سکتا تھا۔

”دیکھو۔“ وہ محض یہی کہہ پایا تھا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ تمہارا گھر ہے اور تم ہی نہ ملو۔ یہ تو اچھا نہیں لگے گا۔“ مارک کی بات پر وہ لفظ بھر کو خاموش ہو گیا۔

”وہ لہجے بھی تمہیں اب اپنی نارمل روٹین کی طرف آنا چاہیے سیم۔“ جوزی نے بھی مداخلت کی تو وہ خاموشی سے اسے دیکھنے لگا۔

”شاید تم صحیح کہہ رہی ہو۔“ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ تو مارک بے اختیار مسکرا دیا۔

”زبردست۔ یہ کی نامرووں والی بات۔ تمہیں اپنی دل پاور سے خود کو سنبھالنا ہو گا۔“ اس کے رساں سے کہنے پر سیم دھیرے سے مسکرتا اپنی پلیٹ کی جانب متوجہ ہو گیا۔

”واقعی۔ مجھے اپنی قوت ارادی سے ہی خود کو ان فضول سوچوں سے نکالنا ہو گا۔“ نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے اس نے سوچا۔

”تمہاری غلطیوں کی نشان دہی کرتی یہ سوچیں

”پھر یہ کہ اگر آپ کو زحمت نہ ہو تو کیا آپ میرے کزن بن کے اس کے گھر میرے ساتھ چل سکتے ہیں؟“ مارک نے قدرے جھکتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر پل بھر کو خاموش ہو گیا۔

”دیکھیں مسٹر مارک ایسا ہوتا نہیں ہے۔ ویسے بھی مجھے صرف ایک سنگ تو نہیں۔“

”میں جانتا ہوں سر! لیکن اگر آپ ایک بار اس سے مل لیں گے تو شاید اگلی بار وہ خود آپ سے ملنے کے لیے تیار ہو جائے۔ آپ پلیز۔ پلیز میری درخواست قبول کر لیں۔ دیکھیں یہ ایک انسانی زندگی کا سوال ہے۔“ اس کی بات کاٹتے ہوئے مارک التجائی انداز میں بولا تو ڈاکٹر جیسے بے بس سا ہو گیا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ میں چلوں گا آپ کے ساتھ۔“

”بہت بہت شکریہ سر۔ میں آپ کی مدد کے لیے ممنون ہوں۔“ مارک کا چہرہ کھل اٹھا۔

”آپ بس اتنا خیال رکھیے گا کہ آپ کی باتوں سے اسے یہ شک نہ ہو کہ آپ ایک سائیکائرسٹ ہیں۔“

”بے فکر رہیں۔“ ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے اپنے سامنے کھلے لیپ ٹاپ پر انگلیاں چلائیں۔

”کل میں پانچ بجے تک یہاں پہنچ جائیے گا۔“ اس نے اپنا شیڈیول چیک کیا۔

”ضرور۔“ مارک مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

”ایک بار پھر آپ کا بہت شکریہ۔“ وہ ممنون سا بولا تو ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔



اپنے کمرے میں آکر اس نے دروازہ بند کیا اور بیڈ پر
گرنے کے انداز میں لیٹ گیا۔ وہ اس وقت کچھ بھی
سوچنا نہیں چاہتا تھا۔ کچھ بھی!
سختی سے آنکھیں بند کرتے ہوئے اس نے چہرے
پر بازو رکھ لیا۔ اب یہ اس کی کوشش تھی یا نیند کی دوا کا
اثر کہ جلد ہی اسے اپنے اعصاب پر غنودگی چھاتی
محسوس ہوئی تھی اور اسی سوئی جاگی کیفیت میں اسے
دور سے ایک آواز ذہن پہ دستک دیتی محسوس ہوئی
تھی۔

”ٹوٹا ہے جب جام آرزو
تب در آگئی کھلتا ہے۔“

”آں۔ یہ۔ یہ۔ یہ کس کی آواز ہے؟“ ڈوبے ذہن نے
سوچنے کی کوشش میں آنکھوں کو کھولنے کی سعی کی
تھی مگر پوٹوں پہ گویا منوں بوجھ آدھرا تھا۔ اتنے میں
آواز دوبارہ آئی تھی، لیکن مزید دور سے۔

”ٹوٹا۔ جام آرزو
در آگئی کھلتا۔“

”مطلب؟“ ایک اور آواز ابھری تھی اور اس کے
ساتھ ہی ہر طرف سناٹا چھا گیا تھا۔ گہرا سناٹا!
(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

فضول ہیں کیا؟“ اندر سے ایک آواز سی آئی تو اس کا
نوالہ چپا نام نہ رک گیا۔
”فضول نہ سہی، لیکن یہ میرا سوچنے کا انداز نہیں!
میں چیزوں کو اس نظریے سے دیکھنے کا عادی نہیں!“
اس نے غصے سے اس آواز کو باور کروایا۔

”تب ہی تو منہ کے بل گرے ہو۔“ آواز نے ٹھٹھا
لگایا تو سیم نے لب بھینچتے ہوئے ہاتھ میں پکڑا کاشاپلیٹ
میں بیٹھ دیا۔

اس کی اس حرکت پہ اپنے دھیان میں کھانا کھاتے
مارک اور جوزی نے چونک کر اس کی طرف اور پھر
ایک دوسرے کی جانب دیکھا۔

”سیم! تم ٹھیک تو ہو؟“ اور مارک کی آواز پہ اسے
بھی جیسے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا۔ وہ بری طرح
شرمندہ ہو گیا۔

”آئی ایم سوری۔ سو سوری یار۔“ چہرے پہ ہاتھ
پھیرتے ہوئے اس نے مقابل بیٹھے مارک کی طرف
دیکھا۔

”کوئی بات نہیں، لیکن تم ٹھیک تو ہونا؟“ مارک
نے نرمی سے اپنا سوال دہرایا۔

”ہاں نہیں۔۔۔ نہیں میں ٹھیک نہیں۔ شاید کل
رات کی بے آرامی نے مجھے تھکا دیا ہے۔“ مزید بات
بنانے کا اس میں حوصلہ نہ ہوا تو تھک کر اس نے قبول
کر لیا۔

”میں تمہاری دوا میں لاتی ہوں۔“ جوزی سرعت
سے اٹھی۔

”نیند کی دوا بھی لاؤ۔ اس کے لیے بھرپور نیند بہت
ضروری ہے۔“ مارک نے کچھ سوچتے ہوئے با آواز
بلند کہا تو جوزی اثبات میں سر ہلاتی کمرے کی طرف چل
دی۔

جوزی نے دوا میں لاکے اس کے سامنے رکھیں تو
سیم نے چپ چاپ انہیں منہ میں رکھ لیا۔

”میں لیٹنے جا رہا ہوں۔“ کرسی پیچھے دھکیلتا وہ اٹھ
کھڑا ہوا تو دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف
سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

آئی ایم سوری

فرحت اشتیاق

قیمت - 300 روپے



مہوش افکار

جاکردو

مہراک کالج میں لیکچرار ہے۔ اپنی کزن جائشہ کی سنگنی کی تقریب میں اس لیے شرکت نہیں کرنا چاہتی کہ وہ حنان سے سامنا نہیں چاہتی جو جائشہ کا بھائی ہے۔ یہ جان کر حنان ملک سے باہر ہے۔ وہ تقریب میں شرکت کے لیے چلی جاتی ہے۔ لیکن حنان وہاں آجاتا ہے۔ مہرا سے دیکھ کر اپنے گھر واپس آنے کے لیے نکلتی ہے تو حنان سے سامنا ہوتا ہے۔ مہر کے نفرت بھرے رویے پر وہ اسے دھمکی دیتا ہے کہ وہ اس توہین کو معاف نہیں کرے گا۔ حنان زیب بیگم اور صغیر صاحب پر زور دیتا ہے کہ اب مہر کی زندگی کا فیصلہ ہونا چاہیے۔ وہ کب تک اس طرح کی زندگی گزارتی رہے گی۔ مہر کا نکاح بچپن میں ہو چکا ہے۔

انجم بیگم اور زیب بیگم دونوں بہنیں ہیں۔ وہ نہیں چاہتیں کہ مہر کی زندگی کا کوئی بھی فیصلہ اس کی مرضی کے خلاف ہو۔ لیکن صغیر صاحب اس کے لیے راضی نہیں۔ زیب بیگم کو حنان کے گندے کردار کا بھی اندازہ ہے۔ سیم اپنے ماں باپ کی اکوتی اولاد ہے۔ نازو نعم میں پرورش پائی۔ اس کی زندگی کی اولین ترجیح دولت ہے۔ وہ امریکہ میں تنہا رہتا ہے اور اپنی ذاتی فرم کا مالک ہے جس میں اس کا دوست مارک شریک ہے۔ وہ آزا زندگی گزار رہا ہے۔ اس نے

مکمل ناول



READING
Section



ADING
ation



سوزی سے اپنی پسند سے والدین کی مرضی کے خلاف شادی کی لیکن پھر اسے چھوڑ دیا۔ اس کے بعد ایک بار گرل لورین اس کی زندگی میں آئی۔ وہ اس کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہتی ہے۔ پھر ایک دن اس کے فلیٹ کا صفایا کر کے اس کو کچرے کے ڈھیر پر پھٹواریتی ہے۔ زمین پر اس کے وجود پر ٹھو کریں مارتی ہے۔ سیم ہوش و حواس کھو بیٹھتا ہے۔ اس کی آنکھ اسپتال میں کھلتی ہے۔ اس کا پارٹنر اور دوست مارک اس کی دیکھ بھال کرتا ہے۔ سیم پر اس حادثے کا گہرا اثر ہے۔ وہ کم صم ہے۔ اسے بار بار وہ خواب یاد آتا ہے جو اس نے بے ہوشی کے عالم میں دیکھا تھا۔

اس نے دیکھا تھا کہ تاریک انجان گلیوں میں دو بھوکے کتے اس کا پیچھا کر رہے ہیں۔ وہ جان بچانے کے لیے بھاگ رہا ہے۔ وہ چلا چلا کر دم مانگ رہا ہے لیکن سب دروازے بند ہیں۔ تب اچانک ایک دروازہ نمودار ہوتا ہے۔ وہ اس کی طرف بڑھتا ہے لیکن اندر نہیں جاتا۔ دوبارہ بھاگنے لگتا ہے۔ تب وہ کچرے کے ڈھیر پر جا گرتا ہے اور تیز دلو اس کی ناک اور منہ میں گھسنے لگتی ہے۔

اس حادثے کے بعد سیم پہلی بار اپنی زندگی کا جائزہ لیتا ہے اور تب اس کو اپنی غلطیوں کا احساس ہوتا ہے۔ وہ سوچتا ہے کہ وہ کس پناہ گاہ کے دروازے کی تلاش کرے گا؟

DOWNLOADED FROM PAKSOCIETY.COM

دوسری قسط

”جی۔۔ جی۔۔ وہ صغیر صاحب اور بیگم صاحبہ آئی تھیں نا۔“ اور مہراں اطلاع پہ ٹھٹک کر اس کا چہرہ تکتے لگی۔

”کتنی دیر بیٹھے تھے وہ لوگ؟“ اس کے بے تاثر لہجہ دل شیر نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”یہی کوئی گھنٹہ ڈیڑھ ٹی بی۔“

مہر کے لب سختی سے ایک دوسرے میں پوسٹ ہو گئے۔ اس کی آنکھوں کے سامنے انجم بیگم کا صبح سے مضطرب اور خاموش انداز گھوم گیا، ساتھ ہی شام میں ان سے ہونے والی اپنی گفتگو اس کے ذہن میں مانہ ہوئی تو جیسے کچھ کھٹک سا گیا۔

”کہیں ان لوگوں نے مجھے قصداً تو باہر نہیں بھیجا تھا؟“ اس خیال کے آتے ہی اس کا چہرہ تن گیا۔ لب بھینچے وہ تیز قدموں سے آگے بڑھی۔ تیزی سے

سپڑھیاں پھلانگتی انجم بیگم کے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔

”تو آپ لوگ صبح سے یہ سب پلان کیے بیٹھے تھے۔“ وہ ان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھ رہی تھی۔

مغرب کی اذانیں ہو رہی تھیں جب جائشہ اور نورہ نے مہر کو گھر ڈراپ کیا تھا۔ اس کے بے حد اصرار پر بھی وہ دونوں اندر نہیں آئی تھیں۔ ان کے گاڑی آگے بڑھانے کے بعد وہ شاپنگ سینٹر اٹھائے گیٹ سے اندر چلی آئی تھی۔ نہ چاہتے ہوئے بھی ان دونوں کے ساتھ بازار میں گھومتے ہوئے اس نے اچھی خاصی خریداری کر لی تھی۔ جو ہمیشہ کی طرح اس کی ذاتی چیزوں سے زیادہ انجم بیگم، ابراہیم صاحب اور گھر کے لیے نئی چیزوں پر مشتمل تھی۔

اسے سامن سے لدا پھندا دیکھ کے دل شیر سرعت سے آگے آیا تھا۔ مہر چیزیں اس کے حوالے کر کے سیدھی ہوئی تو نظریں سامنے پورچ میں اپنی گاڑی کے برابر کھڑی ابراہیم صاحب کی گاڑی سے جا ٹکرائیں۔ وہ بے اختیار چونک گئی۔ یہ وقت ان کے آفس سے واپسی کا تو نہیں تھا۔

”بابا کب آئے؟“ اس نے پلٹ کر دل شیر کی طرف دیکھا۔

”آپ کے جانے کے تھوڑی دیر بعد ہی آگے تھے بی بی۔“ اس کے جواب نے مہر کو پریشان کر دیا۔

”کیوں بخیر تھی؟“

فورا" سے بیشتر نتیجہ اس کے سامنے رکھ دیا۔
"تو پھر یہ طے ہوا کہ تم یہ رشتہ ختم کرنے والی ہو۔"
"میں ایسا کچھ۔۔۔"

"مہرا!" اس کی بات کاٹتے ہوئے وہ اس زور سے
دھاڑے کہ مہرا اپنی پوری جان سے کانپ کر رہ گئی۔
انجم بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ "نہ یہ،
نہ وہ۔ تم آخر چاہتی کیا ہو؟ سارا خاندان ہمیں باتیں
بنا رہا ہے۔ شک کر رہا ہے ہماری نیت پہ، بولو میں
انہیں کیا جواب دوں۔" غصے سے اسے گھورتے
ہوئے وہ ایک قدم آگے آئے تو انجم بیگم نے تیزی
سے آگے بڑھ کے اسے اپنے بازو کے حصار میں لے
لیا۔ ان کا سہارا ملتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی۔

"زندگی کو تماشا بنا کے رکھ دیا ہے تم لوگوں نے،
لیکن ایک بات کان کھول کے سن لو۔ میں اب یہ بچپنا
مزید برداشت نہیں کرنے والا۔ یہ معاملہ اب ہر حال
میں نپٹے گا اور اگر کسی نے میرے خلاف جانے کی
کوشش کی تو میں اس سے اپنا ہر تعلق ختم کر لوں گا۔"
انجم بیگم کی آنکھوں میں ڈولتی ہی نظر انداز کیے وہ پلٹ
کر کمرے سے باہر نکل گئے تھے۔

دروازے کی زوردار آواز پہ انجم بیگم کے اٹکے
ہوئے آنسو چہرے پہ بہہ نکلے تھے۔ بے اختیار روتی
ہوئی مہر کو سینے سے لگائے وہ خود بھی پھوٹ پھوٹ کے
رو پڑی تھیں۔



صغیر صاحب اپنی اسٹڈی میں بظاہر فائلیں کھولے
بیٹھے تھے۔ لیکن چھپلے ڈھالی گھنٹوں سے ان کا ذہن
بہت سی سوچوں میں الجھا ہوا تھا۔ اس معاملے میں
حتمی فیصلہ لے کر انہوں نے بہت بڑی ذمہ داری اپنے
کندھوں پہ لے لی تھی۔ گو کہ وہ کسی کے آگے جواب

وہ نہ تھے مگر پھر بھی اگر آنے والے وقت میں ان کا یہ
فیصلہ کسی بہتری کی سبیل نہ بن پاتا تو وہ اپنی ہی نظروں
میں محبوب ٹھہرتے اور یہی سوچ انہیں مسلسل

"جاؤ جاؤ کے پہلے نماز پڑھو۔" اس کی بات کو نظر
انداز کیے انجم بے تاثر لہجے میں بولیں تو مہر کا ضبط
جواب دے گیا۔

"میری بات کا جواب دیں مہراجان! کیوں کیا آپ
لوگوں نے ایسا؟" وہ زور سے بولی تو دروازہ کھول کر اندر
داخل ہوتے ابراہیم ملک کی تیوری پہ بل پڑ گئے۔ وہ
ابھی چند لمحے پہلے ہی گھر لوٹے تھے۔

"ہم نے جو مناسب سمجھا، وہ کیا۔" ان کی آواز
اچانک کمرے میں گونجی تو مہر کے ساتھ ساتھ انجم بیگم
نے بھی چونک کر دروازے کی طرف دیکھا۔ ان کی
بات پہ مہر کے چہرے پر دکھ کی کیفیت پھیل گئی۔

"معذرت کے ساتھ بابا جان۔ لیکن میرے حق
میں آپ لوگوں نے نہ کل کوئی مناسب فیصلہ کیا تھا اور
نہ آج۔" اور ابراہیم صاحب کا چہرہ بے اختیار پھیکا پڑ
گیا۔

"ہم اپنی غلطی مانتے ہیں۔ اس لیے آج ہم نے
اس رشتے کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔" چند لمحوں
کے توقف کے بعد وہ خود کو سنبھالتے ہوئے بولے۔ ان
کی بات پہ مہر کی رنگت زرد پڑ گئی۔ "اس منحوس رشتے
سے تمہاری جان چھوٹے گی تب ہی ہم تمہارے
مستقبل کا کوئی بہتر فیصلہ کر سکیں گے۔"

"میرا مستقبل۔۔۔ ہا!" اس کی آنکھوں میں آنسو
تیرنے لگے۔ "ایک بات بتائیں بابا جان۔ کیا ہوں میں
آپ سب کے لیے؟ کوئی کٹھ پتلی یا کوئی مذاق؟ میری
آبادی، میری بربادی کہیں پہ تو فیصلے کا حق مجھے دے
دیں۔" بے بسی کے مارے اس کی آواز جھجکتی تھی۔

"ٹھیک ہے تو پھر فیصلہ کرو۔ یا تو یہ رشتہ ختم ہو گیا
پھر تم قاضی ولا کے لیے روانہ ہو گی۔" ابراہیم
صاحب نے آگے کنواں پیچھے کھائی کے مصداق اس
کے لیے دو راستے رکھے تو مہر کے لب سختی سے ایک
دوسرے میں پیوست ہو گئے۔

"میں کہیں نہیں جاؤں گی۔" اس نے ان کی توقع
کے عین مطابق جواب دیا تھا ابراہیم صاحب نے

تو حنان بھی ان کے پیچھے چل دیا۔
ڈانگ روم میں نویرہ پہلے سے ان سب کی منتظر تھی۔
”ای نہیں آئیں؟“ اس کے سوال پہ حنان کے کان کھڑے ہو گئے۔

”اول ہوں تمہارے کمرے سے نکلنے کے بعد انہوں نے منع کر دیا تھا۔“ جانشہ نے کرسی کھینچی۔
اس کی بات یہ نویرہ خاموش ہو گئی۔ اس نے زیب بیگم کی کتنی ممتیں کی تھیں کہ وہ تھوڑا سا کھانا کھالیں مگر مزید کچھ کے بغیر سب نے کھانا شروع کیا۔ تو دونوں بہنوں نے پریشانی سے ایک دوسرے کو دیکھا۔ یہاں کیا ہوا تھا جو امی اور ڈیڈی دونوں کو ہی چپ لگ گئی تھی۔

”پھر کیا بات ہوئی وہاں پہ؟“ اپنا تجسس دبائے حنان نے چند لمحوں کے صبر کے بعد سوال کیا تو دونوں لڑکیوں نے بے اختیار باپ کی طرف دیکھا۔
”کل بھالی جان کا وکیل آ رہا ہے۔ میں نے یہ نکاح ختم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔“ انہوں نے دھیمے لہجے میں جواب دیا تو سب کا مارے بے یقینی کے منہ کھل گیا۔
”کیا! نویرہ کے لبوں سے سرسرا تا ہوا فقط یہی لفظ نکل پایا تھا۔“



”سیم۔“ اپنے شانے پہ کسی کے ہاتھ کا دباؤ اور اپنے نام کی پکار پہ گہری نیند سوائے ہوئے سیم کی آنکھ کھل گئی تھی۔

”ہوں۔“ مندی مندی آنکھوں سے اس نے اپنے دائیں طرف دیکھا تھا۔ جہاں مارک کھڑا تھا۔ اس نے نگاہ بڑتے ہی سیم کے سوائے ہوئے حواس قدرے جاگ گئے تھے۔
”ہاں۔“

”سوری یار! میں نے تمہیں ڈسٹرب کیا۔ لیکن میں آفس جا رہا ہوں۔ تمہیں اس لیے جگا کرتا رہا ہوں کہ جب تم اٹھو تو پریشان نہ ہو۔“ مارک نے نرمی سے

مضطرب کیے ہوئے تھی۔
زیب تو سارا راستہ خاموشی سے آنسو بہاتی رہی تھیں۔ وہ ایک لفظ نہ بولی تھیں۔ گھر پہنچ کے وہ سیدھا اپنے کمرے میں چلی گئی تھیں۔

وہ کتنی ہی دیر چپ چپ تھا لاؤنج میں بیٹھے رہے تھے اور پھر تھک کر اپنا دھیان بٹانے کو اسٹڈی میں آ کر فائلیں کھول کے بیٹھ گئے تھے۔ مگر ذہنی کش مکش پر قابو نہ پاسکے تو کرسی کی پشت سے سر نکا کر آنکھیں موند لی تھیں۔ یوں بیٹھے انہیں نجانے کتنی دیر گزر گئی تھی۔ جب دروازے پہ دستک کے بعد جانشہ کی آواز سنائی دی تھی۔

”ڈیڈی!“

”آ جاؤ بیٹا!“ سر اٹھاتے ہوئے انہوں نے جواب دیا تو دروازہ کھول کے جانشہ اندر چلی۔

”کیا بات ہے ڈیڈی! آپ یہاں بیٹھے ہیں۔ اوھر امی اپنے کمرے میں لیٹی ہوئی ہیں۔ وہاں کوئی بات تو نہیں ہوئی نا؟“ انہیں دیکھتے ہوئے اس نے پریشانی سے سوال کیا تو صغیر صاحب نے اک گہری سانس لی۔
”تم نے کھانا لگوا یا ہے؟“

”جی میں آپ کو اسی لیے بلانے آئی تھی۔“ ان کے بات پلٹ دینے پر جانشہ حیران ہوتی دھیرے سے بولی تو صغیر صاحب اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔
”چلو آؤ“ پہلے کھانا کھاتے ہیں۔“ اسے اپنے بازو کے حصار میں لیے وہ دروازے کی جانب بڑھے۔
جانشہ بھی خاموشی سے ان کے ساتھ چل دی۔

وہ دونوں لاؤنج میں داخل ہوئے تو حنان شلوار قمیص میں آستینیں چڑھاتا سیر میوں سے نیچے اتر رہا تھا۔ انہیں دیکھ کر اس نے سلام کیا تو وہ سلام کا جواب دیتے رک کر اسے دیکھنے لگے۔ جو آج خلاف معمول اپنے سیرپاٹوں کی بجائے جلدی گھر آ گیا تھا۔
”آج تم اس وقت کیسے گھر آ گئے؟“

”بس کچھ طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔“ اس نے بہانا دیا۔
صغیر صاحب اثبات میں سر ہلاتے آگے بڑھ گئے۔

”کوشش نہیں ہر حال میں آتا ہے۔“ وہ پلٹ کر اپنی ٹائی لینے کو آگے بڑھا۔
”اور آج شام میرے کزن نے آتا ہے۔ یاد ہے نا تمہیں؟“

”ہاں یاد ہے۔“ وہ سیدھا ہوتا اٹھ کر بیٹھ گیا۔
”اٹھا کروم لیا ہے تم نے۔“ اس نے مارک کی پشت کو گھورا جو ٹائی کی ناٹ باندھتے ہوئے مسکرا دیا۔
”اچھا کیا ہے۔ دیکھو ذرا کیسا چمکیلا دن نکلا ہے باہر اور تم یہاں بستر میں پڑے ہو۔“ ٹائی چھوڑ کے اس نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے پردہ ہٹایا تو کمرہ چمکتی روشنی سے بھر گیا۔

”زبردست!“ سیم کی نظریں نیلا بیس چمکاتے آسمان پہ ایک پل کو جم سی گئیں۔ ”یہ تو واقعی یاہر گھومنے پھرنے کا دن ہے۔“

”ہاں تو ناشتے کے بعد واک کے لیے نکل جاؤ۔ دیکھو یار غلطیاں سب سے ہوتی ہیں اور ان کے نتائج بھی ہم سب کو جھیلنے پڑتے ہیں۔ تم اس حادثے کو بھول کر باہر نکلنے کی کوشش کرو۔“

”ہوں۔ شاید تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔“ اک گہری سانس لیتے ہوئے اس نے خود پہ سے لحاف ہٹایا۔
”شکر ہے خدا کا تمہیں میری کوئی توبت سمجھ میں آئی مارک نے بے اختیار شکر کا کلمہ پڑھا۔

”میں اب جا رہا ہوں تم اگر باہر جاؤ تو پلیز اپنے بلاک کے پارک تک ہی جانا اور یہ سیل فون اپنے ساتھ لے جانا۔“ اس نے قریبی میز پر اپنا سیل رکھ دیا تو سیم کی آنکھوں میں ممنونیت کا احساس اتر آیا۔ مارک سچ میں ایک بہترین انسان اور باکمال دوست تھا۔

ناشتے سے فارغ ہو کے سیم نے خود کو ذہنی طور پر تیار کرتے ہوئے اپنے جو گرز پہنے تھے مارک کا موبائل اٹھا کر اس نے عادتاً اپنے والٹ کے لیے ادھر ادھر ہاتھ مارے تو یاد آیا کہ وہ تو اسی رات ہی اس سے چھین لیا گیا تھا۔ گہری سانس لیتے ہوئے اس نے قصداً خود کو مزید کچھ سوچنے سے روکا تھا اور اندر

کہا۔
”اوکے“ سیم نے کروٹ لی۔
”ناشتے کا سارا سامان فریج میں رکھا ہے۔“ مارک نے مطلع کیا تو آنکھیں بند کیے پڑے سیم کے لبوں پہ مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”اوکے ما۔۔۔“ اس کے شوخ انداز پہ مارک بھی خوشگوار حیرت لیے مسکرا دیا۔ رات کے برعکس اس کی طبیعت میں خاصی بہتری محسوس ہو رہی تھی۔ لیکن اس خیال کا اظہار اس نے مناسب نہیں سمجھا۔
”ہاں ہاں اڑالو میری محبت کا مذاق۔“ مارک نے قصداً ہلکے پھلکے لہجے میں کہا۔ سیم کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔
”قسم سے یوں وہائیاں دیتے ہوئے میری بیوی لگ رہے ہو۔“

”بکومت۔“ اس کی پشت کو مصنونہ خفگی سے گھورتے ہوئے وہ گھوم کر بیڈ کی دوسری جانب آکھڑا ہوا۔ ”کبھی ماں، کبھی بیوی۔ نہیں لگ رہا تو میں جناب کو بزنس یا سٹرن نہیں لگ رہا۔ ذرا یہ تو بتاؤ۔ آفس کب سے جوائن کرنے کا ارادہ ہے؟“ اس کے جل کر کہنے پہ سیم نے مسکراتے ہوئے آنکھیں کھولیں۔

”فی الحال تو میرا صرف ریسٹ کرنے کا ارادہ ہے۔“
”شاباش ہے! اور کام کون کرے گا؟“ اس نے استہزائیہ انداز میں سیم کو دیکھا۔
”تم ہونٹ۔“ سیم نے حفا اٹھایا۔

”ہاں میں ہوں نا“ ہر مرض کی دوا۔ تمہیں سنبھالوں، تمہارے گھر کو سنبھالوں، تمہارے آفس کو سنبھالوں۔ کیوں نا میں تمہیں گود لے لوں سیم؟“ وہ کلس کر بولا تو سیم نے اپنی گہری ہوتی مسکراہٹ کا گلا گھونٹا۔

”ہاں یہ بھی اچھا آئیڈیا ہے مہمکی۔“
”سیم!“ اس کے آنکھیں نکالنے پہ وہ ہنس دیا۔
”اوکے بابا کوشش کرتا ہوں ایک دو دن تک آنے

کی۔۔۔

READING
Section

ڈرینگ روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

الماری میں موجود لاکر کھول کر پیسے نکالنے پر اسے احساس ہوا تھا کہ ہسپتال سے لے کر اب تک مارک ہی تمام اخراجات اٹھائے ہوئے تھا۔ اپنی اس لاپرواہی پر اسے از حد شرمندگی محسوس ہوئی تھی۔ وہ واقعی مارک اور جوزی کی ناقص ذاتی بلکہ کاروباری زندگی بھی ڈسٹریپ کیے ہوئے تھا اور یہ ناوانی اسے مزید زہب نہیں دیتی تھی۔

دل ہی دل میں خود کو ملامت کرتے ہوئے اس نے کل سے ہی آفس جوائن کرنے کی ٹھانی تھی۔

وہ اپارٹمنٹ لاک کر کے نیچے آیا بلڈنگ سے نکلنے پر ہوا کے خوشگوار جھونکے نے اس کا استقبال کیا تھا۔ بے اختیار اک گہری سانس کھینچتے ہوئے سیم نے دلچسپی سے اپنے ارد گرد دیکھا تھا۔

آج نجانے کتنے عرصے بعد وہ یوں واک بیٹھ گیا تھا۔ اور عجیب بات یہ تھی کہ اسے یہ تفریح بہت اچھی لگ رہی تھی۔ حالانکہ اس سے قبل وہ ایسی تھکی ہوئی تفریحات کو بزرگوں، بیماروں اور بورنگ لوگوں سے منسوب کیا کرتا تھا۔ مگر آج اسے پارک کی پرسکون اور خوشگوار فضا میں درختوں کی سبز چھاؤں تلے پرندوں کی آوازیں سنتے ہوئے احساس ہوا تھا کہ کبھی کبھی ہر ہنگامے سے دور کچھ نہ سوچنا اور دھیرے دھیرے بے مقصد قدم اٹھانا بھی کتنے لطف کا باعث بن سکتا ہے۔ بالآخر وہ ایک ترتیب سے لگے بنچوں میں سے ایک پہ بیٹھ گیا اور اپنے دونوں بازو بچہ پھیلا دیے تھے۔

وہ اپنے دھیان میں بیٹھا تھا جب قریب ہی کسی نے گٹار پہ بڑی خوب صورت دھن چھیڑی تھی۔ وہ بے اختیار چونک گیا تھا۔ سیدھے ہوتے ہوئے اس نے اپنے دائیں بائیں اور پھر پلٹ کر پیچھے دیکھا تھا۔ تبھی اس کی نظر پارک کی حد پہ لگے جنگلے میں سے نظر آتے فٹ پاتھ پہ کھڑے ہوئے ایک لڑکے کی پشت سے ٹکرائی تھی۔ جس کے ہاتھ میں گٹار تھا اور نیچے زمن پہ اس گٹار کا خالی کیس کھلا پڑا تھا۔

چند لمحوں کی اوہنگ کارڈز بجانے کے بعد اس کی

آواز شمال دھن ہوئی تو سیم مہسوت ہو گیا۔ لڑکے کی آواز بے حد خوب صورت تھی۔ سیم ناچاہتے ہوئے بھی سر میں ڈوبے اس گیت کو سننے لگا۔ جو جنگ میں اپنے بھائیوں کے ساتھ بچپن کی داستان سنا رہا تھا۔

”اے پہاڑ کی کمر آلود آنکھوں میرے بھائی کی روح پر گہری نگاہ رکھنا اور جب آسمان آگ اور دھو میں سے بھر جائے تم ڈیورن کے بیٹوں کی حفاظت کرنا۔ اگر یہیں زندگی کا خاتمہ ہے

تب ہم سب کو ایک ساتھ جلنا چاہیے اور اگر آج کی رات ہمیں مرنا ہے تب ہم سب کو ایک ساتھ مرنا چاہیے۔“

سیم بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اس لڑکے کے سامنے کھڑا ہو کے اسے سنے۔ جواب اگلا بند گارہا تھا۔

”آہ! اگر میرے لوگوں کو آج گرتا ہے تو میں بھی یقیناً یہی کروں گا۔“

سیم نے اپنے قدموں کی رفتار بڑھائی۔

”ہاتھ مضبوطی سے تھام لو اور ہم دیکھیں گے پہاڑوں کے اس پار بیٹوں کو نارنجی ہوتے ہوئے۔“

اس کی آواز سنتے ہوئے وہ تیز قدموں سے پارک کا گیٹ عبور کر گیا۔

”اب میں دیکھ رہا ہوں آگ پہاڑوں کے اندر میں دیکھ رہا ہوں آگ درختوں کو جلاتی ہوئی۔“

فٹ پاتھ پہ چلتے ہوئے بالآخر سیم اس لڑکے کے سامنے آکھڑا ہوا۔ لیکن جونہی اس کی نظر لڑکے کے چہرے سے ٹکرائی وہ ایک پل کے لیے ساکت رہ گیا۔ وہ تیس چوبیس سال کا لڑکا اندھا تھا۔ سیم کی آمد سے بے خبر وہ اگلی لائن گارہا تھا۔

”اور میں دیکھ رہا ہوں آگ روحوں کو جلاتی ہوئی“

میں دیکھ رہا ہوں آگ

ہو میں پھیلتی ہوئی

اور مجھے امید ہے کہ تم مجھے یاد رکھو گے۔

سیم کے دل کو عجیب سا احساس گھیرنے لگا۔ اس کی نظریں اس لڑکے کے چہرے کو بغور تک رہی تھیں۔

”میں دیکھ رہا ہوں آگ

ایک شہر کو جلاتے ہوئے

اور میں دیکھ رہا ہوں آگ

پہاڑوں کے اس پار تاریخی ہوتے ہوئے

اور مجھے امید ہے کہ تم مجھے یاد رکھو گے۔

اس نے گانا ختم کیا تو سیم کے ہاتھ میکانکی انداز میں

بجائے اچانک ملنے والی داوپہ وہ لڑکا پہلے چونکا اور پھر

سنبھل کر مسکرا دیا۔

”شکریہ!“

”بہت اچھا گاتے ہو تم۔“ سیم کی تعریف پہ اس کی

مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

”یہ میری جانب سے تمہارا انعام۔“ سیم نے جیب

میں سے سوڈا الرنگال کر نیچے کھلے کیس کے بجائے اس

کے ہاتھ میں تھمائے تو وہ نوٹ کا احساس پا کے مزید

خوش ہو گیا۔

”بہت شکریہ سر! آپ بہت اچھے ہیں۔“ اس کی

ساتھ ہی تعریف پہ سیم مسکرا دیا اور پھر کچھ سوچتے ہوئے

اسے دیکھنے لگا۔

”ایک بات پوچھوں اگر تم پرانہ مانو تو؟“

”ضرور سر!“

”یہ شاعری تمہاری اپنی ہے؟“

”بالکل سر۔“

”پھر ایک بات بتاؤ۔ تم تو اندھے ہو یا ر! پھر تم کیسے

کہہ سکتے ہو کہ تم آگ کو دیکھ رہے ہو اور ختوں کو

جلاتے ہوئے رُوحوں کو جلاتے ہوئے؟“ سیم نے اس

عجیب سے احساس کو لفظوں میں ڈھالا جو اسے ”اس

لڑکے کے الفاظ اور اس کی معذوری دیکھ کر ہوا تھا۔

”میرا مطلب ہے نہ تو تم نے آگ کو دیکھا ہے اور

نہ ہی تم یہ جانتے ہو کہ جلنا کس عمل کو کہتے ہیں پھر تم

مشہور و مزاح نگار اور شاعر

انشاء جی کی خوبصورت تحریریں،

کارٹونوں سے مزین

آفسٹ طباعت، مضبوط جلد، خوبصورت گروپوش



450/-	سفرنامہ	آوارہ گرد کی ڈائری
450/-	سفرنامہ	دنیا گول ہے
450/-	سفرنامہ	ابن بطوطہ کے تعاقب میں
275/-	سفرنامہ	چلتے ہو تو زمین کو چلیے
225/-	سفرنامہ	گہری نگری پھر اسائنر
225/-	ظہر و مزاح	خمار گندم
225/-	ظہر و مزاح	اُردو کی آخری کتاب
300/-	مجموعہ کلام	اس ہستی کے کوچے میں
225/-	مجموعہ کلام	چاند نگر
225/-	مجموعہ کلام	دل وحشی
200/-	ایڈ گرامین پورا ابن انشاء	اندھا کنواں
120/-	ادوہنری ابن انشاء	لاکھوں کا شہر
400/-	ظہر و مزاح	باتیں انشاء جی کی
400/-	ظہر و مزاح	آپ سے کیا پردہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ
37، اردو بازار، کراچی

یہ مثالیں کیسے دے رہے ہو؟“ اس کی بات پہ وہ لڑکا مسکرا دیا۔

”بے شک میں نے نہیں دیکھا۔ لیکن ان دونوں کے بارے میں سنا تو ہے نا سر۔“

”اور اگر بالفرض تم نے آگ کے بارے میں کبھی کچھ نہ سنا ہوتا تو؟“

”تو پھر جب کبھی میرا آگ سے واسطہ پڑتا اور وہ میرے جسم کے کسی حصے کو تکلیف پہنچاتی تو میرا شعور از خود مجھے خبردار کر دیتا کہ یہ چیز جو بھی ہے باعث آزار ہے۔ اور اگر مجھے دوبارہ اس درد اس جلن سے بچنا ہے تو مجھے اس سے دور رہنا ہو گا۔“ وہ رساں سے بولا تو سیم چونک گیا۔

”یعنی تمہارا برا تجربہ تمہارے شعور کی آنکھ کھولنے کا باعث بن جاتا؟“

”بالکل سر! جو باتیں عام آنکھیں نہیں دیکھ پاتیں وہ شعور کی آنکھ دیکھ لیتی ہے اور جب یہ کسی چیز کا تجزیہ کرتی ہے تو پھر عام آنکھوں کی طرح کسی بھی پوائنٹ کو مس نہیں کرتی۔“

”یعنی اس کے تجزیہ میں غلطی کی گنجائش نہیں ہوتی۔“ سیم کھویا کھویا سا بولا تو لڑکا مسکرا دیا۔

”بالکل!“ اس کی بات پہ سیم ایک پل کو خاموش ہو گیا۔ اس کے ذہن میں اپنی سوچیں اپنے احساسات گردش کرنے لگے۔ بے اختیار اس کی نظریں پر سوچ انداز میں سامنے کھڑے لڑکے پہ آٹھریں۔ جو شاید اس کی اس معاملے میں مدد کر سکتا تھا۔ لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ بات کو کس پیرائے میں بیان کرے۔

”اچھا ایک مسئلہ ہے۔“ اس نے گفتگو کا آغاز کیا اور تبھی ایک طریقہ اسے فوراً سے سوجھ گیا۔ کیوں نا وہ اس سارے معاملے کو اپنے کسی دوست سے منسوب کر کے کہہ سنائے؟ اس نے لمحہ بھر کو سوچا اور اگلے ہی پل اس کی ساری جھجک دور ہو گئی۔

”مجھے اس میں تمہارا مشورہ درکار ہے۔ کیا میری مدد کرو گے؟“ سیم نے اسے دیکھتے ہوئے سوال کیا تو وہ

سوچ میں پڑ گیا۔

”اس وقت؟“

”ہاں۔ میں تمہیں تمہارے ٹائم کے لیے بے کر دوں گا۔“ سیم نے اپنی عادت کے مطابق آفر کی تو وہ لڑکا مسکرا دیا۔

”آپ کہیں سر! پیسے کی کوئی بات نہیں۔“

”ارے اس ہی کی تو ساری بات ہے۔“ سیم اس غریب لڑکے کی بڑی بات پہ مسکرایا۔

”معذرت کے ساتھ سر! لیکن پھر آپ نے اپنا مسئلہ پیسے کے ساتھ حل کر کیوں نہیں حل کر لیا؟“ اور اس کی بات پہ سیم لاجواب ہو کے اس کا منہ تکتے لگا۔

”آپ بولیں سر۔ میں سن رہا ہوں۔“

”کیوں نا ہم پارک میں بیٹھ کر بات کریں؟“ سیم کی تجویز پہ اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔ گلے میں لگتا گٹار اتار کے وہ زمین پہ جھکا تو سیم بے اختیار ہی اس کی مدد کو نیچے بیٹھ گیا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ گٹار کیس میں بند کرتے ہوئے اس نے ایک نظر اس لڑکے کو دیکھا جو ایک طرف رکھی اپنی پوائنٹ چھڑی اٹھا کر کھول رہا تھا۔

”مائیکل۔“ چھڑی کھول کے اس نے ہاتھ آگے بڑھایا۔ سیم کیس اسے پکڑا کر اٹھ کھڑا ہوا اور پھر دونوں پارک کی طرف چلنے لگے۔

سفید چھڑی کی ٹک ٹک اور مائیکل کا بنا کسی چیز سے ٹکرائے بڑی سہولت سے آگے بڑھنا، سیم کو حیران کر رہا تھا۔ کسی نابینا شخص کے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلنے کا یہ اس کا پہلا اتفاق تھا۔ اور یہ پہلا اتفاق ہی اس پہ اس میسرے آنکھ کی وضاحت کر گیا تھا، جس کی قوت بینائی اس اندھے کو راہ میں آنے والی ہر رکاوٹ کو رکھنے کی طاقت عطا کر رہی تھی۔ یوں کہ وہ اندھا ہو کر بھی اندھا نہیں رہا تھا۔ اور وہ آنکھوں والا ہو کر بھی ٹھوکر کھا گیا تھا۔

پارک میں پہنچ کے سیم اسے لیے ایک بیچ پہ آ بیٹھا تھا۔

”جی سر! اب کہیں۔“

”ایسا ہے مائیکل کہ میرا ایک بہت قریبی دوست ہے۔“ سیم نے کھنکھارتے ہوئے بات شروع کی۔

”قسمت ہے سر۔“
 ”کیا؟“ سیم نے حیرت سے اسے دیکھا۔
 ”بالکل سر۔ یہ حادثہ فی الوقت اس کے لیے اذیت کا باعث سہی۔ لیکن یہ وہ برا تجربہ ہے جس نے اس کی غلطیوں کو دیکھنے والی آنکھ عطا کی ہے۔ اسے اس خواب غفلت سے جگایا ہے۔ جس سے اگر وہ نہ جاگتا تو شاید زندگی کی آخری سانس تک غلط راہ چلتا رہتا۔ اپنی غلطیوں کو وقت رہتے ہوئے سدھارنے کا یہ موقع قسمت کتنے لوگوں کو دیتی ہے سر؟“ اس نے سوال اٹھایا تو بغور اس کی بات سنتا سیم ساکت ہو گیا۔ اس سچ یہ تو اس نے سوچا ہی نہیں تھا۔

”ہم اندھوں کو جب ہمارا شعور کوئی سبق سکھاتا ہے سر تو ہم اس سبق کو گرہ سے باندھ لیتے ہیں، کیونکہ اگر ہم ایسا نہیں کریں گے تو دوبارہ ٹھوکر کھائیں گے۔ ہم خواہشات کے پیچھے بھاگنا فوراً ہی نہیں کر سکتے سر ہمارے اندھیرے ہمیں اس بہادری کی اجازت نہیں دیتے اور آپ کی روشنی آپ لوگوں کو ڈرنے نہیں دیتی۔ اور یہی بہادری آپ کی غلطی ہوتی ہے کیونکہ خواہشات کو پانے کی طلب سب سے پہلے عقل کو مارتی ہے اور عقل کا اندھا آنکھ کے اندھے سے زیادہ بری ٹھوکر کھاتا ہے۔ آپ کا دوست غلط تھا اس لیے یہ ٹھوکر کھائی۔ لیکن اس ٹھوکر نے اس کی عقل کی بینائی لوٹادی جو سب کو واپس نہیں دی جاتی۔ اس لیے وہ سچ میں ایک خوش قسمت انسان ہے۔ بس اسے چاہیے کہ اس سبق کو اب گرہ سے باندھ لے اور اپنی سچ سمت کا تعین کر لے۔ کیونکہ قسمت اس کے ساتھ ہر بار اتنی ہی نرمی سے پیش آئے یہ ضروری نہیں ہے۔“ اور دم ساوھے بیٹھے سیم کے ارد گرد گزری رات کے اندھیرے میں دستک دینے والی آواز ایک بار پھر گونجنے لگی۔

ٹوٹا ہے جب جام آرزو
 تب در آگاہی کھلتا ہے۔
 اور سیم بری طرح چونک گیا۔ ”یہ اتنے مشکل الفاظ اسے حرف بہ حرف کیسے اور کہاں سے یاد آگئے

”اس کی زندگی اور شخصیت دونوں میں کسی چیز کی کوئی کمی نہیں۔ لیکن پچھلے دنوں اس کے ساتھ ایک حادثہ پیش آیا تھا۔ جس کے بعد اس کا زندگی کو دیکھنے کا انداز ہی بدل گیا۔ اس حد تک کہ وہ اپنے اس انداز فکر سے خود ہی گھبرانے لگا۔“ مائیکل نے یک لخت ہاتھ اٹھا کر اسے روکا۔

”آپ اس تبدیلی کو واضح کریں گے؟“
 ”یعنی اسے اچانک سے ان چیزوں کا بھی احساس ہونے لگا۔ جن کے بارے میں اس نے پہلے کبھی نہیں سوچا تھا۔ جیسے جیسے کہ موت۔“ سیم بے اختیار اٹکا۔ وہ اتنے دنوں میں آج پہلی بار اپنے احساسات کو زبان دے رہا تھا۔ اور اسے بہت عجیب سا محسوس ہو رہا تھا۔ اسے یکایک موت سے خاص کر بے بسی بے کسی اور تنہائی کی موت سے خوف آنے لگا۔ اپنے فیصلے جن کے بارے میں اسے کبھی کوئی شبہ نہ رہا تھا ان میں اسے ڈھیروں خامیاں نظر آنے لگیں۔ اپنے نظریات اپنی ترجیحات ہر چیز اسے غلط ایک دم بودی لگنے لگیں۔ ”وہ تھک کر خاموش ہو تو مائیکل نے گہری سانس لی۔“
 ”یعنی کہ اس کی کامیاب زندگی اچانک گھائے کے سوووں سے تعبیر ہونے لگی۔“

”ہاں ایسا ہی ہونے لگا۔“ اس نے بوجھل لہجے میں تائید کی۔ مائیکل بے اختیار چونک گیا۔
 ”ایک بات بتائیں سر۔ یہ سوچیں آپ کے دوست کے لیے پریشان کن سہی۔ لیکن ان کے بارے میں اس کا دل کیا کہتا ہے؟“
 ”اس کا دل؟“ سیم لحظہ بھر کو اٹکا اور پھر جی کڑا کر کے وہ اعتراف کر لیا جو وہ رات تک خود سے کرنے کو تیار نہ تھا۔ ”اس کا دل جانتا ہے کہ یہ سوچیں غلط نہیں ہیں۔“ اس کی بات پہ مائیکل مسکرا دیا۔
 ”تو پھر میرے نزدیک آپ کا دوست بہت خوش

نفی میں مل گیا۔

”نہیں۔“

”اگر آپ کی قسمت میں زندگی بھر کی کوئی معذوری نہیں لکھی گئی۔ آپ کے مال و دولت اور رتبے میں کسی قسم کی کوئی کمی واقع نہیں ہوئی اور آپ کے پیاروں کو آپ سے چھینا نہیں گیا تو یقین مانیں سر! آپ کو یہ خوش قسمتی قدرت نے یونہی وان کی ہے۔“ اور اس کی بات سنتا سیم ایک جھرجھری لے کر رہ گیا۔

”واقعی! اگر ان میں سے کوئی ایک چیز بھی تاوان کے طور پر بھرنی پڑ جاتی تو؟“ نکا ایک اسے خود کو ملنے والی تکلیف ایک ہلکا سا جھٹکا لگنے لگی اور ساتھ بیٹھا نوجوان ستر اسی سالہ درویش۔ بھلا اسے یہ آگاہی کہاں سے ملی تھی؟

”اتنی چھوٹی سی عمر میں تم اتنی گہری باتیں کیسے کر لیتے ہو مائیکل؟“ وہ اپنی حیرت کو زبان دینے سے خود کو روک نہ پایا تھا۔ اس کے سوال پر مائیکل ہنس پڑا۔

”شعور کا عمر سے کوئی تعلق نہیں ہوتا سر۔“ اور سیم اپنی جگہ پہ تجل سا ہو گیا۔

”سچ کہہ رہے ہو۔ ورنہ اس وقت میں تمہارے برابر بیٹھا یہ سوال نہ پوچھ رہا ہوتا۔“ اور اب کی بار مائیکل کا قہقہہ بے اختیار گونج اٹھا۔ اس کی ہنسی سیم کو بھی مسکرائے۔

”گھر جائیں سر! اور اگر کسی چیز کا حساب لگانا ہی ہے تو اس بات کا حساب لگائیں کہ اگر آپ نے یہ غلط فیصلے نہ کیے ہوتے تب آپ کیا کھوتے اور کیا پاتے۔ جیسے یقین ہے آپ کو بہت سی الجھنوں کے سرے مل جائیں گے۔“ وہ نرمی سے بولا۔

”ہوں۔ شاید تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔“ سیم نے اک گہری سانس لیتے ہوئے ممنون نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔ ”میرے پاس الفاظ نہیں ہیں مائیکل! جن میں تمہارا شکریہ ادا کر سکوں۔ میری اس تکلیف میں تم نے کس طرح سے میری مدد کی ہے تم سوچ بھی نہیں سکتے۔“

تھے؟ یہ کہاں کی کوڑی کہاں آئی تھی؟“ حیرت سے سوچتے ہوئے اس نے بے یقینی سے پلکیں جھپکی تھیں۔ تبھی ایک لور تو اس کے آس پاس ابھری تھی۔ اس کی اپنی آواز۔

”مطلب؟“

”جس دن اپنی آرزوؤں، اپنی خواہشات کے پیالے کو توڑ دو گے، اس دن زندگی تم پر حقیقت کے دروازے کھول دے گی۔“ اور وہ نا جھکی کے عالم میں بولنے والے کا چہرہ دیکھ گیا تھا۔

لیکن آج یہاں اس خلی پارک کے بیچ پہ ایک اندر سے شخص کے برابر بیٹھے اسے اچانک ان مشکل جملوں کو سمجھنے کی صلاحیت عطا کر دی گئی تھی۔ فرق صرف اتنا تھا کہ اس نے یہ پیالہ خود نہیں توڑا تھا بلکہ قسمت نے خود آگے بڑھ کے اس پیالے کو چکنا چور کر دیا تھا۔ اس کے ہوش میں آنے کا سلسلہ کر دیا تھا۔ تو کیا سچ میں وہ ایک خوش قسمت انسان تھا؟ بے یقینی سے سوچتے ہوئے اس نے مائیکل کی طرف دیکھا تھا۔

”کیا سوچ رہے ہیں سر؟“ وہ نرمی سے مسکرایا تو سیم کو پہلی بار اس کے چہرے پر موجود سکون کا احساس ہوا۔ اتنی بڑی محرومی کے بلوغت اتنا سکون! ان دونوں کا تیل میل وہ بھی ایک ہی چہرے پر سیم کے اندر بڑے عجیب سے احساسات جگا گیا تھا۔

”اپنی خوش قسمتی کا یقین کرنا چاہ رہا ہوں۔ یہ حساب لگانا چاہ رہا ہوں کہ میں نے اس کی کیا قیمت ادا کی ہے؟“ وہ موت کے منہ سے واپس آیا تھا۔ تب کہیں جا کے آگلی نے اپنا اور وا کیا تھا۔ اپنے ساتھ برقی جانے والی اس سختی پہ اس کا دل ملال سے بھر گیا تھا۔

اس کی بات پر مائیکل نے اک گہری سانس لی۔ وہ شروع میں ہی جن گیا تھا کہ یہ اس کے کسی دوست کا نہیں بلکہ خود اس کا مسئلہ ہے۔

”قیمت؟ آپ کو بتا بھی ہے کہ قدرت غلط کاموں کی صحیح کن قیمتوں پر کرتی ہے؟“ بنا کچھ جملے اس نے اتنے ایسے انداز میں سوال کیا تو سیم کا سر خود بہ خود

”ہاں سارا ملک یہی تو چلا رہا ہے۔“ خفگی سے
برہماتے ہوئے انہوں نے چائے کا کپ اپنی جانب
سرکایا۔ ان کے چہرے کا غیر معمولی تناؤ ان کی ذہنی
کیفیت کا ترجمان تھا جسے جائشہ اور نوریہ نے با آسانی
محسوس کر لیا تھا۔ مگر کچھ کہنے کی ہمت دونوں میں نہ
تھی۔

ناشتے سے فارغ ہو کے وہ تیار ہو کر آفس چلے آئے
تھے۔ اپنی پی اے سے دن بھر کا شیڈول سنتے ہوئے بھی
ان کا دھیان مسلسل ابراہیم صاحب کی طرف تھا۔
ایسے میں حنان اندر داخل ہوا تو ان کا سارا غصہ اس کی
جانب منتقل ہو گیا۔

”کہاں تھے تم؟“ پی اے کے کمرے سے نکلتے ہی
انہوں نے سخت نظروں سے اس کی طرف دیکھا جو
بو جھل قدموں سے چلتا ان کے مقابل آ بیٹھا تھا۔
”سائٹ پر تھا۔“

”اتنی صبح وہاں کیا کرنے گئے تھے؟“ ان کے سوال
پر حنان کے لبوں پہ پھٹکی سی مسکراہٹ پھیل گئی۔
”یونہی۔“ وہ آہستگی سے بولا تو صغیر صاحب چونک
گئے۔

”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ غور سے اس کی طرف دیکھتے
ہوئے انہوں نے قدرے نرمی سے پوچھا۔
”کچھ نہیں۔“ پیپر ویٹ گھماتے ہوئے اس نے
نظریں چرائیں۔

”حنان! مجھے مزید پریشان مت کرو۔“
”اسی لیے تو کہہ رہا ہوں کہ کچھ نہیں ہوا۔“ جھنجھلا
کر اس نے پیپر ویٹ کو چھوڑ کے ان کی طرف دیکھا۔
”حنان! ان کے غصے سے ڈپنے پر اس نے ایک
گہری سانس لی۔

”میں مہر کو اپنی زندگی میں شامل کرنا چاہتا ہوں ڈیڈ۔“
ان کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے گویا صغیر صاحب
کے اعصاب پہ بم گرا دیا تھا۔

”کیا؟“ انہوں نے بے یقینی سے بیٹے کا چہرہ دیکھا۔
”میں، میں مہر سے محبت کرنے لگا ہوں ڈیڈ۔“
جھجکتے ہوئے اس نے اپنی بات مکمل کی۔ تو صغیر

”آپ کی یا آپ کے دوست کی سر؟“ وہ شرارت
سے بولا تو سیم لفظ بھر کو ٹھٹھا اور جیسے ہی اسے اپنی بے
وقوفی کا احساس ہوا وہ شرمندگی سے سرخ چہرہ لیے ہنس
پڑا۔

”میں تمہیں سچ میں کبھی نہیں بھولوں گا بروٹس۔“
اس نے مائیکل کے بازو پہ دوستانہ انداز میں مکارا مارا۔ وہ
بھی مسکرا دیا۔

”میں بھی سر۔“ اور زندگی میں پہلی بار سیم کی
آنکھوں میں کسی کے لیے حقیقی ستائش آن ٹھہری
تھی۔



اگلی صبح ”قاضی ولا“ میں اسے ساتھ بو جھل سی
خاموشی لے کر طلوع ہوئی تھی۔ گزری رات بہت
سے لوگوں نے آنکھوں میں کالی تھی۔ ایسے میں اگلے
دن نہ تو گھر میں علی الصبح کی چہل پھل تھی اور نہ ہی
ناشتے کی میز پر معمول کی رونق۔ ہر کوئی خاموشی سے
اپنی اپنی پلیٹ پہ جھکا ناشتے میں مصروف تھا۔
”حنان نہیں اٹھا؟“ صغیر صاحب نے ملازم کے
ہاتھ سے اخبار لیتے ہوئے سوال کیا۔

”حنان صاحب تو صبح ہی چلے گئے تھے صاحب جی۔“

”کہاں گیا ہے؟“ صغیر صاحب کے ساتھ باقی سب
نے بھی چونک کر ملازم کی طرف دیکھا۔
”پتا نہیں جی۔“ اس کی لاعلمی پہ صغیر صاحب کی
پیشانی پر بل بڑ گئے۔

”یہ لڑکا بھی نا۔ جاؤ فون لے کر آؤ۔“ ان کی
ہدایت پہ ملازم اگلے ہی لمحے کارڈ لیس لے آیا۔
فون ہاتھ میں لے کر انہوں نے حنان کا نمبر ملایا۔
لیکن متواتر بیل کے باوجود جب دوسری طرف سے
کال ریسیو نہیں کی گئی تو انہیں غصہ آ گیا۔
”حد ہوتی ہے لا بروائی کی۔“ فون میز پہ پٹختے ہوئے
انہوں نے زیب بیگم کی طرف دیکھا۔

”آپ فکر مت کریں۔ مصروف ہو گا کہیں۔“

سے اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

صاحب کی پیشانی پہ بل بڑ گئے۔

”میں بھی آپ کی ساتھ چل رہا ہوں۔“ اس نے جیب سے گاڑی کی چابیاں نکالیں۔ صغیر صاحب اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اس کے ساتھ چل دیے۔ وہ دونوں ہسپتال کے ایمرجنسی وارڈ میں پہنچے تو زیب اور جائشہ پہنچ چکی تھیں۔ سب کو کوریڈور میں دیکھ کر وہ تیز قدموں سے ان کی جانب چلے آئے۔ انہیں دیکھ کر ابراہیم صاحب اور روتی ہوئی زیب اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے؟“ ان کی خشکیاں نظروں کے جواب میں وہ محض شانے اچکا کر رہ گیا۔ ”حد ہوتی ہے۔ کتنی آسانی سے تم نے اتنی بڑی کہہ دی۔ تمہیں معلوم بھی ہے کہ اس فضول گوئی کا کتنا برا نتیجہ نکل سکتا ہے؟“ اس کی خود غرضی انہیں مشتعل کر گئی تھی۔

”مہر کو ہوش آیا؟“ قریب پہنچتے ہی صغیر صاحب نے پریشانی سے سوال کیا تو متفکر سے ابراہیم ملک کا سر نفی میں ہل گیا۔

”کوئی برا نتیجہ نہیں نکلے گا۔ اگر آپ اس بات کو اپنی خواہش کہہ کے سب کے سامنے رکھیں گے۔“ حنان نے اپنے ارادے سے انہیں آگاہ کیا تو صغیر صاحب بری طرح بدک گئے۔

”ابھی نہیں ڈاکٹرز ہوش میں لانے کی کوشش کر رہے ہیں۔“

”ہاں میرا دماغ خراب ہے نا۔ جو میں یہ بات کہہ کر اگلوں کو اپنی نیت پر شک کرنے پہ مجبور کروں۔ وہ تو یہی کہیں گے نا۔“ اچانک ان کا موبائل بجنے لگا تو ان کی بات ادھوری رہ گئی۔ اسکرین پہ گھر کا نمبر دیکھ کے انہوں نے فون کان سے لگا لیا۔

”اچھا ہے۔ نہ ہی ہوش میں آئے تو اچھا ہے۔“ کر سی پہ بیٹھی انجم اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے زہر خند بچے میں بولیں۔ سب نے بے اختیار پلٹ کر ان کی طرف دیکھا۔

”ہیلو!“ لیکن دوسری طرف زیب بیگم کی بھرائی ہوئی آواز سن کے وہ پریشان ہو گئے۔

”دیکھ لیا اپنی ضد کا نتیجہ آپ دونوں نے میری بچی کو اس حال تک پہنچانے والے صرف اور صرف آپ دونوں ہیں۔“ ابراہیم صاحب اور صغیر قاضی کی طرف دیکھتے ہوئے وہ غصے سے سرخ چہرہ لیے بولیں تو دونوں نے نظریں چرائیں۔ جبکہ زیب بیگم کے آنسوؤں میں شدت آئی۔

”سب ٹھیک تو ہے زہی؟“ ان کی بات پہ حنان نے چونک کر باپ کی طرف دیکھا۔

”اب کیوں نظریں چرا رہے ہیں آپ لوگ کہیں نا ڈاکٹرز سے کہ لگائیں اسے زہر کے انجکشن، تاکہ گلو خلاصی ہو، ہم سب کی۔“ ایک جھٹکے سے اٹھ کر وہ ان کے مقابل آکھڑی ہوئیں۔

”کیا!“ دوسری طرف سے تفصیل سن کر ان کے منہ سے فقط یہی نکل پایا تھا۔

”انجم پلیز۔“ ابراہیم صاحب نے ان کا ہاتھ تھامنا چاہا، لیکن وہ بے اختیار پیچھے ہٹیں۔

”ہاں ٹھیک ہے۔ تم دونوں ڈرامیور کے ساتھ نکلو۔ میں سیدھا ہاسپتال آتا ہوں۔ کون سے ہاسپتال میں ہے؟“ اور حنان پریشانی سے سیدھا ہو بیٹھا۔

”مت چپ کرو میں مجھے ابراہیم مت چپ کرو میں۔“ ان کی آنکھیں پھر سے برسنے لگیں۔

”میں پہنچتا ہوں۔ تم فکر مت کرو۔“ انہیں تسلی دیتے ہوئے انہوں نے عجلت میں فون بند کیا۔

”آپ کو کیا پتا وہ بچی دن رات کس عذاب سے گزر رہی ہے وہ کتنی تکلیف میں ہے آپ کو کیا خبر!“

”مہر بخار کی حالت میں میٹھیوں سے گر کر بے ہوش ہو گئی ہے۔ اسے ہسپتال لے گئے ہیں کیونکہ اسے ہوش نہیں آ رہا۔“ جلدی جلدی ٹیبل کی دراز لاک کرتے ہوئے انہوں نے پوری تفصیل حنان کے گوش گزار کی تو وہ بھی گھبرا گیا۔

”او گاڈ۔ کہاں لے کر گئے ہیں اسے؟“ جواباً صغیر صاحب نے شہر کے مشہور ہسپتال کا نام لیا تو وہ تیزی

”او گاڈ۔ کہاں لے کر گئے ہیں اسے؟“ جواباً صغیر صاحب نے شہر کے مشہور ہسپتال کا نام لیا تو وہ تیزی

”کیوں نہیں۔ سب جانتا ہوں میں تب ہی تو۔“
 ”کچھ نہیں جانتے۔ یہی تو افسوس ہے کہ آپ کچھ
 نہیں جانتے۔“ انہوں نے ایک سلگتی نظر حنان پہ
 ڈالی۔ تو اس کی تیوری پہ بل پڑ گئے۔ لیکن چونکہ وہ اس
 وقت کچھ کہنے کی پوزیشن میں نہ تھا۔ اسی لیے خاموش
 کھڑا ضبط کرتا رہا۔

”بس میں نے ایک فیصلہ کیا ہے۔۔۔ آج کے بعد مہر
 کی زندگی کا ہر فیصلہ وہ خود لے گی۔ ہم میں سے کوئی بھی
 اس سے کسی بھی معاملے میں زور زبردستی نہیں کرے
 گا۔“

وہ دو ٹوک لہجے میں بولیں تو ابراہیم صاحب سمیت
 سبھی خاموش ہو گئے۔ لیکن حنان کی آنکھوں سے
 جیسے چنگاریاں سی نکلنے لگیں۔ اس نے ایک کھا جانے
 والی نظر انجم بیگم پہ ڈالی اور لب بھینچے تیز قدموں سے
 کوریڈور کے دوسری جانب آکھڑا ہوا۔
 ”یہ لڑکی۔!“ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اندر
 جا کے سچ میں مہر کی زندگی کا خاتمہ کر ڈالے۔



دونوں بازو سر کے نیچے رکھے وہ بیڈ پہ چپت لیٹا
 چھت کو دیکھ رہا تھا۔ اسے گھر آئے۔ گھنٹہ ڈیڑھ ہونے
 کو تھا مگر اس کا ذہن تاحال پارک میں اپنی اور مائیکل
 کی ہونے والی گفتگو میں پھنسا ہوا تھا۔

اس کے پچھلے کئی دنوں کا ذہنی تناؤ ہوا میں دھواں
 بن کے غائب ہو گیا تھا۔ اپنی خوش بختی کا احساس
 اسے اندر سے مضبوط کر گیا تھا۔ اب اسے اپنی سوچ
 میں آنے والی تبدیلی سے نہ تو گھبراہٹ محسوس ہو رہی
 تھی اور نہ ہی انجانا سا خوف۔ بلکہ اپنی اور مائیکل کی
 گفتگو کو دہراتے ہوئے وہ ماضی کی کتنی ہی باتوں کو بلا
 جھجک سوچے گیا تھا۔ نکتے سے نکتہ نکالتا گیا تھا اور سو
 وزیاں کے وہ کھاتے جنہیں مائیکل نے کھولنے کا مشورہ
 دیا تھا از خود کھلتے چلے گئے تھے۔

اس میں کوئی شک نہ تھا کہ آج جس مقام پہ وہ
 بالکل اکیلا کھڑا تھا وہاں ہرگز نہ ہوتا اگر جو وہ اپنی

باپ کے خلاف جا کے سوزی سے شادی نہ کرتا۔
 سوزی کے عشق میں اس نے بڑے کارنامے انجام
 دیے تھے۔ اپنے ماں باپ سے لاتعلقی اختیار کی تھی۔
 اپنی ایک الگ ریاست قائم کی تھی جس کا وہ تنہا
 وارث و مختار تھا۔ لیکن کیا یہ سب اس نے سچ میں
 صرف سوزی کی خاطر کیا تھا؟ کیا سوزی حقیقت میں
 اسے اتنی ہی پیاری تھی؟ بیٹھے بیٹھے اس کے دل نے
 سوال کیا تو سیم نے اپنا نچلا لب و انتوں تلے دیا لیا۔

نہیں۔ اس نے یہ سب اپنے لیے اور اپنی محبت
 میں کیا تھا۔ کیونکہ وہ ان لوگوں میں سے تھا جو اپنا پہلا
 عشق آپ ہوا کرتے ہیں۔ ان کے لیے اہم ہوتی ہیں تو
 ان کی خواہشات اور ان کی ترجیحات۔ جن کی اگر کسی کی
 جائے تو وہ خود سری اور سرد مہری کی انتہاؤں کو پہنچ
 جاتے ہیں اور ان انتہاؤں پہ انہیں اپنے سوا کوئی یاد
 نہیں رہتا۔ حتیٰ کہ اپنے پیدا کرنے والے کو بھی بھول
 جاتے ہیں۔

اس کے ساتھ بھی یہی ہوا تھا۔ سوزی تو بس ایک
 بہانہ بنی تھی۔ ورنہ اصل جنگ تو اس کی انا کی تھی جسے
 اس کے باپ نے چیلنج کرنے کی غلطی کر دی تھی۔ نتیجے
 میں وہ ہر رشتے کی تمیز بھول گیا تھا۔ وہ بنا سوچے بنا
 پرکھے ہر چیز کو برباد کرنے پہ تل گیا تھا۔ صرف اور
 صرف برباد اور ایسا کرتے ہوئے اسے کتنا سکون، کتنا
 مزہ آیا تھا۔۔۔ یہ سوچ کر اسے اب شرمندگی ہو رہی
 تھی۔ بے حد شرمندگی کیا وہ دو انسان جو اس کے ماں
 باپ تھے اور جنہوں نے اپنی پوری زندگی — سوائے
 اس کے گرد چکرانے کے اور کچھ نہ کیا تھا اتنے بڑے
 سلوک کے مستحق تھے؟ دل نے دو سرا سوال اٹھایا تو
 سیم نے مارے ازیت کے اپنی آنکھیں سختی سے بند کر
 لیں۔

اور تبھی اس کی بند آنکھوں کے پیچھے اس کا خواب
 ایک جھماکے سے روشن ہو گیا۔

بھوک، کتے، بھاگتے قدم، مدد کو کھلتا دروازہ، اس کے
 قدموں کا دلہیز کو چھوٹا اور اس کا اس مدد کو ٹھکرا دینے کا
 غلط فیصلہ۔ یعنی وہ دروازہ۔ وہ پناہ گاہ۔ آن واحد میں

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

ملاں برہہ گیا تھا۔ خاص کر صغیر صاحب، کا۔ جو اس سارے حادثے کا ذمہ دار خود کو سمجھتے ہوئے بے حد و لگرفتہ ہو گئے تھے۔ زیب، انجم اور ابراہیم صاحب وہ ان تینوں کا سامنا کرتے ہوئے شرمندگی محسوس کر رہے تھے۔ ان کے احساسات سے زیب باخوبی واقف تھیں۔

وہ ان کے شوہر تھے اور وہ ان کے مزاج کے ہر رنگ سے واقف تھیں۔ اس وقت کون سی بات ان کے دل کو لگی تھی زیب اچھی طرح جانتی تھیں۔ لیکن اس بار وہ چاہ کر بھی ان کا بوجھ نہیں باٹنا چاہتی تھیں۔ کیونکہ وہ چاہتی تھیں کہ ان کے اندر اپنے فیصلے کی سنگینی اور بد صورتی کا جو احساس جاگا ہے وہ قائم رہے، تاکہ دوبارہ ان سب کی زندگیاں حنان کے ہاتھوں کھلوانے سے محفوظ رہیں۔



مارک نے تیسری بار اپنا سیل نمبر ملایا تھا۔ لیکن اس بار بھی مسلسل جاتی ٹیل کے باوجود جب دوسری طرف سے سیم نے فون نہیں اٹھایا تو اس نے ہاتھ میں پکڑا ریسیور پریشانی سے کریدل۔

”کیا مصیبت ہے“ غصے سے لیب ٹاپ بند کرتے ہوئے اس نے اپنی سیکریٹری کو بلایا۔ ”میں تھوڑی دیر کے لیے باہر جا رہا ہوں جینی۔ تم پلیر بعد میں مہینج کر لیتا۔“ وہ اپنی جگہ سے عجلت میں اٹھا اور پھر اسی تیزی سے باہر نکل گیا۔

سیم کے گھر کی طرف گاڑی دوڑاتے ہوئے وہ خاصا جھنجھلا رہا ہوا تھا۔ یہ ساری پچویشن دن بہ دن اس کے لیے مشکل ہوتی جا رہی تھی۔ جہاں ایک پل کو اسے لگتا کہ سیم کی طبیعت سنبھل گئی ہے وہیں اگلے لمحے کوئی نہ کوئی بات اسے اپنی رائے بدلنے پہ مجبور کر دیتی۔ اب بھی اسے وہ کہہ کر سیم کے حوالے سے مختلف واپس پریشان کر رہے تھے۔ ایسی ہی ابھی ہوئی سوچوں میں گھرا وہ بالآخر منزل پہ آپہنچا تھا۔

سیم کے اپارٹمنٹ کے سامنے پہنچ کر اس نے گھنٹی

بزل کا گمشدہ حصہ اپنی جگہ سے آ کے بیٹھا تو سیم کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔

اس کا مطلب ہے کہ اگر وہ اس دروازے سے اندر داخل ہو جاتا تو خواب اور حقیقت دونوں میں ہر مصیبت سے لمان پا جاتا۔ لیکن وہ اس دروازے کو کھلا چھوڑ کے واپس لوٹ آیا تھا۔ بھوکے کتوں کے درمیان بڑھتے اندھیروں کے ور میں اور بالآخر کچرے کا ڈھیر اس کا مقدر بنا تھا۔ خواب میں بھی اور حقیقت میں بھی۔ یعنی وقت نے اسے اور اس کے فیصلے کو غلط ثابت کر دیا تھا اور اب غور طلب بات یہ تھی کہ اگر وہ غلط تھا تو اس جنگ میں صحیح کون ثابت ہوا تھا؟ اس کے دل نے تیسرا اور اہم ترین سوال اٹھایا تو سیم کو اپنے قدموں کے نیچے سے زمین سرکتی ہوئی محسوس ہوئی۔

”او خدا نہیں! کم از کم یہ نہیں۔“ کبوتر کی طرح آنکھیں بند کیے اس جیسا خود پرست شاید اپنے ہوش میں پہلی بار اور والے کے سامنے گڑگڑایا تھا۔ لیکن قبولیت کی گھڑی گزر چکی تھی۔ بزل کھل ہو گیا تھا اور تصویر بند پلکوں کے پیچھے بھی واضح تھی۔ اس کی سب سے بڑی غلطی کی تصویر۔ واضح اور شفاف اس کے سامنے رکھ دی گئی تھی۔



قریباً ایک گھنٹے کے بعد ڈاکٹرز مہر کو ہوش میں لانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ لیکن چونکہ اس کی ذہنی حالات انہیں خاصی الجھی ہوئی لگی تھی۔ اس لیے انہوں نے اسے نیند کا انجکشن لگا کے سلا دیا تھا۔ ویسے بھی سیڑھیوں سے گرنے سے اسے اچھی خاصی چوٹیں آئی تھیں سو ڈاکٹرز نے اسے ایک دن مزید اسپتال میں رکھنے کا فیصلہ کیا تھا۔

اس کے ہوش میں آنے پر حنان کے سوا سبھی نے شکر کا کلمہ پڑھا تھا۔ اس اطلاع کے بعد حنان وہاں سے نکل گیا تھا۔ اس کے لیے مزید وہاں رکنا مشکل ہو گیا تھا۔ سوئی ہوئی مہر کے چہرے اور جسم کے مختلف حصوں پہ لگی چوٹوں کے نشان اور نیل دیکھ کے سبھی کا

بجانے کے بجائے جیب سے چابی نکالی تھی اور دروازہ کھول کے اندر داخل ہو گیا تھا۔

”سیم! پریشانی سے اسے پکارتے ہوئے اس نے ایک نظر خالی لاؤنج پہ ڈالی تھی۔ سرعت سے آگے آتے ہوئے اس کی نظر سامنے موجود میز پہ پڑے اپنے سیل فون سے ٹکرائی تھی۔ اور اسے تھوڑا حوصلہ ہوا تھا۔ شاید وہ اندر ہی کہیں تھا۔

وہ تیز قدموں سے سیم کے بیڈ روم کی طرف بڑھا تھا۔ جونہی اس نے دروازہ کھولا، سیم کو کاؤچ پہ بیٹھا دیکھ کے اس کے دل نے بے اختیار اطمینان کا سانس لیا۔ وہ نبجانے کس دھیان میں گم بیٹھا تھا۔

”حد ہوتی ہے لاپرواہی کی سیم۔ میں کب سے تمہیں...“ بولتے ہوئے وہ اس کے سامنے آیا۔ لیکن جونہی اس کی نظر اس کے چہرے پہ پڑی وہ اپنا جملہ پورا کرنا بھول گیا۔

اس کے چہرے اور آنکھوں کی سرخی اس کے رونے کی گواہ تھی۔

”کیا ہوا سیم، تم ٹھیک تو ہو؟“ وہ تیزی سے اس کے نزدیک آیا تو اسے سیم کے سامنے کھلے لیپ ٹاپ کا احساس ہوا۔ جو کہ بالکل نیا تھا۔

”یہ کہاں سے آیا؟“ وہ چونکا۔ سیم کا اپنا لیپ ٹاپ تو دیگر چیزوں کے ساتھ چوری ہو گیا تھا۔ تو کیا وہ بازار گیا تھا؟

”میں خرید کر لایا ہوں۔“ وہ بھاری آواز میں بولا تو مارک پریشان ہو گیا۔

”تم اکیلے بازار کیوں گئے سیم؟“
 ”فار گاڈ سیک مہکی مجھے پکاروں کی طرح ٹریٹ کرنا بند کرو۔“ سرعت سے ٹانگیں سمیٹتے ہوئے اس نے لیپ ٹاپ اٹھا کر کاؤچ پہ رکھا۔

”اوکے نہیں کرتا۔“ مارک نے اک گہری سانس لی۔ ”لیکن مجھے بتاؤ۔ کیا پہلے تم اس طرح ہیٹھ کر روئے ہو کبھی؟“

”پہلے زندگی نے میرے منہ پہ حقیقت کا طمانچہ بھی تو نہیں مارا تھا۔“ وہ استہزائیہ انداز میں بولا مارک

کا ضبط جواب دے گیا۔

”سنو۔ خو سنو۔ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کیا یہ نارمل گفتگو ہے؟“ اس کے سوال پہ سیم لفظ بھر کو کھم سا گیا۔

”وہ عورت صرف میرا پیسہ اور میری قیمتی چیزیں چرا کر نہیں بھاگی، بلکہ وہ مجھ۔ میری اوقات اور میری عقل کی حقیقت واضح کر کے بھاگی ہے۔ اس کے جوتے کی نوک نے جب مجھے یہاں۔“ سیم نے اپنی پسلیوں کو چھوا۔ ”یہاں ضرب لگائی تھی تا تو درو سے زیادہ ذلت کے احساس نے میرے روم روم کو بھگودیا تھا۔ آنسو، خوف اور درو کا ملا جلا ذائقہ کیا ہوتا ہے یہ اس رات میں نے جانا تھا اور بے بسی کیسی بساند بھری کیفیت کا نام ہے اس کا احساس مجھے اس پتھرے کے ڈھیر پر گر کر ہوا تھا۔ اور تم کہتے ہو کہ میں پہلے کی طرح نہیں رہا؟“

شدت جذبات سے سیم کی آواز گھٹ سی گئی تھی اور مارک وہ تو جیسے پلکیں جھپکنا بھول گیا تھا۔

”ہسپتال کے بستر پہ، گھر کی تنہائی میں، سوتے جاگتے ہر لمحہ ہر بل میں نے اپنی سو کاڈ کامیاب زندگی میں کامیابی کو پاگلوں کی طرح تلاش کیا ہے۔ اپنا احتساب کیا ہے اور نتیجہ پتا ہے کیا نکلا؟۔ ٹوٹل

فیلشو (بالکل ناکام) کمپلیٹ لاسٹ۔ (کمل نقصان) اس کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے۔ میں زندگی میں اپنی آرزوؤں کے پالنے کو بھرنے میں اتنا مگن، اتنا کم رہا کہ جب یہ پالہ میرے ہاتھ سے چھوٹ کر ٹوٹا تو سوائے تنہائی اور تھی وامنسی کے میرے پاس کچھ بھی نہیں بچا۔ میں نے اپنا ہر قیمتی اثاثہ ان بے معنی خواہشات کی نذر کر دیا۔ دیکھو تم خود دیکھو۔“ اس نے

کاؤچ پہ رکھا لیپ ٹاپ اٹھا کے مارک کی نظروں کے سامنے کیا۔ تو اس کی ساکت پتلیوں میں جنبش سی ہوئی اور وہ اسکرین پہ جا ٹھہریں۔ ایک سیکنڈ۔ دو سیکنڈ۔ تیسرے سیکنڈ اس کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل سی گئیں۔

”یہ تو۔“ پہچان کا مرحلہ طے ہو چکا تھا۔ وہ

یہ تو۔“ پہچان کا مرحلہ طے ہو چکا تھا۔ وہ

یہ تو۔“ پہچان کا مرحلہ طے ہو چکا تھا۔ وہ

لیے تمہیں اسپتال لے کر آنا پڑا۔ "محبت سے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے انہوں نے نرمی سے جواب دیا تو مہر کی نظریں ان سے ہوتی ہوئی زیب بیگم کے چہرے پر جا کھریں جو آنکھوں میں آنسو لیے اسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ "دفعتا" کمرے کا دروازہ کھول کے ابراہیم صاحب اندر داخل ہوئے تھے اور ان دونوں کو مہر کے سرہانے کھڑا دیکھ کر پریشان ہو گئے تھے۔

"طبیعت تو ٹھیک ہے مہر کی؟" تیزی سے آگے آتے ہوئے انہوں نے سوال کیا لیکن جونہی ان کی نظریں اس کے چہرے سے ٹکرائیں وہ خوشی سے کھل اٹھے۔

"ارے میری بیٹی اٹھ گئی۔" ان کے بے قراری سے آگے بڑھنے پر مہر کی نگاہیں ان کی جانب اٹھی تھیں اور پھر وہیں ساکت ہو گئی تھیں۔

ابراہیم صاحب کا شفقت بھرا ہاتھ اس کے سر پہ آٹھرا تھا۔ اور ایک جھماکے کے ساتھ اس کی خود فراموشی کی کیفیت میں ان کے تند و تیز لہجے کی یاد دہانی سی ڈال دی تھی۔ اس کے دل میں ایک انی سی چہی تھی۔ اور گزشتہ رات کی ساری اذیت اس کے وجود میں پھر سے آسانی تھی۔ اس کے چہرے کی بدلتی رنگت نے انجم اور زیب کے ساتھ ساتھ ابراہیم صاحب کو بھی چونکا دیا تھا۔

"کیا ہوا میری جان۔ طبیعت تو ٹھیک ہے؟" انہوں نے نرمی سے اس کا گل چھوا تو اس کی آنکھوں میں آنسوور آئے۔

"کیوں؟ کیوں لائے آپ لوگ مجھے یہاں، کیوں مجھے مرنے نہیں دیا۔ کیوں؟" ایک جھٹکے سے ان کی جانب سے رخ پھیرتے ہوئے وہ ہلکا ہلکا کے رو پڑی تو ابراہیم ملک کے ہونٹ سختی سے چیخ گئے۔ جبکہ دونوں خواتین کے آنسو بے اختیاری کے عالم میں بہہ نکلے۔

"نہ میری بیٹی نہ اللہ تمہیں ہماری زندگی بھی لگا دے۔ تمہاری مرضی کے خلاف کچھ بھی نہیں ہو گا۔۔۔ سنا تم نے کچھ بھی نہیں ہو گا۔" جھک کر اسے خود

اسکرین پہ موجود چہرے کو دیکھتا حیران رہ گیا تھا۔ حیران اس بات پر نہیں کہ یہ چہرہ اچانک کیسے سامنے آ گیا تھا۔ بلکہ اس بات پر کہ وہ چہرہ سیم کے لیپ ٹاپ پہ کیا کر رہا تھا۔

"اور یہ یہ دیکھو۔" مارک کی بات کا جواب دے بنا اس نے اسکرین پر تصویر کے برابر انگلی رکھی تو مارک کی نگاہیں میکا کی انداز میں مطلوبہ نقطے پہ جا کھریں اور پھر ساکت ہو گئیں۔

"اب پتا چلا میں آج کیوں بیٹھ کر رو رہا ہوں؟" اس نے دلگرفتی سے پوچھا تو مارک کی خاموش نظریں اسکرین سے ہٹ کر سیم کے چہرے پر آٹھریں۔ اس کا رونا اور اس کی باتیں کچھ بھی اسے اب پہلے کی طرح عجیب اور بے معنی نہیں لگ رہا تھا۔

"میری غلطیوں نے بالآخر مجھے غلاطت کے ڈھیر پہ تنہا لپیٹنا چاہتا ہے۔ اب میں یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ اگر میں یہ غلط فیصلے نہ لیتا تو بدلے میں کیا پاتا۔" اس کی آنکھوں میں دیکھا وہ حتیٰ لہجے میں بولتے ہوئے اسے حیران کر گیا تھا۔



شام کے سائے ڈھل رہے تھے جب مہر نے اپنی آنکھیں کھولی تھیں۔ اسے بیدار ہوتا دیکھ کر سبج کرنی انجم بیگم کا ہاتھ لفظ بھر کو ساکت ہوا تھا اور اگلے ہی لمحے انہوں نے خوشی سے بھرپور آواز میں بہن کو پکارا تھا۔

"زیب! مہراٹھ گئی ہے۔" اور زیب بیگم کا مہر چھایا ہوا چہرہ یک لخت کھل اٹھا تھا۔ دونوں بے چینی سے اٹھ کر اس کی جانب بڑھی تھیں۔ جو چہرے اور آنکھوں میں الجھن لیے نا سمجھی کے عالم میں ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔

"مہو۔ میری جان۔" انجم نے بے اختیار ہو کے جھک کر اس کی پیشانی چومی۔

"مما جان میں کہاں ہوں؟" اس نے انجم بیگم کا چہرہ تکتے ہوئے سوال کیا۔

"تمہاری طبیعت تھوڑی خراب ہو گئی تھی۔ اس

تھا اور جسے کاتب تقدیر نے انہی حادثات کے ساتھ ان کی قسمتوں میں رقم کیا تھا۔



مشینوں میں جکڑے وجود کے گرد ڈاکٹرز اور نرسیں گھبرا ڈالے کھڑے تھے۔ لیکن بستر پہ دراز عورت کی رنگت بل بل بدلتی جا رہی تھی۔ یہاں تک کہ ڈاکٹرز مایوس ہو کے خود ہی اس کے پاس سے ہٹ گئے تھے۔ انہیں اپنی جگہ چھوڑنا دیکھ کے شیٹے کے پار آنسو بہاتی زیب نے پریشانی سے پاس کھڑے شوہر کا بازو تھام لیا تھا۔ جن کی آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔

ڈاکٹرز دروازہ کھول کے باہر چلے آئے تھے انہیں دیکھ کے زیب کو اپنی سانس بل بھر کے لیے رکتی محسوس ہوئی تھی۔

”معدرت کے ساتھ صغیر صاحب! لیکن ہسپتال کے پاس زیادہ وقت نہیں۔ آپ لوگ ان سے مل لیں۔“ سینئر ڈاکٹر نے تاسف بھرے انداز میں کہتے ہوئے صغیر قاضی کا شانہ تھپتھپایا تھا اور زیب کا ہاتھ اپنے نیم والیوں پہ آن ٹھہرا تھا۔



”قاضی والا“ بھانت بھانت کے لوگوں سے بھرا ہوا تھا۔ جن کے درمیان وہ چپ چاپ بیٹھی تعزیت وصول کر رہی تھیں۔ وہ ہی رسمی جملے، وہی صبر اور حوصلے کی تلقین، وہ ہر آکر بیٹھنے والے کی باتوں اور سوالوں کا جواب بظاہر بڑے حوصلے سے دے رہی تھیں۔ لیکن اندر ہی اندر ان کا دل اس لمحے کے بوجھ تلے دبا جا رہا تھا۔ جب کل وہ لوگ ہسپتال سے جنازہ لے کر گھر آئے تھے اور اس سے ان کا پہلا سامنا ہوا تھا۔ وہ سامنا جس کے ہونے سے وہ سب سے زیادہ وحشت زدہ تھیں۔ ایک ایسے گیارہ سالہ بچے کا سامنا جو اپنی بیماری کی ہسپتال سے واپسی کا شدت سے منتظر تھا۔ لیکن جسے ایسبورٹنس سے نکلنے والے کفن میں لپٹے لاشے نے مارے بے یقینی کے گنگ کر دیا تھا۔

میں سموتے ہوئے انجم بیگم نے تڑپ کر اسے تسلی دی تھی۔ ان کی ممتا بھری آغوش کا احساس پا کے مر کے آنسو مزید شدت سے بہ نکلے تھے۔

اسے یوں درد سے ندھال، تڑپتا، بلکتا دیکھ کر ابراہیم صاحب کے لیے مزید وہاں رکنا ناممکن ہو گیا تھا۔ وہ سرعت سے پلٹے تھے اور لمبے لمبے ڈگ بھرتے کمرے سے باہر نکل آئے تھے۔ مہر کی خفگی اور تکلیف نے ان کا دل جیسے مسل ڈالا تھا۔ وہ راہداری میں رکھی کرسیوں میں سے ایک پر آ کے گر سے گئے تھے۔

یہ ایک ان کی آنکھیں جلنے لگی تھیں۔ اور حلق میں آنسوؤں کا گولا سا آن پھنسا تھا۔ یہ ایک باپ کی بے بسی کی انتہا تھی، جسے دنیا کے سامنے آشکار ہو جانے سے بچانے کے لیے انہوں نے اپنی مٹھی سختی سے لپیوں پر جمادی تھی۔ نتیجتاً لپیوں کی لرزش چھپ گئی تھی، بھرم قائم رہ گیا تھا۔ لیکن سینے پر بڑھتے ہوئے بوجھ کے احساس کو خاموشی سے جھیلنا انہیں ضبط کی کڑی منزل پر لے گیا تھا۔ انہوں نے تو صرف مہر کا بھلا چاہا تھا، لیکن بہتری کی چاہ میں وہ اسے بری طرح چوٹ پہنچا گئے تھے۔ انہیں وہ کہہ کر اپنے رویے کی سختی کا احساس ستا رہا تھا۔ مگر اس کے علاوہ ان کے پاس دوسرا کوئی راستہ بھی تو نہ تھا۔ وہ اسے اس کے حال پر چھوڑ کے بربادی اور بے آبادی کی طرف بڑھتا بھی تو نہ دیکھ سکتے تھے۔

کاش کہ ان کے بس میں ہوتا تو وہ ماضی میں رونما ہونے والے چند بد صورت واقعات کو کسی حرف غلط کی طرح مٹا دیتے اور اپنے حال کا رخ ہی بدل ڈالتے۔ مگر قسمت کے آگے بھلا کسی کی چلی ہے جو ان کی چل پاتی۔ اپنے ہاتھوں اپنے اور اپنی اولاد کے نصیب میں کون تکلیفیں رقم کرنا چاہتا ہے؟

بے شک حال کی جھولی میں بلال کے بہت سے لمحے ہوتے ہیں۔ بہت سے کاش بہت سے اگر مگر ہوتے ہیں، لیکن بہر کیف ہونا وہی ہوتا ہے جو اللہ نے لکھ رکھا ہوتا ہے۔ سو یہاں بھی وہی ہوا تھا جو پہلے سے طے شدہ

دوست سے کیا ہوا وعدہ کیسے ایفاء کرنے والی تھیں۔
ان کی سمجھ سے بالاتر تھا۔

”کیا بات ہے؟ اتنی گم صدم سی کیوں ہو؟“ رات
گئے جب وہ گھر، مہمانوں اور بچوں کی مصروفیت سے
فارغ ہو کے کمرے میں آئی تھیں تو ان کے دل گرفتہ
چہرے اور مسلسل خاموش لبوں نے صغیر صاحب کو
سوال کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔

”میں سنی کو کیسے سنبھالوں گی صغیر؟“ وہ روہانسی سی
ان کی طرف پلٹی تھیں۔ ”وہ تو مجھ سے پہلے ہی اکھڑا
اکھڑا سار رہتا تھا اور اب تو وہ میری شکل تک دیکھنا نہیں
چاہتا۔“ بے بسی سے ان کی طرف دیکھتے ہوئے زیب
کے آنسو ان کے چہرے پہ پھسل آئے تھے۔

”حوصلہ کرو زیب۔“ صغیر قاضی نرمی سے کہنے ان
کے پاس آ بیٹھے تھے۔ ان کی جذباتی حالت ان کی
اندرونی کشمکش کی غماز تھی۔ صغیر صاحب کا ہاتھ سلی
آمیزاں انداز میں ان کے شانے پر آٹھرا تھا۔ ”وہ بچہ ہے
زیب، اس کا روٹھنا، بہلنا اور منانا کوئی مشکل بات
نہیں۔“

”آپ نہیں جانتے صغیر! وہ سمجھ داری کی عمر میں
داخل ہو چکا ہے۔ اس کی اپنی پسند ناپسند ہے۔ کہا تھا
یا سمین سے کہ بچوں سے کچھ نہ چھپائے مگر۔ وہ اپنی
چیزوں، اپنے رشتوں کو لے کر عام بچوں سے زیادہ
پوزیو ہے۔ اپنی ماں کی جگہ کسی اور کو وہ کبھی بھی اتنی
آسانی سے نہیں دے گا اور پھر اس کا مزاج۔ وہ کتنا
ضدی اور من مانی کرنے والا بچہ ہے۔ آپ اچھی طرح
سے جانتے ہیں۔“

وہ ان کی طرف دیکھ کر روتے ہوئے بولیں تو صغیر
صاحب نے اک بو جھل سانس لیا۔ اس میں کوئی شک
نہ تھا کہ وہ بالکل ٹھیک کہہ رہی تھیں۔ سنی عام بچوں
سے زیادہ اڑیل فطرت رکھتا تھا۔ اس کی ماں کے بے جا
لاڈ پیار نے اسے بے حد بگاڑ دیا تھا۔ ایسے میں زیب
کے لیے اسے سنبھالنا سچ میں ایک امتحان ثابت ہونے
والا تھا، وہ بھی اس صورت میں جب کہ سنی کسی سچائی
کے بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا۔ تو کیا انہیں اسے

اس کی آنکھوں میں منجد حیرت اور خوف نے
زیب کا دل نچوڑ کر رکھ دیا تھا۔ وہ تڑپ کر آگے بڑھی
تھیں تاکہ اسے اپنے سینے سے لگا سکیں۔ لیکن وہ اس
وقت ساکت ہو گئی تھیں۔ جب اس نے ان کا ہاتھ
جھٹک دیا تھا۔

”آپ نے مجھ سے برا مس کیا تھا تاکہ آپ میری
مما کو صحیح صحیح واپس لائیں گی؟“ شفر سے ان کی جانب
دیکھتے ہوئے وہ بولا تو زیب کے ارد گرد موجود کتنی ہی
آنکھیں اشک بار ہو گئیں۔ جبکہ زیب کی رنگت پھکی
پڑ گئی۔ انہوں نے بے اختیار ہاتھ دوبارہ آگے بڑھا کر
اسے تھامنا چاہا لیکن۔

”چھوڑیں مجھے!“ اس کے چلا کر پیچھے ہٹنے پر زیب
کا خالی ہاتھ ہوا میں ہی معلق رہ گیا تھا۔ وہ ایک ٹک اس
کی آنکھوں سے برستے نفرت کے شعلے دیکھ رہی
تھیں۔ ”مجھے پتا تھا آپ بہت بری ہیں۔ پھر بھی میں
نے آپ سے برا مس لیا تھا۔ مجھے لگتا تھا کہ آپ
میری ممانے سے پیار کرتی ہیں۔ اس لیے اپنا برا مس ضرور
پورا کریں گی۔ لیکن آپ نے مجھ سے اپنا پہلا ہی
برا مس توڑ دیا۔ میں آپ سے کبھی بات نہیں کروں
گا۔ چلی جائیں آپ یہاں سے چلی جائیں!“

وہ آگے بڑھ کے ان کی ٹانگوں کو دونوں ہاتھوں سے
دھکیلنے لگا تھا۔ اس کا یہ اظہار نفرت زیب کے دل کے
ٹکڑے ٹکڑے کر گیا تھا۔ آنسو ان کی آنکھوں سے
بے اختیاری کے عالم میں بہنے لگے تھے۔

”نہ میری جان نہ۔ ایسے نہیں کرتے بیٹا۔“ کتنے
ہی ہاتھ اس چھوٹے سے بچے کی طرف بڑھے تھے۔
”چھوڑو مجھے۔ میں نے ممانے کے پاس جانا ہے۔ ماما!

”مما!“ بری طرح مچلتے ہوئے وہ دھاڑیں مار مار کے رو پڑا
تھا۔ تاوقتیکہ دو مضبوط اور شفیق بازوؤں نے اس کے
بلکتے وجود کو متاع حیات کی طرح خود میں سمیٹ لیا تھا۔
انہوں نے پھر اسے کیسے سنبھالا تھا زیب نہیں جانتی
تھیں۔ لیکن کل سے وہ منظر ان کے اندر جیسے چپک کر
رہ گیا تھا۔ ان ننھے ہاتھوں کی نفرت پھری طاقت نے
ان کے وجود کی ساری طاقت نچوڑ لی تھی۔ وہ اپنی عزیز

بات پر سب ہی ہنس پڑے۔ حتیٰ کہ روتی ہوئی زیب بھی مسکرا دیں۔

”ذرا پتا تو چلے میں نے آپ کی کس وقت شکایتیں کی ہیں؟“ آنکھیں صاف کرتے ہوئے انہوں نے شوہر کی جانب دیکھا۔

”یہ کیوں نہیں کہتیں بیگم صاحبہ کہ ہم نے آپ کو شکایت کا موقع ہی کب دیا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے ہوشیاری سے سارا کریڈٹ خود لے گئے تو ابراہیم ملک قہقہہ لگا کے ہنس پڑے۔

اسی لمحے کراچی جانے والے مسافروں سے چیک ان کی درخواست کی گئی تو ابراہیم ملک نے آگے بڑھ کے صغیر صاحب کو خود سے لگایا۔

”زسی کا خیال رکھنا صغیر۔“
”آپ فکر مت کریں بھائی جان۔“ وہ مسکرا کر بولے تھے۔

”پریشان نہ ہونا بیٹا، ہم تم لوگوں سے رابطے میں رہیں گے۔“ ان کے سر پہ ہاتھ رکھتے ہوئے انہوں نے جھک کر پاس کھڑی دس سالہ مہر کو چومتے ہوئے گود میں اٹھالیا تھا۔

”تم سنی اور مہر کے حوالے سے کبھی پریشان مت ہونا۔ وقت آنے پر ہم یہ کام ان شاء اللہ دھوم دھام سے پورا کریں گے۔“ ان کی بات پر روتی ہوئی زیب نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے نیچے جھک کر اس سنہری آنکھوں والے چہرے کو چوم لیا تھا جو بغور سب کو تک رہی تھیں۔

”خالہ کی جان خالہ کو یاد کرے گی نا؟“ اور اس کے اثبات میں سر ہلانے پہ زیب نے بے اختیار ہو کے اسے پھر سے چومتے ہوئے خود میں بھینچ لیا تھا اور پھر بہت سی دعاؤں کے حصار میں وہ تینوں ان کی نظروں سے دور ہوتے چلے گئے تھے۔



ایئر پورٹ سے واپسی پہ ان کا استقبال ایک اہتر لاؤنج نے کیا تھا۔ ٹوٹے ہوئے کرسٹل پیسز پھٹے

ساری حقیقت بتا دینی چاہیے تھی؟ پیشانی سہلاتے ہوئے انہوں نے ریشلی سے روتی ہوئی زیب کی طرف دیکھا تھا۔ لیکن فی الوقت وہ ان کے کہے کی تصدیق کر کے انہیں مزید پریشان نہیں کرنا چاہتے تھے۔

”اچھا روو تو مت۔ میں خود اسے آہستہ آہستہ پار سے سمجھاؤں گا۔“ انہوں نے نرمی سے ان کی پشت سہلائی تھی۔ لیکن زیب جانتی تھیں کہ یہ اتنا آسان کام نہیں ہونے والا تھا۔ گزشتہ تین ماہ میں وہ اتنا تو جان ہی گئی تھیں۔



ایئر پورٹ پہ معمول کے مطابق خلاصہ مارش تھا۔ یہاں سے کچھ ہی دیر بعد کراچی کے لیے فلائٹ روانہ ہونے والی تھی۔ جس میں انجم اپنی فیملی کے ساتھ جا رہی تھیں۔ انہیں چھوڑنے کے لیے زیب اور صغیر صاحب بچوں کے ہمراہ آئے ہوئے تھے۔ لیکن چونکہ انجم مستقل بنیاد پہ یہاں سے جا رہی تھیں اس لیے قدرتی طور پہ سب ہی کے چہرے طول اور دل اداس ہو رہے تھے۔ زیب کی آنکھیں تو بار بار آنسوؤں سے بھر رہی تھیں۔ وہ آج کل جذباتی طور پہ ویسے بھی بے حد کمزوری کا شکار تھیں۔ ایسے میں اپنے واحد خونی رشتے کی دوری کا احساس انہیں سخت تکلیف پہنچا رہا تھا۔
”تپا! آپ تب جا رہی ہیں جب مجھے آپ کے ساتھ کی سب سے زیادہ ضرورت تھی۔“ ان کا ہاتھ تھامے وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولیں تو انجم کی اپنی پلکیں بھی بھیگ گئیں۔

”اللہ تمہارے شوہر تمہارے بچوں کو سلامت رکھے۔ تم کیوں اکیلی ہونے لگیں؟“ ان کی محبت بھری خفگی پہ صغیر قاضی قصداً ہلکے پھلکے لہجے میں بولے۔

”لیں۔ وہ شوہر کی شکایتوں کے زمرے میں ہی تو رو رو کے کہہ رہی ہے کہ اب وہ اکیلی رہ گئی اور آپ اسے میرا ہی حوالہ دے کر حوصلہ دے رہی ہیں۔“ ان کی

”کوئی ضرورت نہیں شمیم۔“ زیب نے سرعت سے ملتے ہوئے آگے بڑھتی ملازمہ کو روکا تھا۔
 ”کیا ہو گیا ہے آپ کو؟ بچہ ہے وہ۔“ وہ صغیر صاحب کی جانب آئی تھیں۔

”تمہیں اس وقت بولنے کی ضرورت نہیں!“ ان کے قطعی لہجے پہ زیب نے ان کے تنے چہرے کی طرف دیکھا تھا اور پھر پلٹ کر شمیم کو بلایا تھا۔
 ”انہیں باہر لان میں لے جاؤ۔“ دونوں سہمی ہوئی بچیوں کو اس کے حوالے کر کے وہ صغیر صاحب کے مقابل آکھڑی ہوئی تھیں۔

”کیا کریں گے آپ۔ ڈانٹیں گے یا ماریں گے اسے؟“ ان کے سوال پہ صغیر صاحب کے لب سختی سے ایک دوسرے میں ہوسٹ ہو گئے تھے۔
 ”آپ پلیز سمجھنے کی کوشش کریں صغیر! ہم سب ایک مشکل وقت سے گزر رہے ہیں۔ ایسے میں آپ کے یہ دونوں عمل ہماری مشکل میں سوائے اضافے کے اور کچھ نہیں کریں گے۔ اس بچے کے دل میں اگر ایک بار آپ کے لیے نفرت اور بدگمانی کا بیج جڑ پکڑ گیا تو ہم پھر ساری زندگی بھی اگر کوشش کرتے رہیں گے تب بھی اس جڑ کو اس کے اندر سے اکھاڑ نہ پائیں گے۔“

ان کی طرف دیکھتے ہوئے وہ رمان سے بولیں تو صغیر صاحب کے چہرے پہ سوچ کی پرچھائیاں پھیل گئیں۔ جنہیں محسوس کر کے زیب کا ہاتھ نرمی سے ان کے بازو پہ آکھرا۔

”آپ کمرے میں چل کر فریش ہوں۔ میں آپ کے لیے اچھی سی چائے لائی ہوں۔ پھر ہم مل کر سوچتے ہیں کہ ہمیں اس مسئلے کو کیسے ہینڈل کرنا ہے۔“

ان کے نسلی آمیز انداز پہ صغیر قاضی کے لبوں پہ محبت بھری مسکراہٹ آکھری۔ وہ خود دن رات سنی کو لے کر کتنی پریشان تھیں۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے لیکن فی الوقت صرف ان کا غصہ ٹھنڈا کرنے کو وہ کتنے سلجھے ہوئے انداز میں صورت حال کو سنبھالنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ ان کے اس درجہ محبت اور

ہوئے میگزین اور بکھرے ہوئے کیشنوں نے ایک لمحے کے لیے زیب کو دروازے کے پاس ہی بت بنا دیا تھا۔ انہیں راستے میں رکنا دیکھ کے پیچھے آتے صغیر صاحب نے الجھ کر ان کی طرف دیکھا تھا جو جاشی کو گود میں اٹھائے ادھ کھلے دروازے کے وسط میں کھڑی تھیں۔

”کیا ہوا؟“ وہ بولتے ہوئے آگے آئے تھے۔ لیکن جونہی انہوں نے ہاتھ بڑھا کے دروازے کو دھکیلا تھا اندر کے منظر نے انہیں بھی لحظہ بھر کو ساکت کر دیا تھا۔

ان کی موجودگی زیب کا سکتہ توڑنے کا باعث بنی تھی۔ وہ بنا ان کی جانب دیکھے اک گہری سانس لیتی آگے بڑھی تھیں۔ ان کا چہرہ مکمل طور پر سکون تھا۔
 ”شمیم!“ انہوں نے اپنے مخصوص ٹھہرے ہوئے انداز میں ملازمہ کو پکارا تو صغیر قاضی کی نظریں بے اختیار ان پر آکھریں۔ جن کی پیشانی ہر شکن سے بے نیاز تھی۔ ناچاہتے ہوئے بھی انہیں اپنے اندر پٹال کے ساتھ ساتھ غصے کی لہر اٹھتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔
 ان کی پکار پہ پریشان حال ملازمہ دوڑی چلی آئی تھی۔

”سلام بیگم صاحبہ! وہ جی یہ دیکھیں سنی صاحب نے کیا کیا۔“

”کب اٹھا تھا وہ؟“ اس کی بات کاٹتے ہوئے زیب نے بالکل نارمل لہجے میں سوال کیا تو ایک پل کو ملازمہ حیرت سے ان کا منہ ٹکنے لگی۔ وہ تو ان کے سخت رد عمل کا سوچ سوچ کر پریشان ہو رہی تھی۔ لیکن یہاں تو۔۔۔ تعجب سے انہیں دیکھتے ہوئے اس نے ایک نظر دروازے میں کھڑے صاحبہ پہ ڈالی تھی۔

”ابھی آدھا گھنٹہ پہلے ہی۔“
 ”سنی۔!“ صغیر صاحب کی پابند پکار پہ جہاں شمیم کی ڈر کے مارے آواز بند ہوئی تھی۔ وہیں زیب بیگم نے گھبرا کے ان کی طرف دیکھا تھا۔

”کہاں ہے یہ؟ شمیم فوراً لے کر آو اسے۔“ وہ غصے سے دروازہ بند کرتے آگے آئے تھے۔

نے پلٹ کر دائیں جانب دیکھا تھا اور شیمس کی جگہ صغیر صاحب کو دیکھ کر اس کی رنگت فق ہو گئی تھی۔ وہ شام میں ان کی غصے بھری پکار سن چکا تھا۔

”دھیان سے بھئی۔ بونا سیڑھیوں سے گر جائے گا۔“ وہ اس کے چہرے پہ پھیلتا ڈر دیکھ چکے تھے، اسی لیے قصداً نارمل لہجے میں بولتے ہوئے دروازہ بند کر کے اندر چلے آئے تھے۔

”یہ بونے والا کیم نہیں ہے۔“ دھیرے سے کہتا وہ رخ موڑ کے ہاتھ میں پکڑی کیم پر نظریں جما گیا تھا۔

”اچھا تو پھر کون سا کیم ہے؟“ دودھ کا گلاس ایک طرف رکھی میز پر رکھ کے وہ بیڈ پہ اس کے برابر آ بیٹھے تو سنی نے جھجکتے ہوئے سر اٹھا کے ان کی طرف دیکھا۔

”آپ مجھے ڈانٹنے آئے ہیں کیا؟“ بلاشبہ وہ ایک ذہین بچہ تھا۔

”تو آپ جانتے ہو کہ آپ نے غلط حرکت کی ہے۔“ اس کے گول مٹول چہرے پہ نگاہیں جمائے صغیر صاحب نے نرم لہجے میں کہا تو سنی کی مقصوم آنکھوں میں شرمندگی پھیل گئی۔ لیکن وہ منہ سے کچھ نہیں بولا۔

”سچ بتاؤں تو میں آپ کو واقعی ڈانٹنے والا تھا۔ لیکن بتا ہے مجھے کس نے روکا؟“ صغیر صاحب نے رک کے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔

”کس نے؟“ سنی نے حیرت سے سوال کیا۔

”آپ کی زیب آئی نے۔“ اور بغور ان کی بات سنتا سنی ایک پل کو خاموش ہو گیا۔ ”وہ آپ سے بہت پیار کر لی ہیں بیٹا۔ اس لیے تو آپ کو بھی ان سے پیار کرنا چاہیے۔“ انہوں نے اسے بازو کے حلقے میں لیا۔

”لیکن مجھے وہ اچھی نہیں لگتیں۔“ اس کے لہجے میں بے زاری اور آئی۔

”مگر کیوں؟“

”کیونکہ وہ ہماری فیملی میں گھس آئی ہیں اور اب جاتی ہی نہیں ہیں۔ اوپر سے ماما کو بھی مار دیا انہوں نے۔“ اس کے چہرے پہ غصے کے ساتھ طلال بھی

خلوص پہ صغیر صاحب کو ٹوٹ کے پیار آیا تھا۔

”تمہیں پتا ہے زیب! تم میری زندگی کا بہترین فیصلہ بنتی جا رہی ہو۔“ ان کے ستانوں پہ ہاتھ جمائے وہ محبت پاش نظروں سے ان کا صبح چہرہ دیکھتے لگے۔ جس پہ ان کی نگاہوں کی حدت نے گلانی رنگ بکھیر دیا تھا۔

”تمہاری اچھائی اور نرمی کا تو میں بہت پہلے ہی قائل ہو گیا تھا۔ لیکن جس خلوص اور حوصلے سے تم اب میرے گھر کو سنبھالنے کی کوشش کر رہی ہو۔ وہ واقعی قابل تحسین ہے۔“

”اچھا!“ وہ ہونٹوں پہ شرمیلی مسکان لیے فقط یہی کہہ سکی تھیں۔ صغیر صاحب نے ان کا ہاتھ نرمی سے تھام لیا۔

”بالکل۔ میں حقیقتاً اللہ کے بعد یا سمین کا شکر گزار ہوں جس نے میرے لیے تمہارا انتخاب کیا۔“ اور ان کی اس درجہ محبت اور عزت نے زیب کی آنکھیں نم کر دیں۔

”یا اللہ مجھے ہمیشہ میرے شوہر کی توقعات پہ پورا اترنے کی توفیق عطا فرماتا۔“ اس پل انہیں اپنے کندھوں پہ ایک بھاری ذمہ داری عائد ہوتی محسوس ہوئی تھی۔



سنی اپنی حرکت اور گھر پہ صغیر صاحب کی موجودگی دونوں سے باخوبی واقف تھا۔ اسی لیے ساری شام اپنے کمرے کے باہر پھٹکا تک نہ تھا۔ زیب کے کہنے پہ شیمس اسے اس کے کمرے میں ہی رات کا کھانا کھلا آئی تھی۔ لیکن جس وقت وہ اس کے لیے دودھ کا گلاس لے کر جانے لگی تھی تب صغیر صاحب نے اسے منع کر کے خود اس کے ہاتھ سے گلاس لے لیا تھا۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“ جاشی کو کھانا کھلاتی زیب نے پریشانی سے ان کی طرف دیکھا تھا۔ لیکن وہ بنا کوئی جواب دیے ڈانٹنگ روم سے باہر نکل گئے تھے۔

دروازے پہ دستک کی آواز پر ویڈیو کیم کھلتے سنی

رہی تھی۔ اس کی یہ ناراضی زیب جیسی نرم اور حساس خاتون کا دل مزید پریشان کرنے کے لیے کافی تھی۔ وہ سنی کی شخصیت۔ کسی قسم کے منفی اثرات نہیں چاہتی تھیں۔ کیونکہ وہ یاسمین سے کیا اس کے بچوں کی بہترین پرورش کا وعدہ ہر حال میں نبھانا چاہتی تھیں۔ ایسے میں انہیں دونوں بچیوں کا رد عمل الگ ہولائے جا رہا تھا جو تاحال حقیقت سے بے خبر تھیں۔ کاش انہوں نے صغیر صاحب سے یہ شادی ہی نہ کی ہوتی۔ لیکن تب کیا ان کے پاس اس سے بہتر کوئی اور راستہ موجود تھا؟



”کیا؟“ زیب نے سامنے بیٹھی اپنی بچپن کی سہیلی کو یوں بولا دیکھا تھا گویا ان کی دماغی حالت یہ شک ہو۔
 ”تمہارا دل غم تو ٹھیک ہے؟“ ان کی تیوریاں جڑھ گئی تھیں۔
 ”دماغ ہی تو نہیں ٹھیک۔“ یاسمین پھکی سی مسکراہٹ لیے بولیں۔ تو زیب کو بے اختیار اپنے جملے کی غلطی کا احساس ہوا۔

”میرے کہنے کا یہ مطلب نہیں تھا۔“ وہ شرمندہ ہوئیں۔

”جانتی ہوں تمہارے تمام مطلب۔“ یاسمین یک لخت نارمل لہجے میں بولیں۔ زیب نے انہیں دیکھتے ہوئے اک گہری سانس لی۔

”تم ایسا سوچ بھی کیسے سکتی ہو یا سمین؟“ انہوں نے سنجیدگی سے کہا۔

”کیوں؟ کیا برائی ہے اس میں؟“ وہ بھی مکمل طور پر سنجیدہ ہو گئیں۔

”بات برائی اچھائی کی نہیں ہے۔ تم تم یہ دیکھو کہ تم کیا کہہ رہی ہو؟ تم اپنے ہی شوہر کی شادی کی بات کر رہی ہو اور وہ بھی مجھ سے! لا حول ولا قوۃ الا باللہ علی العظیم“

”خدا ناخواستہ میں کوئی غلط یا انوکھی بات تو نہیں کر رہی۔ بہت سی بیویاں اپنے شوہروں کی خود شادیاں

پھیل گیا۔
 ”بڑی بات سنی ایسے نہیں کہتے۔“ انہوں نے تادھی نگاہوں سے اسے دیکھا۔
 ”آپ کی مہاجب بیمار تھیں تو کتنا خیال رکھتی تھیں وہ ان کا۔“

”ہاں تو پھر ٹھیک کیوں نہیں کیا انہوں نے مہاجب کو؟ کیوں اپنا پر اس توڑا؟“ اس نے دوبارہ سوال کیا۔ صغیر صاحب اک گہری سانس لے کر رہ گئے۔
 ”اس لیے بیٹا کہ ٹھیک اللہ پاک کرتے ہیں۔ انسان نہیں۔“

”بس مجھے نہیں پتا۔ آپ ان سے کہیں کہ چلی جائیں یہاں سے۔ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چلی جائیں!“
 وہ اپنے مخصوص ٹیلے انداز میں بولا تو صغیر قاضی کتنے ہی لمحے اسے بے بس نظروں سے دیکھتے رہے۔ پوں جیسے سوچ رہے ہوں کہ انہیں کچھ کہنا چاہیے یا نہیں اور پھر آن واحد میں وہ جیسے کسی نتیجے پہنچ گئے۔
 ”وہ یہاں سے کہیں نہیں جا سکتیں بیٹا۔“ وہ دیر سے بولے تو سنی بری طرح جھنجھلا گیا۔
 ”کیوں؟“

”کیونکہ، کیونکہ آپ کی مہاجب آپ کی نئی امی بنا کر گئی ہیں بیٹا۔“

”کیا؟“ سنی کی آنکھیں باپ کے چہرے پہ جم کر رہ گئی تھیں۔

یہی وہ سچائی تھی جو یاسمین اپنے ہارے بیٹے کو بہت طریقے سے خود بتانا چاہتی تھیں لیکن وقت نے انہیں مہلت ہی نہ دی اور اب یہ چیز زیب کے لیے ایک امتحان بن کر رہ گئی تھی۔

وہ جو اس گیارہ سالہ بچے کے یقین کی کسوٹی پہ پہلے ہی کھری اتر نہ پائی تھیں۔ اس انکشاف کے بعد تو بالکل ہی بے اعتبار ٹھہرا دی گئی تھیں۔ بلکہ ایک وہ ہی کیا سنی تو اپنے باپ تک سے نالاں اور گریزاں ہو گیا تھا۔

ان دونوں میں اس نے خود کو کمرے سے اسکول تک محدود کر لیا تھا۔ اسے راضی کرنے کی ہر تدبیر ناکام

کرواتی ہیں۔ کبھی اولاد کے لیے، کبھی اولادِ نرینہ کے لیے اور کبھی یونہی ان کی منشاء پہ انہیں دوسری شادی کی اجازت دے دیتی ہیں۔ اس میں اتنی حیرت یا ناگواری والی بات کیا ہے؟ ”یا سمین نے سکون سے ان کی طرف دیکھا۔

”مجھے نہیں پتا۔ لیکن میرے لیے اس میں ناگواری والی بات ہے میں احمد کی جگہ کسی اور کو نہیں دے سکتی۔“ وہ نظریں چراتے ہوئے قطعیت سے بولیں۔

یا سمین نے اک گہری سانس لی۔

”احمد بھائی کی جگہ اور کوئی لے بھی نہیں سکتا۔ تمہاری اور ان کی گیارہ سالہ رفاقت تھی۔ لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اب وہ تمہارے ساتھ نہیں رہے۔ تمہارے عم نے اماں جان کو ختم کر دیا۔ اب تم ہی بتاؤ اتنی لمبی زندگی کیسے گزارو گی؟“

”کسی طور گزر ہی جائے گی۔ میں بھی کوئی انوکھی بیوہ نہیں ہوتی۔“ وہ تلخ ہوئیں۔

”وہ کسی طور کیا ہو گا زیب؟ تم جوان ہو۔ اکلوتی اولاد تمہاری چھوٹی۔ ماں کا تمہاری انتقال ہو گیا۔ باپ بھائی تمہارے کوئی نہیں۔ اکلوتی بہن اور بہنوئی تمہارے دور جانے والے ہیں۔ سسرال والے تمہیں پوچھنے کو تیار نہیں۔ ایسے میں وہ کسی طور کیا ہو سکتا ہے زیبی؟“ یا سمین حقائق گنوانے پہ آئیں تو پھر بولتی چلی گئیں۔

”پتا نہیں۔ مجھے نہیں پتا۔“ وہ بے اختیار گھٹنوں پہ پیشانی ٹکائے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑیں تو یا سمین نے دکھی نظروں سے انہیں دیکھا۔

”کیوں خود کو بند گلی میں کھڑا کرنے پہ تلی ہوئی ہو زیب۔ دیکھو انجم آپا اور ابراہیم بھائی دونوں تمہاری طرف سے کتنے پریشان ہیں۔ اماں کے انتقال نے حالات کو یکسر بدل دیا ہے زیبی۔“

”جب ہو جاؤ یا سمین۔ خدا کا واسطہ ہے چپ ہو جاؤ!“ ایک جھٹکے سے سر اٹھاتے ہوئے وہ غصے سے چلا میں۔ یا سمین بے اختیار خاموش ہو گئیں۔

”ٹھیک ہے۔ میں جا رہی ہوں۔ لیکن میرے

پروپونزل پہ غور کرنا اور یہ بات یاد رکھنا کہ مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے زیب۔ اشد ضرورت!“ ان کے چہرے پہ نگاہیں جمائے وہ دھیرے سے کہتی اٹھ کھڑی ہوئی تھیں اور پیچھے زیب دونوں ہاتھوں میں سر گرائے کتنی ہی دیر روٹی رہی تھیں۔



ہفتے کا دن تھا۔ انجم آیا اور ابراہیم بھائی اس کی تنہائی کے خیال سے ویک اینڈ گزارنے اماں کی طرف چلے آئے تھے۔ رات کھانے کے بعد لاؤنج میں گپ شپ کرتے اور ٹی وی دیکھتے ہوئے کافی کا بڑا مزیدار روور چلا تھا۔ جس کے بعد وہ دونوں بہنیں سب کے سونے کے بعد ٹیرس پہ چلی آئی تھیں۔

”ایک بات پوچھوں زیبی؟“ اوہرا ڈھڑکی باتوں کے دوران انجم نے اچانک سوال کیا تو زیب قدرے حیرت سے انہیں دیکھنے لگیں۔

”پوچھیں آپا! اس میں بھلا اجازت کی کیا بات ہے؟“

”تم نے یا سمین کے پروپونزل کے بارے میں کیا سوچا ہے؟“ ان کے چہرے پر نظریں جمائے وہ دھیرے سے بولیں تو زیب بڑی طرہ چونک گئیں۔

”آپ اس بارے میں جانتی ہیں؟“

”ہاں۔۔۔ تم سے بات کرنے کے بعد وہ میری طرف آئی تھی۔“ ان کے جواب نے زیب کی پیشانی پر ناگواری کی شکنیں نمودار کر دیں۔

”پاگل ہو گئی ہے وہ تو۔ یہ کوئی بات ہے بھلا۔“

”زیب! اگر ٹھنڈے دل سے سوچا جائے تو اس میں کوئی برائی نہیں۔“ انجم نے آگے بڑھ کے ان کے ہاتھ پہ اپنا ہاتھ رکھا۔

”پلیز آپا!“ زیب نے خفگی سے بہن کی جانب دیکھا۔ جس کا دوسری طرف کوئی خاطر خواہ اثر نہ ہوا۔

”تم جانتی ہو“ اس نے صغیر کو بھی راضی کر لیا ہے۔“

”کیا؟“ اس انکشاف نے زیب کا رنگ اڑا دیا۔

اس کا دل تمہاری جانب مائل ہوا ہے تو بحیثیت ایک عورت اور انسان کے یہ تمہارے لیے کتنے فخر کی بات ہے۔ مگر نہ اس کے خاندان یا صغیر کی فیملی میں بہنوں، بیٹیوں کی کمی ہے کیا؟ اور پھر وہ صرف اپنا ہی نہیں بلکہ تمہارا بھی بھلا چاہ رہی ہے اس کے گھر کو اگر تمہاری ضرورت ہے تو تمہیں بھی اس گھر کی ضرورت ہے۔ یہی۔ ان کا ہاتھ تھامے انہوں نے رساں سے کہا۔ زیب کی نظریں بے اختیار جھک گئیں۔

”اور میری اولاد! اس کا کیا ہو گا؟“ زیب نے پسا سے لہجے میں سوال کیا تو انجم کے لبوں پر وہ بھی سی مسکراہٹ پھیل گئی۔ چند لمحوں کے توقف کے بعد بولیں۔

”تم نے کیا نہیں اتنا ہی خود غرض سمجھ رکھا ہے؟ یا سمین اور صغیر دونوں کا یہی کہنا ہے کہ وہ تم سے پہلے تمہاری اولاد کو قبول کریں گے۔“ اور زیب خاموشی سے بہن کو تنکے لگیں۔

”اور اگر ہماری اولادوں نے ہی اس تبدیلی کو قبول کرنے سے انکار کر دیا تو؟“ اور اتنی دیر میں پہلی بار انجم جواباً ”کچھ بول نہ پائی تھیں۔“



”بچوں کو کوئی کچھ نہیں بتائے گا۔“
 ”ایسا کیسے ہو سکتا ہے یا سمین؟“ انجم نے اچھنبے سے یا سمین اور ان کے برابر بیٹھے صغیر قاضی کی طرف دیکھا۔ ”بچوں کو ذہنی طور پر تیار کرنا بہت ضروری ہے۔“

”ایک بات بتائیں پاپا ہم بچوں کو کیا کہہ کر تیار کریں گے۔ دو سری ماں یا سوتیلے باپ؟ اس تعارف کے بعد آپ ہی کہیں بھلا کوئی بچہ ذہنی طور پر کبھی تیار ہو پائے گا؟“ یا سمین نے ان کی جانب دیکھا تو وہاں موجود سبھی افراد خاموش ہو گئے۔

”کہہ تو آپ بالکل ٹھیک رہی ہیں یا سمین۔“ ابراہیم صاحب نے بے اختیار ان کی تائید کی۔ ”لیکن پھر یہ سب کیسے ہو گا؟“

کتنے ہی پل بولنے کے قابل ہی نہ رہیں۔
 ”اف میرے اللہ! میں اس شخص کا سامنا اب کیسے کروں گی!“ سر تھامتے ہوئے ان کی آواز مارے بے بسی کے بھر آئی۔

”اس میں ایسی کیا بات ہے۔ کوئی تم نے خود تو اپنا پیغام اسے نہیں بھجوا یا۔“

انجم قصداً ”سختی سے بولیں تو زیب نچلا لب دانتوں تلے دبائے رخ پھیر گئیں۔ انجم نے بے اختیار اک گہری سانس لی۔ وہ ان کی دلی کیفیت کا باخوبی اندازہ کر سکتی تھیں۔

”دیکھو زیبی! تم ایک بار حالات کو یا سمین کی نظر سے بھی دیکھو۔ وہ ایک ایسی عورت ہے جس کا کینسر آخری اسٹیج پہ پہنچ چکا ہے۔ میکے میں اس کی چار بھابھوں کے سوا اور کوئی نہیں۔ صغیر اپنی فیملی میں اکلوتا ہونے کی وجہ سے تنہا ہے۔ ایسے میں اگر وہ منطقی ہو کے سوچ رہی ہے اور اپنی زندگی میں ہی اپنے دونوں بچوں کو محفوظ اور قابل بھروسہ ہاتھوں میں سونپنا چاہتی ہے تو کیا غلط ہے؟ کیونکہ یہ بات تو طے ہے کہ چاہے صغیر آج بیوی کا دم کیوں نہ بھرے، لیکن بہر کیف وہ آنے والے وقت میں اتنے چھوٹے بچوں اور گھر کو تنہا تو نہیں سنبھال سکتا؟ اور یا سمین میں کسی انجانی عورت کو اپنے بچے سونپنے کا حوصلہ نہیں۔ ارے میں تو سلام کرتی ہوں اس کی بہادری اور اس کی ہمت کو جو اتنے حوصلے سے آنے والے وقت کی تیاریاں کرتی پھر رہی ہے۔ ورنہ کسی عورت میں اتنی دوراندیشی اور دل گروہ ہوا کرتا ہے؟“

زیب کے بازو پہ ہاتھ رکھے وہ نرم لہجے میں تصویر کا دو سرا رخ ان کے سامنے رکھتے ہوئے بولیں۔ تو نا چاہتے ہوئے بھی زیب کا غصہ قدرے ٹھنڈا ہو گیا اور وہ بہن کی طرف دیکھنے لگیں۔

”زیبی میری جان یہ اس کا تمہاری ذات پہ بھروسہ اور محبت ہی ہے جو وہ تم میں اپنا آپ دیکھ رہی ہے۔ سو جو ذرا کتنا کڑا وقت ہے اس پر جو اپنی زندگی میں اپنے بچوں کے لیے اپنا مقابل ڈھونڈ رہی ہے۔ ایسے میں اگر

دن رات کی خدمتوں نے خاندان کے ان تمام لوگوں پر
یا سمین کے فیصلے کی درستی کو ثابت کر دیا تھا مجہوں نے
صغیر قاضی کی دوسری شادی کی مخالفت کی تھی۔

ماں کی طبیعت خرابی سے سہم کر سنی نے بھی زیب
کی مانتا بھری آغوش میں پناہ لی تھی۔ اس نے زیب
سے وعدہ لیا تھا کہ وہ جلد اس کی ماں کو ہسپتال سے
ٹھیک کروا کے گھر لے آئیں گی وہ ماں کے مرض کے
بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا۔ لیکن یا سمین کی موت
نے زیب کو اپنا وعدہ نہیں نبھانے دیا تھا۔ وہ سنی کی
خواہش پوری نہ کر پائی تھیں اور اس کی معصوم نظروں
میں جھولی اور بے اعتبار ٹھہری تھیں۔ لیکن صغیر
صاحب کے اس انکشاف کے بعد کہ وہ اس کی ماں کے
عہدے پہ فائز ہو چکی زیب کو اس کی معصوم نگاہوں
سے چھلکتی نفرت میں اپنے لیے ایک اور ٹائٹل نظر
آیا تھا۔ وہ ٹائٹل جو وہ جانتی تھیں کہ اب ساری زندگی
نہیں بدلتے والا۔ خواہ وہ کچھ بھی کر لیتیں۔ اور وہ لقب
تھا ایک عاصبہ کا۔ ایک ایسی عورت جس نے اس کی
ماں کے بعد اس کے باپ اور اس کے گھر پہ قبضہ کر لیا
تھا۔



”مت روز می اللہ نے چاہا تو آہستہ آہستہ حالات
تارل ہو جائیں گے۔“ زیب بخون کھن سے لگائے انجم
سے بات کر رہی تھیں۔ ان کی تسلی پہ انہوں نے
دوٹے سے آنسو صاف کیے۔

”مجھے نہیں لگتا آپ۔ پندرہ دن ہو گئے ہیں اس بچے
نے مجال ہے جو مجھ سے ایک جملہ بھی کہا ہو۔ اتنے
چھوٹے سے بچے کا اتنا شدید رد عمل اتنی ضد میں تو
حیران رہ گئی ہوں۔“

”صغیر کیا کہتا ہے اس بارے میں؟“

”وہ تو خود پریشان ہو گئے ہیں اس کے رویے کی
قطعیت سے بڑی مشکل سے جا کے تو اس نے ان
سے بات چیت شروع کی ہے۔“ زیب کی بات پہ انجم
بھی پریشان ہو گئیں۔

”بھائی جان میں چاہتی ہوں کہ بچے ایک دوسرے
کو اور زیب اور صغیر کو خود پرکھیں اور قبول کریں۔
زیب کا تعارف میں اپنے گھر میں اپنی پیاری دوست کی
حیثیت سے کروانا چاہتی ہوں اور میرے خیال سے
زیب کو بھی یہی کرنا چاہیے۔ بچے ایک بار جب سب
سے مانوس ہو جائیں گے اور آپس میں کھل مل جائیں
گے تو ہمارے لیے انہیں سمجھانا اور ان کے لیے ان
رشتوں کو دل سے قبول کرنا زیادہ آسان ہو جائے گا۔“
”صحیح کہہ رہی ہو۔ ساری بات ہی دل سے قبول
کرنے کی ہے۔“ انجم نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے
شوہر کی طرف دیکھا۔

”آپ کا کیا خیال ہے؟“

”میرے خیال میں یا سمین ٹھیک کہہ رہی ہیں۔
بچے بہت چھوٹے تو ہیں نہیں۔ اس لیے ان پر اتنی
بڑی تبدیلی مسلط کرنے کے بجائے انہیں رفتہ رفتہ خود
ہی اس کا حصہ بننے دیا جائے۔“

اور پھر یہی ہوا تھا۔ بچوں کے علم میں لائے بغیر
زیب، صغیر قاضی اور یا سمین صغیر تینوں ایک
دوسرے کی زندگی کا حصہ بن گئے تھے۔ اس نئی تبدیلی
کو دونوں بچیوں نے بڑی خوشدلی سے قبول کیا تھا اور
جلد ہی آپس میں کھل مل گئی تھیں۔ لیکن سنی جیسے
ضدی اور بوزہ سونے کے لیے اپنے گھر میں دو اجنبیوں
کی آمد کو قبول کرنا ہرگز آسان نہ تھا۔ وہ ہر چوتھے دن
اپنی ماں سے ان کی واپسی کے متعلق سوال کرنے بیٹھ
جاتا تھا۔ جواباً ”یا سمین اسے مسلسل ٹوکتی اور سمجھاتی
رہتی تھیں۔ زیب بھی اس کے قریب آنے کے
مختلف حیلے بہانے تلاش کرتی رہتی تھیں۔ لیکن سنی
کو قائل کرنا اتنا آسان نہ تھا۔ وہ یا سمین کا بے حد لاڈلا
اور بگاڑا ہوا تھا۔

پھر ایک روز یا سمین کی طبیعت اچانک بگڑ گئی تھی۔
ان کا مرض دنوں میں شدت اختیار کر گیا تھا۔ ہر چیز پس
پشت چلی گئی تھی۔ یاد رہ گئی تھی تو صرف یا سمین کی
ذات جو بہت تکلیف میں تھی۔ ایسے وقت میں زیب
نے ایک بہن کی طرح اپنی سہیلی کو سنبھالا تھا۔ ان کی

”تم لوگ کسی سائیکالوجسٹ کی مدد کیوں نہیں لیتے؟“
 رابطہ منقطع کر دیا گیا تو زیب کریڈل پہ فون رکھتی اٹھ
 کھڑی ہوئیں۔ تب ہی لاؤنج کا داخلی دروازہ کھول کے
 صغیر قاضی اندر چلے آئے۔ وہ خاصی عجلت میں تھے۔
 ”زیبی! فنانٹ میرا بلیک ڈنر سوٹ نکل دو۔ مجھے
 ایک بزنس ڈنر پہ جانا ہے۔“

”اچھا جی آپ فریش ہوں میں نکالتی ہوں۔“ وہ
 ان کے پیچھے چلتی بیڑھیاں چڑھ گئیں۔
 انہیں کمرے میں گئے تھوڑی ہی دیر گزری تھی،
 جب بچوں کی چیخ و پکار پہ وہ دونوں گھبرا کے باہر نکل
 آئے۔ شور کی آوازیں سنی کے کمرے سے آئی سن کر
 وہ اس کے کمرے کی جانب بھاگے۔ جس کا دروازہ کھلا
 ہوا تھا اور اندر کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔

”تمہاری اہمیت کیسے ہوئی میرے کمرے میں آنے
 کی؟“ سنی جاشی کے ساتھ کھڑی دس سالہ بچی کو گھور
 رہا تھا۔ جس کی رنگت مارے خوف کے زرد پڑ گئی
 تھی۔ بے اختیار صغیر صاحب نے آگے بڑھنا چاہا تھا۔
 لیکن نجانے کس احساس کے زیر اثر زیب نے ان کا
 بازو تھام کر انہیں سر کے اشارے سے اندر جانے سے
 منع کر دیا تھا۔

”وہ بھائی! لاؤنج میں آپ کا ٹیم بڑا تھا۔ ہم وہ
 آپ کو دینے آئے تھے۔“ اس نے اٹکتے ہوئے کہا تو
 سنی کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”ہمیں ہوں میں تمہارا بھائی سمجھیں!“ وائٹ پیسے
 وہ آگے آیا تو وہ ڈر کے دو قدم پیچھے ہو گئی۔ اس کی بڑی
 بڑی آنکھوں میں بے اختیار آنسو جمع ہونے لگے۔
 ”مت کریں بھائی۔ گیول ڈانٹ رہے ہیں آپ
 اسے؟“ سات سالہ جاشی نے سنی کی پیچھے سے شرٹ
 کھینچی۔

”تم چپ کرو!“ اس نے پلٹ کر غصے سے جاشی کو
 گھر کا۔ ”خبردار جو تم نے اس گندی لڑکی کی سائیڈلی!“
 ”لوں گی وہ فرینڈ ہے میری۔“ جاشی بھاگ کے
 دوسری طرف اس کے برابر آکھڑی ہوئی۔

”کوئی فرینڈ نہیں ہے یہ تمہاری۔ یہ تمہاری
 امشب سٹر ہے۔“ سنی نے غصے سے بہن کو گھورتے

”میں تو یہ بات صغیر سے نہیں کہہ سکتی آپا!“ وہ
 دھیمے لہجے میں بولیں تو انجم بھی چپ ہو گئیں۔
 ”اچھا چھوڑیں ان باتوں کو۔ آپ وہاں کی سنائیں؟
 دل لگ گیا آپ کا؟“

”کیسا دل اور کہاں کا لگنا۔ ابراہیم جو صبح سے جاتے
 ہیں تو شام میں اور کبھی کبھار تو رات میں واپس آتے
 ہیں۔ ہم دونوں سارا دن گھر میں ہوتے ہیں۔ بہت ہوا
 تو پارک تک چلے گئے۔ یا قریبی مارکیٹ تک نہ کوئی
 جان نہ کوئی پہچان۔ ہاں ویک اینڈ پہ ابراہیم ہمیں
 گھمانے پھرانے لے جاتے ہیں۔“

”اس کے ایڈمیشن کا کیا بتا؟“ زیب نے سوال کیا۔
 ”بسی فارمیٹڈ ہیں۔ کچھ ٹائم لگے گا۔ تب تک
 میں اسے گھر پہ ہی پڑھا رہی ہوں۔“
 ”یہ اچھا کر رہی ہیں۔ اس کے کوئی دوست وغیرہ
 بنے؟“

”ہاں ایک دوست ہے اس بڑوس میں۔ لیکن یہاں
 کا ماحول آف میری توبہ! میں تو کہتی ہوں ابراہیم سے پتا
 نہیں کہاں آ پھنسنے ہیں ہم۔“ انجم کے لہجے کی بیزار
 نے زیب کو مسکراتے ہوئے مجبور کر دیا۔

”آپ جہاں پھنسی ہیں نا وہاں پھنسنے کے لوگ
 خواب دیکھتے ہیں۔“

”چھوڑو ہوں گے کوئی سطحی قسم کے لوگ۔
 میرے تو نہ ایسے کوئی خواب تھے اور نہ آرزو۔ یہ تو
 تمہارے بھائی کو دوست کے ساتھ کاروبار کی دُھن
 یہاں تک کھینچ لائی ورنہ اگر میرا بس چلے تو منٹ نہ
 لگاؤں واپسی میں۔“

”کسی نے سچ کہا ہے انسان کسی حال میں خوش
 نہیں۔“ زیب بے اختیار ہنس پڑیں۔
 ”یہ تو ہے۔“ انجم بھی مسکرا دیں۔ ”اچھا زسی باہر
 دروازے پہ دستک ہو رہی ہے۔ میں رکھتی ہوں۔“

”اوکے آپا! اپنا خیال رکھے گا اللہ حافظ۔“
 دوسری طرف سے بھی الوداعی کلمات کہنے کے بعد

اس کے بازو کو ایک جھٹکا دیا تو وہ بے اختیار رو دیا۔ زیب فوراً "جاشی کو ایک طرف کرتی اندر چلی آئیں۔" "صغیر! کیا کر رہے ہیں آپ؟" انہوں نے سرعت سے روتے ہوئے سنی کو اپنی جانب کھینچا۔ لیکن وہ ان کی گرفت میں بری طرح مچلنے لگا۔

"چھوڑیں مجھے۔ نہیں آنا میں نے آپ کے پاس۔"

"سنی!" صغیر صاحب غصے میں کھولتے آگے کو آئے۔ انہیں بڑھتا دیکھ کے زیب نے سنی کا بازو چھوڑ دیا۔ وہ روتا ہوا کمرے سے باہر بھاگ گیا اور پیچھے ہر طرف خاموشی چھا گئی۔

"لا میں اسے مجھے دیں۔ آپ کو دیر ہو رہی ہے۔"

چند لمحوں کے توقف کے بعد زیب نے ہاتھ بڑھاتے ہوئے بو جھل لہجے میں کہا تو صغیر صاحب نے ان کے ہاتھوں کو نظر انداز کرتے ہوئے گود میں اٹھالی گڑیا کا چہرہ جو با۔

"میں فی الحال اپنی بیٹیوں کو آٹس کریم کھلانے لے جا رہا ہوں۔ تم چلو گی؟" اور زیب نے اپنے شریک سفر کے برخلوص چہرے کو تکتے ہوئے نفی میں سر ہلا دیا۔

"لیکن سنی کے لیے یاو سے پیک کروا کے لائیے گا۔" وہ دھیرے سے بولیں تو صغیر قاضی بے اختیار مسکرا دیے۔ وہ واقعی ان کے بچوں کی بہترین ماں تھیں۔



وقت چند ماہ آگے سرکا تھا اس تکلیف وہ انکشاف کے بعد کہ سنی کے ذہن میں سکے اور سوتیلے کا فرق واضح طور پر موجود ہے، صغیر صاحب اور زیب نے خود بٹھا کے دونوں بچیوں کو ان دونوں کے درمیان موجود ایک اور پیارے سے رشتے کا احساس دلایا تھا۔ انہیں یہ بتایا تھا کہ وہ ایک دوسرے کی صرف مسہیلیاں ہی نہیں بلکہ بہنیں بھی ہیں اور وہ سب ایک ہی فیملی کا حصہ ہیں۔ جس میں صغیر صاحب سب کے ڈیڈی اور زیب سب کی امی ہیں۔

ہوئے کہا تو اس کے منہ سے "امٹیپ سسٹر" کا لفظ سن کے جہاں زیب ہکا بکارہ گئیں وہیں صغیر صاحب کے لب سختی سے ایک دوسرے میں پیوست ہو گئے۔

"جھوٹ بول رہے ہیں یہ۔ میں تمہاری کوئی امٹیپ سسٹر نہیں ہوں جاشی۔" اس نے تڑپ کر اس گندے الزام کو خود پہ سے ہٹایا تھا۔ بھلا وہ کوئی سنڈریلا کی امٹیپ سسٹر جیسی تھی۔۔۔ بد صورت، چالاک اور بری۔

"ہوم! بلکہ صرف تم ہی نہیں بلکہ تمہاری امی بھی امٹیپ مدر ہیں ہماری!" سنی کی بات پہ زیب اور صغیر دونوں نے ایک دوسرے کی طرف پلٹ کے دیکھا تھا۔ جبکہ اندر موجود بچی اس نئے الزام پر تڑپ اٹھی تھی۔

"کوئی نہیں جی۔ میری امی بہت اچھی ہیں۔ وہ کسی کی امٹیپ مدر نہیں۔" اس نے غصیلی نظروں سے سنی کو دیکھا۔

"ہاں جی، زیب آئی بہت اچھی ہیں۔" جاشی نے فوراً "تائید کرتے ہوئے اپنی سہیلی کا بازو تھاما۔ دوست کا سہارا ملتا ہے ہی وہ بچی یک تخت بہا اور ہو گئی۔

"آپ خود ہوں گے امٹیپ برادر گندے پرے اور۔" اگلے ہی پل غصے میں کھولتے سنی کا ہاتھ گھوما اور اس کے چہرے پہ چٹاخ کی آواز سے تھپڑ پڑا۔ تھپڑ لگتے ہی وہ پھپک کے رو پڑی اور صغیر صاحب ایک جھٹکے سے اپنا بازو پھڑاتے سرعت سے اندر چلے آئے۔

"سنی!" تنبیہی انداز میں اسے نکارتے ہوئے انہوں نے آگے بڑھ کے اس روتی ہوئی گڑیا کو گود میں اٹھالیا۔ "آپ کی ہمت کیسے ہوئی بہن پہ ہاتھ اٹھانے کی؟" وہ اسے گھورتے ہوئے دھاڑے تو جاشی بھاگ کر زیب کی ٹانگوں سے جا لپٹی۔ زیب کا ہاتھ بے اختیار اس کے سر پہ آٹھرا۔ جبکہ نگاہیں اندر کمرے میں جھی تھیں۔

"کوئی نہیں ہے یہ میری بہن۔" ان کی آنکھوں میں دیکھتا وہ ڈھٹالی سے بولا تو صغیر صاحب کا ضبط جواب دے گیا۔

"بد تمیزی کرتے ہو!" انہوں نے آگے بڑھ کے

کون

اکتوبر 2015 کا شمارہ شائع ہو گیا

✽ "بیاد محمود ہا بر فیصل"

✽ عید الاضحیٰ پر پردیس میں رہنے والوں کے احساسات کے

حوالے سے شاہین رشید کا خصوصی سروے،

✽ اداکارہ "نہب جمیل" سے شاہین رشید کی ملاقات

✽ اداکار "بلال قریشی" کہتے ہیں "میری بھی سنیے"

✽ اس ماہ "سیدہ نسبت زہرا" کے "مقابل ہے آئینہ"

✽ "راہِ نزل" تنزیلہ ریاض کا سلسلے دار ناول

✽ "ردائے وفا" فرحین انظر کا سلسلے دار ناول

✽ "میں گمان نہیں یقین ہوں" نیلہ ابرار کا مکمل ناول

اختتام کی طرف،

✽ "تمہارا اسیر" شہناز صدیق کا مکمل ناول

✽ "شاید" قانزہ انصاری کا دلکش ناول

✽ "محبت ہم سفر میری" شبانہ شوکت کا ناول

✽ "اب کے برس عید" صدف گیلانی کا ناول

✽ صدف آصف، نظیر قاطمہ، دیبا شیرازی، امت السعیدہ شہزاد

اور ماہدہ احمد کے افسانے اور مستقل سلسلے

ان شمارے کے ساتھ کون کتاب

"کارآمد گھریلو ٹوٹکے"

کرنے کے لئے، ہر ماہ کے ساتھ شہزادہ امت السعیدہ سے

زیب کے مشورے پہ صغیر قاضی شہر کے مشہور
سایکالوجسٹ کے پاس سنی کا مسئلہ لے کر گئے تھے
ان کے مشوروں سے اتنا ضرور ہوا تھا کہ وہ باپ اور
بہن کے ساتھ ٹھیک سلوک کرنے لگا تھا جبکہ زیب
کے لیے اس کے انداز میں خاموشی اتر آئی تھی۔ اس
کی اتنی سی تبدیلی پر ہی ان دونوں نے سکھ کا سانس لیا
تھا اور سبھی ان کے درمیان ایک اور خبر پہچل مچانے آ
گئی تھی۔

"کیا؟" صغیر صاحب نے خوشگوار حیرت سے منہ
لٹکائے بیٹھی زیب کی طرف دیکھا۔

"جی۔ میری رپورٹ پانچ ماہ سے۔"

"او میرے خدا! اتنی خوشی کی خبر۔ اور تم اتنا برا سا
منہ بنا کے بیٹھی ہو؟" وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتے ان کے
قریب چلے آئے۔

"آپ سمجھ نہیں رہے۔ میں بہت عجیب سافیل کر
رہی ہوں۔ اتنے عرصے بعد۔"

"اول ہوں۔" صغیر صاحب نے بے اختیار ان
کے لبوں پر انگلی رکھ دی۔ "اللہ پاک ہم پہ مہربان ہوا
سے زیب۔ اس کی ناشکری مت کرو۔" اور زیب چاہ
کر بھی مزید کچھ نہ کہہ پائیں۔

"ہمارا ساتھ مکمل کرنے کے لیے شکریہ۔ میں سچ
میں بہت بہت خوش ہوں۔" فرط جذبات میں انہوں
نے مسکراتے ہوئے انہیں خود سے لگایا تھا۔ ان کی
اس درجہ خوشی اور اطمینان پر زیب صغیر کا دل بھی
اپنے رب کے حضور سجدہ ریز ہو گیا تھا۔

✽ ✽ ✽

نیویارک شہر میں یہ ایک عام سائٹ کلب تھا۔
جہاں قانونی اور غیر قانونی سبھی کام ہوتے تھے اور اس
جیسے ایڈوکیٹ کے شوقین کم عمر لڑکے کو یہاں کی غیر
قانونی شہرت ہی کھینچ کے لائی تھی۔ وہ اپنے تینوں
دوستوں کے بلاوے پہ جن کی عمریں تیرہ چودھ کے
لگ بھگ تھیں۔ آج پہلی بار اپنے ماں باپ سے
چھپ کے ایسے کسی ایڈوکیٹ پر نکلا تھا اور اندر چھینچ کے

”ہم بھی لیں؟“ اس نے اشتیاق سے کہا تو اس کے دوست نے اسے یوں دکھایا جیسے وہ کوئی ناوان بچہ ہو۔

”تمہارے پاس اتنے پیسے ہیں؟“ اور سیم بے اختیار شرمندہ ہوا سیدھا ہو گیا۔

بیرے نے ان کا آرڈر لا کے ان کے سامنے رکھا۔ تو سیم کی پوری توجہ اسرا اشتیاق شیشے کے اس بڑے سے گلاس پہ مرکوز ہو گیا جس کی باہری سطح پہ مشروب کی ٹھنڈک کے باعث پانی کے قطرے پھسل رہے تھے۔ جبکہ اندر بھرے سنہری براؤن مائع پر اسے لفظ بھر کو کہانیوں میں سے طلسماتی سنہری پانی کا گمان ہوا تھا۔ برائی واقعی بہت خوب صورت ہوتی ہے۔ اس کے دل نے بے اختیار اس کے باپ کے منہ سے سنے جملے کی تصدیق کی تھی۔ اس سے نظریں جراتنا بڑے بڑوں کے بس کی بات نہ تھی۔ وہ تو پھر ایک بچی عمر کا بچہ تھا۔

”واؤ! کتنا خوب صورت ہے یہ۔“ اس کے منہ سے بے اختیار پھسلا تھا۔ اس نے بھلا یہ نظارہ کب دیکھا تھا۔

”کیا یہ گلاس؟“ اس کے دوست نے حیرت سے پلٹ کر اس کی جانب دیکھا اور اس کے اثبات میں سر ہلانے سے وہ قہقہہ لگا کے ہنس پڑا۔

”پاگل ہو تم۔ بالکل پاگل!“ اس کے شانے پہ ہاتھ مارتے ہوئے اس نے ہاتھ بڑھا کے سامنے پڑا گلاس اٹھا کر ہوا میں بلند کیا۔

”ٹو سیم!“ اس کے پر جوش نعرے پہ ان تینوں نے بھی اپنے اپنے گلاس اٹھا کے ہوا میں اونچے کیے۔

”ٹوٹی!“ مسکراتے لبوں کے ساتھ اس کی آواز ان تینوں کی آواز میں شامل ہوئی تھی۔ اور پھر اس نے اس چمکتے مشروب کا بڑا سا گھونٹ اپنے اندر اتارا تھا۔ مشروب کی تیزی نے بڑی سرعت سے اس کے حلق میں سفر کیا تھا۔ اسے بڑی زور کا ٹھک لگا تھا۔ اس کی حالت زار یہ ایک بار پھر اس کے دوستوں کی ہنسی بے اختیار گونجی تھی۔

”دیلم ٹو دا ورلڈ آف یور ڈریزمائی فرینڈ!“

اس کی آنکھیں خیرہ ہو گئی تھیں وہاں موجود حسیناؤں کے حلیے دیکھ کے وہ کتنی دیر کچھ بولنے کے قابل نہیں رہا تھا۔ اس کے کھلے منہ اور پھٹی آنکھوں کو دیکھ کے بغور اس کی حالت زار کا جائزہ لیتے اس کے تینوں دوست ہاتھ پہ ہاتھ مار کر قہقہہ لگا کے ہنس پڑے تھے۔ ”منہ تو بند کر لو یار، کہیں مکھی نہ چلی جائے۔“ اس کے ایک دوست نے شرارت سے آگے بڑھ کے اس کی ٹھوڑی کو انگلی سے اوپر کیا تو باقی دونوں لڑکے ہنسی کے مارے لوٹ لوٹ ہونے لگے۔ جبکہ وہ خود اپنے حواسوں میں لوٹ آیا۔

”واؤ!“ اس نے حیرت سے پلکیں جھپکتے ہوئے پہلے اپنے دوستوں کی طرف اور پھر دوبارہ سامنے اسٹیج کی جانب دیکھا۔ ”میرا مطلب ہے۔۔۔“ اس نے نگاہیں ہٹائے بغیر کوئی اور تعریفی کلمہ سوچنا چاہا۔ مگر جب ذہن ساتھ نہ دیا تو فقط کندھے اچکا کر یہی کہہ سکا۔ ”جسٹ واؤ مین!“ اور وہ تینوں ایک بار پھر گلا پھاڑ کے ہنس پڑے۔

”ابھی سے واؤ مت کہو، ابھی تو تمہیں بہت کچھ دکھانا اور چکھانا ہے۔“ اور سیم کی آنکھوں میں انوکھی چمک اتر آئی۔ وہ کسی کٹھ تلی کی طرح اپنے دوستوں سے بندھا ہوا کھڑکتے اور ہنکتے لوگوں کو مشتاق نظروں سے تکتا، ایک جانب بنے لبے سے بار کے سامنے آکھڑا ہوا۔

”کیا لو گے تم؟“ وہاں موجود پینے والوں کو ایک طرف ہٹاتے وہ چاروں کاؤنٹر کے ساتھ آگے تو اس کے دوست نے اس کی طرف دیکھا۔

”مجھے کیا پتا۔ میں نے پہلے کب پی ہے۔“ اور اس کا دوست تانسف سے سر ہلانا بیرے کی جانب متوجہ ہو گیا۔ جبکہ سیم دلچسپی سے سامنے دیوار کے ساتھ جھی بوتلوں کو دیکھنے لگا۔ سیم بھی ایک خیال آنے پر وہ اپنے دوسرے دوست کی جانب جھکا۔

”یہ لوگ ڈرگنز وغیرہ کہاں رکھتے ہیں؟“ تیز میوزک کی وجہ سے وہ اس کے کلن میں گھسا۔

”وہ اندر چھپا کے بچی جاتی ہیں۔“

کی تو اس کے اصل مفہوم سے بے خبر فردوس بیگم ہنس پڑیں۔

”ہاں بھی تم تینوں کے لیے۔ اب جاؤ اور جا کے منہ دھو لو۔“ انہوں نے اس کا چہرہ سہلایا تو داوی جان سے تصدیق پا کے سنی مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

زیب اور صغیر قاضی کو اللہ تعالیٰ نے ایک اور بیٹی سے نوازا تھا۔ ننھی پری کی آید نے ”قاضی والا“ میں رونق کی ایک نئی لہر دوڑادی تھی۔ سنی بھی اپنی چھوٹی بہن کو پا کے خاصا خوش تھا وہ اور بات تھی کہ کسی کو بھی اس کے اطمینان اور خوشی کی اصل وجہ معلوم نہ تھی۔ اس کے رد عمل نے زیب اور صغیر دونوں کو خوشگوار حیرت میں مبتلا کر دیا تھا۔ مگر نہ اس تمام عرصے میں سنی کے رد عمل کو لے کے زیب بے حد پریشان رہی تھیں۔ لیکن اب اسے دیکھ کر انہیں لگتا تھا جیسے اللہ نے ان کی اس مشکل کو آسان کر دیا تھا۔



وہ گنگناتے ہوئے جس وقت گھر میں داخل ہوا دوپہر کے تین بج رہے تھے۔ اپنا اسکول بیگ صوفے پہ اچھالتے ہوئے اس نے ایک نظر خالی پڑے کچن میں ڈالی تھی۔

”مام! کہاں ہیں آپ؟“ پلٹ کر اپنی ماں کو پکارتے ہوئے وہ سیڑھیوں کی جانب بڑھا تھا۔

”میں نیچے ہوں بیٹا۔“ ان کا جواب تہہ خانے سے آیا تو اس کے بڑھتے قدم بل بھر کور کے اور پھر نیچے جاتے زینے کی جانب اٹھنے لگے۔

”آپ یہاں کیا کر رہی ہیں؟“ وہ سیڑھیاں اتر کر ان کے پاس آکھڑا ہوا جو ایک جانب رکھی الماری میں کھسی چیزیں نکال رہی تھیں۔

”میں...“ سیدھی ہوتے ہوئے وہ اپنے خوب بیٹے کی طرف دیکھ کر مسکرائیں۔

”میں نے یہاں کچھ گفٹ آٹھمز رکھے تھے وہ نکال رہی تھی۔ تم بتاؤ آج اتنی دیر کیوں ہو گئی آنے میں؟“ انہوں نے اپنی سانس برابر کی۔

(تمہارے خوابوں کی دنیا میں تمہیں خوش آمدید میرے دوست!) منتے ہوئے اس کے دوست نے بری طرح کھانستے سیم کی پشت پہ ہاتھ مارا تھا۔



صبح کاذب کا وقت تھا جب زیب کی طبیعت خراب ہوئی تھی۔ صغیر صاحب نے ایمر جنسی میں اپنی خالہ کو فون کر کے بچوں کے پاس آنے کے لیے کہا تھا اور خود زیب کو ہسپتال لے کر بھاگے تھے۔ ایسے میں سنی جب اسکول کے لیے اٹھا تھا تو گھر میں داوی جان اور ملازموں کے سوا کسی کو نہ پا کے وہ فردوس بیگم کے پاس چلا آیا تھا۔

”سب کہاں ہیں داوی جان؟“

”تمہاری امی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے بیٹا۔ اس لیے تمہارے ڈیڈی انہیں ہسپتال لے کر گئے ہیں۔“ فردوس بیگم نے اسے اپنے پاس بٹھاتے ہوئے جواب دیا۔ ہسپتال اور طبیعت خرابی کا سن کے سنی کی آنکھوں میں یک لخت چمک سی اتر آئی۔

”کیا وہ بھی مرنے والی ہیں داوی جان؟“ اس نے اشتیاق سے سوال کیا تو فردوس بیگم بے اختیار وہل گئیں۔

”اللہ نہ کرے بیٹا۔ وہ تو تمہارے لیے نئے بہن بھائی لینے گئی ہیں۔“ انہوں نے اسی سوال کو اس کے اندر کا خوف جان کر شفقت سے اس کے سر پہ ہاتھ پھیرا۔ اس حقیقت سے بے خبر کہ ان کے انکار نے سنی کے اشتیاق پر اس گرا دی تھی۔

”انہیں کس نے کہا ہے کہ نئے بہن بھائی لائیں۔ ہمیں نہیں چاہئیں۔“ اس نے برا سامنہ بتایا۔

”ایسے نہیں کہتے بیٹا۔ یہ تحفہ تو اللہ تعالیٰ خود بھیج رہے ہیں تمہارے لیے۔ تمہارے ڈیڈی کے لیے۔“

ان کی بات سے وہ بے اختیار چونکا۔

”ہماری ٹیلی کے لیے؟“ اس نے اپنے سینے پہ ہاتھ رکھا۔ ”یعنی میرے لیے جاشی کے لیے اور ڈیڈی کے لیے؟“ اس نے اپنے تئیں اپنی ذاتی ٹیلی کی وضاحت

نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس نے بے اختیار ہاتھ بڑھا کے تصویریں اٹھالیں اور ایک ایک کر کے انہیں دیکھنے لگا۔ اس کی مام بھی تصویروں پر جھک آئیں۔ لیکن جوں جوں تصویریں آگے بڑھتی گئیں اس کی مسکراہٹ سمٹنے لگی۔ حتیٰ کہ اس نے بیچ میں ہی ہاتھ روک دیا۔

”رک کیوں گئے بھئی؟“ اس کی مام نے حیرت سے نظریں ہٹا کے اس کی جانب دیکھا اور اس کے چہرے کو ہر تاثر سے عاری بنا کے وہ بے اختیار ٹھنک گئیں۔

”وہ مجھے اپنے ایک دوست کے ساتھ مال جانا تھا۔“

تصویریں ڈبے میں رکھتے ہوئے وہ یک لخت اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ ”آپ کو کچھ منگوانا تو نہیں؟“

اس نے ماں کی طرف دیکھا تو بغور اسے دیکھتے ہوئے انہوں نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”او کے پھر شام میں ملاقات ہوتی ہے۔“ وہ جھک کر ان کا گال چومتا سیڑھیاں پھلانگ گیا تو وہ پر سوچ نظروں سے سامنے بڑی تصویروں کو تکتے ہوئے اس کی اس عجیب حرکت کے بارے میں سوچنے لگیں۔



قائد اعظم کی تصویر سے آراستہ مختلف ٹرافیوں اور شیلڈز کو دیوار گیر الماری میں سجائے یہ بڑا پارعب سا کمرہ اسکول پر نپیل کا تھا۔ جہاں صغیر قاضی اسے داخلے کی غرض سے لائے ہوئے تھے۔ ان کے برابر کرسی سنبھالے وہ دلچسپی سے ارد گرد کا جائزہ لینے میں مگن تھی۔ ساتھ ہی کبھی کبھار ان دونوں کی گفتگو بھی سن رہی تھی جو کافی دیر سے جاری تھی۔

”آپ جانتے ہیں صغیر صاحب! سال کاٹڈ چل رہا ہے۔ ایسے میں نیو ایڈ مشن لینا ہمارے لیے خاصی وقت کا باعث ہے۔“ پر نپیل صاحب نے مسکراتے ہوئے دبے الفاظ میں معذرت کی کوشش کی کیونکہ صغیر قاضی کے نا صرف دونوں بچے یہاں پڑھتے تھے بلکہ وہ ان کے اس مہنگے اور معروف تعلیمی ادارے کے ڈونر بھی تھے۔

”آج کوچ نے پریکٹس رکھ لی تھی۔ اس لیے دیر ہو گئی۔“ وہ اپنے اسکول کی باسکٹ بال ٹیم میں تھا۔ ”اس بیگ میں کیا ہے؟“ اس نے باہر نکالے گئے سامان میں سے ایک بڑے سے نیلے بیگ کی طرف اشارہ کیا تو اس کی ماں اس بیگ کی طرف دیکھتے ہوئے مسکراتے لگیں۔

”اس میں تمہارے بچپن کی چیزیں ہیں۔“

”دکھا میں۔۔۔“ وہ اشتیاق سے آگے بڑھا تو انہوں نے بیگ اٹھا کر اس کے حوالے کر دیا۔ وہ وہیں کارپٹ سے ڈھکے فرش پر ایک جانب بیٹھ کر بیگ کھولنے لگا۔

”او! یہ میرے فرائڈ ہیں؟“ اس نے مسکراتے ہوئے تمہ کیے ہوئے بالکل چھوٹے چھوٹے فرائڈوں کا ایک ڈھیر نکالا تو اس کی مام ہنستے ہوئے اس کے قریب آ بیٹھیں۔

”ہاں۔۔۔“

”لیکن میں تو لڑکا ہوں۔“ اس نے ماں کی طرف دیکھا۔

”جسٹ بارن بے بیگز کو فرائڈ ہی پسناتے ہیں۔ اب چاہے وہ لڑکا ہو یا لڑکی۔“ ان کی وضاحت پر وہ مسکراتے ہوئے پر شوق نظروں سے ایک ایک کر کے انہیں دیکھنے لگا۔ پھر بیگ میں ہاتھ ڈال کر اور چیزیں نکالتا چلا گیا۔

”یہ کیا ہے؟“ اس نے لکڑی کا ایک منقش باکس نکال کر اسے اشتیاق سے دیکھا۔

”یہ تمہاری نانی اماں کا ڈبا تھا۔“ اس کی ماں نے ڈبا اس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے اس پر پیار سے ہاتھ پھیرا۔

”اس میں کیا ہے مام؟“ ماں کے تاثرات پر وہ قریب کھسک آیا۔

”خود کھول کے دیکھ لو۔“ انہوں نے مسکراتی نظروں سے ڈبا اس کے حوالے کیا تو وہ سامنے رکھ کے اسے کھولنے لگا۔ چھوٹا سا لاک کھول کے اس نے ڈھکن اٹھایا تو اندر تصویروں کا ایک ڈھیر پڑا تھا۔

”یہ تو فوٹو گرافز ہیں۔“ اس کی بات پر اس کی ماں

نے بو جھل لہجے میں سوال کیا تو زیب بیگم کا دل دھک سے رہ گیا۔ اور نظریں اس کے معصوم پریشان چہرے پہ جم سی گئیں۔

”بتا میں ناامی۔ کیا میں واقعی سنڈریلا کی گندی اور بری بہنوں جیسی ہوں جو یہ لوگ مجھے ”امٹیپ“ کہتے ہیں؟“ ان کی خاموشی پہ وہ بے چینی سے دو قدم آگے آئی تو زیب نے دل میں اٹھتی ٹیسوں کو دباتے ہوئے اسے خود سے لگا لیا۔

”نہیں میری جان! ایسا بالکل نہیں ہے۔ آپ بہت اچھی بہت پیاری ہو بیٹا!“ ان کی آواز کو شش کے باوجود بھر آئی تھی۔

”پھر یہ سب مجھے ”امٹیپ“ کیوں کہتے ہیں؟“ وہ زور لگا کے ان کے بازوؤں سے نکلی تھی۔ اس کی تکرار پہ زیب کے ذہن سے ایک ایک کر کے سارے مناسب لفظ کہیں دور بھاگ نکلے تھے۔ نجانے دنیا بہت سی چیزوں کو اتنے کڑوے کسیلے نام کیوں دے دیتی ہے کہ پھر اگر کوئی چاہے بھی تو ان کے رخ معنوں کو کسی بھی محبت بھرے لفظ کی چاشنی سے کم نہیں کر سکتا۔ ان کا نام ہی ان کا تعارف ہوتا ہے۔ نام لیا خاکہ واضح! پھر چاہے کوئی اس خاکے سے دور تک میل نہ کھاتا ہو اسے اس لیبل کی تلخی کو تا عمر جھیلنا پڑتا ہے۔

(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

FOR NEXT EPISODES VISIT PAKSOCIETY.COM



”میں سمجھ سکتا ہوں۔ لیکن میں چاہتا ہوں کہ میری یہ بیٹی بھی اس سال سے ہی آپ کا اسکول جوائن کرے۔“ انہوں نے اپنی بات ذہرائی تو پرنسپل صاحب نے اک گہری سانس لی۔

”آپ نے اپنے دونوں بچوں کی طرح شروع سے ہی اسے یہاں داخل کیوں نہیں کروایا؟۔ انفیکٹ میرے تو آج ہی علم میں آیا ہے کہ آپ کی ایک اور بیٹی بھی ہے۔“

ان کی بات پہ جہاں صغیر صاحب پل بھر کو مشکل میں پڑ گئے وہیں اس کا دھیان بھی ٹیبل پہ رکھے پاکستان کے جھنڈے سے ہٹ کر ان کی جانب مبذول ہو گیا۔ اسکول کا ڈونر ہونے اور بچوں کے یہاں پڑھنے کی وجہ سے پرنسپل صاحب ان کے ساتھ ساتھ اسکول میں بچوں کے سلسلے میں زیب کی آمدورفت ہونے والی تھی تو ان کا کم از کم پرنسپل صاحب سے تعارف تو ضروری تھا۔

”ایسا ہے کہ ان کی مدر کی خواہش تھی کہ یہ اس اسکول میں پڑھے۔“ سوچ کر بولتے ہوئے وہ لفظ بھر کو رکے تھے۔ ”ایک چھوٹی سی ازمانی امٹیپ ڈاٹر۔“ پل کے توقف کے بعد انہوں نے قصداً ”انگلش میں جملہ کہا تھا۔ یہ جانے بغیر کہ ان کے ساتھ بیٹھے وجود نے ”امٹیپ ڈاٹر“ پہ ٹھٹھک کے ان کی جانب دیکھا تھا۔



”امی!“ زیب بچن میں رات کے اس وقت اکیلی کھڑی چھوٹی کے لیے پانی ابل رہی تھیں۔ جیب وہ خاموشی سے چلتی ہوئی ان کے پاس آکھڑی ہوئی تھی۔ ”جی بیٹا۔“ انہوں نے پلٹ کر اس کی جانب دیکھا تھا جو اپنے رات کے پاجامہ سوٹ میں ننگے پاؤں شاید بستر سے اٹھ کر آئی تھی۔

”امی! آپ نے اور ڈیڈی نے تو کہا تھا کہ ہم سب ایک ٹیبل ہیں۔ پھر سنی بھائی مجھے سسٹر کے بجائے امٹیپ سسٹر اور ڈیڈی خالی ڈاٹر کے بجائے امٹیپ ڈاٹر کیوں کہتے ہیں؟“ ان کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس

READING
Section

مہر و شہزادہ افسانہ

حالیہ

مہر ایک کالج میں لیکچرار ہے۔ اپنی کزن جائشہ کی منگنی کی تقریب میں اس لیے شرکت نہیں کرنا چاہتی کہ وہ حنان سے سامنا نہیں چاہتی جو جائشہ کا بھائی ہے۔ یہ جان کر حنان ملک سے باہر ہے۔ وہ تقریب میں شرکت کے لیے چلی جاتی ہے لیکن حنان وہاں آجاتا ہے۔ مہر اسے دیکھ کر اپنے گھر واپس آنے کے لیے نکلتی ہے تو حنان سے سامنا ہوتا ہے۔ مہر کے نفرت بھرے رویے پر وہ اسے دھمکی دیتا ہے کہ وہ اس توہین کو معاف نہیں کرے گا۔ حنان زیب بیگم اور صغیر صاحب پر زور دیتا ہے کہ اب مہر کی زندگی کا فیصلہ ہونا چاہیے۔ وہ کب تک اس طرح کی زندگی گزارتی رہے گی۔ مہر کا نکاح بچپن میں ہو چکا ہے۔

انجم بیگم اور زیب بیگم دونوں بہنیں ہیں۔ وہ نہیں چاہتیں کہ مہر کی زندگی کا کوئی بھی فیصلہ اس کی مرضی کے خلاف ہو۔ لیکن صغیر صاحب اس کے لیے راضی نہیں۔ زیب بیگم کو حنان کے گندے کردار کا بھی اندازہ ہے۔ سیم اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد ہے۔ نازو نعم میں پرورش پائی۔ اس کی زندگی کی اولین ترجیح دولت ہے۔ وہ امریکہ میں تہاڑ رہتا ہے اور اپنی ذاتی فرم کا مالک ہے جس میں اس کا دوست مارک شریک ہے۔ وہ آزا زندگی گزار رہا ہے۔ اس نے

مکہل ٹاؤن

Downloaded From
Paksociety.com



READING
Section



Downloaded From Paksociety.com

READING
Section

سوزی سے اپنی پسند سے والدین کی مرضی کے خلاف شادی کی لیکن پھر اسے چھوڑ دیا۔ اس کے بعد ایک بار گرل لورین اس کی زندگی میں آئی۔ وہ اس کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہتی ہے۔ پھر ایک دن اس کے فلیٹ کا صفایا کر کے اس کو کچرے کے ڈھیر پر پھینکوا دیتی ہے۔ زمین پر اس کے وجود پر ٹھوکریں مارتی ہے۔ سیم ہوش و حواس کھو بیٹھتا ہے۔ اس کی آنکھ اسپتال میں کھلتی ہے۔ اس کا پارٹنر اور دوست مارک اس کی دیکھ بھال کرتا ہے۔ سیم پر اس حادثے کا گہرا اثر ہے۔ وہ گم صم ہے۔ اسے بار بار وہ خواب یاد آتا ہے جو اس نے بے ہوشی کے عالم میں دیکھا تھا۔

اس نے دیکھا تھا کہ تاریک انجان گلیوں میں دو بھوکے کتے اس کا پیچھا کر رہے ہیں۔ وہ جان بچانے کے لیے بھاگ رہا ہے۔ وہ چلا چلا کر دم مانگ رہا ہے لیکن سب دروازے بند ہیں۔ تب اچانک ایک دروازہ نمودار ہوتا ہے۔ وہ اس کی طرف بڑھتا ہے لیکن اندر نہیں جاتا۔ دوبارہ بھاگنے لگتا ہے۔ تب وہ کچرے کے ڈھیر پر جا گرتا ہے اور تیز بندو اس کی ناک اور منہ میں گھسنے لگتی ہے۔

اس حادثے کے بعد سیم پہلی بار اپنی زندگی کا جائزہ لیتا ہے اور تب اس کو اپنی غلطیوں کا احساس ہوتا ہے۔ وہ سوچتا ہے کہ وہ کس پناہ گاہ کے دروازے کو کھلا چھوڑ آیا ہے؟

تیسری قسط

سے کوئی ایک آپ کے پاس نہیں رہتا اور ان کی جگہ اللہ تعالیٰ آپ کو ایک نئی امی یا نئے ابو دے دیتے ہیں تو پھر ان کے ساتھ جو آپ کا رشتہ ہوتا ہے وہ اسٹیمپ ہوتا ہے۔

”آپ نے بس ہمیشہ ایک اچھی بہن اور ڈیڈی کی پیاری بیٹی بن کر رہنا ہے۔ آپ نے جاشی اور چھوٹی کا ہمیشہ خیال رکھنا ہے۔ رکھو گی ناں؟“ اس کی طرف دیکھتے ہوئے انہوں نے نرم لہجے میں سوال کیا۔

”جی۔“ اس کی معصوم آنکھوں کی چمک پھر سے لوٹ آئی تھی۔

”شباباش! مجھے پتا تھا میری بیٹی میری بات ضرور مانے گی۔“ اسے خود میں سموتے ہوئے انہوں نے بے اختیار اس کا سر چوما تھا۔

ان کا یہ مان اور اعتبار غلط ثابت نہ ہوا تھا۔ ان کی تینوں بیٹیوں میں بے مثال پیار تھا۔ وقت چند سال آگے سرکا تھا۔ زیب اور صغیر صاحب کی محبت اور محنت رنگ لائی تھی۔ مگر صرف بچیوں کی حد تک۔

مگر وہ اپنی بیٹی کے بچپن کو ان تلخوں کے سپرد نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ وہ نہیں چاہتی تھیں کہ وہ سگے سوتیلے کے کڑواہٹوں بھرے چکر میں پڑ کے ناصرف اپنی شخصیت کھو دے۔ اسی لیے انہوں نے خود کو سنبھالتے ہوئے اس لفظ کے مثبت متبادل نہیں بلکہ مثبت معنی تلاش کرنے کی کوشش کی تھی۔

”یہاں آؤ میری جان۔“ اس کا ہاتھ تھا بے وہ اسے بچپن میں ہی ایک جانب رکھی کرسیوں میں سے ایک پر لے کے بیٹھ گئی تھیں۔ ”ایک بات یاد رکھنا بیٹا۔ اسٹیمپ سسٹریا اسٹیمپ ڈاٹر ہونا کوئی بری بات نہیں ہے۔ بری بات ہوتی ہے کہ آپ سنڈریلا کی بہنوں کی طرح ایک گندی اسٹیمپ سسٹر ہوں، ایک بری انسان ہوں۔ کسی کو آپ کی وجہ سے دکھ پہنچے یا تکلیف ہو، یہ غلط بات ہوتی ہے میری جان۔“

”مگر امی! یہ اسٹیمپ ہوتا کیا ہے؟“ ان کی گود میں بیٹھے اس نے منہ اٹھا کر ان کا چہرہ دیکھا۔

”کچھ نہیں ہوتا بیٹا۔ بس جب آپ کی امی یا ابو میں

الماری کھول کر وہ ہاتھ میں پکڑی دونوں چیزیں اندر رکھ رہی تھی جب کمرے کا دروازہ اچانک کھلا تھا اور سنی اپنے دھیان میں اندر داخل ہوا تھا۔ لیکن جوں ہی اس کی نظر الماری کھولے کھڑی ماہم پہ پڑی تھی وہ ٹھٹک کر اپنی جگہ پہ رک گیا تھا۔ تب ہی مہرنے بھی پلٹ کر پیچھے دیکھا تھا اور سنی کو کمرے میں پا کے وہ بری طرح گھبرا گئی تھی اس نے تیزی سے مڑ کے الماری بند کی تھی۔ لیکن تب تک غصے سے کھولتا سنی اس کے سر پہ آ پہنچا تھا۔

”کیا کر رہی تھیں تم؟ ہاں؟“ اس کی گھورتی نگاہوں نے بے اختیار مہر کو خائف کر دیا تھا۔ ملازمہ بھی ہاتھ روکے ان دونوں کی جانب متوجہ ہو گئی تھی۔

”میں آپ کے کمرے کی صفائی کروا رہی تھی بھائی! وہ ٹیبل یہ آپ کی۔“

”صفائی کروا رہی تھیں یا صفایا کر رہی تھیں؟“ اس کی بات کاٹتے ہوئے سنی نے مشتعل لہجے میں کہتے ہوئے مزید آنکھیں نکالیں تو مہر اس الزام پر پلکیں جھپکنا تک بھول گئی۔

”سنی بھائی!“ پارے دکھ اور بے یقینی کے اس کی آنکھیں بھگنے لگی تھیں۔

”میرے ساتھ یہ ڈرامے کرنے کی ضرورت نہیں۔“ اس کے آنسوؤں کو غصیلی نظروں سے دیکھتے ہوئے وہ بے اختیار آگے بڑھا تو مہر دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔

سنی کے تیور دیکھ کے سکینہ سرعت سے دونوں بچوں کی طرف چلی آئی۔

”سنی صاحب! مہر بیٹانے کچھ نہیں کیا۔ وہ تو صرف بکھری چیزیں سمیٹ رہی تھیں۔“

”کس کی اجازت سے؟“ وہ یک لخت دھاڑا تو سکینہ بھی گھبرا کے چپ ہو گئی۔ ”میں نے ہزار بار اسے منع کیا ہے کہ میرے کمرے میں نہ آیا کرے۔ لیکن یہ۔“ وہ دانت پیستے ہوئے پل بھر کو رک کر مہر کو گھورنے لگا۔ ”اپنی ماں کی طرح ڈھیسٹ ہے۔“

”سنی بھائی!“ اس کے طرز تخاطب نے روتی ہوئی

سنی جوں جوں بڑا ہوتا گیا تھا۔ اس کی ذات میں آنے والی خود مختاری اسے زیب سے مزید دور کرتی چلی گئی تھی۔ ان دونوں ماں بیٹی کے لیے سنی کی سر دہری اور ناگواری میں اضافہ ہی ہوا تھا۔

وہ احمد حسن اور زیب احمد کی بیٹی ”مہرا احمد“ کو کوئی رعایت دینے کو تیار نہ تھا۔



سنی نے انٹر کا امتحان شان دار نمبروں سے پاس کیا تھا۔ اس کی کامیابی کی خوشی میں صغیر صاحب اور زیب نے اپنے پورے خاندان اور سنی کے دوستوں کی فیملیز کو کھانے پر انوائٹ کیا تھا۔ دعوت چونکہ آج رات کی تھی اس لیے ”قاضی ولا“ میں صبح سے ہی خاصی ہلچل تھی۔

بچے کے پورشن کی اپنی نگرانی میں صفائی کروانے کے بعد مہر سکینہ کے ساتھ اوپر چلی آئی تھی۔

سکینہ کو اپنے کمرے کی صفائی کا کمرہ سنی کے کمرے کی طرف بڑھی تھی۔ دستک دے کر وہ چند ٹانہیں رکی تھی مگر جب اندر سے کوئی جواب نہیں آیا تھا۔ تو اس نے ڈرتے ڈرتے دروازہ کھول کے اندر جھانکا اور کمرہ خالی دیکھ کے اس نے اطمینان کا سانس لیا تھا۔

”سکینہ آئی! آپ پہلے ادھر آجائیں۔ بھائی کا کمرہ خالی ہے۔“ پلٹ کر ملازمہ کو پکارتے ہوئے وہ دروازہ کھول کے اندر چلی آئی تھی۔ ادھر ادھر بکھری چیزوں کو اپنی سمجھ کے مطابق ان کی جگہ پہ رکھتے ہوئے وہ ملازمہ سے صفائی کروا رہی تھی جب اسٹڈی ٹیبل پہ رکھے کچھ نوٹوں اور سنی کی گھڑی پر اس کی نظر پڑی تھی۔

اس نے زیب کو ملازموں کی موجودگی میں ہمیشہ قیمتی چیزوں اور نقدی کو باحفاظت رکھتے دیکھا تھا۔ اب جو سنی کے پیسے اور گھڑی اسے یوں لاپرواہی سے رکھے نظر آئے تو اس نے میکانکی انداز میں انہیں اٹھا لیا اور اس کی الماری کی جانب چلی آئی۔

مہر کو جھلسا دیا تھا۔
 ”آواز سچی کرو۔ تمہارے باپ کا نہیں، یہ میرا گھر ہے۔“ اور مہر کے چھوٹے سے دل کی حد جواب دے گئی تھی۔ ملازمہ کے سامنے اس درجہ ذلت اسے پھوٹ پھوٹ کے رونے پر مجبور کر گئی تھی۔ وہ تیزی سے پلٹ کر دروازے کی جانب بڑھی تھی لیکن دہلیز پر زیب کو اپستادہ دیکھ کے اس کے آنسوؤں میں شدت پور آئی تھی۔ بے اختیار وہ بھاگ کر ماں سے اپنی تھی۔

اپنے سینے سے لگائے زیب نے فہمائشی نظروں سے سنی کو دیکھا تھا۔ جو اچانک انہیں اپنے سامنے پا کے خفیف سا ہو گیا تھا۔

”سکینہ! تم جاؤ یہاں سے۔“ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ آج سنی کے الفاظ پر آگے بڑھ کر اس کے منہ پہ لگائیں۔ لیکن انہوں نے کمال حوصلے سے خود پر قابو پاتے ہوئے پہلے ملازمہ کو وہاں سے باہر کیا تھا۔

”آج تم نے بد تمیزی کی حد پار کر لی ہے سنی۔“ اسے دیکھتے ہوئے وہ سپاٹ لہجے میں بولیں تو چند لمحوں کی شرمندگی کے بعد وہ سیدھا کھڑا ہو گیا۔

”میں نے کوئی بد تمیزی نہیں کی۔ میں نے صرف وہی کہا ہے جو سچ ہے۔“ ڈھٹائی اور بے خوفی سے ان کی جانب دیکھتا وہ زیب کو صحیح معنوں میں آگ لگا گیا تھا۔

”اپنے بے ہوش اپنے پاس رکھو سمجھے! اور دوبارہ اگر گھر میں اس قسم کی بکو اس کی تو میں تمہارے ڈیڈ کو بتانے میں ایک لمحہ نہیں لگاؤں گی“ انگلی اٹھائے انہوں نے سختی سے اسے متنبہ کیا۔

”جائیں بتائیں میں کوئی ان سے ڈرتا ہوں کیا۔“ وہ دوید و بولا۔

”سنی!“ مہر کو ایک جھٹکے سے ہٹاتی وہ آگے بڑھیں تو سنی بے اختیار چپ ہو گیا۔

”اپنے ڈیڈی کے بارے میں اگر تم نے اس بد تمیزی سے دوبارہ بات کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو سکتا۔“ سنی نے سختی سے انہیں متنبہ کیا۔

وہ تمہارے لیے کیا کچھ نہیں کر رہے اور تم؟ تم واقعی اس لائق نہیں ہو کہ کوئی تم سے بات بھی کرے سنی۔“

”نہ کرے۔ بالکل بھی نہ کرے۔ مجھے ویسے بھی کسی کی ضرورت نہیں۔“ مارے غصے کے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ اس کی زبان درازی زیب کو خاموش ہونے پر مجبور کر گئی تھی۔ مزید کچھ کہے بنا جلنے کے لیے پلٹی تھیں کہ سنی کی آواز نے ان کے قدموں کی رفتار دھبی کر دی تھی۔

”ایک بات اور آج کے بعد مجھے کوئی سنی نہیں کہے گا۔ میں صرف اپنی ماما کا سنی تھا۔ آپ سب کے لیے میں حنان ہوں۔ صرف حنان!“ اور زیب لب بھینچے مہر کو ساتھ لگائے کمرے سے باہر نکل گئی تھیں۔



باسکٹ بال کا بیچ اپنے اختتامی مراحل میں داخل ہو چکا تھا۔ اسکور بورڈ پہ دونوں ٹیموں کا اسکور برابر چل رہا تھا۔ ایسے میں دونوں کو ایک ایک پوائنٹ کی اشد ضرورت تھی۔ ارد گرد بیٹھے مہمان اور میزبان کالجوں کے سپورٹ اسٹوڈنٹس کا جوش و ولولہ ان آخری لمحات میں اپنے عروج کو پہنچ چکا تھا۔ ایسے میں جب اس کے ساتھی نے اسے بال پاس کیا اور وہ مخالف ٹیم کے کھلاڑیوں کو ڈانچ کر تان کے درمیان میں سے مہارت سے بال نکال کر باسکٹ کی جانب بڑھا تو سارا کورٹ تالیوں اور شور سے گونجنے لگا۔

”گو سیم گو!“ سائیڈ لائن پہ کھڑی اس کے کالج کی لیڈرز نے ناچتے ہوئے اس کے نام کا نعرو بلند کیا تو ان کے سارے سپورٹرز شامل آواز ہو گئے۔

ان نعروں نے اس کے لہو کو مزید گرمادیا۔ وہ اور جوش سے آگے بڑھنے لگا۔ اس کے اور باسکٹ کے درمیان دو کھلاڑی مزید رہ گئے تھے۔ یکا یک اس نے بال کو ایک زوردار ٹپا دے کر خود کو ہوا میں اچھالا تھا۔ بال اس کے ہاتھ سے نکل کر کھلاڑیوں کے اوپر سے گزرتی باسکٹ کے بیچ میں سے گزر گئی تھی۔ تب ہی

بیچ کا اختتامی بزر زور و شور سے بکنے لگا تھا۔ اس کے ساتھی کھلاڑی دیوانہ وار اس کی جانب بھاگے تھے اور کچھ یہی حال شائقین کا بھی ہوا تھا۔ لڑکوں نے اسے کندھوں پہ اٹھا لیا تھا۔ ارد گرد تالیاں بجائی جا رہی تھیں۔ نعرے لگ رہے تھے۔ ایسے رزگارنگ اور رجوش ماحول میں اس کے ماں باپ کی خوشی دیدنی تھی۔

”آئی ایم پراؤڈ آف مائی سن۔ دیکھو اپنے فیروز کے درمیان کیسے ہیرو بنا ہوا ہے۔“ کورٹ پر سے نظریں ہٹاتے ہوئے اس کے باپ نے ہنستے ہوئے ساتھ کھڑی بیوی کی طرف دیکھا تھا۔ جو خود بھی دور کھڑے بیٹے کو نہار رہی تھیں۔

”وہ ہے ہی ہیرو۔ خدا میرے بچے کو نظرد سے بجائے۔ ہم بھی چلیں نیچے؟“ انہوں نے سوالیہ نظروں سے شوہر کی طرف دیکھا۔

”ہاں ہاں چلو۔“ وہ کہتے ہوئے آگے بڑھے تھے لیکن ابھی چند قدم ہی چلے تھے جب وہ انہیں اسٹوڈنٹس کے جمگھٹے سے نکل کر سائیڈ لائن کی طرف آنا دکھائی دیا تھا۔

”وہ خود ہی آ رہا ہے ہمارے پاس۔“ مسکراتے ہوئے اس کے باپ کی نظریں اس پر جم گئی تھیں۔ جو بے چینی سے قدم اٹھاتا آگے آ رہا تھا۔ اس کی ماں کے لبوں کی مسکراہٹ مزید گہری ہو گئی تھی۔ وہ بغور اپنے لاڈلے کو تک رہی تھیں جو چلتا ہوا لوگوں کے درمیان کھڑی منی اسکرٹ اور انتہائی مختصر بلاؤز میں ملبوس سنہری بالوں والی ایک خوب صورت سی لڑکی کے پاس آکھڑا ہوا تھا۔ نجانے کیوں اس کی ماں کی مسکراہٹ پھسکی پڑنے لگی تھی اور پلکیں جنبش کرنا بھول گئی تھیں۔

ان کے دیکھتے ہی دیکھتے ان کے بیٹے نے اس لڑکی کو اپنی بانہوں میں لے لیا تھا اور پھر اس کے چہرے پہ جھک گیا تھا۔



گھر میں ہونے والی تقریب کے پیش نظر زیب نے

READING
Section

پیارے بچوں کے لئے

قصص الانبیاء



تمام انبیاء علیہ السلام کے بارے میں مشتمل ایک ایسی خوبصورت کتاب جسے آپ اپنے بچوں کو پڑھانا چاہیں گے۔

ہر کتاب کے ساتھ حضرت محمد ﷺ کا شجرہ مفت حاصل کریں۔

قیمت - 300/ روپے

بذریعہ ڈاک منگوانے پر ڈاک خرچ - 50/ روپے

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

میں آئے تو بے اختیار ہی کتنی نگاہوں کا مرکز بن گئے۔
 ”یہ تیرے ڈیڈی کے ساتھ کون ہے یار؟“ حنان
 کے دوست علی نے کولڈ ڈرنک کا گھونٹ لیتے ہوئے
 دلچسپی سے سامنے دیکھتے ہوئے سوال کیا تو زید سے بات
 کرتے حنان نے پلٹ کر پیچھے دیکھا اور صغیر صاحب
 کے پہلو میں کھڑی مہر کو دیکھ کے اس کا منہ بن گیا۔
 ”کوئی نہیں ہے یار۔“ بے زاری سے کہتے ہوئے
 اس نے رخ پھیرا۔

”اتنی حسین لڑکی اور تو منہ بنا رہا ہے؟“ علی نے
 تعجب سے اسے دیکھا۔ تو سارا گروپ مارے بخس
 کے مہر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”واقعی یار۔ شی ازویری بیوٹی فل!“ ارجم نے علی
 کی تائید کی۔

”کوئی بیوٹی فل نہیں۔ میری اسٹیپ مندر کی پہلی
 بیٹی ہے یہ۔ اینڈ آئی جسٹ ہیٹ ہر!“

”او! تو یہ وجہ ہے تیری ناپسندیدگی کی۔“ علی کی
 مسکراتی نگاہیں حنان پہ آنکھیں ”ایک بات بتا تو کب
 بڑا ہو گا؟“ اس نے مذاق اڑاتے لہجے میں سوال کیا تو
 حنان کی نظروں میں ناگواری اتر آئی۔

”فضول بکو اس نہ کر۔“ اس نے غصے سے علی کو
 دیکھا۔

”بکو اس نہیں کر رہا، صحیح کہہ رہا ہوں۔ تو ایک
 خوب صورت لڑکی کو صرف اس لیے خوب صورت
 نہیں مان رہا کہ وہ تیری اسٹیپ مندر کی بیٹی ہے۔ پکپنا
 نہیں تو اور کیا ہے یار۔“ علی نے وضاحت کی۔

”قسم سے اگر میری اتنی حسین دشمن ہوتی اور وہ
 میرے گھر میں رہتی ہوتی تو میں کبھی بھی اس کا پیچھا
 نہیں چھوڑتا۔“

ارجم کی بات پہ نہ چاہتے ہوئے بھی حنان کی نگاہ
 مہمانوں کے درمیان گھومتی مہر پہ جا ٹھہری جو بائبل
 گرین فرائڈ اور چوڑی دارپا جامے میں ضرورت سے
 زیادہ ہی گلانی لگ رہی تھی۔

”اور نہیں تو کیا دشمنی کی دشمنی اور مزے کے
 مزے ہو جاتے۔“ زید نے ہنستے ہوئے لقمہ دیا تو مہر کو

صغیر صاحب کو کچھ نہیں بتایا تھا۔ ہاں لیکن بری طرح
 روتی اور اکھڑی ہوئی مہر کو انہوں نے بامشکل تمام چپ
 کروا کے رات کی تقریب کے لیے منایا تھا جو کسی طور
 حنان کے فنکشن میں شرکت کے لیے تیار نہ تھی۔

ماں کی زور زبردستی اور جاشی کی منتوں پہ اس نے
 فقط کپڑے تبدیل کر کے بال بنائے تھے۔

سنی کا اپنے ساتھ ناروا سلوک تو وہ اپنے بچپن سے
 جھیلتی آئی تھی۔ لیکن آج جو تحقیر کا احساس اس کے
 انداز اور الفاظ نے مہر کے اندر جگایا تھا۔ اس نے مہر کو
 بہت گہری چوٹ پہنچائی تھی۔

”ارے میری بیٹی ابھی تک تیار نہیں ہوئی؟“
 دروازے پہ دستک کے بعد صغیر صاحب کمرے میں

داخل ہوئے تھے اور مہر کو ڈھیلے ڈھالے انداز میں
 آئینے کے آگے بیٹھا دیکھ کے اپنی جگہ پہ رک گئے
 تھے۔ انہیں رو برو پا کر مہر سرعت سے اٹھ کھڑی ہوئی
 تھی۔

”تیار ہوں ڈیڈی۔“ ان کی طرف دیکھتی وہ بامشکل
 تمام مسکرائی تو صغیر صاحب کی نظر اس کے سارے
 حلیے سے ہوتی اس کے تے ہوئے چہرے پہ آ
 ٹھہری۔

”آپ روتی ہو مہر؟“ بغور اسے دیکھتے وہ آگے
 آئے۔

”نہیں ڈیڈی! مجھے صبح سے فلو کی شکایت ہو رہی
 ہے۔“ اس نے نوک زبان پہ مچلتے سچ کو زبردستی پیچھے
 دھکیلتے ہوئے ماں کا سمجھایا ہوا سبق دہرایا۔

”اوہو۔۔۔ وہ ابی ہے آپ نے؟“ انہوں نے پریشانی
 سے اس کی پیشانی چھوئی۔ ”اس وقت تو بخار نہیں
 ہے۔“

”جی لی تھی ٹیلٹ اسی لیے طبیعت ٹھیک ہے
 اب۔“ وہ قصداً ”مسکرائی۔“

”چلو پھر نیچے چلتے ہیں۔ سارے مہمان آچکے
 ہیں۔“ انہوں نے اس کے شانے کے گرد بازو پھیلایا تو
 جاشی نے جھٹ سے ان کا دو سرا بازو تھام لیا۔

”مسکرائی۔“ تے ہوئے دونوں بیٹیوں کے ہمراہ باہر لان

تکتا حنان بری طرح چونک گیا۔

”کبھی کبھی تو بھی عقل مندی کی بات کر جاتا ہے زید ریاض۔“ حنان نے مسکراتے ہوئے کہا تو زید نے نا سنجھی سے اسے دیکھا۔
”کیا مطلب؟“

”مطلب اچھا آئیڈیا ہے یہ دشمنی نکالنے کا۔۔۔ خاصا رنگین اور دلچسپ!“ اس نے دور کھڑی مہر کے وجود کو سر پاپا ایک نئی نظر سے دیکھا۔

”ڈونٹ ٹیل می کہ تو سیریس ہے۔“ علی کرسی پہ آگے کو ہوا۔

”کیوں نہیں۔ اس میں حرج ہی کیا ہے۔“ اس نے مہر سے نگاہیں ہٹاتے ہوئے علی کو دیکھا۔

”حرج ہے۔ تیرے ڈیڈمی کو پتا چلانا تو ساری دشمنی ناک کے راستے نکال دیں گے تیری!“ علی کے استہزائیہ انداز پہ حنان کے چہرے پہ سنجیدگی پھیل گئی۔

”مجھے اتنی سی بھی پروا نہیں۔ یہ ماں بیٹی مجھ سے ڈریں، مجھ سے خوف کھائیں۔ میرے لیے اس سے بڑھ کر سکون کا احساس اور کوئی نہیں۔“ اس کے لہجے کی بے خونی اور آنکھوں کے متفرنے وہاں بیٹھے تینوں لڑکوں پہ سکوت سا طاری کر دیا۔

وہ اپنے اندر اپنی سوتیلی ماں اور اس کی بیٹی کے لیے کس درجے کی نفرت لیے ہوئے تھا، اس حقیقت کا اور اک انہیں اسی پل ہوا تھا۔



اسے گھر آئے دس سے پندرہ منٹ ہوئے تھے اور ان پندرہ منٹوں میں اسے اپنی غلطی کے فاش ہونے کا احساس کوئی بیسیوں بار ہو چکا تھا۔

بیچ کے بعد دوستوں کے ساتھ کی گئی تین چار گھنٹے کی سہلیبیشن کا سارا مزادھواں بن کر اڑ گیا تھا اور اس وقت وہ آنسو بہاتی ماں اور گرجتے برستے باپ کے درمیان کھڑا نہیں اپنی صفائی پیش کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

READING
Section

”آپ میری بات سمجھنے کی کوشش کریں بابا! وہ میری اچھی فرینڈ ہے۔ میں نے اسے صرف گلے لگایا تھا لیکن اس نے آگے سے مجھے۔۔۔“ باپ کے گھورنے پہ وہ بے اختیار جھجک کے خاموش ہو گیا۔
”میں نے تم سے کہا تھا ہنی میرے اعتبار کو نہیں مت پہنچانا مگر تم نے۔۔۔“

”میں نے ایسا کچھ نہیں کیا بابا۔ یہ یہاں کا فرینڈ ہے۔“ اس نے بے زاری سے ان کی بات کالی۔

”تم یہ کیوں بھول گئے ہنی کہ تمہاری ذات کسی سے منسوب ہے۔ یو آر آمیرڈ مین!“

”ایکسکوز می! میں میرڈ نہیں بلکہ چائلڈ میرج کیس ہوں۔ شادی کے نام پہ جو مذاق آپ لوگوں نے میرے ساتھ کیا ہے وہ مجھے کسی طور قبول نہیں!“ اندر ہی اندر کھولتے ہوئے اس کے جی میں آیا تھا کہ وہ یہ حقیقت اپنے دقیانوسی ماں باپ کے منہ پہ دبے مارے مگر فی الوقت وہ اتنی جرات دکھانے کا حوصلہ نہیں رکھتا تھا۔

”اوکے آئی ایم سوری۔۔۔ آئندہ خیال رکھوں گا۔“ اس لیکچر بازی سے جان چھڑانے کا اسے اس وقت یہی طریقہ سوچا تھا۔ لیکن اسے اندازہ نہ تھا کہ اس کے چہرے پہ چھائی بے زاری کو اس کی ماں نے بہت شدت سے محسوس کیا تھا۔ کچھ غلط ہو جانے کا ہولناک احساس ان کے اندر پکڑ دھکڑ مچانے لگا تھا۔

”ایک بات یاد رکھنا ہنی۔ تم ایک مسلم ہو۔ تمہارے مذہب نے تمہارے لیے کچھ حدیں

(Limits) رکھی ہیں۔ جنہیں تم کسی بھی حال میں پار نہیں کر سکتے۔“ اس کے باپ نے تنبیہی انداز میں انگلی اٹھائی۔

”آئی نو۔“ وہ منہ بناتا صوفے پہ گر سا گیا۔ اس کے باپ نے اک گہری سانس لی اور کچھ سوچتے ہوئے اس کے پاس آ بیٹھے۔

”برائی میں بہت کشش ہوتی ہے بیٹا! اس سے دور رہنا بہت بڑے دل گروے کا کام ہے۔ لیکن میں جانتا ہوں کہ میرا بیٹا صرف ”آن دافیلڈ“ ہی ہیرو نہیں بلکہ

”پلیز بابا، میری کچھ سمجھ میں نہیں آرہا۔“ وہ بے چارگی سے بولا۔ اس کے چہرے کے تاثرات نے ابراہیم صاحب کو مسکرائے یہ مجبور کر دیا۔

”آجائے گا۔“ انہوں نے اس کا شانہ تھپتھپایا۔
”بس تم وعدہ کرو کہ تم اس معاشرے میں پھیلی گندگی سے خود کو بچانے کی صرف کوشش نہیں بلکہ بھرپور کوشش کرو گے۔“

”اوکے۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔“ ان کی باتوں کے زیر اثر اس نے میکانکی انداز میں اپنا عہد اپنے باپ کے پھیلے ہوئے ہاتھ پر رکھ دیا تھا۔ یہ جانے بغیر کہ وعدے برف کے گولوں کی طرح ہوتے ہیں، جنہیں بنانا بہت آسان لیکن سنبھالنا بہت مشکل ہوتا ہے۔



حنان جم سے واپس آیا تو گھر میں مکمل خاموشی تھی۔ وہ اوپر کے پورشن کا ایک چکر لگا کے لاؤنج میں آکھڑا ہوا تھا۔ کچن سے کھٹو پٹر کی آواز پہ اس کا دھیان ملازمہ کی طرف گیا تھا۔

”سیکنہ!“ اس نے وہیں سے آواز دی تھی۔ لیکن سیکنہ کو کچن کے بجائے اسٹڈی سے برآمد ہونا دیکھ کے وہ چونک گیا تھا۔

”تم یہاں ہو تو کچن میں کون ہے؟“

”مہر بیٹا ہے سنی صاحب۔“ اور مہر کی موجودگی کا سن کے اس کے دل میں ایک چنگاری سی روشن ہو گئی تھی۔

”باقی سب کہاں ہیں؟“ اس نے ایک نظر کچن کی طرف دیکھا۔

”جاشی بی بی تو ٹیوشن گئی ہیں۔ اور بیگم صاحبہ صاحبہ جی کے ساتھ نوریہ بیٹا کو لے کر ڈاکٹر کے پاس گئی ہیں۔“ اس کی بات پہ حنان کو یاد آیا کہ نوریہ کو صبح سے بخار تھا۔ سب کی غیر موجودگی کے احساس نے نیک لخت حنان کے اندر ایک کمینہ سا اطمینان پھیلا دیا تھا۔
”ٹھیک ہے تم جاؤ۔“ اس کی اجازت پا کے سیکنہ داخلی دروازے کی جانب برہ گئی تھی۔ جو کسی اس کے

”آف وافیلڈ“ بھی ہیرو ہے۔ وہ غلط اور صحیح میں تمیز کرنے کی طاقت رکھتا ہے۔“

رسان سے کہتے ہوئے انہوں نے اس کی پیٹھ تھپتھپائی تو ایک لمحے کو وہ ساری برائیاں اس کے ذہن میں گھوم گئیں جو وہ آف وافیلڈ اپنے ماں باپ سے چھپ چھپ کر تارہا تھا اور کر رہا تھا۔ جن کی اسے لت لگ چکی تھی۔ اور جن کے پارے میں اسے اس پل سوچ کر شرمندگی محسوس ہوئی تھی۔

”آئندہ کوئی بھی غلط کام کرنے سے پہلے اتنا ضرور سوچ لینا کہ تم سیم نہیں بلکہ شروز ابراہیم ہو۔ ابراہیم ملک اور انجم ابراہیم کی ریاضتوں اور دعاؤں کا اکلوتا شہر ہماری امیدوں کا واحد مرکز اور مجھے یقین ہے کہ تم ہماری امیدوں کو نہیں توڑو گے۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے انہوں نے ماں سے اس کے شانے پر ہاتھ رکھا تو شروز کا دل تیزی سے ڈوب کر ابھرا۔

”میں پوری کوشش کروں گا بابا۔“ اس نے ہوئے جملہ مکمل کیا۔ ابراہیم ملک کے لبوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

”اتنی ڈری سہمی کوشش سے کام نہیں چلے گا بنگ مین۔ تمہیں مضبوط ہونا پڑے گا۔ قدم قدم پہ بکھری برائی کو دیکھ کر اپنے اندر سر اٹھاتی خواہشات کو پکھلانا قطعی آسان کام نہیں۔ لیکن جو لوگ یہ بل صراط بنا ڈگمگائے پار کر جاتے ہیں نا بیٹا، وہی حقیقی سورا اور اصل ہیروز ہوتے ہیں۔ زندگی اپنے اصل روموز ایسے ہی قابل فخر لوگوں پر کھولتی ہے۔ وہ کسی نے کیا خوب کہا ہے نا۔

نوٹا ہے جب جام آرزو

تب در آگاہی کھلتا ہے۔۔۔

”کیا مطلب؟“ بغور ان کی ناقابل فہم باتوں کو سمجھنے کی کوشش کرتے سیم کے منہ سے بے اختیار نکلا تھا۔
”جس دن اپنی آرزوؤں، اپنی خواہشات کے پیالے کو توڑ دو گے، اس دن زندگی تم پر حقیقت کے دروازے کھول دے گی۔“ اور وہ نا بوجھی کے عالم میں ان کا چہرہ تکتے گیا تھا۔

ڈر کر و قدم پیچھے کو ہٹی تھی۔ اسی وقت حنان نے ہاتھ
برسھا کر چولہا بند کر دیا۔

”اب بناؤ چیس۔“ اس نے چیس کو چبا کر ادا
کرتے ہوئے مہر کو دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو دور
آئے۔

”سنی بھائی! آپ کیوں۔۔۔“

”شیک بناؤ!“ وہ اتنی زور سے دھاڑا کہ مہر پورے
وجود سے کانپ گئی۔

اگلے ہی لمحے وہ آنسو بہاتی، کاؤنٹر پر رکھی فروٹ
باسکٹ کی طرف بڑھ گئی تھی اور حنان اسے فاتحانہ
نگاہوں سے دیکھتا، ٹیبل کے گرد رکھی کرسیوں میں
سے ایک پر جا کے بیٹھ گیا تھا۔ اس کی نظریں مسلسل
گھٹ گھٹ کے روتی ہوئی مہر پہ جمی تھیں۔

دس منٹ بعد اس نے شیک کا جگ اور گلاس لا
کے حنان کے سامنے رکھ دیا تھا۔

”یہاں بیٹھ کر مجھے ڈال کر دو۔“ اور مہر کی آنکھوں

میں بے بسی پھیل گئی تھی۔ جگ اٹھا کے اس نے

گلاس بھرا تھا اور حنان کے کرسی کی طرف اشارہ کرنے

پہ وہ اس کے مقابل بیٹھ گئی تھی۔ اپنی آنسوؤں سے

لبریز آنکھیں اس سے چھپانے کو مہر نے بے اختیار

جھکالی تھیں۔ یہ جانے بغیر کہ اس کے روئے ہوئے

چہرے پر گہری نم پلکوں کی جھال اور کپکپاتے لیوں کی

سرخی نے ایک بل کو حنان کو سچ میں مہوت کر دیا تھا۔

وہ گم صم سا اسے کتنے ہی لمحے دیکھے گیا تھا۔ اور پھر ہاتھ

برسھا کے اس نے گلاس اٹھا لیا تھا۔

گلاس ختم کر کے اس نے ٹیبل پر رکھا تو مہر نے

میکانکی انداز میں جگ اٹھا لیا تھا، حنان کی نظریں اس

کے چہرے سے ہٹ کر اس کے لمبی لمبی انگلیوں سے

سجے نرم و نازک ہاتھوں پر آکھری تھیں۔

”ہاتھوں میں خاصا ذائقہ ہے تمہارے۔“ اس نے

زومعنی لہجے میں کہتے ہوئے مہر کی طرف دیکھا تو وہ نا

سمجھی کے عالم میں اپنی روتی ہوئی آنکھیں حنان کے

چہرے پہ جم گئی اور حنان کا دل بے اختیار ڈول گیا۔

”اچھا شیک بنایا ہے۔“ اس کے چہرے پر نظریں

پیچھے دروازہ بند ہوا تھا۔ حنان کے لبوں پہ ایک کٹ دار
مسکراہٹ اپنی چھب دکھا کے غائب ہو گئی تھی۔ وہ
مضبوط قدموں سے چلتا لیکن کے دروازے میں آکھڑا
ہوا تھا۔

مہر کی پشت دروازے کی طرف تھی اور وہ کوکنگ
ریج کے آگے کھڑی کچھ بناتے ہوئے دھیمی آواز میں
گنگنا رہی تھی۔ حنان نے ایک گہری نظر اس کی پشت
پہ جھولتی نرم چمکیلی چوٹی پر ڈالی تھی۔

”زرا اونچی آواز میں گاؤ۔ میں بھی تو سنوں، کیسی

آواز ہے تمہاری۔“ اور اپنے دھیان میں کھڑی مہر

حنان کی اچانک مداخلت پہ بری طرح ڈر کر اچھلی تھی۔

دھک دھک کرتے دل پہ ہاتھ رکھے وہ سرعت

سے پلٹی تھی اور دروازے میں حنان کو استہزائیہ

مسکراہٹ لبوں پہ سجائے کھڑا دیکھ کے اس کے چہرے

پہ ناگواری پھیلی تھی۔ وہ پارٹی والے دن سے اس سے

گنوارہ کشی اختیار کیے ہوئے تھی۔

”ابھی سے ڈر گئیں؟“ اس کے رنگ بدلتے

چہرے کو بغور تکتے ہوئے وہ طنزیہ لہجے میں بولا تو مہر بنا

کوئی جواب دیے رخ موڑ گئی۔ اس کی یہ بے نیازی

حنان کو سلگا گئی۔

”ایک جگ شیک بناؤ میرے لیے۔“ وہ حکمیہ

انداز میں کتا لیکن میں رکھی چھوٹی میز اور کرسیوں کی

جانب برسھا۔

”میں چیس بنا رہی ہوں۔ آپ سیکنہ سے کہہ

دیں۔“ اس کے انداز نے مہر کو کھولا ہی تو دیا تھا۔ وہ اپنا

غصہ دبائے بے تاثر لہجے میں بولی تو حنان کے بردھتے

قدم رک گئے۔ اس نے تیز نظروں سے مہر کو دیکھا۔

”میرے لیے تم ہی سیکنہ ہو۔“ اور مہر کا پورا وجود

اہانت کے احساس سے جل اٹھا تھا۔ اس نے پلٹ کر

عصیلی نظروں سے حنان کی جانب دیکھا۔

”میں چیس بنا رہی ہوں۔“ وہ مضبوط لہجے میں کہتی

پلٹ کر فرانتک پین میں چمچ چلانے لگی تو حنان کا چہرہ

سرخ ہو گیا وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا اس کے سر پہ آکھڑا

ہوا۔ اسے یوں اپنے قریب آتا دیکھ کے مہر بے اختیار

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

گاڑے حنان نے بظاہر عام سے لہجے میں کہا تو مہر کو تھوڑا حوصلہ ہوا۔

”میرے چپس۔“

”ہاں جاؤ۔“ دوسری کرسی کی پشت پہ بازو پھیلائے اس نے شاہانہ انداز میں اجازت دی تو وہ سرعت سے اٹھ کر کوکنگ ریج کی جانب بڑھی۔ لیکن پین پہ نظر پڑتے ہی اس کا منہ اتر گیا۔ چپس ٹھیک ٹھاک جل چکے تھے۔ اسے ساکت کھڑا دیکھ کے حنان سمجھ گیا کہ چپس کا کام تمام ہو چکا ہے۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر اس کے پیچھے آکھڑا ہوا۔

”بچہ سچ یہ تو جل گئے سارے۔“ اس کی بات پہ مہر کی آنکھیں نئے سرے سے بھر آئی تھیں۔ اس نے حنان کی طرف بلٹنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

”آئندہ اگر مجھے انکار کرنے کی غلطی کی تا مہرا حمد! تو تمہارے ہر کام کا یہی حشر کروں گا!“ اس کی پشت پہ سے حنان کی سرو آواز ابھری تھی۔ اور پھر وہ پلٹ کر کچن سے باہر نکل گیا تھا۔

اس کے منظر سے غائب ہوتے ہی مہر وینوں ہاتھوں میں منہ چھپائے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی تھی۔



سات سال، پورے سات سال بعد انجم کو پاکستان جانے کی نوید سننے کو ملی تھی اور وہ مارے بے یقینی کے پلکیں جھپکنا بھول گئی تھیں۔ کچھ یہی کیفیت ان کے برابر بیٹھے ہنی کی بھی تھی۔ مگر مارے شاک کے۔ وہ کھانے سے ہاتھ روکے باپ کو دم سادھے تک رہا تھا۔ جنہوں نے اپنے طور پہ اپنی فیملی کو ایک خوشگوار سر پرانز دیا تھا۔

”آپ سچ کہہ رہے ہیں ابراہیم؟“ انجم نے خوشی سے کانپتی آواز میں پوچھا تو ابراہیم صاحب ہنس پڑے۔

”ٹھیک بائیس دن بعد ہماری فلائٹ ہے۔“ خوشگوار لہجے میں کہتے ہوئے انہوں نے ٹکٹ انجم کے ہاتھ پہ رکھ دیے تھے۔ اور ہنی کا مارے غصے کے برا حال ہو گیا تھا۔ اس نے سامنے پڑی پلیٹ پیچھے دھکیل دی

READING
Section

تھی۔

”آپ بھی بابا۔۔۔ کم از کم بتا تو دیتے کہ پاکستان جانے کا پروگرام بنا رہے ہیں۔“ اس نے بگڑے موڈ سے باپ کی طرف دیکھا۔ تو انجم ٹھنک کر اس کا چہرہ ٹکنے لگیں۔

”کیوں کیا ہوا؟“ ان کے برعکس ابراہیم صاحب نہ تو چونکے تھے اور نہ ہی انہوں نے اس کے خراب موڈ کو ٹھنک کر غور سے دیکھا تھا۔ وہ بالکل نارمل لہجے میں بیٹے سے مخاطب ہوئے تھے۔

”پتا نہیں مجھے چھٹی ملے گی یا نہیں۔“ باپ کے سوال پہ ہنی بے اختیار اٹکا تھا۔ اس کی بات پر جہاں انجم نے سکون بھری سانس لی تھی۔ وہیں ابراہیم صاحب بھی مسکرا دیے تھے۔

”مل جائے گی۔ تم پریشان مت ہو۔“ اور ہنی بے بسی سے نگاہوں کا رخ پھیر گیا تھا۔

”یہی تو مجھے بھی ڈر ہے۔“ کوفت سے سوچتے ہوئے اس نے پانی کا گلاس اٹھا کر لبوں سے لگا لیا تھا۔



ان لوگوں کی پاکستان آمد کی اطلاع نے قاضی ولا میں رنگ بکھیر دیے تھے۔ خوشی کے مارے زیب بیگم کے پاؤں زمین پہ نہیں ٹک رہے تھے۔ سات سال بعد وہ اپنے پیاروں سے ملنے والی تھیں۔

پہلے پانچ سال تو گرین کارڈ کے حصول کی نذر ہو گئے تھے انہیں کہیں آئے جائے بغیر امریکہ میں پانچ سال کے لیے مستقل اپنی رہائش رکھنی تھی۔ جبکہ گزشتہ دو سال سے ابراہیم ملک اپنی کاروباری مصروفیات میں کچھ ایسے پھنسے تھے کہ چاہ کر بھی پاکستان آنے کا پروگرام نہ بنا پائے تھے۔

زیب بیگم نے فیصلہ کیا تھا کہ اب وقت آگیا ہے کہ بچپن کے اس نکاح کے بارے میں مہر سے بات کی جائے۔

”تمہیں یاد ہے مہو۔ جب نانو زندہ تھیں تو ایک دن تمہیں اور ہنی کو بہت اچھے سے کپڑے پہنا کر بہت

کوشش کی تھی۔ انجم آپا میری بہن نہیں بلکہ میری ماں کی جگہ ہیں۔ ان کی ذات پر مجھے خود سے زیادہ بھروسہ ہے۔ وہ تم سے کتنا پیار کرتی ہیں تم اچھی طرح جانتی ہو۔ رہا ہنی تو مجھے پورا یقین ہے کہ وہ کبھی تمہیں پھولوں کی طرح رکھے گا۔“

اور بغور ان کی بات سنتی مہر نچلا لب دانتوں تلے دبائے نظریں جھکا گئی۔ ”اور امی اگر ایسا نہ ہو سکا تو؟“

”اللہ نہ کرے۔ ہمیشہ اچھی بات سوچتے ہیں بیٹا۔ بیٹیوں کی قسمتیں تو ویسے بھی تقدیر کے ان دیکھے ہاتھوں میں چھپی ہوتی ہیں۔ بس میری دعا ہے کہ خدا میری تینوں بیٹیوں کا نصیب بہت اچھا بہت بلند کرے۔“ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر اسے خود سے لگایا تھا اور نجانے اسے کیا ہوا تھا کہ وہ بے اختیار رو پڑی تھی۔ اس کا رونا انہیں بھی جذباتی کر گیا تھا۔

”بس۔ بس میری جان۔“ زینب نے اپنے بہتے آنسو سمیٹتے ہوئے اسے خود سے الگ کیا تھا۔

”اس بات کو فی الحال اپنے تک ہی رکھنا۔ تمہارے ڈیڈی نہیں چاہتے کہ اس حوالے سے گھر میں ہر وقت بات ہو اور تمہاری پڑھائی ڈسٹرب ہو۔“ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر اس کے آنسو صاف کیے تو مہرنے خالی الذہنی کے عالم میں دھیرے سے اثبات میں سر ہلا دیا۔



سیم کو کالج کی طرف سے صرف پندرہ دنوں کی چھٹیاں ملی تھیں۔ کیونکہ ٹھیک مولہوس دن ان کے کالج کی پاسکٹ بال ٹیم آل اسٹیشن ٹور کے لیے روانہ ہو رہی تھی اور ٹیم میں اس کی موجودگی لازمی تھی۔

”یہ دیکھو میں نے مہر کے لیے تمہاری طرف سے ڈائمنڈ رنگ لی ہے۔“ انجم نے ہاتھ میں پکڑی ڈبیا کھول کے بیٹے کے سامنے کی تو سیم کا موڈ بری طرح آف ہو گیا۔

”اس۔۔۔ کی کیا ضرورت تھی مام۔“ اس نے مشکل تمام لفظ تماشے کو زبان پر آنے سے روکا۔

”کیوں ضرورت نہیں تھی۔ ویسے تو بڑے کلچرڈ

بڑا فنکشن کیا تھا ہم نے۔“ رات کو وہ مہر کے کمرے میں آئی تھیں۔

”جس دن وہ قاری صاحب بھی آئے تھے نا امی؟“ وہ قدرے جوش سے بولی تو زینب دھیرے سے ہنس پڑیں۔

”وہ قاری نہیں“ قاضی صاحب تھے بیٹا۔ اس دن انہوں نے تمہارا اور ہنی کا نکاح پڑھایا تھا۔“

”کیا؟“ اس کی آنکھیں پھٹی اور منہ کھلا کا کھلا رہ گیا تھا۔

”ہاں میری جان۔ تم دونوں کا نکاح‘ نا نو کی خواہش پہ بچپن میں ہی کر دیا تھا ہم نے۔“ انہوں نے پیار سے اس کے چہرے پر جھولتی لٹین کانوں کے پیچھے اڑسیں۔ ”آئی ایم سوری بیٹا۔ لیکن تم سے اب تک ذکر اس لیے نہیں کیا تھا کہ تم بغیر کسی ڈسٹربنس کے اپنا میٹرک کلیئر کر لو۔ تھوڑی سمجھ دار ہو جاؤ۔“ انہوں نے نرمی سے اس کا ہاتھ تھاما۔ تو دم سادھے بیٹھی مہر نے اپنی ساکت پلکیں جھپکیں۔

”امی! لیکن یہ۔ یہ سب۔۔۔ او خدا۔“ اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ وہ کیا کہے۔

”جانتی ہوں کہ یہ تمہارے لیے بہت بڑا شاک ہے۔ لیکن بیٹا! انجم آپا نے بچپن میں ہی تمہیں ہنی کے لیے مانگ لیا تھا۔ پھر جب اماں کی طبیعت بہت زیادہ بگڑی تو مجبوراً ہمیں ان کی خواہش کا احترام کرنا پڑا۔ وہ تم دونوں کی یہ خوشی اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتی تھیں۔“ بات کرتے کرتے بے اختیار زینب بیگم کی آنکھیں بھر آئیں تو مہرنے پریشان نظروں سے ماں کا چہرہ دیکھا۔

”ٹھیک ہے امی! آپ لوگوں نے جو مناسب سمجھا وہ کیا۔ لیکن امی مجھے بہت عجیب سا محسوس ہو رہا ہے۔“ اس کے بے بسی سے کہنے پر زینب نے پیار سے اس کا گال سہلایا۔

”میں سمجھ سکتی ہوں جان کہ تم اس وقت کیا محسوس کر رہی ہو۔ لیکن پریشان مت ہو۔ میں نے تمہارے لیے بہترین فیصلہ کرنے کی

سنہری آنکھیں نفرت کے احساس میں ڈوبی چنگاریاں
اڑا رہی تھیں۔



رات دھیرے دھیرے ڈھل رہی تھی۔ لیکن مہر کی
آنکھوں میں نیند دور تک نہ تھی۔ یہ کیسا انکشاف تھا
جس نے اس کی زندگی کا رخ ہی بدل ڈالا تھا۔ وہ محض
چند ہی لمحوں میں مہراجمد سے مہر موز بن گئی تھی۔

مہر موز ابراہیم کی امانت۔ وہ اس کی زندگی کا لازمی جز
بن گیا تھا۔ اور کسی سے یوں اچانک جڑ جانے کا
احساس اس کے دل و دماغ کو اس حد تک حیران کر گیا تھا
کہ وہ نا حال بے یقینی کی کیفیت میں تھی۔ رہ رہ کر اس
کی آنکھوں میں ہنسی کی تصویریں گھوم رہی تھیں۔۔۔
اوپنچالسا گورا چٹا۔ سنہری آنکھوں والا۔ جس کی کھڑی
ناک کو دیکھ کر گمان ہوتا تھا گویا اس کیل رکھ کر سپدھی
لیکر کھینچی گئی ہو۔ اس کے بائیں گال پر ایک واضح سیاہ
تل تھا۔

مہر نے جب کبھی اس کی تصویریں دیکھی تھیں۔
اسے یہ تل ہنسی کے چہرے پہ بہت بھلا بہت پرکشش
محسوس ہوا تھا۔ لیکن وہ کبھی اس تل کو چھونے کا اختیار
رکھ پائے گی، ایسا تو اس نے کبھی نہیں سوچا تھا۔ اور
رات کے اس پہر بھی اس بات کو سوچ کر اس کے
ناوان دل کی دھڑکنیں اٹھل پھل ہو گئی تھیں۔ وہ بے
اختیار گھبرا کر لیٹے سے اٹھ بیٹھی تھی۔

اس نے پانی پینے کے ارادے سے سائیڈ ٹیبل کی
طرف رخ موڑا تھا۔ لیکن وہاں جگ اور گلاس نہ پائے
اسے اپنی بے دھیانی کا احساس ہوا تھا۔ خود کو ملامت
کرتی وہ بیڈ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ ٹائٹ بلب کی
روشنی میں اس نے ایک نظر اپنے برابر سوئی جاسٹی پر
ڈالی تھی اور بنا کوئی آواز کیے، احتیاط سے دروازہ کھول
کے باہر چلی آئی تھی۔

باہر نکل کر اس نے راہداری کی لائٹ جلائی تھی اور
اسی روشنی میں چلتی سیڑھیاں اتر کر نیچے لاونج میں
داخل ہونے کو تھی جب اچانک بائیں طرف موجود

بنے پھرتے ہو۔ اپنی بیوی کے لیے کچھ لینا ہے۔ یہ
نہیں پتا تمہیں! انہوں نے فہمائشی نظروں سے اسے
گھورا تو لفظ بیوی پہ وہ دل ہی دل میں تیج و تاب کھاتا
خاموش ہو گیا۔

”تمہارے تیور تمہاری بے نیازی سب میری
نظروں میں ہے ہنی۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ اگر تم
نے کسی ایسی ویسی حرکت کے بارے میں سوچا بھی تو
میں مرتے دم تک تمہارا منہ نہیں دیکھوں گی!“

”کیسی فضول باتیں کر رہی ہیں۔ میں نے کبھی آپ
کو کچھ کہا ہے؟“ وہ لیٹے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔
”کہا نہیں لیکن کوئی انٹرسٹ بھی کبھی شو نہیں
کیا۔“

”ہاں تو کیا میں سارا وقت اس کی تصویر سینے سے لگا
کے پھرتا رہوں یا آپ کے پاس بیٹھا مہر مہر کرتا رہوں۔“
وہ انتہائی بد تمیزی سے بولا تو انجم بیگم کا خون کھول
گیا۔

”یہ تم کس لہجے میں بات کر رہے ہو ہنی؟“

”تو آپ جو غصہ دلانے والی باتیں کر رہی ہیں۔“ وہ
دوبدو بولا۔ انجم کی سخت نظریں دو منٹ کو اس کے
چہرے پر جم سی گئیں۔

”میں نے تو کوئی غلط بات نہیں کی۔ ہاں تمہیں
کیوں اتنا غصہ آ رہا ہے یہ غور طلب بات ضرور ہے۔“
ان کی نگاہوں کے جتاتے تاثر نے ہنی کا خون کھولا دیا۔
”آپ سے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔“ اس کے
تپ کر نگاہوں کا زاویہ بدلنے پر انجم اپنی جگہ سے اٹھ
کھڑی ہوئیں۔

”سو دفعہ نہ کرو بیٹا۔ لیکن ایک بات اپنے ذہن میں
بٹھالو۔ تمہارے یہ تیور کسی کام نہیں آنے والے۔
اس لیے بہتری اسی میں ہے کہ تم ہر فضول بات کو دماغ
سے جھٹک کر دل سے اس فیصلے کو قبول کر لو!“ قطعی
لہجے میں اپنی بات مکمل کرتی وہ کمرے سے باہر نکل
گئیں۔ تو عرصے سے کھولتے ہنی نے پاس پڑا تکیہ پوری
طاقت سے سامنے دیوار پہ دے مارا۔

ان ہیٹ یو مہراجمد۔ آئی ریٹلی ہیٹ یو!“ اس کی

تھامے وہیں کھڑی ہو گئی تھی۔ یہ آج حنان کی نظروں میں کیسا احساس تھا جو اس کے رونگٹے کھڑا کر گیا تھا۔
 ”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا۔ وہ میرے بھائی کی جگہ ہیں۔“ اپنی سوچ کی نشی کرتے ہوئے اس نے پلٹ کر لاؤنج کی طرف دیکھا تھا اور پھر اپنے خشک پڑتے لبوں پر زبان پھیرتی فریج کی جانب چلی آئی تھی۔

دو گلاس پانی پینے کے بعد اس نے ایک صاف گلاس اور بول اٹھائی تھی اور بنا بتی بند کیے لاؤنج کی طرف بڑھی تھی۔ حنان صوفے کی پشت سے سر نکالے نیم وا آنکھوں سے کچن کی ہی طرف دیکھ رہا تھا۔ مرنے ایک چور ہی نظر اس پہ ڈالی تھی اور ہاتھ میں پکڑا۔ گلاس اور بول درمیانی میز پر رکھنے کو آگے آئی تھی۔ لیکن اس سے پہلے وہ دونوں چیزیں وہاں رکھتی حنان نے اسے ٹوک دیا۔

”مجھے پکڑا دو۔“ مرنا کیانہ کرتا کے مصداق مہر دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی اس کے قریب چلی آئی تھی۔ حنان نے سیدھے ہوتے ہوئے اپنے ہاتھ اس کی طرف برہائے تھے۔

لیکن جوں ہی اس نے گلاس اور بول کو تھاما تھا مہر اپنی پوری جان سے کانپ گئی تھی۔ حنان کے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں نے مہر کی انگلیوں کو اچھا خاصا مس کیا تھا۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے اپنے ہاتھ پیچھے کھینچے تھے۔ نتیجتاً گلاس اور بول دونوں گرتے گرتے بچے تھے۔

”دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ ابھی گرتیں دونوں چیزیں۔“ حنان کے شاطر دماغ نے صورت حال کو فوراً بھانپ لیا تھا۔ اس نے آن واحد میں تیور بدلے تھے۔

”لگتا ہے کچھ زیادہ ہی نیند آرہی ہے۔ جاؤ جا کر سو جاؤ“ اس کے گھور کر ڈپٹنے پہ مہر سرپٹ میڑھیوں کی جانب بڑھی تھی اور سیدھا اپنے کمرے میں آکر دم لیا تھا۔

”یا اللہ یہ میرا وہم تھا یا۔“ تھوک نکلتے ہوئے وہ اپنے کمرے میں آدبی تھی۔

اندھیرے میں ڈوبے ڈرائنگ روم سے نکل کر کوئی اس سے پری طرح آنکرایا تھا۔ اس کے حلق سے ایک چیخ نکلی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ چیخ طویل ہوتی ایک مضبوط ہاتھ سختی سے اس کے لبوں پہ جم گیا تھا۔

”شش میں ہوں۔“ مہر کی متعوش نگاہیں خود سے بے حد قریب کھڑے حنان کے چہرے سے ٹکرائی تھیں۔ اگلے ہی لمحے اس نے اپنا پورا زور لگا کر خود کو اس کی گرفت سے چھڑا لیا تھا۔ ہانپتے ہوئے اس نے ایک گھبرائی ہوئی نظر سامنے کھڑے حنان پہ ڈالی تھی۔ جس کی ہبھلی مہر کے چہرے کی نماہٹ پا کے سنسنا اٹھی تھی۔ بے اختیاری کے عالم میں اس کی نظریں مہر کے وجود کی طرف اٹھی تھیں اور پھر گویا پلٹنا بول گئی تھیں۔ رات کے اس پہر روپٹے سے بے نیاز اپنے گھنے بالوں کی چوٹی سینے پہ ڈالے وہ حنان کا دل دھڑکا گئی تھی۔

”آپ یہاں کیا کر رہے تھے؟“ اپنے کانپتے دل کو سنبھالے اس نے سوال کیا تو حنان کی نگاہیں اس کے حواس باختہ چہرے پہ آٹھریں۔
 ”اسموکنگ کر رہا تھا۔“ وہ بنا کسی تاہل کے پرسکون لہجے میں بولا تو مہر کا منہ کھل گیا۔
 ”کیا؟“

”کوئی مسئلہ ہے کیا؟“ حنان نے ابرو اچکائے تو مہر کا سر خود بہ خود نشی میں ہل گیا۔

”گنڈ۔ تم کیا کر رہی ہو اس وقت؟“ اس کی نظروں کے ایر تکاز نے مہر کے اندر عجیب سی سنسناہٹ پیدا کر دی تھی۔ بے اختیار اسے اپنے حلیے کا احساس ہوا تھا۔

”میں پانی پینے آئی تھی۔“ گھبرا کر اس نے لا شعوری طور پہ اپنے بازو اپنے گرد لپیٹے تھے۔

”ہاں مجھے بھی بہت پیاس لگ رہی ہے۔“ حنان اپنی سلکتی نظریں اس کے چمکتے چہرے پہ جمائے ایک قدم آگے آیا تو مہر سرعت سے کچن کی طرف بڑھ گئی۔

”م میں پانی لانی ہوں۔“ کچن میں داخل ہوتے ہی مہر نے سب سے پہلے لائٹ جلائی تھی۔ اور اپنا دل

میرے بیٹے کو بچپن سے بہت پسند ہیں۔ ”زیب نے کبابوں کی پلیٹ اٹھا کے بھانجے کی طرف بڑھائی تھی۔ ان کا بس نہ چل رہا تھا کہ وہ ایک ایک چیز اٹھا کر اپنے ہاتھوں سے اسے کھلا میں۔ ٹیبل پہ موجود ساری ڈشز انہوں نے خاص ان تینوں کی پسند کو سامنے رکھتے ہوئے بنائی تھیں۔ ان کی بے پناہ خوشی ان کے چہرے ان کے ایک ایک عمل سے ظاہر ہو رہی تھی۔

”میں لیتا ہوں خالہ۔“ سیم نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ پلیٹ ان کے ہاتھ سے لے کر واپس میز پہ رکھ دی تھی۔ اسے زیب کے اس درجہ پیار اور توجہ سے الجھن ہو رہی تھی۔

”اوف! میرا توجی نہیں بھر رہا اپنے بچے کو دیکھ دیکھ کے ماشاء اللہ کتنا ہنڈ سم ہو گیا ہے آیا!“ اس کے چہرے کو محبت باش نظروں سے تکتے ہوئے وہ مسکرا کر بہن کی طرف پلٹیں تو سب کے سامنے اس تعریف پہ سیم سچ میں شرمندہ ہو گیا۔ اس کی رنگت میں یک لخت سرخی سی کھل گئی تھی۔ جسے دیکھ کے جاشی نے مسکرا کے ساتھ بیٹھی مہر کو ٹھوکا دیا تھا۔

”دیکھو تو ہنی بھائی کیسے بلش ہو گئے ہیں۔“ اور مہر کے لیے مقابل بیٹھے سیم کے گلابیاں چھلکاتے چہرے پہ ایک کے بعد دوسری نگاہ ڈالنا محال ہو گیا تھا۔ اس میں کوئی شک نہ تھا کہ وہ اپنی تصویروں اور مہر کے تصور سے بڑھ کر شان دار شخصیت کا مالک نکلا تھا۔ اس سے مل کر مہر کے لیے اپنے ذل کو سنبھالنا ممکن ہو گیا تھا۔

”بس بھی کرو زیبی! تمہاری حد سے بڑھی محبت اب بچے کو پریشان کر رہی ہے۔“ صغیر صاحب کے مسکرا کر ٹوکنے پہ سوائے حنان کے سب ہی ہنس پڑے تھے۔ حنان نے جل کر ایک نظر منتے ہوئے سیم پہ ڈالی تھی۔

وہ آج شام سے ہی گھر سے غائب ہو گیا تھا اور ابھی کچھ دیر پہلے واپس لوٹا تھا۔ مہمانوں سے سرسری انداز میں مل کر وہ اپنے کمرے میں چلا آیا تھا اور اب کھانے میں شریک ہونے کے لیے سب کے ساتھ آکر بیٹھا تھا کہ یہاں اس کا خون کھولانے کو یہ نئے ڈرامے دیکھنے

”ہو سکتا ہے، غلطی سے ایسا ہو گیا ہو۔ کیونکہ پہلے تو ایسا کبھی بھی نہیں ہوا۔ بلکہ وہ تو مجھ سے سیدھے منہ بہت تک نہیں کرتے۔“ حنان کی ڈانٹ نے اسے الجھا دیا تھا۔ وہ کتنی ہی دیر خود سے سوال جواب کرتی رہی تھی اور پھر اسی گوگو کی کیفیت میں اس کی آنکھ لگ گئی تھی۔

Downloaded From
Paksociety.com

آنے والے دن تیزی سے پر لگا کے اڑے تھے مہر کو اس رات کے بعد حنان کے رویے میں کوئی قابل گرفت بات محسوس نہیں ہوئی تھی۔ سو اس نے بھی اس بات کو اپنا وہم سمجھ کر ذہن سے نکال دیا تھا۔ ویسے بھی جوں جوں ہنی کی آمد کے دن قریب آ رہے تھے مہر کا دل و دماغ سوائے اس کے خیال کے کسی لہجی اور چیز پر مرکوز نہ رہ پا رہا تھا۔ بالآخر انتظار تمام ہوا تھا اور وہ دن بھی آ گیا تھا جب شہروز ابراہیم مجسم اس کے سامنے آکھڑا ہوا تھا۔

”کیسی ہو مہر؟“ اس کے بھرے بھرے سے لب دھیرے سے مسکرائے تھے اور ساکت کھڑی مہر کی نظریں اس کے گال کے تل پہ جا بھری تھیں۔ جولیوں کے مسکراتے ہی مہر کو باقاعدہ کھلکھلا کر ہنستا ہوا محسوس ہوا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔ آپ سنا میں؟“ یا مشکل تمام اس شرارتی تل سے نظریں چھڑاتے ہوئے اس نے اس کی آنکھوں کی طرف دیکھنا چاہا تھا۔ لیکن ان سنہری کالج کے ٹکڑوں کو پوری طرح خود پہ مرکوز پا کے وہ نگاہیں چرانے پر مجبور ہو گئی تھی۔

”یا اللہ! میں کہاں دیکھوں؟“ سٹیٹا کر سوچتے ہوئے اس نے اپنی نظروں کے لیے کوئی مرکز تلاش کرنا چاہا تھا۔ اور سامنے ناقدانہ نگاہوں سے اس کا جائزہ لیتے سیم نے اس کے چہرے پر پھلتے بلاوجہ کے گل لال کو دیکھ کر اک کوفت بھری سانس لی تھی۔



”ہنی، میری جان! یہ شامی کباب لوٹا۔ مجھے پتا ہے“

READING
Section

کول گئے تھے۔
 ”اگر زحمت نہ ہو تو مجھے بھی کوئی چاولوں کی ڈش پکڑا دے۔“ سیم سے نگاہیں ہٹاتے ہوئے اس نے قصداً ”با آواز بلند کہا تو جہاں زیب بیگم نے شرمندہ ہو کر ڈش کی طرف ہاتھ برہائے وہیں اس کے لہجے کی تلخی پہ ایک پل کو ٹیبل پر خاموشی چھا گئی۔ بے اختیار صغیر صاحب نے خشمگین نظروں سے اس کی طرف دیکھا جو سب سے بے نیاز اپنی پلیٹ میں چاول نکالنے میں مصروف ہو چکا تھا۔

”ایک بات یاد رکھنا باہر والوں سے پہلے گھر والوں کا حق ہوتا ہے۔“ اس کے چہرے پہ نظریں جمائے اس نے ہاتھ برہا کر ایک کپ ٹرے میں سے اٹھالیا تو مرنا سمجھی سے اسے دیکھنے لگی اور پھر سائیڈ سے نکل کر دروازے سے باہر نکل گئی۔

وہ ٹرے اٹھائے لان میں داخل ہوئی تو زیب اور انجم کرسیوں پہ بیٹھی باتوں میں مشغول تھیں۔ جبکہ سیم لان کے انتہائی سرے پہ ٹہلتے ہوئے فون پہ کسی سے باتوں میں مصروف تھا۔

”کیا لائی ہے میری بیٹی؟“ اسے دیکھ کر انجم مسکرائیں۔

”گرین ٹی خالہ۔“ اس نے جھک کر ٹرے ان کے سامنے کی تو دونوں نے اپنے کپ اٹھا لیے۔ مہر کی نگاہیں بے اختیار دور ٹہلتے ہی پہ جا ٹھہریں۔
 ”جاؤ آگے دے آؤ۔“ اس کی نظروں کے جواب میں انجم بیگم اپنی مسکراہٹ دباتے ہوئے بولیں۔ ان کی بات پر مہر کے چہرے پہ گھبراہٹ پھیل گئی تھی۔ وہ تھکتے ہوئے آگے بڑھی تو دونوں بہنیں مسکراتے ہوئے اسے دیکھنے لگیں۔

”اہسکھوڑی۔“ سیم اپنے دھیان میں اپنے دوست سے بات کر رہا تھا جب ایک نرم سی آواز اس کی پشت سے ابھری تھی۔ اس نے پلٹ کر پیچھے دیکھا اور مہر کو ٹرے اٹھائے دیکھ کر اس نے سوالیہ انداز میں بھنوس اچکائی تھیں۔

”گرین لی۔“ اس کی بات پہ سیم نے آگے بڑھ کر کپ اٹھا لیا تھا اور پھر سے ٹہلتے ہوئے اپنی باتوں میں مصروف ہو گیا تھا۔ اس کی اس بے نیازی پہ نجانے کیوں مہر کو مایوسی سی ہوئی تھی۔ اس کا دل مسوس کر رہ گیا تھا۔ وہ چپ چپ سی ماں اور خالہ کے قریب چلی آئی تھی۔ بیٹے کی یہ حرکت انجم کی زیرک نگاہوں سے

”کیا کرتے ہیں آپ؟“ وہ کھانا ڈال کر فارغ ہوا تو سیم نے یونہی بات کرنے کو پوچھ لیا۔ اسے حنان سے مخاطب ہوتا دیکھ کے مہر اور جاشی دونوں کے چہروں پہ گھبراہٹ نمودار ہو گئی۔

”میں فی الحال کمال کرتا ہوں۔“ وہ مسکرا کر طنزیہ لہجے میں بولا تو سیم کے چہرے پر حیرت پھیل گئی۔
 ”جی؟“

”بھائی آج کل فارغ ہیں، ہنی بھائی۔ لیکن انہوں نے لندن میں اے سی سی اے میں داخلے کے لیے اپلائی کیا ہوا ہے۔“ حنان کے بجائے جاشی نے گھبرا کے سرعت سے جواب دیا تو سیم کی آنکھوں میں ناگواری اتر آئی۔ اس نے ایک سرو نظر اس بد تمیز لڑکے پہ ڈالی اور اپنی پلیٹ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

کھانے کے بعد انجم، زیب اور ہنی تینوں لان میں چلے آئے تھے۔ جبکہ دونوں مرد حضرات لاؤنج میں حالات حاضرہ سے متعلق کوئی پروگرام دیکھنے بیٹھ گئے تھے۔ جاشی کا اگلے دن ٹیسٹ تھا، سو وہ کمرے میں چلی گئی تھی اور مہر، صغیر صاحب کی فرمائش پہ کچن میں سبز چائے بنانے آکھڑی ہوئی تھی۔

”یہ کیسا نمونہ آیا ہے بھئی؟“ وہ چائے پیالیوں میں نکال رہی تھی جب حنان کی مسخرانہ آواز پہ اس کے پیروں سے لگی اور سر پہ بیٹھی۔ اس نے پلٹ کر غصے سے حنان کی طرف دیکھا جو دروازے سے کندھا ٹکائے، لبوں پہ طنزیہ مسکراہٹ لیے کھڑا تھا۔

”اتنا غصہ؟ خیر تو ہے؟“ اس نے بھنوسیں سکیرتے۔

کر گئی تھیں۔ جبکہ سیم کا چہرہ مارے غصے کے سرخ پڑ گیا تھا۔ اسے یقین نہ آ رہا تھا کہ اس کی ماں اتنے فراتے سے جھوٹ بھی بول سکتی ہے۔

اس نے مزید کچھ کہیے سے بغیر ڈیہ کھول کے اندر موجود انگوٹھی باہر نکالی تھی اور اپنا بایاں ہاتھ مہر کے آگے پھیلا دیا تھا۔ اس کی مضبوط چوڑی ہتھیلی پہ نگاہ پڑتے ہی مہر کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا تھا۔ اس نے اپنا رخ پڑتا ہاتھ جھکے ہوئے سیم کی طرف بڑھایا تھا۔ دونوں کی انگلیاں مس ہوئی تھیں اور مہر کے پورے وجود میں کرنٹ سا دوڑ گیا تھا۔

اس نے میکانکی انداز میں انگوٹھی مہر کی انگلی میں منتقل کی تھی اور اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔

”اللہ میرے بچوں کی جوڑی سلامت رکھے“ اس خوب صورت منظر نے زیب کو آبدیدہ کر دیا تھا۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھی تھیں اور آگے بڑھ کر انہوں نے سیم کا سر جو م لیا تھا۔

”میری مہو کا خیال رکھو گے ناہنی؟“ اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھا متے ہوئے انہوں نے بڑی آس سے اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا اور سیم اس پل سوائے اثبات میں سر ہلانے کے اور کچھ نہ کر سکا تھا۔



ہنی کے فقط بارہ دن کے پروگرام نے سب کو ملول کر دیا تھا۔ رہ رہ کر ان کے لبوں پر اس کے چند دنوں کی آمد کا گلہ اٹھ رہا تھا۔ جو مہر کے دل کی آواز تھا۔

آج وہ سب صبح سے ”دلی تنگی“ کی حسین وادی میں پکنک منانے کے لیے آئے ہوئے تھے اتوار کی چھٹی کی وجہ سے صغیر قاضی بھی اس پروگرام میں شامل تھے سو حنان کو نہ چاہتے ہوئے بھی ساتھ آنا پڑا تھا۔ ورنہ اتنے دنوں میں وہ ان کے کسی پروگرام میں شامل نہ ہوا تھا۔

موسم کی جولانی آج دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔ بادلوں نے صبح سے ہی آسمان کو ڈھانپ رکھا تھا۔ ٹھنڈی ہوا لہراتے درخت، چشموں کا بہتا ہوا شفاف

محمفوظ نہ رہ سکی تھی۔ وہ اندر ہی اندر کھولتی مسکرا کر مہر کی طرف متوجہ ہوئی تھیں۔

”مہو میری جان! جاؤ میرے کمرے سے میرا برس لے کر آؤ۔“ ان کی بات پہ مہر اثبات میں سر ہلاتی اندر چل دی تھی اور چند ہی لمحوں بعد ان کا برس لیے ان کے قریب آ بیٹھی تھی۔ انجم نے ایک نظر مصروف گفتگو سیم پہ ڈالی تھی اور اگلے ہی لمحے اسے پکار لیا تھا۔ ماں کی یکار پہ سیم نے پلٹ کر دیکھا اور ان دونوں کے ساتھ مہر کو بیٹھا دیکھ کے اس کا دل بے زاری سے بھر گیا تھا۔

”اوکے ڈیوڈ! میں تم سے بعد میں بات کرتا ہوں۔“ ان تینوں پہ نگاہیں جمائے اس نے اپنے دوست سے کہا تھا اور پھر فون بند کرتا ان کے قریب چلا آیا تھا۔

”جی مام؟“

”مہر کو اس کا گفٹ نہیں دو گے؟“ انجم نے مسکراتے ہوئے بیٹے کی طرف دیکھا تو ان کی بات پہ جہاں مہر کا چہرہ یک لخت سرخ پڑ گیا۔ وہیں سیم کی سٹی گم ہو گئی۔

”آپ۔ آپ خود دے دیں نا۔“ اس کے جواب پہ زیب اور انجم دونوں ہنس پڑیں۔ مہر بھی اپنی ہنسنے چھپانے کو چہرہ جھکا گئی۔

”لو گفٹ تمہارا اور دوں میں۔“ انجم نے سر جھٹکتے ہوئے برس کھول کے اندر رکھی مخملی ڈیہ نکالی۔

”یہاں بیٹھو اور خود پہناؤ اپنے ہاتھوں سے۔“

انہوں نے اس کے فرار کی ساری راہیں مسدود کر دی تھیں۔ نہ چاہتے ہوئے بھی سیم کو آگے بڑھنا پڑا تھا۔ اسے ماں کی اس درجہ ہوشیاری پہ شدید غصہ آ رہا تھا۔ لیکن چونکہ اس وقت وہ کچھ بھی کہنے کی پوزیشن میں نہ تھا۔ اس لیے خاموشی سے ڈیہ تھامے مہر کے برابر جا بیٹھا تھا۔

”پتا سے مہو! یہ رنگ ہنی خاص طور پہ خود جا کر تمہارے لیے لایا تھا۔“ انجم نے مسکراتے ہوئے بتایا تو مہر کی ساری مایوسی ہوا ہو گئی۔ اس کے دل کی دھڑکنیں بے ترتیب ہو کر اس کی پلکوں کو جھکنے پہ مجبور

آسمان پہ ڈالتے ہوئے طنزیہ نظروں سے سیم کی طرف دیکھا تو اس کا لب و لہجہ سیم کی تیوریاں چڑھا گیا۔
 ”ہاں تو جاؤ۔ کس نے روکا ہے۔“ اس نے پلٹ کر حنان کو ناگواری سے دیکھا تھا۔ اس کا جواب حنان کو سلا گیا تھا۔ اس نے ایک تیز نگاہ سیم کے چہرے پہ ڈالی تھی۔ اور رخ موڑ کر جاشی سے مخاطب ہوا تھا۔

”چلو جاشی اور نوریہ۔“

”بھائی! ہم ہنی بھائی کے ساتھ۔۔۔“ جاشی نے لجاجت سے ابھی اتنا ہی کہا تھا کہ حنان نے اپنا سارا غصہ اس پہ نکال دیا۔

”تم نے سنا نہیں میں کیا کہہ رہا ہوں۔“ اس کی بلند آواز پہ جاشی پہلے سہم کر چپ ہوئی تھی اور پھر مارے شرمندگی کے اس کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے تھے۔ اس نے خفگی سے بھائی کی طرف دیکھا تھا اور ایک جھٹکے سے پلٹ کر تیز قدموں سے نیچے اترنے لگی تھی۔

”تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے؟“ اس بلاوجہ کے رعب نے سیم کا دماغ گھما دیا تھا۔ وہ سرعت سے دو قدم نیچے کو آیا تھا کہ مہرنے سہم کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”پلیز ہنی!“ اس کی التجا پہ ناچار سیم کو خود کو روکنا پڑا تھا۔ اگر مہراور نوریہ ساتھ نہ ہوئیں تو آج وہ سارا لحاظ بالائے طاق رکھ کے اس بد دماغ لڑکے کا مزاج ٹھکانے لگا دیتا۔ لب بھینچے اس نے ایک کڑی نگاہ حنان پہ ڈالی تھی۔ جو چبھتی ہوئی نظروں سے مہر کے ہاتھ میں دبے ہوئے سیم کے ہاتھ کو دیکھ رہا تھا۔

”چلو نوریہ۔“ اس نے آگے بڑھ کر نوریہ کا ہاتھ تھاما اور پلٹ کر نیچے اترنے لگا تھا۔ بارش کی بوندوں میں اضافہ ہونے لگا تھا۔ لیکن سیم کو بھی جیسے ضد سوار ہو گئی تھی۔

”تم نے جانا ہے تو تم بھی چلی جاؤ۔“ مہر کی طرف دیکھتے ہوئے وہ غصے سے بولا تو مہر کا سر خود بہ خود نفی میں ہل گیا۔ سیم ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ چھڑاتا اوپر کی طرف بڑھنے لگا تھا۔ اور مہر خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑی تھی۔

بانی اور ارد گرد کھڑے بلند و بالا پہاڑ۔ نہ چاہتے ہوئے تبھی سیم کا موڈ بے حد خوشگوار ہو گیا تھا۔ اسے یوں قسم سے بکھیرا دیکھ کے مہر کو خوشگوار حیرت نے آن گھیرا تھا۔ وگرنہ وہ تو اسے اب تک خاصا کم گو سمجھے ہوئے تھی۔

اتنے دنوں میں اس کی شخصیت مہر کے سامنے ایک ڈینٹ اور سلجھے ہوئے انسان کے طور پہ ابھر کر آئی تھی۔ جسے اپنے جذبات اور اپنی آنکھوں پہ کمال کا کنٹرول حاصل تھا۔ اس نے ایک پل کے لیے بھی اپنے اور مہر کے درمیان موجود رشتے کا فائدہ اٹھا کر کوئی اخلاق سے گری ہوئی بات یا حرکت کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ حالانکہ وہ امریکہ جیسے کھلے ملک کا روزہ تھا۔ لیکن پھر بھی اس نے مہر کو کسی بھی غیر معمولی بات کا احساس نہیں ہونے دیا تھا۔ اور اس چیز نے مہر احمد کے معصوم سے دل میں تموز ابراہیم کی عزت برمھادی تھی۔ وہ اپنے بڑوں کے اس فیصلے پہ اب صحیح معنوں میں خوش اور مطمئن تھی۔ ہنی کی شخصیت سے لے کر اس کی عادات اور مزاج تک سب اس کے سامنے تھا اور اسے اب کسی بات کی کوئی پریشانی نہیں رہی تھی۔

کھانے کے بعد ہائی کنگ کا پروگرام تھا۔ لیکن موسم کے تیور دیکھتے ہوئے سب ہی بڑے انہیں منع کرنے لگے تھے۔ بارش کی آمد بادلوں کے سرمئی ہونے سے صاف ظاہر ہو رہی تھی۔ ایسے میں اگر وہ لوگ پہاڑوں کا رخ کرتے اور بیچ راستے بارش شروع ہو جاتی تو ان کے لیے ڈھلوان راستوں پہ اترنا مشکل ہو جاتا۔ مگر سیم اور جاشی کسی کی سننے کو تیار نہ تھے۔ نتیجتاً بڑوں کو انہیں اجازت دیتے ہی بنی تھی۔

وہ چاروں چھوٹی نوریہ کے ساتھ قریبی پہاڑ پہ چڑھائی کرنے نکل کھڑے ہوئے تھے۔ لیکن ابھی آدھے راستے بھی نہ پہنچے تھے کہ بوند باندی شروع ہو گئی تھی۔

”میرے خیال میں مسٹر ہنی! بہت ہو گئی ہائی کنگ۔ ہمیں اب واپس چلنا چاہیے۔“ حنان نے ایک نظر

تقریباً دس منٹ بعد وہ دونوں پہاڑ کے انتہائی سرے پر پہنچ گئے تھے۔ اس دوران بارش پھوار میں تبدیل ہو چکی تھی۔

”واؤ! کیا خوب صورت نظارہ ہے۔“ چوٹی پہنچ کے نیچے بارش میں بھینگتی واوی کا منظر ایک پل کو اتھیں مہسوت کر گیا تھا۔

”دیکھو مہر! وہ سامنے پھیلے باغات کتنے خوب صورت لگ رہے ہیں۔“ ہنی جوش سے بولتا اس کے قریب آیا تو مہر کا دل دھڑک اٹھا۔

”جی۔“ اس کے ساتھ کھڑے ہوئے مہر کو اس پل وہ بے حد اپنا اپنا سا لگا تھا۔ تب ہی بادل زور سے گرجے تھے۔ دونوں کی نظریں ایک ساتھ آسمان کی جانب اٹھی تھیں اور دیکھتے ہی دیکھتے موسلا دھار بارش شروع ہو گئی تھی۔

سیم نے فوراً سے پیشتر مہر کا ہاتھ تھاما تھا اور بھاگتے ہوئے ایک طرف نصب شیڈ کے نیچے آکھڑا ہوا تھا لیکن اتنی پھرتی کے باوجود دونوں ٹھیک ٹھاک بھیک چکے تھے۔ پہاڑ پہ بارش کس بلا کا نام تھا۔ اس کا احساس اتھیں اس لمحے اپنی آنکھوں کے آگے تنی پانی کی دبیز چادر کو دیکھ کر ہوا تھا۔ جس کے پار کچھ بھی دیکھنا ناممکن تھا۔ بادلوں کی گھن گرج الگ دل دہلائے دے رہی تھی۔ وہ دونوں ہی بری طرح خوف زدہ ہو گئے تھے۔

”اب ہم کیا کریں گے ہنی؟“ مہر روہا سی سی اس کے قریب کھسکی تو سیم نے غیر ارادی طور پہ اسے اپنے بازو کے حلقے میں لے لیا۔ اسے اپنی ضد کے غلط ہونے کا احساس بہت شدت سے ہوا تھا۔ اس نے اپنے ساتھ ساتھ مہر کو بھی مشکل میں پھنسا دیا تھا۔

”پریشان نہ ہو۔ ابھی رک جائے گی۔“ ڈوبتے ابھرتے دل کے ساتھ اس نے حتی الامکان اپنے لمبے کو نارمل رکھنے کی کوشش کی تھی۔ تب ہی بجلی کی چمک سے ارد گرد کا علاقہ روشن ہو گیا تھا اور اگلے ہی پل بادل اس زور سے گرجے تھے کہ مہر تو جو کاپنی سو کاپنی تھی۔ سیم کا اپنا دل اچھل کر حلق میں آ گیا تھا۔ مہر کے لبوں سے رکنے والا چیخ بے اختیار تھی۔ وہ سیم کے سینے میں

منہ دے بے اختیار رو پڑی تھی۔
”شش۔۔ اس آل رائٹ۔“ سیم نے پریشانی سے طوفانی انداز میں برستی بارش کو دیکھا تھا۔ وہ دونوں اس وقت کیا کر رہے تھے، کس پوزیشن میں کھڑے تھے۔ ان میں سے کسی کو احساس تک نہ ہوا تھا۔

تقریباً دس منٹ تک بارش یونہی چھا، جوں چھا ج برستی رہی تھی اور سیم اسے نرمی سے خود سے لگائے کھڑا رہا تھا۔ دس منٹ کے بعد بارش کا زور کچھ ٹوٹا تو سیم کو بہتری کی امید نظر آئی تھی۔

”میرے خیال میں بارش رکنے والی ہے۔“
”رک بھی گئی تو ہم نیچے کیسے اتریں گے؟“ مہر نے خوف زدہ نظروں سے ڈھلان کی طرف دیکھا تھا۔

”ہمت تو کرنی پڑے گی۔ دعا کرو ہم جب اتر رہے ہوں تب بارش دوبارہ نہ شروع ہو جائے۔“ اور مہر نے صدق دل سے اپنے رب کی مدد کو پکارا تھا۔

اس کی دعا قبول ہوئی تھی اور بارش معجزاتی طور پہ مکمل بند ہو گئی تھی۔ سیم نے وقت ضائع کیے بغیر مہر کا ہاتھ مضبوطی سے تھاما اور اللہ کا نام لے کر نیچے اترنا شروع کیا۔ وہ پتھروں اور مٹی کو پہلے اپنے جاگ رز کی ٹو سے ٹھوک کر دیکھتا تھا اور پھر وہاں پر مہر کو پاؤں رکھنے کے لیے کہتا تھا۔ اس کے باوجود دونوں کتنی ہی بار لڑکھڑائے تھے۔ کتنی ہی بار پھسلے تھے مگر ایک دوسرے کے ساتھ نے انہیں گرنے نہ دیا تھا۔ بالآخر یہ روکنے کھڑے کر دینے والا سفر بھی تمام ہوا تھا۔

وہ دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ تھامے بھاگتے ہوئے ریسٹ ہاؤس کی طرف آئے تھے۔ جس کے برآمدے میں سب ہی گھروالے پریشان حال کھڑے تھے۔ زیب اور انجم بیگم کارورو کے براہ حال ہو چکا تھا۔

ان کی نظر پڑتے ہی سب بے اختیار دونوں کی طرف بڑھے تھے۔ جی بھر کے پیار کرنے کے بعد سب ہی نے سیم کی اچھی خاصی کلاس لی تھی۔ جو ہنستے ہوئے خندہ پیشانی سے اپنی غلطی قبول کرتا مہر کے دل میں گھر کر گیا تھا۔ وہ صحیح معنوں میں اس کا محافظ ثابت ہوا تھا۔ کچھ دیر پہلے کی اپنی بے اختیاری اور اس کا محبت بھرا انداز مہر

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

کے چہرے پر رنگ ہی رنگ بکھیر گیا تھا۔ وہ ان لمحوں میں اتنی کھوٹی ہوئی تھی کہ اسے حنان کی خود پہ جی نظروں کا احساس تک نہ ہوا تھا۔ جو کینہ تو زنگاہوں سے اس کے لبوں پہ کھیلتی دھیمی سی مسکراہٹ سے لے کر اس کی پلکوں کے بو بھل پن تک کونوٹ کر گیا تھا۔



آنے والے دن چٹکی بجاتے میں تمام ہوئے تھے اور پھر وہ وقت بھی آ گیا تھا۔ جب سیم اپنی روانگی کے لیے تیار کھڑا تھا۔ اسے فردا "فردا" سب سے ملتا دیکھ کر مہر کی آنکھیں ایک بار پھر بھر آئی تھیں۔ وہ آج صبح سے ہی کتنی پار چیکے چیکے آنسو بہا چکی تھی۔ مگر دل تھا کہ کسی طور ٹھہرنے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

"او کے مہر۔" سب سے مل کر وہ اس کے سامنے آ کھڑا ہوا تو بے اختیار مہر کی نگاہیں اس کے دل پہ جا ٹھہریں۔ لیکن محض لمحہ بھر کو۔ اگلے ہی پل اس کا دل اور چہرہ دونوں دھندلانے لگے تو اس نے تیزی سے نظریں جھکا لیں۔

"اپنا خیال رکھیے گا۔" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی تو سامنے کھڑے سیم نے چونکتے ہوئے اب کے بغور اس کی طرف دیکھا۔ جس کا چہرہ آنسو ضبط کرنے کی کوشش میں سرخ ہو رہا تھا۔

"یہ نوبت کیسے آئی؟" حیران نظروں سے مہر کو تکتے ہوئے اس نے پریشانی سے سوچا تھا۔ اسے تو کوشش کے باوجود بھی ایسا کوئی لمحہ یاد نہیں آ رہا تھا۔ جب اس نے اس کا کوئی جگنو اس لڑکی کو تھمایا ہو۔ پھر بھلا یہ کیسے اس حد تک پہنچ گئی تھی کہ اس کا پورا جانا مہر کی آنکھوں میں آنسو بھر گیا تھا۔

"پتا ہے ہنی! میں نے اپنے اللہ سے اپنے لیے ایک مخلص اور باکردار شریک سفر کی دعا مانگی تھی اور میں اس کی شکر گزار ہوں کہ اس نے میری دعا رد نہیں کی۔" اس نے یک لخت اپنی نگاہیں اٹھاتے ہوئے سیم کے چہرے پر جمادی تھیں اور سیم کا پورا وجود ایک پل کو

ساکت ہو گیا تھا۔

"مجھے اپنے اللہ اور اپنے ماں باپ کا فیصلہ دل کی گہرائیوں سے قبول ہے۔ مجھے آپ کا ساتھ قبول ہے ہنی۔"

وہ آنکھوں میں نمی لیے دھیرے سے مسکرائی تھی۔ اور سیم کے لیے اس سچے موتیوں سے پاکیزہ اظہار کے سامنے رکنا محال ہو گیا تھا۔ وہ یا گل لڑکی اپنے اور اس کے درمیان اللہ کو لے آئی تھی۔ اب بھلا وہ اسے کیا جواب دیتا؟

"تم بھی اپنا خیال رکھنا۔" اس عجیب سے احساس سے دامن چھڑاتے ہوئے اس نے گہرا کے الوداعی کلمات ادا کیے تھے اور اس کے معصوم چہرے سے نظریں ہٹانا پلٹ کر تیز قدموں سے اندر کی جانب بڑھ گیا تھا۔

"اللہ کی امان میں۔" اس کی پشت پر نظریں جمائے کھڑی مہر کے لب دھیرے سے ہلے تھے۔



رات دھیرے دھیرے اپنا زرتار آنچل پھیلا رہی تھی۔ سب گھروالے لاؤنج میں بیٹھے بی بی دیکھتے ہوئے باتوں میں مشغول تھے۔ لیکن مہر کے او اس دل کو یہ آوازیں یہ شور ایک آنکھ نہ بھار رہا تھا۔ وہ خاموشی سے اٹھی تھی اور داخلی دروازہ کھول کے باہر لان میں آ بیٹھی تھی۔ ہنی کا خیال اس کی ذات سے جیسے لپٹ سا گیا تھا۔ وہ کیسے اتنی جلدی اس کے دل و دماغ پہ قابض ہو گیا تھا۔ وہ خود بھی سمجھ نہ پائی تھی۔ یا پھر یہ اس رشتے کا اعجاز تھا جس کے تناظر میں اس نے نمروز ابراہیم کو دیکھا تھا۔ یا یہ اس کی بھرپور شخصیت کا کمال تھا جو آئی اور اس کے دل پہ چھاتی چلی گئی تھی۔ جو بھی تھا وہ گرفتار محبت ہو گئی تھی۔ اور اب یہ محبت اسے بری طرح ستا رہی تھی اور اس کو رہی تھی۔ وہ جب تک انجان تھی مکمل طور پر پرسکون تھی۔ لیکن اب تو جیسے جان کو نیا روگ لگ گیا تھا۔ وہ کیسے اس ماہ و سال پہ پھیننے والی دوری کو برداشت کرنے والی تھی اس کی

”آواز نیچی کرو!“ وہ دانت پیستے ہوئے غرایا تھا۔
”اور میرے سامنے اپنی معصومیت کا یہ ڈھونگ اب کبھی
مت رچانا۔“ انگلی اٹھائے وہ اسے وارننگ دیتا اندر کی
جانب بڑھ گیا تھا اور پیچھے مہر کرسی پہ گزر کر پھوٹ
پھوٹ کے روتی چلی گئی تھی۔



نیویارک ایرپورٹ سے باہر نکلتے ہی آزادی کا بڑا
گہرا اور پر کیف احساس تھا جس نے سیم کو سر تپا اپنی
لپیٹ میں لے لیا تھا۔ چوہہ دنوں کی تھکن چند ہی لمحوں
میں ہوا ہو گئی تھی۔ وہ پاکستان اور اس سے جڑا ہر شے
پیچھے چھوڑ آیا تھا اور اب آنے والے کئی سالوں کے
لیے آزاد تھا۔

”یا ہو! آئی ایم فری!“ گھر پہنچتے ہی اس نے آزادی
کا نعرہ بلند کرتے ہوئے ہاتھ میں پکڑا کھنوں سے بھرا
بیگ دور اچھال دیا تھا۔

اگلی صبح مہر کے لیے جتنی بوجھیل تھی۔ حنان کے
لیے اتنی ہی خوشگوار ثابت ہوئی تھی۔ اس کا ایڈمیشن
لندن یونیورسٹی میں کنفرم ہو گیا تھا۔ اس خوش خبری
نے پورے گھر میں ہلچل مچا دی تھی۔ اتنی شان وار
کامیابی پر حنان کے پاؤں زمین پر نہ ٹک رہے تھے۔

نیویارک پہنچ کر صرف ایک دن کا وقفہ بیچ میں آیا تھا
اور اس کے اگلے دن سیم اپنی باسکٹ بال ٹیم کے ساتھ
آل اسٹیٹس ٹور کی پہلی منزل کیلی فورنیا کی طرف فلانی
کر گیا تھا جہاں کے ساحل سمندر، سرخ درختوں کے
جنگل، لاس اینجلس کے وسط میں واقع ہالی وڈ اور ڈیٹھ
ویلی سمیت بہت سی جگہوں نے اسے مسحور کر دیا تھا۔
وہ سچ میں جیسے اپنے خوابوں کے سفر پہ نکل کھڑا ہوا تھا۔
جہاں صرف وہ تھا اور اس کی آزادی۔

ایسے میں انٹرا اسٹیٹس ٹور نامنٹ کھلتے ہوئے اس کی
ملاقات بہت سی حسیناؤں سے ہوئی تھی۔ لیکن کیٹ
کے جاوئی حسن نے اس پہ گویا سحر طاری کر دیا تھا۔ وہ
بلا کی حسین ہونے کے ساتھ ساتھ بلا کی بولڈ بھی تھی
اور سیم اس کے سامنے دم مارنے کی جرات بھی نہ کر پایا

سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔
”یہ مراقبہ ہے یا ڈیڑھ کزن کے جانے کا سوگ۔ مہر
احمد؟“ حنان جو ابھی ابھی گھر لوٹا تھا۔ اسے لان میں
تناہی بیٹھا دیکھ کر اس کے قریب چلا آیا تھا۔ لیکن مہر اپنی
سوچوں میں اتنی گم تھی کہ اسے حنان کی آمد کا احساس
بھی نہیں ہوا تھا اور اس چیز نے ناچاہتے ہوئے بھی
حنان کو پتنگے لگا دیے تھے۔ وہ خود کو طنز کرنے سے روک
نہ سکا تھا۔

اس کی آواز پہ مہر بے اختیار چونکی تھی اور پھر
دھیرے سے سیدھی ہو بیٹھی تھی۔

”ایک بات تو بتاؤ۔ اس دن پہاڑ پہ کون سا گل کھلایا
تھا جو۔“ معنی خیزی سے کہتا وہ دھیرے سے مسکرا کر
بات ادھوری چھوڑ گیا تو مہر کی آنکھیں بارے بے یقینی
کے پتھر اسی گئیں۔

”سنی بھائی!“ دکھ کی شدت سے وہ بس یہی کہہ پائی
تھی۔

”واہ! میں سنی بھائی اور وہ صرف ہنی۔ عجیب بات
ہے نا؟“ کاٹ دار لہجے میں کہتے ہوئے وہ استہزا سیہ
انداز میں مسکرایا تو مہر کی ہمت جواب دے گئی۔

”میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ آپ کبھی ایسی
بات بھی کر سکتے ہیں۔“ شاکڈ سی وہ اپنی جگہ سے اٹھ
کھڑی ہوئی تھی۔ ”آپ نے ساری زندگی مجھ سے
سو تیلوں والا سلوک کیا۔ کبھی مجھے قبول نہیں کیا مگر
میں نے اف تک نہیں کی۔ لیکن آپ میرے دامن پہ
یوں کچڑا اچھالیں گے۔ میں نے کبھی نہیں سوچا تھا!“
بت کرتے کرتے اس کی آواز بھر آئی تھی۔

”یہ ٹسوے وہاں بہانا جہاں ان سے تم جیسوں کا
کام نکل سکتا ہو۔ میں تمہاری اوقات سے اچھی طرح
واقف ہو چکا ہوں۔“ اس کی آنکھوں میں جھانکتا وہ بنا
کسی لحاظ کے بولا تو مہر کا دل مارے غم کے ٹکڑے
ٹکڑے ہو گیا۔ ”پتا نہیں کون سا دن تھا جو تم اور
تمہاری ماں میرے باپ کے سر منڈھی گئی تھیں۔“

”سنی بھائی!“ مہر کے لیے مزید برداشت کرنا ناممکن
ہو گیا تھا۔ وہ مٹھیاں بھیچنے بے اختیار چلا آئی تھی۔



برائی کی طرف اٹھنے والا پہلا قدم سب سے بھاری ہوتا ہے۔ لیکن ایک بار جب یہ قدم اٹھ جاتا ہے تو آگے کا راستہ بالکل سہل ہو جاتا ہے اور یہی سیم کے ساتھ بھی ہوا تھا۔

اسے پاکیزگی اور شرم کی اس آخری حد کو پار کرنے میں صرف پہلی بار جھجک محسوس ہوئی تھی اور اس کے بعد جیسے سب کچھ آسان ہوتا چلا گیا تھا۔ کیلی فورنیا میں ان کا قیام مزید تین دن رہا تھا اور ان تین دنوں میں اس کی ہر رات کیٹ کے سنگ گزری تھی۔ وہ ماں باپ، دوست احباب سب بھول گیا تھا۔ یاد رہی تھی تو صرف عورت، جس کا نشہ سرچڑھ کے بولتا ہے۔ جلد ہی وہ اپنی ٹیم کے ساتھ اگلی منزل کی جانب روانہ ہو گیا تھا۔

پاکستان سے آئے اسے ہفتہ ہونے کو تھا۔ مگر اس نے ایک بار بھی پلٹ کر فون نہیں کیا تھا اور اس چیز نے انجم بیگم کو دل گرفتہ کرنے کے ساتھ ساتھ سب کے سامنے عجیب سی شرمندگی سے بھی دوچار کر دیا تھا۔ وہ اس قدر رنجیدہ ہوئی تھیں کہ انہوں نے ابراہیم ملک کو بھی سختی سے اس سے رابطہ کرنے سے منع کر دیا تھا اور تب ٹھیک نویں دن انہیں سیم کی کال موصول ہوئی تھی۔

”خواجواہ تم نے زحمت کی۔ ہم جھٹسات دنوں میں آنے والے تو تھے ہی۔“ اس کی سختی آواز انجم بیگم کا دل مزید بوجھل کر گئی تھی۔

”مجھے معلوم تھا۔ آپ مجھ سے ناراض ہوں گی۔ مگر کیا کرتا ہوں! ٹائم ہی نہیں ملا۔“ وہ لا پرواہی سے بولا۔

”صحیح کہا بیٹا۔ ہمارے لیے تو واقعی اب تمہارے پاس ٹائم ہی نہیں رہا۔“

”پلیز مام! بس بھی کریں۔ میں نے اتنی دور سے آپ سے بات کرنے کے لیے فون کیا ہے اور آپ ہیں کہ موڈ آف کر کے بیٹھی ہوئی ہیں۔“ اس کی بے زار آواز پر انجم نے اک گہری سانس لی۔

تھا۔ دو دن محض دو دن اور وہ سیم کی پوری ٹیم سے اتنی فری ہو گئی تھی کہ تنہا سب لڑکوں کے ساتھ اتوار کی چھٹی گزارنے ساحل سمندر پہ چلی آئی تھی۔ جہاں ایک بھرپور اور سنسنی خیز دن گزارنے کے بعد وہ واپسی کے وقت ایک بار پھر سیم کے بازو سے لٹک گئی تھی۔

”اب کہاں جاؤ گے تم لوگ؟“ اس نے اپنی نیلگوں آنکھیں سیم کے چہرے پر جماتے ہوئے پوچھا تو سیم کے لیے اپنے ذہن کو حاضر رکھنا دشوار ہو گیا۔

”آ۔۔۔ تمہیں ڈراپ کر کے واپس ہوٹل جائیں گے۔“ اس نے بامشکل تمام ان نیلی آنکھوں سے نظریں ہٹائی تھیں۔

”اور اگر میں کہوں کہ تم بھی میرے ساتھ ہی ڈراپ ہو جاؤ تو؟“ وہ ایک دم اس کی جانب کھسک آئی تو سیم اپنی پلکیں جھپکنا بھول گیا۔ کیونکہ یہ بھی ایک حقیقت تھی کہ ہر طرح کی حدود شکنی کے باوجود اس نے یہ آخری حد تا حال پار نہیں کی تھی۔

”تم وعدہ کرو کہ تم خود کو بچانے کی صرف کوشش نہیں بلکہ بھرپور کوشش کرو گے!“ اس کے کانوں میں اس کے بابا کی آواز گونجی تو اس نے اپنے خشک بڑتے لبوں پہ زبان پھیری۔ بڑی ہی کڑی آزمائش تھی جس نے اسے آن گھیرا تھا۔

”میرے خیال میں کیٹیپ اچھا آئیڈیا نہیں۔“

”پلیز۔“ اس کے گلے میں اپنی نازک بانہیں ڈالتے ہوئے وہ درمیان میں موجود پھوڑا سا فاصلہ بھی ختم کر گئی تو سیم کی سانس اس کے سینے میں اٹک گئی۔

”جس دن اپنی آرزوؤں، اپنی خواہشات کے پیالے کو توڑ دو گے، اس دن زندگی تم پر حقیقت کے دروازے کھول دے گی۔“ اس کے باپ کی آواز ایک بار پھر اس کے آس پاس گونجی تھی۔ تب ہی کیٹ نے اسے اپنی جانب جھٹکا دیا تھا۔ اور سیم کے لیے اس کے سرخ لبوں سے نظریں ہٹانا ناممکن ہو گیا تھا۔

”اس رنگین پیالے کو توڑنا کہاں ممکن ہے بابا۔“

بے بسی سے اعتراف کرتے ہوئے اس نے ہتھیار ڈال دیے تھے۔

”اور سناؤ سب ٹھیک ہے وہاں؟ کیسے جا رہے ہیں تمہارے پیچھے؟“ وہ ماں تھیں سو انہوں نے ہی ہتھیار ڈالنے تھے۔

”فرسٹ کلاس۔ آپ کو پتا ہے ہم نے ابھی تک اپنا ایک بھی میچ نہیں ہارا۔“ وہ مسکرا کر بولا تو انجم اس سے رہائش اور کھانے پینے کی تفصیلات پوچھنے لگیں۔

”اچھا۔ اب میں فون زبہی کو لے جا کر دے رہی ہوں۔ وہ روز تمہارا پوچھتی ہے۔“ چند لمحے مزید بات کرنے کے بعد وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئیں تو دوسری طرف موجود سیم یک لخت جھنجھلا گیا۔

”پلیز نام! ابھی نہیں۔ ابھی مجھے سخت نیند آرہی ہے۔“

”اچھا! ایک لمحہ پہلے تک تو تمہیں کوئی نیند نہیں آ رہی تھی۔“ ان کی تیوری یہ بل پڑ گئی۔

”تب بھی آرہی تھی لیکن آپ سے۔۔۔“

”اشاپاٹ ہنی! اب تم میرے صبر کو آزما رہے ہو۔“ دوسری طرف سے انجم بیگم نے غصے سے اس کی بات کاٹی تو وہ مارے باندھے خاموش ہو گیا۔ اس کی بے چین نگاہیں بے اختیار ہاتھ روم کے بند دروازے سے ٹکرا کر واپس لوٹ آئیں۔ جس کے دوسری طرف اس کی نئی دوست روز تھی۔

روز سے اس کی ملاقات کیلی فورنیا سے مشی گن جانے والی فلائٹ کے دوران ہوئی تھی۔ روز ایک کلب میں ڈانسر تھی اور اس وقت سیم کو بالکل حیرت نہ ہوئی تھی۔ جب اس نے ایرپورٹ پہ اترنے سے پہلے سیم کو اپنا کارڈ دیا تھا۔ آج سیم نے اسی کارڈ پہ درج نمبر پر کال کر کے اسے آنے کے لیے کہا تھا۔ اور وہ بخوشی اس کے پاس چلی آئی تھی۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ لیکن ذرا جلدی کریں۔“ اس کے لہجے کی تلخی کو حوصلے سے نظر انداز کرتے ہوئے انجم نے فون لے جا کر زیب کو تھما دیا تھا اور خود مہر کو لینے اس کے کمرے میں چلی آئی تھیں۔

”آجاؤ بیٹا! ہنی کا فون آیا ہے۔“ اور مہر کا دل بے اختیار دھڑک اٹھا تھا۔ وہ سرعت سے اٹھ کر ننگے پاؤں

ہی ان کے ساتھ چل پڑی تھی۔

”اچھا۔ یہ مہر سے بات کرو۔“ انجم کے اشارے پہ زیب نے فون مہر کے ٹھنڈے پڑتے ہاتھ میں تھما دیا تھا۔

”ہیلو۔“ اس کی پھنسی ہوئی آواز نے دونوں خواتین کو مسکرائے پر مجبور کر دیا تھا جبکہ دوسری طرف سیم کی بھنویں تن گئی تھیں۔ وہ زروس تھی۔ اس احساس نے نجانے کیوں اسے سلگا دیا تھا۔

”آواز کیوں بند ہو گئی ہے تمہاری؟“ وہ جل کر بولا تھا۔ لیکن مہر اپنی گھبراہٹ میں اس کے لہجے پر غور نہ کر پائی تھی۔

”نہیں۔ بس یونہی۔۔۔ آپ سنائیں کیسے ہیں؟“ ایک پل کی جھجک کے بعد اس نے دھیرے سے پوچھا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔ تم سناؤ؟“ تب ہی ہاتھ روم کا دروازہ اچانک کھلا تھا اور سیم کی آنکھیں ریڈنائٹی میں بھیگی زلفیں موی شانوں پر پھیلائے باہر آئی روز پر جم کے رہ گئی تھیں۔

”اللہ کا شکر ہے۔ آپ کا ٹور کیسا جا رہا ہے؟“ وہ نرمی سے گویا ہوئی تھی۔ مگر روم ساوھے سیم کی بے خود نظریں اپنی جانب بڑھتی، اس مہکتی ہوئی قیامت پہ گڑی تھیں۔ جو اس کی محویت دیکھ کے بڑے بھرپور انداز میں مسکرائی تھی۔

”ہیلو۔“ کوئی جواب نہ پا کر مہر نے بے اختیار پکارا تھا۔ تب ہی روز چلتی ہوئی بیڈ پہ اس کے بے حد نزدیک آ بیٹھی تھی۔ سیم کی آنکھیں اس کی آنکھوں سے جیسے بندھ سی گئی تھیں۔

”ہیلو۔“ مہر کی آواز ایک بار پھر ابھری تھی۔ لیکن سیم نے نگاہوں کے اس طلسم کو توڑے بنا کال کاٹ کر فون دور اچھال دیا تھا۔

”ٹو ہیمل و دیو!“ (بھاڑ میں جاؤ تم!) منہ میں بڑبڑاتے ہوئے اس نے ہاتھ بڑھا کر روز کو اپنی بانہوں میں لے لیا تھا۔

”میرے خیال میں لائن کٹ گئی شاید۔“ فون بند

سوزی جیفن ہسن اس کے علاوہ دو اور اسٹوڈنٹس مارک اور ہیری کو آف واکیمپس (کیمپس سے باہر) ملنے والے رہائشی اپارٹمنٹ کو شیئر کرنے والی چوتھی اسٹوڈنٹ تھی۔ وہ بہت خوب صورت نہ سہی لیکن اچھی خاصی پیاری لڑکی تھی۔ مگر اس کی ذات کا سب سے عجیب پہلو اس کی بد مزاجی تھا۔

اس نے پہلے ہی دن تینوں لڑکوں کو واشگاف الفاظ میں باور کروا دیا تھا کہ وہ اپنی حد میں رہتے ہوئے اس سے تعلق واسطہ تو دور بات چیت کرنے کی بھی زحمت نہ کریں۔

اس کے ان فرمودات کو سیم نے بڑی دلچسپی سے سنتے ہوئے گہری نظروں سے اس کا جائزہ لیا تھا۔ اس کی ان حد بندیوں نے ناچاہتے ہوئے بھی لڑکوں کو اس کی جانب متوجہ کر دیا تھا۔ وہ یہ باتیں لگاتے ہوئے شاید یہ بات بھول گئی تھی کہ تجسس کی یہ فطرت ہے کہ جس چیز سے اسے روکا جائے وہ اتنا ہی اس کی طرف کھینچتا ہے۔ جبکہ اس کے معاملے میں تو کشش کا ایک بڑا پہلو یہ بھی تھا کہ وہ لڑکی تھی اور وہ تینوں لڑکے جو آپس میں بہت جلدی کھل مل گئے تھے اور وہ ان سب میں چین کے قدیم (Forbidden City) کی طرح بن گئی تھی۔ جس کی شاہی چار دیواری کے اندر کسی عام انسان کو داخل ہونے کی اجازت نہ تھی۔

یوں وہ چاروں افراد جب بھی گھر میں ہوتے اس کی ہر حرکت لڑکوں کی شوخ نظر میں ہوتی۔ جو اسے دیکھ کر موقع ملنے پر کھسک پھسک کرنے اور بلند و بانگ قہقہے لگانے سے نہیں چوکتے تھے۔ اس کے کھانے سے لے کر برتن تک ہر چیز علیحدہ تھی۔ پی وی ٹی وی ٹی وی سے وہ کچھ بھی ان کے ساتھ شیئر نہیں کرتی تھی۔ اس گھر میں اس کی دنیا اس کے کمرے تک محدود تھی جس سے وہ صرف اپنے کام نپٹانے کے لیے باہر آتی تھی۔ اور اتنی ہی دیر لڑکوں کی معنی خیز نظروں کو خیرہ کرنے کے لیے کافی ہوتی تھی۔

لیکن جوں جوں وقت ہفتوں سے مہینوں میں داخل ہونے لگا تھا۔ ان تینوں کے تجسس کی جگہ حیرت نے

کرتے ہوئے مہر کے دل پہ اوس سی آگری تھی۔
”کوئی بات نہیں۔ پھر ملا لیں گے۔“ انجم اسے خود سے لگائے مسکرا دی تھیں۔ لیکن پھر ملانے کا وقت ہی نہیں ملا تھا۔ انجم اور ابراہیم صاحب مزید چھ روز ہی رہے تھے کہ ان کی واپسی کا دن آ گیا تھا۔ اس دوران سیم نے فقط ایک بار ہی کال کی تھی اور وہ بھی انتہائی مختصر دورانہی کی۔ بقول اس کے وہ اپنے مہیجوز اور پریکٹس سیشنز میں سخت مصروف تھا۔ اس کی مصروفیت کا سن کر ابراہیم صاحب نے بھی اسے ڈسٹرب کرنے سے منع کر دیا تھا۔ یوں وہ دونوں ایک ماہ پاکستان میں گزار کر واپس روانہ ہو گئے تھے۔

آنے والا مزید ایک ماہ پر لگا کے اڑا تھا اور بالآخر ایک دن حنان قاضی بھی دو ڈھائی سالوں کے لیے لندن روانہ ہو گیا تھا۔

اس کی روانگی کے بعد ایک ان دیکھا بوجھ تھا۔ جو مہر کو اپنے شانوں سے سرکتا محسوس ہوا تھا۔



سیم نے Yalc یونیورسٹی میں اسکول آف مینجمنٹ میں داخلے کے لیے اپلائی کیا تھا اور خوش قسمتی سے وہ وہاں کا ٹیسٹ اور انٹرویو دونوں کلیئر کر گیا تھا۔ Yalc میں پڑھنا سیم کا خواب تھا اور وہ اپنے اس خواب کو حقیقت میں ڈھال کر خود پہ مزید نازاں ہو گیا تھا۔ اسے اپنے روشن مستقبل کی راہ میں اب کوئی رکاوٹ نظر نہ آرہی تھی۔ زندگی نے اس کی آرزوؤں میں سے ایک اور آرزو پوری کر دی تھی۔ سو وہ خوش تھا۔ بے حد خوش!

اس کی اس شان دار کامیابی پہ سب ہی پھولے نہ سما رہے تھے۔ یوں تموز ابراہیم اپنی زندگی کا ایک اور باب شروع کرنے نیو ہیون سٹی چلا آیا تھا۔ جہاں اس کی ملاقات اپنی زندگی میں آنے والے دو اہم ترین لوگوں سے ہوئی تھی۔ ایک وہ جو اس کا بہترین دوست تھا اور دوسری وہ جس کے عشق میں وہ گرفتار ہونے والا تھا۔



READING
Section

مسکراہٹ لیے اسے دیکھا تھا۔
”مجھے اکسانے کی ضرورت نہیں۔ میں یہ کام نہیں
کرنے والا۔“ سیم نے مسکراتے ہوئے مارک کو
جھنڈی دکھادی تھی۔



وقت تھوڑا آگے سرکا تھا۔ سیم جب سے نیوہیون
گیا تھا۔ انجم بیگم کی ڈانٹ ڈپٹ، منت سماجت اور
ایسے ہی دیگر نرم گرم حریموں کے نتیجے میں اس نے فقط
دو تین بار ہی زیب کوفون کیا تھا اور اس دو تین بار میں
ایک ہی موقع ایسا تھا تھا جب اس کی مہر سے بات ہوئی
تھی اور خلاف عادت اس نے مہر سے خاصے نارمل
انداز میں بات کر لی تھی۔ جو مہر جیسی معصوم اور محبت
میں ڈوبی لڑکی کے لیے بہت تھا۔ اس کی نظروں میں
نمروز کا جو ایک سمجھ دار اور شریف قسم کا ایج بنا ہوا تھا
اس کو مد نظر رکھتے ہوئے اس نے کبھی بھی اس سے
لگاؤٹ بھری باتوں کی توقع نہیں کی تھی اور جب کوئی
توقع ہی نہیں تھی تو اسے اس کی گفتگو میں ان باتوں کی
کی کمی بھی نہیں محسوس ہوتی تھی۔ وہ دونوں ایک
دوسرے کی قسمت میں لکھ دیے گئے تھے اور یہ ایک
اصل حقیقت تھی اور مہر کے اطمینان قلب کو یہ
حقیقت ہی کافی تھی۔

سیم جس وقت گھر پہنچا، شام کے پانچ بج رہے تھے
وہ آج اپنی رو میں سے خاصا لیٹ ہو گیا تھا۔ جس کی وجہ
سے اسے زوروں کی بھوک لگی تھی۔

اپنے پیچھے دروازہ بند کرتے ہوئے وہ تیز قدموں
سے کچن کی طرف بڑھا۔ جہاں فریج میں رکھی رات
بننے والی ہیری کے ہاتھ کی مزیدار چکن کا تصور ہی اس
کے منہ میں پانی بھر لایا تھا۔ لیکن جب اس نے فریج
کھول کر اندر جھانکا تھا۔ چکن کا مکمل صفایا ہو چکا تھا۔
”کینے بد ذات!“ دانت پیتے ہوئے وہ دروازہ مارتا
کچن سے باہر نکلا تھا۔

”ہیری! مہکی!“ کمر پر ہاتھ رکھے اس نے بہ آواز
بلند دونوں کو پکارا تھا۔ لیکن کوئی جواب نہ پا کے وہ تیز

لے لی تھی۔ انہیں اس کی ثابت قدمی بلکہ ہٹ دھرمی
پر از حد حیرت ہوتی تھی۔ جو دو ماہ میں اپنی کہی کسی بھی
بات سے ایک ایچ نہ سرکی تھی اور اس چیز نے ان
تینوں کے درمیان اس کے موضوع کو ایک ڈسکشن میں
تبدیل کر دیا تھا۔

”یار! مجھے لگتا ہے کہ وہ ذہنی طور پر بیمار لڑکی ہے
جب ہی تو ایسی ڈل اور بورنگ زندگی گزار رہی ہے۔“
ہیری نے ہیر کا گھونٹ بھرتے ہوئے اپنے خیال کا
اظہار کیا۔

”خیر ڈل اور بورنگ زندگی تو نہیں گزار رہی....
یونیورسٹی میں اچھی خاصی فرینڈز ہیں اس کی۔ پارٹیز
میں بھی جاتی ہے۔ ہاں لیکن ایک بات میں نے نوٹ
کی ہے۔ اس کی ساری فرینڈز لڑکیاں ہیں۔ کوئی لڑکا دور
تک نہیں۔“ صوفی نے سیم دراز سیم نے اپنا تجزیہ پیش
کیا۔

”ہوں.... اس کا مطلب ہے اس کا یہ خاص الخاص
بیر صرف لڑکیوں سے ہے۔“ مارک کے پر سوچ لہجے پہ
سیم نے اثبات میں سر ہلایا۔
”بالکل۔“

”بس تو پھر صاف ظاہر ہے۔ دل توڑ دیا ہے بے
چاری کا اس کے بوائے فرینڈ نے۔“ مارک نے نتیجہ
اخذ کر کے ان دونوں کے سامنے رکھا۔

”اور وہ بھی بہت بری طرح سے۔“ ہیری نے لقمہ
دیا۔

”ہو سکتا ہے۔“ سیم کی خیال آرائی پہ مارک نے
شوخی نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔

”تو تم مرہم کیوں نہیں رکھ دیتے سیم۔“ اور وہ بے
اختیار مسکرا دیا۔

”آئیڈیا اچھا اور دلچسپ ہے لیکن، لیکن ایسا ہے کہ
مجھے اپنے یہ خوب صورت بال بہت عزیز ہیں۔“ اس

کی بات نے دونوں لڑکوں کو قہقہہ لگانے پہ مجبور کر دیا۔
”قسم سے یار! اگر میرے پاس تمہارے گڈ لکس

اور جاوٹی پر سنالٹی کا نصف بھی ہو تانا تو میں اس محاذ پہ
آج بار تو ضرور لڑائی کرتا۔“ مارک نے رشک بھری

READING
Section

”ایکسکیوزی مسٹر!“ اس کی اچانک پکار پہ سیم نے چونکتے ہوئے پلٹ کر پیچھے دیکھا اور سوزی کو دیکھ کر وہ بری طرح شرمندہ ہو گیا۔ مگر صرف ایک لمحے کے لیے اگلے ہی پل اس نے سرعت سے خود کو سنبھال لیا۔

”کھانا ہی تو تھا کوئی ہیرے موتی تو نہیں تھے۔“ دل میں سوچتے ہوئے اس نے پرسکون انداز میں پیشانی پہ بل لیے کھڑی سوزی کی طرف دیکھا۔

”یہ کیا حرکت ہے؟“ اس نے انگلی سے سیم کے ہاتھ میں پکڑے پیالے کی طرف اشارہ کیا۔

”آئی ایم سوری۔ مجھے بہت بھوک لگی تھی اور گھر میں کھانے کو کچھ بھی خاص نہیں تھا۔ اس لیے جب مجھے یہ نظر آئے تو۔۔۔“ وہ اس کے چہرے کے سخت تاثرات دیکھ کے بے اختیار خاموش ہو گیا۔ تب ہی اس کی ناراضی اور اپنی حرکت کا اثر زائل کرنے کا ایک مناسب طریقہ اسے سوجھ گیا۔ ”تم آج کاؤنر ہماری طرف سے کر لینا۔“ مگر وہ اس کی بات ان سنی کیے ایک تیز نگاہ اس پر ڈالتی پلٹ کر تیز قدموں سے پگن میں جا گئی۔

اس کے جانے کے بعد سیم نے رخ موڑتے ہوئے ایک نظر ہاتھ میں پکڑے پیالے سے ڈالی۔ سوزی کے رو عمل نے اس کی باقی ماندہ بھوک کھنچ چندی لکھوں میں اڑادی تھی۔ اس نے مزید ایک بھی لقمہ لیے بغیر پیالہ ہاتھ بردھا کے سامنے بڑی میز پر رکھ دیا تھا۔ تب ہی پگن سے برتن پٹخنے اور گینٹ کے دروازے زور زور سے کھولنے اور بند کرنے کی آواز آئی تھی۔ اور سیم نے مارے شرمندگی کے اپنا نچلا لب دانتوں تلے دبا لیا تھا۔

”کیا ضرورت تھی بھلا اسے اس لڑکی کی چیز کو ہاتھ لگانے کی؟“ خود کو ڈیٹتے ہوئے اس نے پگن سے آئی اٹلخ بیچ کی آوازوں کو تحمل سے برداشت کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن جب مزید حوصلے سے کام نہیں لے سکا۔ تو اپنی جگہ سے اٹھ کر پگن کے دروازے میں آکھڑا ہوا۔ جہاں اس کے اندازے کے عین مطابق وہ

قدموں سے اپنے مشترکہ کمرے کی طرف چلا آیا تھا جو خالی پڑا اس کا منہ چڑا رہا تھا۔

”پتا نہیں کہاں دفغان ہو گئے ہیں دونوں۔“ اس نے اپنے دل کی بھڑاس بے اختیار اردو میں نکالی تھی۔

چند لمحے سوچنے کے بعد وہ ایک بار پھر پگن میں چلا آیا تھا۔ جہاں خالی پڑے چولہے کو بے بسی سے دیکھتے ہوئے وہ ایک بار پھر فریج کھول کے کھڑا ہو گیا تھا۔

”انڈے، بریڈ، دودھ۔۔۔ اف نہیں کھانے یار!“

کوفت سے مہ بناتے اس نے آخری شیفت پہ نگاہ ڈالی تھی۔ جو سوزی کی چیزوں کے لیے مخصوص تھی۔

اور وہاں رکھا شیشے کا ایک ڈھکا ہوا پیالہ دیکھ کر وہ رہ نہیں سکا تھا۔ ایک لمحے کے تذبذب کے بعد اس نے ہاتھ بردھا کے پیالہ نکال لیا تھا اور جوں ہی ڈھکن اٹھا کر اندر دیکھا اس کا دل باغ باغ ہو گیا تھا۔ نہایت خوش

رنگ اور خوش نماسم کے میکرونیز، سبزیاں اور چکن ڈال کے پکائی گئی تھیں۔ اس نے آؤ دیکھا نہ تاؤ،

جھٹ پیالہ اٹھا کے مائیکرو ویو میں رکھ دیا تھا اور بزر بجنے پر اٹھیں لیے لیونگ روم میں آ بیٹھا تھا۔

”ہم م، م، م۔۔۔ مزے دار ہیں بھئی۔“ پہلا چیچ منہ میں رکھتے ہی اسے ان کے خوش ذائقہ ہونے کا احساس ہوا تھا۔ اس نے بے اختیار اگلا چیچ اٹھایا تھا۔

ساتھ ہی اس کا ہاتھ ریموٹ کی طرف برہ گیا تھا۔ اب صورت حال یہ تھی کہ وہ رغبت سے کھا رہا تھا اور

سامنے ٹی وی پر اپنے پسندیدہ ایکٹر کی فلم بھی دیکھ رہا تھا۔ ان دونوں مزیدار کاموں میں وہ اتنا مگن تھا کہ کب

سوزی اپنے کمرے سے نکلی اور کب اس کی پشت سے گزر کر پگن میں جا پہنچی اسے پتا ہی نہیں چلا۔ وہ تو

جب وہاں پھیلی میکرونیز کی خوشبو نے اسے چونکایا تو اس نے بے اختیار فریج کھول کے اندر جھانکا۔ اور

وہاں سے اپنا پیالہ غائب یا کے اس کی تیوریاں چڑھ گئیں۔ اس نے پگن سے نکل کر سیم کو گھورا جونی دی

دیکھتے ہوئے کچھ کھا رہا تھا۔ وہ خاموشی سے آگے بڑھی اور سیم کے ہاتھ میں اپنا خالی ہوتا پیالہ دیکھ کے اس کی

پگن گھنٹی۔

READING
Section

اندر کچھ پکانے کی تیاری کر رہی تھی۔

”آئی ایم سوری سوزی۔ تم پلیز یہ سب مت کرو اور آج کاؤز۔“

”اے مشورے اپنے پاس رکھو، سمجھے!“ اس نے پلٹ کر تلخ لہجے میں اس کی بات کاٹی تو اس درجہ بد تمیزی پر سیم کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”یہ کیا طریقہ ہے بات کرنے کا؟“ اس نے غصے سے سامنے کھڑی بد تمیز لڑکی کی طرف دیکھا۔ وہ اس سے جتنا انسانیت سے پیش آنے کی کوشش کر رہا تھا وہ اتنا ہی سر پہ چڑھتی جا رہی تھی۔

”تم جیسوں سے بات کرنے کا یہی طریقہ ہے میرا۔“ وہ بنا کسی ہچکچاہٹ کے تڑخ کر بولی تو سیم کا دماغ گھوم گیا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا تم جیسے۔۔۔ ہاں؟“ وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا اس کے مقابل آکھڑا ہوا۔ ”شکر کرو محترمہ! کہ مجھ جیسا تم جیسی سے بات بھی کر رہا ہے۔ ورنہ تم جیسی سائیکو لڑکی کو تو کوئی ایک منٹ بھی برداشت نہ کرے۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے اگلے پچھلے سارے حساب برابر کر دیے تھے۔ لیکن سوزی اس کے اشتعال کو خاطر میں لائے بغیر استہزائیہ انداز میں مسکرا دی تھی۔

”ہونہہ! تم جیسوں سے ایک ہی جواب کی امید ہے مجھے۔“ کاٹ وار نگاہ اس کے چہرے پہ ڈالتی وہ سلیب پہ رکھے گوشت کی طرف متوجہ ہونے کو تھی جب اس کا بازو سیم کی مضبوط گرفت میں آ گیا۔

”زبان سنبھال کر بات کرو!“ ایک جھٹکے سے اس کا رخ اپنی طرف کرتے ہوئے وہ اس زور سے دھاڑا کہ اگر کوئی اور لڑکی ہوتی تو یقیناً ”سہم جاتی۔ لیکن مقابل بھی سوزی تھی۔ جس پہ اس کی بلند آواز نے الٹا اثر دکھایا تھا۔

”نہیں کرتی ہاں؟ کیا کر لو گے تم؟“ اس نے دوسرے ہاتھ سے سیم کو پیچھے دھکیلا تھا اور تب اس کا ضبط جواب دے گیا تھا۔ اس نے غراتے ہوئے اس کا دو تیرا ہاتھ جکڑ کر ایک جھٹکے سے اسے پیچھے کینٹ سے

لگا دیا تھا۔

”اب تمہیں بتاتا ہوں۔ کیا کر سکتا ہوں میں؟“ دانت پیستے ہوئے اس نے اس کی کلائیوں پہ زور برہمایا تو سوزی کی بے اختیار چیخ نکل گئی۔

”آہ! چھوڑو مجھے! پلیز رکی! چھوڑو مجھے!“ اس کی گرفت میں مچلتے ہوئے وہ بھرائی ہوئی آواز میں چلائی تو غصے سے بھڑکتا ہوا سیم یک لخت ساکت ہو گیا۔ عین اسی لمحے سوزی کو بھی شاید اپنی غلطی کا احساس ہوا تھا۔ کیونکہ اس کا مچلتا وجود بھی ٹھم گیا تھا۔

اس کی آنسوؤں بھری آنکھیں سیم کے چہرے کی طرف اٹھی تھیں۔ دونوں کی نگاہیں ٹکرائی تھیں اور سیم کی گرفت اس کی کلائیوں پر خود بہ خود ڈھیلی پڑ گئی تھی۔

”میں رکی نہیں سیم ہوں۔ اور اسی لیے تمہیں چھوڑ رہا ہوں۔“ اسے مضبوط لہجے میں باور کرواتے ہوئے وہ ایک جھٹکے سے اس کی کلائیوں چھوڑ کے پیچھے ہٹا تو سوزی بت بنی اسے دیکھے چلی گئی۔

”مجھے نہیں پتا کہ تم اپنی زندگی میں کن حالات سے گزری ہو۔ لیکن میں صرف اتنا کہوں گا کہ کسی ایک برے شخص کی وجہ سے دو سروں کو تکلیف پہنچانے کا تمہیں کوئی حق نہیں۔“

اس پر نظریں جمائے وہ سپاٹ لہجے میں اپنی بات مکمل کرنا پلٹ کر بچن اور پھر پارٹمنٹ سے ہی باہر نکل گیا تھا۔ اور پیچھے تنہا کھڑی سوزی بے اختیار رو پڑی تھی۔

Downloaded From
Paksociety.com

سیم کے رویے اور باتوں نے سوزی کو گہری ندامت میں مبتلا کر دیا تھا۔ اسے واقعی کوئی حق نہ تھا کہ وہ اپنے تلخ تجربے کو بنیاد بنا کر دو سروں کے ساتھ برے طریقے سے پیش آتی۔ کل شام جو کچھ ہوا تھا اس نے سوزی کو اس کے رویے کی بد صورتی کا احساس دلایا تھا۔

وہ سیم سے اپنی بد تمیزی کی معافی مانگنے کے لیے بری

READING
Section

لیکن سیم کے ساتھ اس کا رشتہ صرف دوستی تک محدود نہیں رہا تھا۔ وہ سیم کو پسند کرنے لگی تھی اور اپنی اس پسندیدگی کا اظہار اس نے برملا سب کے سامنے سیم سے کیا تھا۔ وہ فطرتاً ایک بے جھجک لڑکی تھی جو اپنی جون میں آتے ہی اپنی عادات پر بھی لوٹ آئی تھی۔ اس کی بے باکی سے سیم نے خاصا خط اٹھایا تھا۔ لیکن بات صرف وہیں تک محدود نہیں رہی تھی۔ اس کی دن رات کی وارفتگی آخر کار رنگ لائی تھی۔ اور سیم سوزی جیفر سین کے عشق میں مبتلا ہو گیا تھا۔



دن اور رات ایک دوسرے کے تعاقب میں تیزی سے آگے بڑھے تھے اور پلک جھپکتے میں سو دو سال کا عرصہ گزر گیا تھا۔ اس دوران حنان کے ایک بار بھی پاکستان آنے کی نوبت نہیں آئی تھی اور وجہ صغیر صاحب تھے جنہوں نے اس عرصے میں لندن کے تین چار چکر لگائے تھے۔ یوں حنان اپنی چھٹیوں میں کبھی یورپ گھومنے اور کبھی کوئی کورس کرنے نکل کھڑا ہوتا تھا۔ اور اب اس کی واپسی میں فقط دو سے تین ماہ کا عرصہ رہ گیا تھا۔ وقت نے سب ہی پہ اپنے نقش چھوڑے تھے۔ ہر کوئی ذہنی اور جذباتی اعتبار سے ایک قدم آگے آیا تھا۔ اور ایسے میں مہر کوہنی کی ذات سے متعلق اپنے بہت سے گمان غلط ثابت ہوتے محسوس ہوئے تھے۔

دو ڈھائی سال قبل وہ اس کے جس روپے کو اس کی پردباری مشروط کیا کرتی تھی آج اس میں اسے ہنی کے گریز اور لا تعلقی کے رنگ واضح طور پر نظر آنے لگے تھے۔ اس کی زندگی میں مہر کی یا اس رشتے کی کتنی اہمیت تھی اس کا اندازہ ان گزرے سالوں میں اسے باخوبی ہو گیا تھا۔

Yalc جانے کے بعد اس کی فقط چند منٹوں پر محیط پانچ یا چھ کالیں انہیں موصول ہوئی تھیں۔ جن میں کہیں بھی مہر سے خاص طور پر بات کرنے کی خواہش کا اظہار نہیں کیا گیا تھا۔ ان دونوں کی جب بھی بات ہوئی

طرح بے چین تھی۔ مگر مارک اور ہیری کے سامنے اس میں سیم کے پاس جانے کی ہمت نہ تھی اور تنہائی انہیں میسر آ کے نہیں دے رہی تھی۔ یہاں تک کہ دو دن گزر گئے تھے اور اس کی بے چینی ایک بوجھ میں بدل گئی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ تیسرا دن چڑھتا وہ رات میں اپنے لیے کافی بنا رہی تھی جب مارک اور ہیری بکتے جھکتے ختم ہو جانے والی بیئر خریدنے باہر نکلے تھے۔

ان کی بحث یہ اس کے کان کھڑے ہو گئے تھے اور جونہی انہوں نے گھر سے باہر قدم رکھا تھا۔ اس نے جھٹ کافی میکر میں پانی بڑھا دیا تھا۔ کافی کے گرم دو مک تیار کر کے وہ — جھپکتے ہوئے کچن کے دروازے تک آئی تھی۔

سیم لیونگ روم میں ٹی وی کے آگے صوفے پر لیٹا ہوا تھا۔ اسے دیکھ کر سوزی کے دل کی دھڑکن پل بھر کو تیز ہوئی تھی۔ اگلے ہی لمحے اس نے گہری سانس لیتے ہوئے اپنی گرتی ہوئی ہمت بحال کی تھی اور دونوں ہاتھوں میں مک لیے دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی سینٹر ٹیبل کے پاس جا کھڑی ہوئی تھی۔ اسے یوں اچانک سامنے آتا دیکھ کے سیم کی نگاہیں میکانکی انداز میں سکرین سے ہٹ کر سوزی پہ آٹھری تھیں۔ جو جھک کر ہاتھ میں پکڑے مک ٹیبل پر رکھ رہی تھی۔ نا چاہتے ہوئے بھی سیم کی آنکھوں میں حیرت پھیل گئی تھی۔

”میں تمہارے لیے کافی بنا کر لائی ہوں۔“ سیدھی ہوتے ہوئے اس نے سیم کی آنکھوں میں دیکھا۔ تو اس کا چہرہ ہر تاثر سے عاری ہو گیا۔

”کس لیے؟“ اس کے سپاٹ لہجے سوزی پل بھر کو جھجکی پھر بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا تھا۔

”اس لیے کہ تم رکی نہیں ہو۔“ پھر اپنا دایاں ہاتھ برہاتے ہوئے بولی۔ سموز ابراہیم اپنے سامنے کھڑی لڑکی کو حیران نظروں سے دیکھ کر رہ گیا۔

اور پھر آنے والے دنوں میں سوزی کے ساتھ ان بہت تیزی سے پرہان چڑھی تھی۔

”ہنی“ مہر سے اپنے رشتے کو نبھانے کے لیے راضی ہے یا نہیں؟“ اور ان کے برابر بیٹھی مہر ماں کے منہ سے اس درجہ غیر متوقع اور دو ٹوک انداز میں کیا گیا سوال سن کے ساکت رہ گئی تھی۔ جبکہ لائن کے دوسری طرف ایک پل کو خاموشی چھا گئی تھی۔ جسے محسوس کرتے ہوئے زیب بیگم کا دل تیزی سے ڈوب کر ابھرا تھا۔

تھی زیب کے خود ہی مہر کو فون تھا دینے کے نتیجے میں ہوئی تھی اور اب تو ایک عرصے سے فون کی یہ فارملہ بیٹی بھی ختم کر دی گئی تھی۔ صرف انجم اور ابراہیم صاحب تھے جو مستقل ان سے رابطے میں تھے اور ان ہی کے ذریعے ہنی کی خیر خیر اور بے تحاشا مصروفیت کی اطلاع انہیں ملتی رہتی تھی۔ وگرنہ وہ خود کہاں اور کس حال میں تھا کم از کم مہر اور اس کے والدین اس حقیقت سے مکمل طور پر لاعلم تھے۔

اس لاعلمی نے مہر کو پریشان نہیں بلکہ متوحش کر دیا تھا۔ شہروز ابراہیم اس کی کل کائنات میں ڈھل چکا تھا لیکن شہروز کی کائنات میں مہر احمد نامی لڑکی کا کہیں گزر بھی تھا؟ وہ انجان تھی اور یہ بے خبری یہ بے بسی ہر گزرتے دن کے ساتھ اس کے مستقبل کو مزید بے نام و نشان منزلوں کی جانب ہلکتی جا رہی تھی۔ یہاں تک کہ ایک دن اس کے ان کہے خوف خود ہی اس کی ماں کی زبان پہ بھی آٹھرے تھے۔ اور اس روز مہر نے جانا تھا کہ ماں ماں ہوتی ہے وہ اولاد کے دل کا بھید اس کی آنکھوں، چروں حتیٰ کہ ان کی سانس کے زیر و بم سے بھی پالیتی ہے اور اس دن اس کے ساتھ بھی یہی ہوا تھا۔ وہ زیب بیگم کے لیے چائے لے کر ان کے کمرے میں گئی تھی۔ جب انجم بیگم کا فون آ گیا تھا۔ وہ بے دلی سے کپ ماں کے سرہانے رکھ کے پلٹنے کو تھی جب انہوں نے اس کا ہاتھ تھام کر اپنے پاس بٹھالیا تھا۔

مہر کی بو جھل نگاہیں ماں کے چہرے پہ آٹھری تھیں۔ جو آج نجانے کیوں اسے صبح سے ہی خاصی پریشان اور تھکی تھکی سی لگ رہی تھیں۔

اودھرا دھر کی باتوں کا غائب و غایب سے جواب دیتے ہوئے انہوں نے ایک نظر پاس بیٹھی مہر پہ ڈالی تھی اور پھر اک گہری سانس لیتے ہوئے بہن سے مخاطب ہوئی تھیں۔

”آج ایک بات بتائیں گی آیا۔“

”پوچھو زیبی۔“ ان کی اچانک تمہید پہ انجم ٹھنک

گئی تھیں۔

READING
Section

”آپا!“ انہوں نے بے اختیار بہن کو پکارا تو مہر کا چہرہ لٹھے کی مانند سفید پڑ گیا۔ اس کی ماں پر جی نگاہوں میں یکایک خوف ہلکورے کھانے لگا اور دوسری طرف موجود انجم بیگم کو لگا جیسے ان کے امتحان کی گھڑی آگئی ہو۔ وہ گھڑی جس کے آنے سے وہ خوف زدہ تھیں۔

”زیبی!“ چند جاں گسل لمحوں کے بعد ان کی بھرائی ہوئی آواز زیب کے کانوں سے ٹکرائی تو انہیں اپنے قدموں کے نیچے سے زمین سرکتی محسوس ہوئی۔ ”پلیز آپا! خدا کے لیے مجھے کوئی برا جواب مت دیجیے گا۔“ انہوں نے کانپتے لہجے میں استدعا کی۔ تو مہر کی اوپر کی سانس اوپر اور نیچے کی سانس نیچے رہ گئی۔

”اللہ نہ کرے کہ میں تمہیں کوئی برا جواب دوں زیبی! لیکن سچ یہ ہے کہ میرے پاس تمہیں دینے کوئی الحال کوئی مثبت جواب بھی نہیں۔ میں خود تمہاری اور مہر کی طرح بیچ راہ میں امید کا دامن تھامے کھڑی ہوں۔“

”پھر؟“ زیب نے ڈوٹے دل کے ساتھ پوچھا۔

”پھر یہ کہ تم مجھے چند دن کی مہلت دو۔“

اور زیب میں اپنی بچی کے سامنے اتنا حوصلہ نہ ہو سکا تھا کہ وہ بہن سے یہ پوچھ لیتیں کہ اگر ان چند دنوں میں بھی وہ کچھ نہ کر پائیں تو۔۔۔؟

”ٹھیک ہے میں آپ کے فون کا انتظار کروں گی۔“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد انہوں نے دھیرے سے کہا تو انجم اپنی بھیگی آنکھیں صاف کرتی مسکرا دیں۔

”خوش رہو۔ سلامت رہو اللہ نے چاہا تو سب

ٹھیک ہو جائے گا۔“

”ہاں کر سکتے ہیں۔ لیکن بہر کیف یہ میری زندگی ہے۔ اور میں اسے اپنی مرضی سے گزارنے کا پورا پورا حق رکھتا ہوں۔“ اس کے چہرے پہ نظریں جمائے سیم نے قطعیت سے کہا۔

”ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔“ مارک نے کندھوں کو خفیف سی جنبش دی۔

”بس تم دونوں اس بات کا خیال رکھنا کہ اول تو میری فیملی مجھے بنا بتائے یہاں آئے گی نہیں لیکن اگر کبھی ایسا اتفاق ہوا کہ میرے پیرنس مجھ سے ملنے اچانک چلے آئے تو انہیں یہ ہرگز مت بتانا کہ میں یہاں سے دوسری جگہ شفٹ ہو گیا ہوں۔“

”تو کیا تم انہیں اپنے اس فیصلے سے آگاہ نہیں کرنے والے؟“ مارک اس کی بات سن کر چونکا۔

”میرا داغ خراب ہے کیا۔“ سیم نے اسے یوں دیکھا جیسے وہ پاگل ہو گیا ہو۔

”میرے خیال میں سیم! تمہیں ایسا نہیں کرنا چاہیے۔“ مارک نے سنجیدگی سے کہا۔ تو سیم بدک گیا۔

”او میرے بھائی! تم تو اپنے یہ اچھے بیٹے والے مشورے رہنے ہی دو۔۔۔ قسم سے تمہاری باتیں اور حرکتیں دیکھ کے کبھی کبھی تو مجھے یوں لگتا ہے کہ تم غلط جگہ پیدا ہو گئے ہو۔“

”اچھا؟“ مارک نے مسکراتے ہوئے ابرو اچکائے ”تو تمہارے خیال میں مجھے کہاں پیدا ہونا چاہیے تھا؟“

”پاکستان، انڈیا، بنگلہ دیش یا ایسٹ میں کہیں بھی لیکن تم از کم امریکہ میں تو بالکل بھی نہیں۔ عجیب مشرقی انداز فکر ہے تمہارا۔“ سیم نے ہنستے ہوئے اس کی پر خلوص اور نرم طبیعت پہ چوٹ کی تو مارک کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

”تو سیدھے سیدھے یوں کیوں نہیں کہتے بھائی! کہ ہم امریکن بے حس ہوتے ہیں۔“

”اس میں کوئی شک ہے بھلا۔“ سیم اس کی جانب دیکھتا شرارت سے مسکرایا۔

”ان شاء اللہ۔ اچھا آپا فون رکھتی ہوں۔“ دل گرفتگی سے کہتے ہوئے انہوں نے فون بند کر دیا تو اب تک سولی پہ ٹنگی بیٹھی مرنے ماں کا ہاتھ جکڑ لیا۔

”امی! امی! سب ٹھیک تو ہے ناں؟ ہنی اس رشتے سے خوش تو ہیں ناں؟“

”ہاں میری جان! سب ٹھیک ہے۔“ اپنی پریشانی دل میں چھپائے انہوں نے ہاتھ بڑھا کر اسے سینے سے لگا لیا تو اتنے عرصے سے مہر کے اندر سانس لیتا خوف آنسو بن کر بہنے لگا۔

”امی! میں ہنی کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ میں ان کے علاوہ کسی اور کے بارے میں اب سوچ بھی نہیں سکتی۔“

ان کے سینے میں منہ چھپائے وہ پھوٹ پھوٹ کر روتے ہوئے بولی۔ تو زینب کی اپنی آنکھوں سے آنسو ایک قطار کی صورت گرنے لگے۔

”یا اللہ۔ یہ کیسی آزمائش ہم پر آپڑی ہے۔ تو میری بچی کے حال پہ رحم فرما دے میرے مولا۔ اس کے نصیب میں کوئی دکھ نہ لکھنا یا رب!“ اسے خود میں سموئے انہوں نے دل کی گہرائیوں سے اپنے اللہ سے استدعا کی تھی۔



”کیا؟“ مارک نے بے یقینی سے اپنے سامنے بیٹھے سیم کی طرف دیکھا۔

”اس میں اتنی حیران ہونے والی کون سی بات ہے؟“ سیم نے ابرو چڑھائے۔

”حیران ہونے والی تو کوئی بات نہیں۔ لیکن تم ایک مسلم فیملی سے تعلق رکھتے ہو۔ ایسے میں یہ سب۔۔۔“ اس کی طرف دیکھتے ہوئے مارک جھجک کر خاموش ہو گیا۔

”ارے پار۔۔۔“ سیم نے مسکراتے ہوئے کان پہ سے مکھی اڑائی۔ ”میں کوئی دقیانوسی قسم کا مسلم نہیں ہوں۔“

”لیکن تمہارے ماں باپ تو اس بات کو مانڈ کر سکتے ہیں۔“ مارک نے اسے دیکھا۔

”شاباش۔“ مارک نے مصنوعی خفگی سے اسے گھورا۔ ”اپنے بارے میں کیا خیال ہے مسٹر؟“

”میں؟ میں تو شاہی بندہ ہوں یار۔ مجھے تو سات خون معاف ہیں۔“ وہ شان بے نیازی سے بولا تو مارک نے ہنستے ہوئے پاس پڑا کشن بادشاہ سلامت کے منہ پر دے مارا۔



کمرے کی خاموش فضا میں انجم بیگم کی سسکیاں گونج رہی تھیں۔ ان کے مقابل بیٹھے ابراہیم ملک بیٹھے ہوئے لبوں پہ مٹھی جمائے چہرے پہ الجھی ہوئی سوچوں کا جال لیے بالکل خاموش تھے۔

”آپ سوچ نہیں سکتے“ آج میرے دل پہ کیا گزری ہے۔ اپنی بہن کو دینے کے لیے آج میرے پاس ایک واضح اور مثبت جواب تک نہیں تھا اور یہ سب اس لڑکے کی وجہ سے ہوا ہے۔ اسے سرے سے مہو اور اس سے جڑے رشتے سے کوئی دلچسپی نہیں۔ جب تک یہاں تھا میں وقتاً فوقتاً اسے بہت کچھ باور کروا رہی رہتی تھی۔ لیکن اب تو جیسے ہر چیز ہاتھ سے نکل گئی ہے۔۔۔ کہیں یہ لڑکا ہم سے کچھ چھپا تو نہیں رہا ابراہیم صاحب؟“ بات کرتے کرتے انہوں نے اچانک خوف زدہ نظروں سے ابراہیم ملک کی طرف دیکھا تھا۔ جو خود بھی ان کی بات سن کر ساکت ہو گئے تھے۔

”میں آپ کو بتا رہی ہوں مجھے اس لڑکے کے تیور ٹھیک نہیں لگ رہے۔۔۔ اس سے پہلے کہ یہاں کی بے حجاب فضا میں کوئی رنگ لے آئیں۔ آپ ہنی کی بے زاری کی اصل وجہ پتا کروانے کی کوشش کریں۔“

”اگر وہ کوئی کھیل ہم سے چھپ کر کھیل رہا ہے انجم! تو وہ کبھی بھی ہمیں اس کی ہوا نہیں لگنے دے گا۔“

”تو پھر ہم کیا کریں گے؟“ ان کی سرخ آنکھوں میں سراسیمگی پھیل گئی تھی۔

”ایک طریقہ ہے۔“ انہوں نے پرسوج نگاہوں سے انجم کی طرف دیکھا تھا اور

READING
Section

مشہور و مزاح نگار اور شاعر
انشاء جی کی خوبصورت تحریریں،
کارٹونوں سے مزین

آفسٹ طباعت، مضبوط جلد، خوبصورت گروپوش



450/-	سفرنامہ	آوارہ گرد کی ڈائری
450/-	سفرنامہ	دنیا کول ہے
450/-	سفرنامہ	ابن بطوطہ کے تعاقب میں
275/-	سفرنامہ	چلتے ہو تو چین کو چلیے
225/-	سفرنامہ	نگری نگری پھر اسبا فر
225/-	طنز و مزاح	خمار گندم
225/-	طنز و مزاح	اردو کی آخری کتاب
300/-	مجموعہ کلام	اس ہستی کے کوچے میں
225/-	مجموعہ کلام	چاند نگر
225/-	مجموعہ کلام	دل وحشی
200/-	ایڈیٹر ایلین پو	اندھا کنواں
120/-	ادہنری ابن انشاء	لاکھوں کا شہر
400/-	طنز و مزاح	باتیں انشاء جی کی
400/-	طنز و مزاح	آپ سے کیا پردہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ
37، اردو بازار، کراچی

تبدیلی۔ ان دو دنوں میں گھر کا کوئی کونہ نہیں بچا تھا۔ جس پہ زیب بیگم نے نظر ثانی نہ کی ہو۔ اور ان کی یہ دیوانگی مہر کے ملاں میں ڈھیروں اضافہ کر گئی تھی۔ وہ کس کے لیے اس درجہ مامتا چھاور کرتی پھر رہی تھیں؟ وہ جس نے آج تک انہیں امی کہہ کر نہیں پکارا تھا۔ حیرت کی بات تھی لیکن حنان نے ساری زندگی ”آپ جناب“ سے گزارا کیا تھا، مگر انہیں اپنی ماں ہونے کا اعزاز نہیں بخشا تھا اور یہ نفرت یہ حقارت وہ بھی اپنی ماں کے لیے سہنا مہر کی برواشت سے باہر تھا اور اب جب وہ زیب بیگم کو پچھلے دو دنوں سے اس کے استقبال کی تیاریوں میں لگن چکر بنا دیکھ رہی تھی تو اس کی ساری حقیقی کا رخ خود زیب بیگم کی ذات کی طرف منتقل ہو گیا تھا۔ جو ہر بار نجانے کیسے اس لڑکے کے ساتھ اتنی فراخ دلی سے پیش آنے کا حوصلہ رکھتی تھیں۔

”مہرو! تم ابھی تک تیار نہیں ہو میں بیٹا۔ فلائٹ کا ٹائم ہونے والا ہے۔“ وہ اپنے کمرے میں بند کتاب پڑھ رہی تھی۔ جب دروازہ کھول کے زیب اندر داخل ہوئی تھیں۔ اسے یونہی بیٹھا دیکھ کے وہ چونک گئی تھیں۔

”آفرین سے امی آپ پہ۔ آپ کیا سوچ کر مجھے ایئر پورٹ چلنے کے لیے کہہ رہی ہیں؟“ اس نے ہاتھ میں پکڑا ناول ایک طرف پٹخ دیا تھا۔

”بری بات ہے بیٹا۔ بھائی ہے تمہارا۔“ ان کے رساں سے کہنے پہ مہر کے تلووں سے لگی تھی اور سر پہ بچھی تھی۔ وہ غصے سے کھولتی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

”ساری زندگی ناز نخرے اٹھا اٹھا کے بھی آپ اسے اپنا بیٹا تو بنا نہ سکیں امی! میرا بھائی کہاں سے بن گیا وہ۔“ اور زیب اس کے لہجے کی سختی اور چہرے سے چھلکتا اشتعال دیکھ کر حیران رہ گئی تھیں۔

”یہ تم کس لہجے میں بات کر رہی ہو؟“ انہوں نے فہمائشی نظروں سے مہر کو گھورا۔

”شکر ہے آپ کو میرا لہجہ نوٹ کرنے کی فرصت تو

مزید کچھ کہے بنا اٹھ کر ایک طرف رکھے فون کی جانب چلے آئے تھے۔

جانا پہچانا نمبر ملانے کے بعد وہ کارڈ لیس لیے صوفے پہ آ بیٹھے تھے۔ اس دوران انجم کی بے چین نظریں ان پر ہی مرکوز تھیں۔

”کیسے ہو اینڈریو؟“ چند سیکنڈ کے توقف کے بعد دوسری طرف سے کال ریسیو کی گئی تو ابراہیم صاحب کے اثرات میں قدرے نرمی در آئی۔

”میں بھی ٹھیک ہوں۔ تم سناؤ نئی جاب کیسی جا رہی ہے؟“ انہوں نے اخلاقیات نبھائی۔ اینڈریو ان کی فرم میں کچھ عرصے پہلے تک ملازمت کرتا رہا تھا اور ابھی چند ماہ پہلے ہی نیو ہیون شفٹ ہوا تھا۔ ”اچھا اینڈریو۔ مجھے تم سے ایک کام ہے۔“

وہ اصل مدعا کی جانب آئے تھے اور پھر دھیرے دھیرے اسے کام کی نوعیت سمجھانے لگے تھے۔



اتوار کی چھٹی کے باعث صغیر صاحب کے کزن کی فیملی شام میں آئی ہوئی تھی۔ مہمانوں کی آمد نے گھر میں رونق بکھیر رکھی تھی۔ ایسے میں مہراور جاشی کچن میں کھسی لوازمات کی تیاری میں مصروف تھیں۔ جب نوریہ باہر سے بھاگتی ہوئی آئی تھی۔

”آئی! جاشی! دو دن بعد حنان بھائی آرہے ہیں۔“ اس نے پر جوش لہجے میں اطلاع دی تو اس اچانک آمد کی خبر پہ جہاں مہر ساکت رہ گئی وہیں جانشہ خوشی سے کھل اٹھی۔

”کیا؟ تمہیں کس نے بتایا؟“

”ابھی ڈیڈی کو ان کا فون آیا تھا۔“ نوریہ کے جواب پر جانشہ تیز قدموں سے باہر کو لپکی تھی اور مہر کو اپنے بو جھل دل پہ مزید بوجھ بردھتا محسوس ہوا تھا۔



حنان کی اچانک آمد کی اطلاع نے پورے گھر میں ہلچل مچا دی تھی۔ خاص صفائیاں، پینٹیشنل تیاریاں، کپڑے کے کارپٹ اور فرنیچر کی ارجنٹ

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

کہ وہ جن محبتوں کو اپنا حق سمجھ کر وصول کر رہی ہے ان کا کبھی اسے خراج بھی ادا کرنا ہوگا تو وہ کبھی جھولی بھر بھر کے انہیں نہ سمیٹتی



”دھوکا پانچ حرفوں سے بنا ایک لفظ۔ جسے انہوں نے بارہا سنا پڑھا اور بولا تھا۔ مگر جس کی اذیت کو پوری شدت سے سہنے کا تجربہ انہیں آج پہلی بار ہوا تھا۔ کیونکہ اس لفظ کو اپنے پورے سیاق و سباق کے ساتھ انہیں سمجھانے والا کوئی اور نہیں بلکہ ان کا اپنا بیٹا تھا۔ وہ بیٹا جو ان کی کل کائنات تھا۔ ان کی آنے والی نسلوں کا امین تھا۔

اینڈریو کے الفاظ تھے یا پگھلا ہوا سیم۔ ابراہیم صاحب کو لگا تھا جیسے ان سے سننے میں کوئی غلطی ہو گئی ہو۔

”کیا؟“ انہوں نے لرزتے وجود کے ساتھ ویوار کا سہارا لیا تھا۔

”جی سر۔ آپ کا بیٹا سیم یہاں ایک امریکن لڑکی کے ساتھ

Live in relationship (بغیر شادی کے ایک ساتھ رہنا) میں رہ رہا ہے۔“ اور ابراہیم ملک کو لگا تھا جیسے ان کی آنکھوں کے سامنے — زمین اور آسمان گھوم گئے تھے۔

(آخری قسط آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

For Next Episode Visit
Paksociety.com

عورتیں کا گھریلو انسانی کالری پیڈیا

کانیا ایڈیشن قیمت - /750 روپے

کے ساتھ کھانا پکانے کی کتاب

کھانا پکانا

قیمت - /225 روپے بالکل مفت حاصل کریں۔

آج ہی - /800 روپے کا منی آڈر ارسال فرمائیں۔

لی۔ ”ایک تلخ مسکراہٹ اس کے لبوں کو چھو کر گزر گئی۔“ وہ شخص آپ کو عزت کی نگاہ سے دیکھنے کا روادار نہیں اور آپ۔“

”بس یہیں چپ ہو جاؤ!“ انہوں نے با آواز بلند اسے ٹوکا تو مہر کی زبان خاموش ہو گئی۔

”مجھے حنان یا کسی بھی انسان سے عزت چاہیے بھی نہیں۔ کیونکہ عزت دینا انسانی وصف ہی نہیں میں نے اپنی مرتی ہوئی سہیلی سے وعدہ کیا تھا کہ اس کے بچوں کا ماں بن کے خیال رکھوں گی اور میں اپنا وہی وعدہ پورا کر رہی ہوں۔“ اس کی طرف دیکھتے ہوئے انہوں نے اپنی زندگی کی اس تک و دو کو محض ایک جملے میں سمیٹ دیا تو مہر کے غصے پہ ندامت کے چھینٹے پڑنے لگے۔

”مگر امی! میرا دل جلتا ہے جب میں یہ سوچتی ہوں کہ اس شخص نے آج تک آپ کو ماں کہہ کر نہیں پکارا۔“ مہر کی آواز میں آنسوؤں کی نمی گھلنے لگی تھی۔ اس کی دلی کیفیت کو محسوس کرتے ہوئے زیب بھی دھیمی پڑ گئی تھیں۔

”صرف تمہارا نہیں میرا بھی دل جلتا ہے۔ بیٹا۔ لیکن تم ہی بتاؤ کیا خان اتنا اہم ہے کہ میں اس کے پیچھے تمہارے ڈیڈی کی ذات سے ملنے والی محبت، عزت اور مان کو بھلا دوں؟ اس اعلا ظرفی کو بھلا دوں جو انہوں نے تمہیں اپنے سینے سے لگا کر دکھائی۔“ انہوں نے پیار سے اس کے چہرے کو چھوتے ہوئے سوال کیا۔ تو مہر نے اپنا نچلا لب دانتوں تلے دبایا۔

”مجھ سے محبت کرنا ان کا فرض تھا۔ لیکن تم سے محبت کرنا ان کا ذاتی فیصلہ تھا۔ اور ہر مرد میں یہ ظرف اور ہمت نہیں ہوا کرتی۔ تم اپنے فیصلوں میں میری طرف سے مکمل طور پر آزاد ہو۔ میں تمہیں کبھی پریشاں کرنے پریشان نہیں کروں گی۔ مگر حنان کے ساتھ اپنا رویہ طے کرتے ہوئے یہ بات یاد رکھنا مہر کہ وہ تمہارے ڈیڈی کا بیٹا ہے۔“

اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے انہوں نے مہر کے لیے آزمائش کا نیا در کھول دیا تھا۔ کاش کہ اسے علم ہوتا

READING
Section

حالات

مہر ایک کالج میں لیکچرار ہے۔ اپنی کزن جائشہ کی منگنی کی تقریب میں اس لیے شرکت نہیں کرنا چاہتی کہ وہ حنان سے سامنا نہیں چاہتی جو جائشہ کا بھائی ہے۔ یہ جان کر حنان ملک سے باہر ہے۔ وہ تقریب میں شرکت کے لیے چلی جاتی ہے۔ لیکن حنان وہاں آجاتا ہے۔ مہر اسے دیکھ کر اپنے گھر واپس آنے کے لیے نکلتی ہے تو حنان سے سامنا ہوتا ہے۔ مہر کے نفرت بھرے رویے پر وہ اسے دھمکی دیتا ہے کہ وہ اس توہین کو معاف نہیں کرے گا۔ حنان، زیب بیگم اور صغیر صاحب پر زور دیتا ہے کہ اب مہر کی زندگی کا فیصلہ ہونا چاہیے۔ وہ کب تک اس طرح کی زندگی گزارتی رہے گی۔ مہر کا نکاح بچپن میں ہو چکا ہے۔

انجم بیگم اور زیب بیگم دونوں بہنیں ہیں۔ وہ نہیں چاہتیں کہ مہر کی زندگی کا کوئی بھی فیصلہ اس کی مرضی کے خلاف ہو، لیکن صغیر صاحب اس کے لیے راضی نہیں۔ زیب بیگم کو حنان کے گندے کردار کا بھی اندازہ ہے۔ سیم اپنے ماں باپ کی اکاوتی اولاد ہے۔ نازو نعم میں پرورش پائی۔ اس کی زندگی کی اولین ترجیح دولت ہے۔ وہ امریکہ میں تنہا رہتا ہے اور اپنی ذاتی فرم کا مالک ہے جس میں اس کا دوست مارک شریک ہے۔ وہ آزا زندگی گزار رہا ہے۔ اس نے

سکھانے والی

Downloaded From
paksociety.com



Downloaded From
Paksociety.com

HEATING
Season

سوزی سے اپنی پسند سے والدین کی مرضی کے خلاف شادی کی لیکن پھر اسے چھوڑ دیا۔ اس کے بعد ایک بار گرل فورس اس کی زندگی میں آئی۔ وہ اس کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہتی ہے۔ پھر ایک دن اس کے فلیٹ کا صفایا کر کے اس کو کچرے کے ڈھیر پر پھینکا دیتی ہے۔ زمین پر اس کے وجود پر ٹھوکریں مارتی ہے۔ سیم ہوش و حواس کھو بیٹھتا ہے۔ اس کی آنکھ اسپتال میں کھلتی ہے۔ اس کا پارٹنر اور دوست مارک اس کی دیکھ بھال کرتا ہے۔

سیم پر اس حادثے کا گہرا اثر ہے۔ وہ گم صم ہے۔ اسے بار بار وہ خواب یاد آتا ہے جو اس نے بے ہوشی کے عالم میں دیکھا تھا۔

اس نے دیکھا تھا کہ تاریک انجان گلیوں میں دو بھوکے کتے اس کا پیچھا کر رہے ہیں۔ وہ جان بچانے کے لیے بھاگ رہا ہے۔ وہ چلا چلا کر دم مانگ رہا ہے لیکن سب دروازے بند ہیں۔ تب اچانک ایک دروازہ نمودار ہوتا ہے۔ وہ اس کی طرف بڑھتا ہے لیکن اندر نہیں جاتا۔ دوبارہ بھاگنے لگتا ہے۔ تب وہ کچرے کے ڈھیر پر جا گرتا ہے اور تیز بندوں کی ناک اور منہ میں گھسنے لگتی ہے۔

اس حادثے کے بعد سیم پہلی بار اپنی زندگی کا جائزہ لیتا ہے اور تب اس کو اپنی غلطیوں کا احساس ہوتا ہے۔ وہ سوچتا ہے کہ وہ کس پناہ گاہ کے دروازے کو کھلا چھوڑ آیا ہے؟

حنان جسے پیار سے ہنی کہتے ہیں صغیر احمد کی پہلی بیوی کا بیٹا ہے۔ اس نے آج تک زیب بیگم کو اپنی ماں تسلیم نہیں کیا۔ مہر زیب بیگم کے پہلے شوہر کی بیٹی ہے۔ حنان اس پر بری نظر رکھتا ہے۔

تموز جو خود کو سیم کہلواتا ہے۔ اس کا نکاح بچپن میں مہر سے کر دیا گیا لیکن مہر سے پسند نہیں ہے۔ تموز اپنے والدین کے ساتھ پاکستان آتا ہے تو یہ جان کر کہ اس کا نکاح تموز سے ہو چکا ہے وہ اس کی محبت میں جتلا ہو جاتی ہے۔

سیم ایک گھر کرائے پر لے کر سوزی کے ساتھ بغیر نکاح کے رہنے لگتا ہے۔ ابراہیم صاحب کو یہ جان کر شدید دھکا لگتا ہے۔

چوتھی اور آخری قسط

جڑا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ ایک ایسا جڑ جسے کوئی بھی دیکھنے والا بے آسانی الگ کر سکتا تھا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے اندر احساس محرومی سر اٹھانے لگا تھا۔ وہ خاموشی سے دل میں کرو میں لیتے ورد کو چھپائے ان چاروں سے قدرے ہٹ کر کھڑی ہو گئی تھی۔

تب ہی اندر سے مسافروں کی آمد شروع ہو گئی تھی۔ مہر نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے یونہی انجان چروں کی اس بھیڑیہ نگاہ ڈالی تھی اور اگلے ہی لمحے اس کی بے نیازی سے جھٹکتی نگاہیں ٹھنک گئی تھیں۔ شیشے کے بڑے سے دروازے کے اس پار مسافروں کے بیچ اسے حنان کھڑا نظر آیا تھا۔

غیر ارادی طور پر مہر کی نظریں اس پہ ٹھہری گئی

فیصلہ ہو گیا تھا۔ مہر احمد نے تو کم طرف تھی اور نہ ہی احسان فراموشی۔ اس نے دل کو ایک طرف رکھا اور مصلحتوں کی انگلی تھامے خاموشی سے سب کے ساتھ ایئر پورٹ چلی آئی تھی۔

فلائٹ کی آمد کی اطلاع کے ساتھ ہی جاشی اور نویریہ کے درمیان کھلبلی سی مچ گئی تھی۔ ان دونوں کی بے چینی مہر کا دل مزید دکھائی گئی تھی۔ کاش کہ یہ مان یہ حق حنان نے اسے بھی دیا ہوتا تو آج وہ بھی اتنی ہی خوشی سے اپنے بھائی کی آمد کی منتظر ہوتی جتنی کہ وہ دونوں تھیں۔ مگر حنان کے بے لچک رویے نے اسے ایک بہت پیارے رشتے سے محروم کر دیا تھا۔

اسے اس وقت اپنا آب قاضی فیملی سے زبردستی

پہلی ہی نگاہ میں مہر کے نادان دل کی ہر خوش فہمی کو دور کر دیا تھا۔

حنان نے انہیں فقط ایک رسمی سا سلام کیا تھا۔ یہ اور بات تھی کہ زیب جیسی پر خلوص اور درگزر کرنے والی خاتون کے لیے وہ بھی بہت تھا۔ ان کا ہاتھ بے اختیار حنان کی پشت پہ آٹھرا تھا۔

عین اسی لمحے حنان کی نگاہیں بھی اس کی سمت اٹھی تھیں اور وہ ایک پل کو پلکیں جھپکنا بھول گیا تھا۔ سیاہ دوڑے کے ہالے میں مہر کا چہرہ چاند کی طرح چمک رہا تھا۔ لیکن اس چمکتے چہرے پہ سچی اس کی بڑی بڑی شفاف آنکھوں میں حنان کے لیے واضح ناگواری اور غصہ ہلکورے لے رہا تھا۔ جسے محسوس کرتے ہوئے وہ بے اختیار ٹھنک گیا تھا۔

”السلام علیکم۔“ مہر کے مارے باندھے سلام پہ اس نے گہری نظروں سے اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا اور اگلے ہی لمحے وہ محض سر کے اشارے سے اسے جواب دیتا اپنے سامان کی جانب متوجہ ہو گیا تھا۔ سب کے سامنے اس درجہ تذلیل پہ مہر کٹ کر رہ گئی تھی۔ اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ اس نے ایک جتائی ہوئی نظروں کے چہرے پہ ڈالی تھی اور خاموشی سے رخ موڑ لیا تھا۔



رات کا نجانے کون سا پیر تھا جب گہری نیند سوئی ہوئی انجم سوتے سے اچانک اٹھ بیٹھی تھیں۔ ان کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ ٹیبل لیمپ روشن کرتے ہوئے انہوں نے اپنے دائیں جانب دیکھا تھا اور وہاں ابراہیم صاحب کونہ یا کے ان کا بے چین دل بری طرح گھبرا گیا تھا۔ ابراہیم ملک کمرے میں کہیں بھی نہ تھے۔

تیزی سے خود پہ سے کبیل ہٹاتی وہ اٹھ کھڑی ہوئیں اور ننگے پاؤں ہی دروازہ کھول کر باہر چلی آئی تھیں۔ جونہی وہ لاؤنج میں داخل ہوئیں۔ ان کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔

تھیں۔ وہ پورے سوا دو سال بعد حنان قاضی کو دیکھ رہی تھی اور نہ چاہتے ہوئے بھی اسے اس بات کا اعتراف کرنا پڑا تھا کہ انگلینڈ کی فضا میں حنان کو خوب اس آئی تھیں۔ وہ پہلے سے برہ کر نکھرا ہوا اور شان دار لگ رہا تھا۔ اس کی قابل رشک جسامت اس کے اونچے لمبے قد کو مزید نمایاں کر رہی تھی۔

”کیا پتا ان فضاؤں نے اس کے مزاج پر بھی کوئی مثبت اثرات مرتب کیے ہوں۔“ مہر کے دل نے گمان کیا تھا۔

”وہ رہے بھائی۔“ جاشی کی پکار پہ مہر نے خاموشی

سے اپنی نظروں کا زاویہ بدل لیا تھا۔ وہ بھرپور مسکراہٹ لے ان کی طرف چلا آیا تھا۔

”السلام علیکم بھائی!“ وہ دونوں لپک کر اس کی طرف بڑھی تھیں اور حنان نے بے اختیار ہی دونوں بازو بہنوں کے لیے وا کر دیے تھے۔ اس درجہ وارفتی پہ صغیر صاحب اور زیب بیگم دونوں ہی مسکرانے لگے تھے۔ جبکہ مہر کا چہرہ اپنا بھرم قائم رکھنے کو بالکل سپاٹ ہو گیا تھا۔ ان دونوں سے الگ ہو کے وہ تیز قدموں سے چلتا پاپ کے گلے آگیا تھا۔

”السلام علیکم ڈیڈی۔“

”وعلیکم السلام۔ کیسا ہے میرا بیٹا؟“ صغیر صاحب نے گرم جوشی سے اس کی پیٹھ تھپتھپائی تھی۔

”فرسٹ کلاس۔ آپ سنا میں؟“ وہ مسکراتے لہجے میں گویا ہوا تھا۔

انگلی باری زیب بیگم کی تھی۔ حنان قاضی اب کیا کرنے والا تھا مہر شدت سے دیکھنے کی خواہاں تھی۔

باب سے مل کر حنان کی نظریں زیب بیگم کی طرف اٹھی تھیں اور سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں ان میں چمکتی محبت نری اور گرم جوشی غائب ہو گئی تھی اور ان کی جگہ عجیب سی سرومہری نے لے لی تھی۔ جذبول کی اس واضح تبدیلی نے مہر کو سچ میں حیران کر دیا تھا۔ وہ

شاکڈ سے اپنے سامنے کھڑے اس کم طرف شخص کو دیکھنے لگی تھی جس نے زیب بیگم کی طرف اٹھنے والی

رہا ہے۔
 اور انجم ابراہیم کو لگا تھا جیسے پورے گھر کی چھت ان کے سر پر آگری ہو۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اپنے شریک حیات کو دیکھتی صوفے پر گری گئی تھیں۔
 ”انجم!“ ابراہیم صاحب تڑپ کر آگے بڑھے تھے۔
 ان کے بازوؤں کا سہارا ملتے ہی انجم بیگم بری طرح رو پڑی تھیں۔

ایئر پورٹ سے گھر پہنچنے پر مہر سید ہی اپنے کمرے میں چلی آئی تھی۔ تنہائی میں اس نے اپنے اندر جلتے ہوئے احساس تذلیل کو جی بھر کے آنسوؤں کی صورت بننے دیا تھا۔ عجیب بات تھی لیکن گھر والوں میں سے کوئی بھی اسے دوبارہ بلانے کے لیے نہیں آیا

تھا۔ شاید سب ہی اس کی کیفیت سے واقف تھے اور پھر یونہی روتے روتے اس کی آنکھ لگ گئی تھی۔ جو اب کہیں جا کے شام میں کھلی تھی۔

طبیعت اتنی کدر ہو رہی تھی کہ کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ لیکن ایک گرم پیالی چائے کی طلب بڑی شدت سے محسوس ہو رہی تھی۔

اس نے اپنا دوپٹہ اٹھا کر شانوں پہ پھیلا دیا تھا اور دروازہ کھول کے نیچے چلی آئی تھی۔ اپنے لیے ایک اسٹرونگ ساکپ چائے کا بنا کر وہ مک اٹھائے باہر لان میں آ بیٹھی تھی۔

سستی دھوپ اور قدم جماتی شام میں وہ آسمان کی نیلگوں وسعت پہ نگاہ جمائے چائے کی چسکیاں لے رہی تھی جب اپنے پیچھے کھٹکے کی آواز سن کر اس نے یونہی پلٹ کر دیکھا تھا اور صغیر صاحب کو وہاں کھڑے دیکھ کر وہ بے اختیار سیدھی ہو بیٹھی تھی۔

”آئیں ڈیڈی۔“ اس نے اپنے کنبے میں بشارت پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ صغیر صاحب نے ایک نظر اس کی سوچی ہوئی آنکھوں پہ ڈالی تھی اور دھیرے دھیرے قدم اٹھاتے اس کے پاس آ کھڑے ہوئے تھے۔

”آئی ایم سوری بیٹا!“ انہوں نے مہر کے سر پہ ہاتھ

لیپ کی نرم سی روشنی میں ابراہیم صاحب سامنے ہی صوفے پہ دونوں ہاتھوں میں سر گرائے بیٹھے تھے۔
 ”ابراہیم! آپ آپ ٹھیک تو ہیں ناں؟“ وہ اڑ کر ان تک آئی تھیں۔ انہیں یوں اچانک اپنے روبرو پا کے ابراہیم ملک نے سرعت سے اپنے بہتے اشک صاف کیے تھے۔ لیکن ان کی آنکھوں اور چہرے کی سرخی بھید کھول گئی تھی۔

”آپ آپ رورہے ہیں؟“ انجم کو لگا تھا جیسے کسی نے ان کے قدموں تلے سے زمین کھینچ لی ہو۔

”کچھ تو بولیں ابراہیم۔ آپ کیوں رورہے ہیں؟“ میرا۔ میرا بچہ تو ٹھیک ہے ناں؟“ متوحش سی ہو کے

انہوں نے شوہر کا کندھا ہلایا تھا۔ ان کی یہ فکریہ تڑپ ابراہیم صاحب کا دل چیر گئی تھی۔ وہ خود پہ سے ہر اختیار کھو بیٹھے تھے۔

”نہیں مرادو بد بخت! کاش کہ وہ مرجاتا تو میرے نصیب میں یہ جلن یہ رسوائی تو رقم نہ ہوتی۔“ ایک جھٹکے سے ان کا ہاتھ ہٹاتے وہ اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔
 ”کیا کہہ رہے ہیں آپ؟“ انجم نے سہمی ہوئی نظروں سے ان کی طرف دیکھا تھا۔

”ہم ہار گئے انجم۔ تمہاری تربیت، میرا یقین۔ سب کچھ ہار گیا۔ تمہارا خوف، حیح نکلا۔ یہاں کی بے حجاب فضا میں ہماری شرافت و نجابت کو نگل گئیں انجم!“ اور انجم بیگم کی کانٹو تو بدن میں لو نہیں والی کیفیت ہو گئی۔ ان کی وحشت زدہ آنکھیں ابراہیم صاحب کے شکستہ چہرے پہ جم کر رہ گئی تھیں۔

”شادی۔۔۔! شادی کرنی ہے نا اس نے۔“ سینے پہ ہاتھ رکھے انہوں نے کانپتی آواز میں اپنے بدترین خدشے کا اظہار کیا تھا۔ ان کی ساوگی ابراہیم ملک کے لبوں پہ تلخ مسکراہٹ بکھیر گئی تھی۔

”تم بہت پیچھے رہ گئیں انجم۔ ہمارے بیٹے نے وہ کارنامہ انجام دیا ہے جہاں ہمارا ذہن پہنچ بھی نہیں سکتا۔“ انہوں نے ایک پل کو رک کر اپنی ہمت بجمع کی۔ وہ ایک امریکی لڑکی کے ساتھ وہاں بغیر شادی کے رہ

رکھتے ہوئے آہستگی سے کہا تھا اور مہرا ایک لمحے کے لیے ساکت رہ گئی تھی۔ انہوں نے نہ صرف اس کی تکلیف کو محسوس کیا تھا۔ بلکہ سب کے درمیان ہوتے ہوئے بھی اس کے اکیلے پن پر اپنا دھیان جمائے رکھا تھا۔ ایسے عظیم انسان کے لیے وہ بھلا کیسے کسی قربانی سے دریغ کر سکتی تھی؟

”پلیز ڈیڈی! مجھے شرمندہ مت کریں۔“ اس نے بے اختیار ان کی طرف دیکھا۔ تو صغیر صاحب کے چہرے پر پھیلا ملال مزید گہرا ہو گیا۔

”نہیں بیٹا! شرمندہ تو میں تم دونوں کے سامنے ہو جاتا ہوں، جب ہریار حنان، زیب اور تم سے بڑے طریقے سے پیش آتا ہے۔“ وہ دکھ سے بولے تو مہر خاموشی سے نگاہیں جھکا گئی۔ ”میں نے سوچا تھا اتنے

تکلیف وہ حقیقت بنا کسی پس و پیش کے ان کے سامنے بیان کی تھی اور صغیر صاحب ایک تھکی ہوئی سانس کھینچ کر رہ گئے تھے۔

”بس اللہ تعالیٰ تمہارا نصیب اچھا کرے بیٹا۔ تم اپنے گھریار کی ہو جاؤ تو میں بھی اپنے رب کے حضور سرخرو ہو سکوں۔“ وہ جس تناظر میں سوچ رہے تھے۔ اسی میں بولے تو مہر کا دل ایک نئی اذیت سے بھر گیا۔

میرا تو آنے والا کل بھی کسی کی بے رخی نے دھندلا ڈالا ہے ڈیڈی۔ جانے میرے نصیب میں کوئی خوشی کاتب تقدیر نے پوری لکھی ہے بھی یا نہیں؟ تاسف سے سوچتے ہوئے اس کی آنکھیں نئے سرے سے بھر آئی تھیں۔



سیم اپنی گاڑی میں سوزی کے ساتھ یونیورسٹی سے واپس آ رہا تھا۔ جب اپنے گھر کے ڈرائیوے پہ گاڑی موڑتے ہی اس کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔ سامنے ہی ابراہیم ملک کھڑے اسے پر سکون نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

انہیں یوں اچانک اپنے سامنے پا کر اس کا ذہن اس حد تک ماؤف ہو گیا تھا کہ وہ ایک سیٹی پہ دباؤ برہانا ہی بھول گیا تھا۔ نتیجتاً ”گاڑی ایک جھٹکے سے رک گئی تھی۔“

”کیا ہوا؟“ ساتھ بیٹھی سوزی نے موبائل سے

عرصے بعد گھر لوٹا ہے۔ تو اس کے رویے میں بھی تبدیلی آگئی ہوگی۔ مگر۔“

وہ افسردگی سے خاموش ہو گئے تھے۔ ان کی یہ خاموشی میرے لبوں پہ اک تاسف بھری مسکراہٹ بکھیر گئی تھی۔ کچھ ایسا ہی گمان اسے بھی تو ہوا تھا۔

”جکھیں بدلنے سے انسان کے دل نہیں بدلا کرتے ڈیڈی۔“ اور صغیر قاضی بے اختیار اپنا لب کاٹ کر رہ گئے تھے۔ ”حنان بھائی نے مجھے اور امی کو کبھی قبول نہیں کیا اور نہ ہی آنے والے وقت میں ان سے ایسی کوئی امید رکھنی چاہیے۔“ مہر نے ایک

دعائے مغفرت

ہماری بہت اچھی مصنفہ ”بشری سعید“ اپنی والدہ محترمہ کے سایہ شفقت سے محروم ہو گئیں۔

ان اللہ وانا الیہ راجعون

ماں کا سایہ سر سے اٹھ جانا بہت بڑی محرومی ہے۔ ہم بہن بشری سعید کے غم میں برابر کے شریک ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہیں۔ مرحومہ کو جنت الفردوس میں اعلا مقام عطا فرمائے اور ان کے متعلقین کو صبر جمیل سے نوازے۔ آمین

قارئین سے دعائے مغفرت کی درخواست ہے۔

چٹاخ کی آواز نے گاڑی میں بیٹھی سوزی کو دم بخود کر دیا تھا۔ اس کا ہاتھ تیزی سے اس کے کھلے منہ پہ آٹھرا تھا۔

”مرد بنو مسٹر سیم! اور مردوں کی طرح اپنے دھوکے کو اون (Own) کرنا سیکھو۔“ اسے گریبان سے جکڑے وہ سرد لمحے میں غرائے تھے اور تموزان کے منہ سے اپنے لیے پہلی مرتبہ ”سیم“ سن کے ساکت رہ گیا تھا۔

”تم نے ابراہیم ملک کو کیا سمجھا تھا؟ کوئی بے وقوف یا الو کا پٹھا۔ جس کی ٹاک کے نیچے تم رنگ رلیاں مناتے رہو گے اور اسے خبر تک نہ ہوگی؟“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے وہ غصے سے چلائے تو سوزی کے سامنے اس درجہ تذلیل پہ سیم کا چہرہ شدت جذبات سے سرخ ہو گیا۔

”گریبان چھوڑیں میرا۔“ دانت پیستے ہوئے وہ جیسے پھنکارا تھا۔ مگر ابراہیم صاحب پہ کوئی اثر نہ پانے کے اس کا دل غم گھوم گیا تھا۔

”میں کہتا ہوں چھوڑیں میرا گریبان۔“ دونوں ہاتھوں سے ان کی کلائیاں جکڑتے ہوئے اس نے ایک جھٹکے سے خود کو ان کی گرفت سے چھڑا لیا تھا۔

”کیا سمجھتے ہیں آپ خود کو؟ ہاں میں منا رہا ہوں رنگ رلیاں۔ کیا بگاڑ لیں گے آپ میرا؟“ ان کی آنکھوں میں دیکھا وہ سرکش لہجے میں دھاڑا تو ابراہیم ملک ایک لمحے کو اسے بے یقینی سے دیکھ کر رہ گئے۔ کیا یہ ان کا وہ بیٹا تھا جو ان کی کل کائنات تھا؟

”واہ! کیا انعام دیا ہے بیٹا!“ وہ تاسف سے بولتے ایک قدم آگے آئے تھے۔ ”ٹھیک سے اگریوں سے تو پھر یونہی صحیح۔“ ان کی آنکھوں سے شعلے برسنے لگے تھے۔ ”بہت شوق ہے نا تمہیں عیاشی کا تو کرو۔ ضرور کرو۔ مگر میں اپنی حق حلال کی کمائی تم سے بد عمد اور بد کردار شخص کو ان نلپاک کاموں میں لٹانے کے لیے مر کر بھی نہیں دوں گا۔ میں نے تمہیں جتنا دینا تھا دے دیا اور تم نے میری بیٹیہ میں جتنے خنجر گھونپے تھے گھونب دیے۔ اب بس!“ انہوں نے بے اختیار انگلی اٹھائی

نظریں ہٹاتے ہوئے اس کی طرف دیکھا جو ونڈا سکرین کے اس پار گھبرائی ہوئی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔

”سامنے میرے ڈیڈ کھڑے ہیں سوزی۔“ اس کی بات نے سوزی کو تیزی سے رخ موڑنے پہ مجبور کر دیا تھا۔ لیکن ڈرائیوے میں کھڑے اس شخص نے ایک نگاہ غلط بھی اس پہ ڈالنا گوارا نہیں کی تھی۔ ان کی نظروں کا مرکز صرف اور صرف سیم کی ذات تھی۔

”تم گاڑی میں ہی بیٹھو۔“ سوزی کو ہدایت دیتے ہوئے وہ دروازہ کھول کے باہر نکل آیا تھا۔

”آپ یوں اچانک بابا؟“ وہ تیز قدموں سے چلتا ان کی طرف آیا تھا۔

”یہاں کب شفٹ ہوئے؟“ ان کے اچانک اور غیر متوقع سوال پہ وہ بے اختیار بوکھلا گیا۔

”آہ ہفتہ ہوا ہے۔“ اس نے کم سے کم مدت بتانے کی کوشش کی اس سے زیادہ جھوٹ وہ نہیں بول سکتا تھا کیونکہ اندر سارا گھر مکمل طور پہ سیٹ ہوا پڑا تھا۔ میں آپ کو تانے والا تھا مگر۔“

”مگر ٹائم نہیں ملا ہوگا۔“ انہوں نے پرسکون انداز میں اس کا جملہ مکمل کیا تھا۔

”جی ٹائم کا ہی مسئلہ تھا۔“ اس نے کھسیا کے بالوں پر ہاتھ پھیرا۔

”یہ لڑکی تمہارے ساتھ رہتی ہے؟“ بنا اس کے چہرے پر سے نظریں ہٹائے انہوں نے انگلی سے

سوزی کی طرف اشارہ کیا تو سیم کی نظروں میں گھر میں موجود سوزی کا سامان گھوم گیا۔ وہ سچ میں بہت برا پھنسا

تھا۔

”جی۔۔۔ مگر میرے ساتھ نہیں ہمارے ساتھ۔“ ابراہیم صاحب اس بات سے واقف تھے کہ عموماً تین چار اسٹوڈنٹس ایک گھر کو شیئر کرتے تھے۔

”اور کتنے اسٹوڈنٹس ہیں یہاں؟“ کوئی اور وقت ہوتا تو وہ باپ کے اتنے سوالوں پہ چڑ جاتا۔ لیکن اس

وقت اس کی اپنی شمی گم تھی۔

”دو لڑکے اور۔۔۔“ اور ابراہیم صاحب کا ہاتھ پوری طاقت سے اس کے چہرے پہ اپنا نشان چھوڑ گیا تھا۔

دلی خواہش تھی جوان کے بیٹے نے بنا ان کے کچھ کہے ہی پوری کر دی تھی۔

یوں حنان نے دفتر میں اپنی ذمہ داریاں بڑے احسن طریقے سے سنبھال لی تھیں۔ لیکن چند معاملوں میں صغیر صاحب کا اسے ٹوکنا بھی کسی بہتری کا باعث نہیں بن پایا تھا۔ جن میں سرفہرست اس کی حد سے بڑھی ہوئی دوستیاں اور گھر میں زیب خاص طور پر مہر کے ساتھ اس کا بلاوجہ کانٹا واسلوک تھا۔

ابھی بھی وہ رات کے ڈیڑھ بجے کے قریب گھر واپس لوٹا تھا۔ لاؤنج کا دروازہ کھول کے وہ اپنے دھیان میں اندر داخل ہوا تھا۔ لیکن ٹی وی کے آگے مہر کو بیٹھا دیکھ کے وہ ٹھنک گیا تھا۔ وہ بڑے انسہاک سے کوئی فلم دیکھ رہی تھی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر اس نے بے اختیار پلٹ کر پیچھے دیکھا تھا اور حنان پہ نگاہ پڑتے ہی وہ بے نیازی سے سرخ موڑ گئی تھی۔

اس کی یہ بے نیازی حنان کو سرتاپا سلگا گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر اسے یعنی حنان قاضی کو جس کے پیچھے لڑکیوں کی ایک لمبی قطار تھی، نظر انداز کرنے کی جرات کر گئی تھی۔ جو اسے پہلے دن کی طرح بے حد ناگوار گزری تھی۔ جب اس نے ایئر پورٹ پر مہر کی آنکھوں میں باقی سب کی طرح اپنے لیے ستائش کے بجائے غصہ اور ناگواری دیکھی تھی۔

وہ اچانک اپنے کمرے میں جانے کا ارادہ ترک کر کے اس کی طرف چلا آیا اور بنا مہر کی جانب دیکھے صوفے پہ آکر بڑے ریلیکس انداز میں گر سا گیا۔ یوں جیسے وہ وہاں بالکل اکیلا ہو۔ پشت سے سر ٹکاتے ہوئے اس نے اپنی ٹانگیں سیدھی کی تھیں اور جوتوں سمیت سامنے موجود ٹیبل پہ رکھ دی تھیں۔

اس کے صوفے پہ بیٹھتے ہی مہر کا سارا دھیان فلم پہ سے ہٹ گیا تھا۔ لیکن اس متکبرانہ انداز پہ تو وہ حیران نظروں سے اسے دیکھتی رہ گئی تھی۔

حنان نے اس کی نگاہوں کی پرواہ کیے بنا ہاتھ بڑھا کر ریموٹ اٹھایا تھا اور چینل بدل دیا تھا۔ ایک کے بعد ایک وہ چینل سرچنگ میں مصروف ہو گیا تھا اور مہر

تھی۔ ”میں تمہیں آج اسی وقت اپنی زندگی سے بے دخل کرتا ہوں۔ تم ہمارے لیے مر گئے۔ آئندہ میرے گھر میں کبھی قدم رکھنے کی غلطی مت کرنا مسٹر سیم۔ کیونکہ میں اجنبیوں کی وہ بھی دھوکے باز اور بد کردار اجنبیوں کی اپنے گھر میں آمد برداشت نہیں کرتا۔“ اسے وارننگ دیتے وہ ایک جھٹکے سے پلٹ کر باہر کو پڑھے تھے اور پیچھے کھڑے سیم کی مٹھیاں بھینچ گئی تھیں۔

”یہ میری زندگی ہے۔ میں اسے جیسے چاہوں گا ویسے گزاروں گا۔ آپ ان فضول دھمکیوں سے مجھے بلیک میل نہیں کر سکتے۔ سمجھے!“ ان کی پشت پہ نگاہیں گاڑھے وہ با آواز بلند دھاڑا تھا۔ مگر ابراہیم صاحب کی رفتار میں رتی برابر فرق نہیں آیا تھا۔ وہ ان ہی مضبوط قدموں سے چلتے باہر نکل گئے تھے۔

”تم ٹھیک تو ہونا سیم؟“ ان کے منظر سے ہٹتے ہی سوزی دروازہ کھول کے اس کے پاس دوڑی چلی آئی تھی۔ مگر سیم اسے ایک جھٹکے سے اپنے سامنے سے ہٹاتا گاڑی میں جا بیٹھا تھا۔ وہ اس وقت اتنے شدید غصے میں تھا کہ کسی سے بھی بات کرنے کے موڈ میں نہ تھا۔

اگلے ہی لمحے اس نے گاڑی اشارت کر کے انتہائی تیزی سے بیک کی تھی۔ گاڑی کے ٹائر بری طرح چرچرائے تھے مگر وہ کسی بھی چیز کی پرواہ کیے بنا آندھی طوفان کی طرح گاڑی بھگالے گیا تھا۔



حنان نے مہر کے وجود کو مکمل طور پہ نظر انداز کر دیا تھا۔ نتیجتاً ”مہر نے بھی اس پہ لعنت بھیجی تھی اور اپنی زندگی میں مصروف ہو گئی تھی۔ اور کچھ ہی رد عمل باقی گھروالوں کا بھی تھا۔

دو سری طرف حنان نے دو تین دن کے وقفے کے بعد ہی صغیر صاحب کا آفس جوائن کر لیا تھا۔ اس کے اس فیصلے سے انہیں بے حد خوشی ہوئی تھی۔ یہ ان کی

”کیوں یہ ہاتھ صرف ڈیرہنی ہی پکڑ سکتے ہیں؟“ اور
مہراں کے منہ سے ایک بار پھر اپنے کردار پر چوٹ سن
کر تڑپ اٹھی تھی۔ اس نے آؤد بکھا تھا نہ تاؤ اور
اپنے وجود کی پوری طاقت لگاتے ہوئے خود کو اس کی
گرفت سے آزاد کر دیا تھا۔

”آئندہ اگر آپ نے میرے کردار کے بارے میں
ایک لفظ بھی کہا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ انگلی
اٹھائے وہ بنا کسی خوف کے شعلے برساتے لہجے میں بولی
تو حنان قاضی کو اس کی یہ جرات آگ لگا گئی۔
”مجھے وارننگ دے رہی ہو تم؟“ اس کا چہرہ یک
لخت سرخ ہو گیا تھا۔

”ہاں دے رہی ہوں۔ اپنی زبان اور گری ہوئی سوچ
سنجھال کے رکھیں۔ میں نے اب تک خاموشی سے
برداشت کیا لیکن یہ فضول بکو اس میں دوبارہ کبھی
برداشت نہیں کروں گی اور میری یہ بات آپ بھولنے
کی غلطی مت کیجئے گا۔“ وہ اپنے سابقہ لہجے میں بولی
تھی اور حنان کے لیے اس جرات کے مظاہرے کو
ہنرمند کرنا مشکل ہو گیا تھا۔

”بے فکر رہو، کبھی نہیں بھولوں گا۔ مگر ایک بات
تم بھی یاد رکھنا مہراں!۔ میری یادداشت میں رہنا
تمہیں بہت مہنگا پڑے گا۔“
”مجھے میری خاموشی بھی بہت مہنگی پڑتی رہی ہے
حنان صاحب۔ اس لیے مجھے اتنی سی بھی برواہ
نہیں۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ بتا کسی جھجک
کے اپنی بات مکمل کر کے آگے بڑھ گئی تھی اور حنان کی
مارے غصے کے مٹھیاں بھیج گئی تھیں۔



”اٹھو انجم! کچھ کھاؤ۔ تمہاری دوا کا وقت ہو گیا
ہے۔“ ابراہیم صاحب نے آنکھوں پر بازو رکھے لیٹی
انجم بیگم کی طرف دیکھا تھا۔

پانچ دن ہو گئے تھے اس کرب ناک حقیقت کو ان پر
 واضح ہوئے اور ان پانچ دنوں میں ہی انجم جیسے بستر کی ہو
 کر رہ گئی تھیں۔ ڈاکٹر نے انہیں ذہنی دباؤ اور پریشانی

لب بھیجے اسے چند لمحے دیکھنے کے بعد اپنی جگہ سے اٹھ
 کھڑی ہوئی تھی۔ اس نے خاموشی سے وہاں سے
 جانے کے لیے قدم برہمائے تھے۔ لیکن حنان کی
تمسخرانہ آواز نے اسے رک کر اس کی طرف دیکھنے پر
مجبور کر دیا تھا۔

”قلم نہیں دیکھنی کیا؟“ اور اس کی ذلالت یہ مہر کا
خون کھول اٹھا تھا۔ وہ جان بوجھ کے اسے تنگ کر رہا
تھا۔

”جی نہیں، آپ کی موجودگی میں مجھے کچھ بھی نہیں
دیکھنا۔“ ایک سلگتی نظر اس کے چہرے پہ ڈالتی وہ خود پہ
سے ہر اختیار کھو بیٹھی تھی۔

اس کے جواب نے حنان کے چہرے پہ تناؤ پیدا کر
 دیا تھا مگر اس کے لبوں پر کھیلتی تمسخرانہ مسکراہٹ
 برقرار رہی تھی۔

”بڑے دماغ ہو گئے ہیں بھئی۔“ مہر کو دیکھتے ہوئے
اس نے بھنویں اچکائی تھیں۔ ”مگر شاید تم بھول رہی
ہو کہ کس کی چھت کے نیچے کھڑی ہو اور کس سے بات
کر رہی ہو۔“

”میں جس چھت کے نیچے کھڑی ہوں فی الحال وہ
آپ کی نہیں ہوئی۔ جس دن ہو جائے گی اس دن یہ
رعب دکھائیے گا۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ
دوبدو بولی تو حنان کے لبوں پر سے مسکراہٹ غائب ہو
 گئی۔
”شاید تم میرے مقابل اترنے کی کوشش کر رہی ہو
مہراں۔“

”آپ کے مقابل!“ مہر نے مصنوعی حیرت سے
آنکھیں پھیلائی تھیں۔ ”نہیں بھائی! میں اتنا نہیں گر
سکتی۔“ اور حنان کے لیے اتنے کاری دار کی ضرب
سہانا ممکن ہو گیا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے سیدھا ہوا تھا
اور اگلی ہی جست میں اس کی کلائی جکڑ گیا تھا۔

”اب کو کیا کہہ رہی تھیں تم۔“ اور مہراں سے اپنے
اتنے قریب پا کے بری طرح گھبرا گئی تھی۔
”میرا ہاتھ چھوڑیں۔“ اس نے اپنی کلائی چھڑانے
کی بے اختیار کوشش کی تھی۔

”کتنا کہا تھا میں نے آپ سے کہ ابراہیم یہاں کا ماحول ٹھیک نہیں۔ مگر آپ نے میری ایک نہ سنی۔ کیونکہ تب تو آپ کے سامنے آپ کا دن و گنی رات چوگنی ترقی کرتا ہوا کاروبار تھا۔ پھر اب اگر اس ترقی کے بدلے میں بیٹا گنونا پڑ گیا ہے تو کیوں واپسی کے ارادے باندھ رہے ہیں؟ جالیئے اپنا کاروبار کیجیے۔ جو نقصان ہونا تھا ہو گیا۔ اب اس برہا پے میں ہم کہیں بھی رہیں، کیا فرق پڑتا ہے؟“ اور ابراہیم صاحب کے لیے مزید ان کٹھلی سچائیوں کو سنا مشکل ہو گیا تھا۔ ان کا دل پھٹنے کو آ گیا تھا۔

”میں مانتا ہوں سب قصور میرا ہے۔ خوب سے خوب تر کی تلاش میں میں اس اہم ترین نقطے کو بھول گیا کہ جو فضا میں میرے کاروبار کے لیے بہت سازگار تھیں۔ وہ میری اولاد، میری نسل کے لیے بہت ضرر رساں تھیں۔ مگر یہ خدا انجم میں نے یہ نہیں چاہا تھا۔“ احساس زیاں سے مغلوب ہو کے ان کی آواز بھر آئی تھی۔ اور ابراہیم صاحب کے ذہن میں پتا نہیں کہاں سے، لیکن اچانک ہی ان کی اپنی آواز دستک دینے لگی تھی۔

”ٹوٹا ہے جب جام آرزو

تبدور آگاہی کھلتا ہے۔“

اک سنسنہٹ سی انہیں اپنے پورے جسم میں پھیلتی محسوس ہوئی تھی۔

”یا اللہ میری غلطیوں کو معاف فرماوے۔ ان کی ورستی کے اسباب پیدا فرماوے۔ بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے۔“ بتے اشکوں کے ساتھ انہوں نے دل کی گہرائی سے اپنے رب سے اپنے غلط فیصلوں کی معافی طلب کی تھی۔



سیم کو اپنی کسی بھی بات کا چھتاوانہ تھا۔ بلکہ وہ تو اپنے حوصلے پر خود حیران تھا کہ اس نے کیسے ابراہیم صاحب کا ہاتھ اٹھانا، وہ بھی سوزی کے سامنے برداشت کر لیا تھا ورنہ اس کے نزدیک اگر کوئی اور اولاد ہوتی تو

سے دور رکھنے کی تاکید کی تھی۔ لیکن یہ بھلا ابراہیم صاحب کے ہاتھ میں کہاں تھا؟ وہ تو خود اندر سے بالکل ٹوٹ چکے تھے۔ شہروز کی آنکھوں میں اتری بد لحاظی اور مزاج میں در آنے والی سرکشی اور اجنبیت نے ان کی رہی سہی ہمت بھی توڑ کے رکھ دی تھی۔ وہ اتنے دل برداشتہ ہوئے تھے کہ انہوں نے امریکہ سے اپنے کاروبار کو ہی سمیٹ لینے کی ٹھان لی تھی۔

”انجم“ میں نے پاکستان واپسی کا فیصلہ کر لیا ہے اور اس سلسلے میں میں نے طاہر سے بھی بات کر لی ہے۔ بہت جلد میں اور تم۔“

”میں اور آپ؟“ انجم نے ایک جھٹکے سے آنکھوں پر دھرا بازو ہٹاتے ہوئے زخم خوردہ نظروں سے شوہر کی طرف دیکھا تھا۔ ”ہم یہاں تین بندے آئے تھے ابراہیم اور اب واپس لو میں گے تو صرف میں اور آپ! بھرائے ہوئے کبجے میں بولتی وہ اٹھ کر بیٹھ گئی تھیں۔“ میں ماں ہوں اس نامراد کی۔ کیا کہہ کر اپنے دل کو تسلی دوں؟ اور کیا بتاؤں اپنی بہن کو اور اس بد نصیب لڑکی کو جس کا نصیب ہم نے بچپن میں ہی پھوڑ دیا تھا۔“ بات کرتے کرتے ان کے آنسو تیزی سے ان کے چہرے پر بہ نکلے تھے۔

”پانچ دن۔ پانچ دن ہو گئے ہیں مگر ہمارے بیٹے نے ہمیں ایک فون کرنے کی زحمت نہیں کی۔ مگر پھر میں سوچتی ہوں کہ آج جو کچھ ہمارے ساتھ ہو رہا ہے۔ اس میں کیا صرف ہماری اولاد قصور وار ہے؟“ انہوں نے دکھ بھری نظروں سے شوہر کی طرف دیکھا تو ابراہیم ملک اس سوال پر پلکیں جھپکنا بھول گئے۔

”نہیں اس میں آپ کی خواہشات بھی شامل ہیں۔ کیا سوچا تھا آپ نے کہ امریکہ آئیں گے یہاں کی ہر اچھی چیز سے فائدہ اٹھائیں گے اور ہنسی خوشی رہیں گے؟ نہیں ابراہیم صاحب! آپ کی بہت بڑی غلط تھی۔ جب آپ نے یہاں پھلنے پھولنے کے ارادے باندھے تھے تو یہاں کی برائیاں اور کمزوریاں بھی آپ کو کامہمنٹری (تعفتا) ملی تھیں۔“ ان کی اس بات پر ساکت بیٹھے ابراہیم ملک کا چہرہ پھیکا پڑ گیا تھا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

چیزیں اٹھا اٹھا کر بل بنانا شروع کر دیا تھا۔ اس دوران سیم اور سوزی کاؤنٹر کے ایک جانب سجائی ہوئی چاکلٹس میں سے اپنی پسند کی خریداری کرنے لگے تھے۔

”چھ سو پچاس ڈالر سر۔“ کاؤنٹر پر کھڑی لڑکی نے سکرین پر جگمگاتا ٹوٹل پر آواز بلند سیم کے گوش گزار کیا تو اس نے والٹ نکال کر اس میں موجود کریڈٹ کارڈ بے نیازی سے لڑکی کے حوالے کیا تھا اور خود ایک بار پھر سوزی کی جانب متوجہ ہو گیا تھا۔

”ایکسکوز می سیر! آپ کا اکاؤنٹ کارڈ کو سپورٹ نہیں کر رہا۔“ لڑکی نے سیم کو مخاطب کیا تو سیم کے ساتھ ساتھ سوزی کی بھی ساری بے نیازی ہوا ہو گئی۔

”کیا؟“ وہ سرعت سے پلٹ کر کاؤنٹر کی جانب آیا تھا۔ اس کے اکاؤنٹ میں تو ٹھیک ٹھاک رقم تھی۔

”پھر کوشش کریں۔“ اس کے کہنے پر لڑکی نے دوبارہ سارا عمل دہرایا تھا۔

”سوری سر۔“ اس نے کارڈ نکال کر سیم کے حوالے کیا تھا اور اس کا چہرہ مارے خفت کے سرخ پڑ گیا تھا۔ سوزی الگ اپنی جگہ پر حق و قیسی کھڑی تھی۔ سیم نے فوراً ”سے پیسٹر والٹ نکال کر اس میں رکھائیں لڑکی کے حوالے کیا تھا۔ اور خود الجھنا سائب بھینچے باہر چلا آیا تھا۔ سوزی اس دوران عقل مندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے بالکل خاموش رہی تھی۔

وہاں سے گاڑی نکال کر سیم کا رخ اپنے متعلقہ بینک کی جانب ہو گیا تھا۔ جس کی پارکنگ میں اس نے گاڑی کھڑی کی تو سوزی نے بے اختیار اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میں بھی تمہارے ساتھ چلوں؟“

”نہیں۔“ وہ ایک لفظ میں بات ختم کر کے اکیلا ہی اندر چلا آیا تھا۔

”مجھے اپنے اکاؤنٹ کا اسٹیٹس چیک کرنا ہے۔“ اس کے ساتھ ہی اس نے اکاؤنٹ نمبر دیکھ ڈیک پر بیٹھے شخص کے حوالے کر دیا تھا۔

اس زیادتی پر کب کا اپنے باپ کو حوالات کی سیر کروا چکی ہوئی۔

اسے ابراہیم صاحب کی دھمکی کی بھی رتی برابر پرواہ نہ تھی۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ وہ ایسا کچھ نہیں کرنے والے تھے۔ وہ ان کی اکلوتی اولاد تھا۔ اس کے ماں باپ کی اس میں جان تھی اور وہ اتنا بڑا قدم اٹھانے کا حوصلہ نہیں رکھتے تھے۔ اس کے بابا اگر غصے میں یہ فیصلہ کر بھی لیتے تب بھی اس کی ماں انہیں اس درجہ زیادتی کی اجازت کبھی نہیں دینے والی تھی اور اس بات کی اسے امید نہیں بلکہ یقین تھا۔ تب ہی اس نے بے حد اطمینان سے انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا تھا۔ کچھ عرصے کی بات تھی سب کچھ خود ہی ٹھیک ہو جانے والا تھا۔ اس کے نزدیک یہ ان کا اخلاقی فرض تھا کہ وہ اس بات کو سمجھتے کہ وہ اب ایک سمجھدار اور بالغ شخص تھا جس کی زندگی کو وہ لوگ اپنی مرضی کے مطابق نہیں چلا سکتے تھے۔ کم از کم اس مہذب معاشرے میں تو بالکل بھی نہیں۔

اس روز سیم نے واپس آ کر سوزی کو ہونے والی تلخ کلامی کے ساتھ ساتھ اپنے فیصلے سے بھی آگاہ کر دیا تھا۔ جس پر سوزی نے اسے کھل طور پر سپورٹ کیا تھا۔ اس کے نزدیک سیم کے باپ کا رویہ نہایت غیر مناسب تھا۔ اور وہ اس سلسلے میں کسی نرمی کے مستحق نہ تھے۔

”کیا سوچ رہے ہو؟“ تیار کھڑی سوزی نے سیم کی آنکھوں کے آگے چٹکی بجائی تھی۔ وہ دونوں ماہانہ گروسری کی خریداری کے لیے قریبی سپر مارکیٹ تک جا رہے تھے۔ سیم اپنی ان سوچوں کے مانے بانے جھٹکتا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

گھربند کر کے وہ گاڑی میں سوار جلد ہی مطلوبہ پارکیٹ آ پہنچے تھے۔ جہاں گھنٹہ لگا کے سیم نے بہت تسلی اور فراخ دلی سے سوزی کو گھر کے سامان کے ساتھ ساتھ اس کی ذاتی اشیاء کی بھی شاپنگ کروائی تھی۔

اپنی باری آنے پر وہ دو دوڑالیاں گھسیٹتے کاؤنٹر پر آ کھڑے ہوئے تھے۔ جہاں موجود لڑکی نے ان کی

”کوئی بات نہیں امی! میں حنا سے معذرت کر لوں گی۔“ وہ دھیرے سے بولی تھی۔ اور پھر وہ ڈرائیو کے ہمراہ گھر واپس آگئی تھی۔



حنان جس وقت گھر لوٹا، رات کے گیارہ بج رہے تھے۔

آج آفس میں ایک پارٹی کے ساتھ ان کی اہم میٹنگ اور پھر ڈنر تھا۔ صغیر صاحب کی چونکہ شادی میں شرکت بھی ضروری تھی۔ اس لیے انہوں نے حنان کو یہ میٹنگ اور ڈنر سنبھالنے کے لیے کہا تھا۔ حنان فارغ ہو کر سیدھا گھر چلا آیا تھا۔

پورچ میں گاڑی کھڑی کر کے اس نے چوکیدار کو داخلہ دروازے کا لاک کھولنے کے لیے کہا تھا۔ جسے وہ سب گھر والے اپنی غیر موجودگی میں بند کر کے جاتے تھے۔

”دروازہ کھلا ہے صاحب جی! وہ مہربانی کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے وہ واپس آگئی ہیں۔“ چوکیدار کی بات پہ حنان کے کان کھڑے ہو گئے تھے۔

”کب واپس آئی ہے؟“ اس کے اندر کا شکاری چوکس ہو گیا تھا۔ شاید وہ موقع آگیا تھا۔ جس کا اسے اتنے دنوں سے انتظار تھا۔

”ابھی وس پندرہ منٹ پہلے ہی آئی ہیں۔“ اور وہ اثبات میں سر ہلانا اندر چلا آیا تھا۔ دروازہ بند کرتے ہی اس کی آنکھیں مارے حباثت کے چمک اٹھی تھیں۔

وہ دروازے کو لاک لگا کر اوپر چلا آیا تھا۔ احتیاطاً اس نے سب ہی کے کمرے کھول کے چیک کیے تھے۔ پورا گھر خالی پا کے اس پہ سرشاری سی چھا گئی تھی۔ وہ بے قدموں چلتا ہوا مہر کے کمرے کے سامنے آکھڑا ہوا تھا۔ کمرے کا دروازہ لاک نہ پا کر اس نے دروازہ دھکیلا۔ اور اندر داخل ہو گیا تھا۔

مہر اندر کمرے میں کہیں نہ تھی۔ لیکن ہاتھ روم سے پانی کی آواز سن کر اس کے لب بے اختیار مسکرا دیے تھے۔ اس نے پلٹ کر دروازے کو لاک کیا تھا اور

”سوری سر! آپ کا اکاؤنٹ فریز کروا دیا گیا ہے۔“ اس شخص کی نظریں اسکرین سے ہٹ کر سیم کے چہرے پہ آنکھری تھیں اور سیم کو لگا تھا جیسے کسی نے اس کے قدموں کے نیچے سے زمین کھینچ لی ہو۔



اس رات کے واقعے کے بعد حنان نے مہر سے دوبارہ کوئی بات نہیں کی تھی۔ نہ ہی اس کی راہ میں آیا تھا۔ یہ رد عمل مہر کو پر سکون کر گیا تھا۔ اس نے سوچا تھا کاش اس نے پہلے ہی یہ دو ٹوک اور سخت رویہ اپنا لیا ہوتا تو آج اس کی عزت نفس اور جذبات حنان کے ہاتھوں مجروح نہ ہوتے۔

لیکن مہر جیسی سیاہ اور بے ریا بندی ابھی یہ تلخ حقیقت نہیں جانتی تھی کہ جو لوگ اپنے سامنے آپ کا جھکا ہوا سر دیکھنے کے عادی ہوں ان کے لیے آپ کی اٹھی ہوئی گردن کو دیکھنا آسان نہیں ہوتا۔ دشمن کی خاموشی ہمیشہ اس کی پسپائی کا اعلان نہیں کرتی۔ یہ بھی کبھار اس کے اندر چھپے نئے طوفان کی بھی علامت ہوتی ہے۔ وہ طوفان جسے برپا کرنے کے لیے وہ کسی گھاگ شکاری کی طرح مناسب وقت اور موقع کی تلاش میں ہوتا ہے اور ان ہی کی حنان کو بھی تلاش تھی۔



”امی! میں گھر جانا چاہ رہی ہوں۔ میری طبیعت بہت خراب ہو رہی ہے۔“ مہر نے اپنی کپٹی وپاتے ہوئے تھکی ہوئی نظروں سے ماں کی طرف دیکھا تھا۔ وہ چاروں صغیر صاحب کے ساتھ ان کے عزیز دوست کی بیٹی کی شادی میں آئی ہوئی تھیں۔ مہر کی طبیعت شام سے ہی گری گری سی تھی۔ مگر چونکہ دلہن سے اس کی اچھی خاصی دوستی تھی۔ اس لیے وہ دوا کھا کر سب کے ساتھ تقریب میں چلی آئی تھی۔ اب اس کو حرارت بھی ہو گئی تھی۔

”مگر میٹا! ابھی تو نکاح بھی نہیں ہوا۔“ زینب نے اس کی بو جھل آنکھوں کو تشویش سے دیکھا تھا۔

خود ایک طرف رکھی رانگ چیرپہ آ کے بیٹھ گیا تھا۔



”کیسے کر سکتے ہیں وہ ایسا؟“ آدھا گھنٹہ ہو گیا تھا انہیں گھر لوٹے۔ مگر سیم کا شاک، اس کا غصہ، جوں کا توں برقرار تھا۔

اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ اس روز جو بھی کہہ کر گئے تھے اس میں سے کچھ بھی بے معنی یا اسے محض ڈرانے دھمکانے کے لیے نہ تھا۔ دوسرے لفظوں میں وہ اسے مکمل طور پر عاق کر چکے تھے۔ اور صرف وہ ہی نہیں بلکہ اس کی ماں بھی اس سے لا تعلقی اختیار کر چکی تھی اور یہ دھچکا اس کی بہت سی خوش فہمیوں کا خاتمہ کرنے کے لیے کافی تھا۔

اسے غصیہ کے ساتھ ساتھ شدید قسم کی پریشانی بھی لاحق ہو گئی تھی۔ امریکہ جیسے ملک میں رہ کر بھی اس نے آج تک شہزادوں کی سی زندگی گزار لی تھی۔ مشقت کے کتے ہیں اور گن گن کر پیسہ خرچ کیسے کیا جاتا ہے۔ وہ ایسی ہرگزوی حقیقت سے نابلد تھا۔

”مجھے، مجھے کچھ کرنا ہو گا۔“ ڈوبتے دل کے ساتھ یہاں وہاں پکراتے وہ بے اختیار بڑبڑایا تھا۔

”تسا کرو گے؟“ سوزی نے اس کی طرف دیکھا تھا۔ ”مجھے انہیں منانا ہو گا۔ انہیں کسی بھی قیمت پر راضی کرنا ہو گا۔“

”اور اگر ان کی قیمت ہماری عیادت کی ہوں تو؟“ سوزی کی آنکھوں میں استہزائیہ رنگ آنکھڑے تھے۔ ”تو میں یہ بھی کر گزروں گا۔“ لمحے کے توقف کے بعد اس نے اطمینان سے جواب دیا تو سوزی کی آنکھیں مارے حیرت کے پھٹ سی گئی تھیں۔

”کیا؟“

”ہاں! میں یہ بھی کر گزروں گا۔ مگر...“ وہ لحظہ بھر کور کا تھا اور پھر بے اختیار مسکرا دیا تھا۔ ”مگر صرف عارضی طور پر۔“ اور ساکت بیٹھی سوزی اسے بے یقین نظروں سے دیکھے چلی گئی تھی۔ اس کے تاثرات سیم نے اک گہری سانس لی تھی اور دھیرے دھیرے

قدم اٹھاتا اس کے قریب آ بیٹھا تھا۔

”دیکھو سوزی! ہم دونوں جانتے ہیں کہ اگر میں اپنی فیملی میں واپس جانا چاہتا ہوں تو ان کی یہی شرط ہوگی۔ لیکن دہرانا چاہوں گا۔ میں اس بار جوش سے نہیں ہوش سے کام لوں گا۔ اور اس میں مجھے تمہارے صبر اور تمہارے ساتھ دونوں کی ضرورت ہوگی۔ تمہیں ہر حال میں مجھ سے یقین کرنا ہو گا۔ کیونکہ میں تمہیں آج ایک بات بالکل سچ بتا رہا ہوں۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں۔ لیکن میں اس دولت اور اس اسٹیٹس کے بغیر جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ تم اسے میری خود غرضی کہہ لو یا کچھ بھی لیکن مجھے یہ سب ہر صورت دوبارہ حاصل کرنا ہے۔ سو اگر تم یہ سب نہیں کر سکتیں تو مجھے ابھی بتا دو۔ میں اپنا سامان اٹھاؤں گا اور اپنے ماں باپ کو منانے چل پڑوں گا۔“ اور سوزی اس کے منہ سے اتنی واضح اور قطعی بات سن کر بے اختیار خاموش ہو گئی تھی۔ صورت حال بالکل کلیئر تھی یا تو وہ اس کے ساتھ تھی یا پھر نہیں تھی۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہارا ساتھ دینے کے لیے تیار ہوں۔ لیکن مجھے دعو کا مست رہنا سیم! اس نے انگلی اٹھائے تنبیہی انداز میں اس کی آنکھوں میں دیکھا تو سیم نے مسکراتے ہوئے اسے خود میں سمیٹ لیا۔ ”کبھی نہیں۔ مگر کے بھی نہیں۔“ اور سوزی اس یقین دہانی پر مطمئن سی مسکرا دی تھی۔



مہر تو لیے سے منہ خشک کرتی اپنے دھیان میں کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ لیکن جوں ہی اس کی نظر سامنے رانگ چیرپہ جھولتے حنان سے ٹکرائی۔ اس کا دل دھک سے رہ گیا۔

”آپ؟“ اس نے فقط اتنا ہی کہہ کر تیزی سے آگے بڑھ کر بیڈ پر پڑا اور پٹا اٹھایا اور اپنے شانوں پر پھیلا لیا۔ حنان اس دوران اسے نیم وا آنکھوں سے دیکھے گیا تھا۔

”یہ کیا طریقہ ہے حنان بھائی؟ آپ یوں بنا اجازت

میرے کمرے میں کیوں آئے ہیں؟“ اس نے سخت لہجے میں استفسار کیا تھا۔ حنان کے لبوں پر مسکراہٹ ابھری تھی۔

”بنا اجازت۔۔۔“ میرا کمرہ۔۔۔ کیا استحقاق آگیا ہے تمہارے لہجے میں۔“ حنان اس کا چہرہ دیکھتا اپنی جگہ سے اٹھ کر اٹھا۔ ”اس دن بھی کیا کہا تھا تم نے مجھ سے؟“ پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے وہ اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔ ”ہاں میرے کردار کے بارے میں ایک لفظ بھی کہا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ وہ اسے عجیب آ رہا ہوتی نظروں سے تکتے ہوئے بولا۔

”آپ، آپ یہاں سے جائیں حنان بھائی۔“ اور حنان کا بھاری ہنسنے مہر کی آنکھوں میں سرا سیمگی پھیلا گیا۔

”بھائی ہی تو نہیں ہوں میں تمہارا۔“ اس کی ہر نی سی خوفزدہ آنکھوں میں تکتے ہوئے وہ معنی خیز لہجے میں بولا تو مہر کا چہرہ لہٹے کی مانند سفید پڑ گیا تھا۔ یہ کون سا حشر برپا ہونے چلا تھا؟ مارے وحشت کے وہ تکتے ہی قدم پیچھے ہٹی تھی۔

”تم تو بہت بہادر ہو میری جان۔ اتنی سی حقیقت سن کے ڈر گئیں۔“ اس کے حسین چہرے کا خوف حنان کے اندر کے شیطان کو سکون پہنچا گیا تھا۔ وہ بے اختیار مسکرا دیا تھا۔

”خدا کا واسطہ ہے حنان بھائی۔ مجھے میرے عزیز رشتوں کے وہ روپ نہ دکھائیں کہ میں زندگی بھر کسی پر اعتبار کرنے کے لائق نہ رہوں۔“ اس کے سامنے ہاتھ جوڑے مہر کو اپنے آنسوؤں پر اختیار نہ رہا تھا۔ عزتوں کے محافظ ہی جب لئیرے بن جائیں تو کوئی کے مدد کے لیے پکارے؟ کون سی جائے پناہ تلاش کرے؟

”تمہارا اور میرا کوئی رشتہ نہیں مہراحمہ۔ ہم دونوں صرف ایک دوسرے کو برداشت کر رہے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ میری برداشت کو تمہارا یہ چمکتا وجود بہت عرصے سے آزما رہا ہے سو میں نے سوچا کیوں نہ اس کی یہ آزمائش آج ختم کر دی جائے۔“ اس کے چہرے پہ نظریں گاڑے وہ ایک قدم آگے آیا تو مہر سم کر دیوانہ

وار پیچھے ہٹی اور دیوار سے جا لگی۔ چشم زدن میں چند سال پہلے کا وہ منظر اس کے ذہن میں گھوم گیا جب رات کی تاریکی میں حنان نے اس کے ہاتھوں کو چھوا تھا۔ اس کے پورے وجود میں اس یاد نے چنگاریاں ہی بھردی تھیں۔ یہ شخص تو نجانے کب سے اس پہ اپنی گندی نظر رکھے ہوئے تھا۔ مہر کو سامنے کھڑے حنان سے یک لخت گھن محسوس ہوئی تھی۔

”تمہارا اندر اتنا گندہ ہو گا حنان قاضی! میں نے کبھی سوچا نہ تھا۔ تم سا غلیظ اور بد کردار انسان۔۔۔“ اور اس کے ساتھ ہی حنان کا ضبط جواب دے گیا تھا۔ اس نے غراتے ہوئے درمیانی فاصلہ ایک ہی جست میں طے کیا تھا اور مہر کو اپنی جانب گھسیٹ لیا تھا۔

”چھوڑو۔ چھوڑو مجھے ذلیل آدمی!“ مہر خود کو چھڑانے کی کوشش میں یا گل ہونے لگی تھی۔

”کیوں؟ جب اس کینے کے ساتھ پہاڑ پہ موج اڑا سکتی ہو تو میرے ساتھ کیوں نہیں؟“ وائٹ پیٹے ہوئے حنان نے ایک جھٹکے سے اس کی دونوں کلاسیاں قابو میں کی تھیں اور اسے پیچھے دیوار سے لگا دیا تھا۔

”مجھے ہاتھ مت لگانا حنان! میں تمہارا گھناؤنا روپ سب کو دکھا دوں گی۔“ مہر وحشت زدہ سی چلائی تھی۔

”تم کیا بتاؤ گی۔ میں خود بتاؤں گا سب کو کہ تم کسی لڑکے کے ساتھ پچھلے لان میں۔“ وہ دھیرے سے ہنسا تھا اور مہر کو لگا تھا جیسے اس کے قدموں تلے سے زمین کھسک گئی ہو۔ اس کی پتھرائی ہوئی آنکھیں حنان کے چہرے پہ جم سی گئی تھیں۔ اور اگلے ہی لمحے آنسو قطروں کی صورت اس کی خوب صورت آنکھوں سے پھسلنے لگے تھے۔ یہ منظر اتنا کامل اتنا دل فریب تھا کہ حنان کا دل سچ میں ڈول گیا تھا۔ وہ ان ساحر آنکھوں کا حسن پہلی بار اتنے قریب سے دیکھ رہا تھا اور ان کی تاب لانا اس کے بس کی بات نہ تھی۔

”اُف جان حنان! یہ ظلم نہ کرو مجھ پہ۔“ شمار آلود لہجے میں کہتے وہ اس کی طرف جھکا تو مہر نے تڑپ کے اپنا رخ ایک طرف کر لیا۔ اس کی ریشمی زلفیں حنان کے چہرے کو مس کرتی اس پہ خوشبو سی بکھیر گئی

تھیں۔ بے اختیار حنان کو اپنا دل موم کی طرح پگھلتا محسوس ہوا تھا۔

”مجھے چھوڑ دو۔ میں تم سے بھیک مانگتی ہوں حنان“
مجھے چھوڑ دو۔ ”پھوٹ پھوٹ کے روتی مرنے اپنی آنکھیں سختی سے بند کر لی تھیں۔

اس کی آواز اس کی استدعا اچانک جسے حنان کے دل کو چھونے لگی تھی۔ اس پہ اثر کرنے لگی تھی۔ مہر کی کلائیوں پہ اس کی گرفت میں خود بہ خود نرمی آگئی تھی۔ اس نے ایک گہری سانس لے کر اس سحر انگیز خوشبو کو اپنے اندر اتارا تھا اور قدرے پیچھے ہٹ کر پہلی بار دل کی پوری آمادگی کے ساتھ سسکتی ہوئی مہر کے ایک ایک نقش کو اپنے اندر اترنے دیا تھا۔

اس کے ریشمی بال کھل کے بکھر چکے تھے۔ عارضوں پہ جھکی بھگی گھنیری پلکیں اور دانتوں تلے دبے یا قونی ہونٹ۔ حنان کے پورے وجود پہ کمندیں سی ڈالنے لگے تھے۔

”یہ سانچے میں ڈھلا مومی وجود تمہاری نفرت کے تو لائق نہیں حنان قاضی۔“ اس کے دل نے دھیرے سے سرگوشی کی تو وہ دل کی اس سرگوشی پہ ایمان لے آیا۔ اس نے مہر کی کلائی پہ سے اپنا دایاں ہاتھ ہٹاتے ہوئے ایک ٹرانس کی سی کیفیت میں اس کے چہرے پہ بکھر آنے والے بالوں کو اپنی انگلیوں سے سمیٹتے ہوئے اس کے گال کو سہلایا تو مہر کی چیخ نکل گئی۔ اس کی چیخ حنان کو خود میں واپس لے آئی۔ اس نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے مہر کی دوسری کلائی بھی چھوڑ دی اور پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

اس حرکت نے روتی ہوئی مہر پہ جادوئی اثر دکھایا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے آنکھیں کھولتے ہوئے سامنے دیکھا تھا۔ اور حنان کو خود سے ذرا فاصلے پہ کھڑا دیکھ کے اس کی آنکھیں مارے بے یقینی کے پھیل گئی تھیں۔ وہ دم سادھے چند سیکنڈ اس صورت حال کو سمجھنے کی کوشش کرتی رہی تھی۔ اور پھر بھاگ کر اس کے قریب سے گزرتی ہمارے پہ گرے اپنے دوپٹے کی جانب لپکی تھی۔

”میرا یہ احسان یاد رکھنا مہرا احمد۔“ دوپٹہ اٹھائے وہ دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ حنان کی آواز نے اس کی ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ سی دوڑا دی۔ اس نے ڈرتے ڈرتے پلٹ کر حنان کی جانب دیکھا تھا۔ وہ اسی جگہ پر کھڑا اسے دیکھ رہا تھا۔ اس نے جھٹ رخ موڑتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا تھا۔ اور تیر کی سی تیزی سے دروازہ کھول کے باہر نکل گئی تھی۔ اگلے ہی لمحے حنان کو ساتھ والے کمرے کا دروازہ کھلنے اور بند ہونے کی آواز سنائی دی اور اس کے ارد گرد بکھر افسوں غائب ہو گیا تھا۔

”یہ اچانک مجھے کیا ہوا تھا؟“ اپنی کایا پلٹ پہ وہ حیران تھا۔

”حنان قاضی اور مہرا احمد پہ مہراں؟“ وہ بے یقینی کے عالم میں بڑبڑایا تو اس کا دل بے اختیار تہقہہ لگا کے ہنس پڑا۔

”مہراں نہیں قربان کہو۔ گھائل تو تم بہت پہلے ہی ہو گئے تھے“ آج تو صرف آخری کیل ٹھکی سے حنان قاضی۔ ”اور حنان اس انکشاف پہ حیرت زدہ سا کھڑا رہ گیا تھا۔



”بخار کا زور کچھ ٹوٹا؟“ زیب بیگم نے تسبیح ختم کر کے مہر پہ پھونکتے ہوئے جاشی کی طرف دیکھا تھا جو بے سیدھ بڑی مہر کے ماتھے پہ ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھ رہی تھی۔ اس کا چہرہ بخار کی حدت کی وجہ سے سرخ ہو رہا اور پوئلے بے حد سو بے ہوئے تھے۔

”یہ اس کی آنکھیں اتنی سوچی ہوئی کیوں ہیں؟“
زیب نے تشویش سے اس کی آنکھوں کو دیکھا۔

”پتا نہیں امی! مجھے تو خود اتنی پریشانی ہو رہی ہے۔“
جاشی کی نظریں بھی مہر کی آنکھوں پہ جا بھری تھیں۔

کل رات بڑی عجیب سی بات ہوئی تھی۔ وہ لوگ ایک بجے کے قریب واپس آئے تھے اور جس وقت جاشی نے اپنا کمرہ کھولنا چاہا تھا۔ وہ اندر سے بند تھا۔ اس نے باہر موجود گھر کی چابیوں سے دروازہ کھولا تھا اور اندر

عجیب سی ویرانی نے زیب بیگم کو پریشان کر دیا تھا۔
 ”مہر میری جان۔ اتنی چپ کیوں ہو بیٹا؟“ انہوں نے اس کے بال سہلاتے ہوئے اس کا چہرہ نرمی سے اپنی طرف کیا تو مہر کی خالی آنکھیں ان کے پر شفقت چہرے پہ آنکھیں۔ بے اختیار اس کا دل کل رات خود پہ گزرنے والی قیامت کا ایک ایک پل ماں کو بتانے کے لیے تڑپ اٹھا۔ لیکن حنان کا خوف اتنا شدید تھا کہ وہ اس تڑپ کے باوجود ایک لفظ انہیں نہ بتا پائی۔
 ان کے چہرے پہ نظریں جمائے وہ یکایک مارے بے بسی کے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی تو زیب نے بری طرح گھبرا کے اسے خود میں سمیٹ لیا۔
 ”کیا ہوا ہے مہر؟ کچھ تو بولو بیٹا؟“ مگر ماں کے سینے سے لگتے ہی اس کے آنسوؤں میں مزید شدت آگئی تھی۔

”ای۔۔۔ امی! مجھے چھوڑ کے مت جائے گا۔ میں مرے۔ مرنے کی آپ کے بغیر۔“ وہ آنسوؤں کے درمیان اٹکتے ہوئے بولی تو زیب کا متوحش دل تیزی سے ڈوب کر ابھرا۔

”کیا بات ہے مہر؟ حنان نے کچھ کہا ہے تمہیں؟“ اس سے الگ ہوتے ہوئے انہوں نے یونہی حنان کا نام لیا تو مہر رونے لگا۔ خوف زدہ نظروں سے ان کا چہرہ تکتے لگی۔ اسی وقت زیب بیگم کی نظریں مہر کی کلائی سے ٹکرائی تھیں اور ان کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔

”یہ کیا ہوا ہے؟“ اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے انہوں نے بغور اس کی کلائی پر موجود انگلیوں کے نشان کو دیکھا تھا۔ کسی انہونی کے احساس نے ان کے اندر بہت شدت سے خطرے کی گھنٹی بجانی شروع کر دی تھی۔ انہوں نے جھپٹ کر اس کی دوسری کلائی پکڑی تھی اور وہاں بھی ویسا ہی نشان دیکھ کے ان کی وحشت کے مارے پھیلی آنکھیں مہر کے چہرے پہ آنکھیں تھیں۔ جس کی آنکھوں سے ایک بار پھر سیل رواں جاری ہو گیا تھا۔

”ای۔۔۔ امی! کل رات حنان میرے کمرے میں۔“ ان کی گود میں منہ چھپائے مہر فقط اتنا ہی کہہ پائی تھی اور

چلی آئی تھی۔ لیکن بیڈ پہ سکڑی سمٹی مہر کو سوتا دیکھ کے وہ ایک پل کے لیے حیران رہ گئی تھی۔ اس نے آگے بڑھ کے اس کی پیشانی چھوئی تھی۔ جو اچھی خاصی گرم ہو رہی تھی اور پھر وہ اس پہ کمرے کے اپنے کپڑے تبدیل کرنے چلی گئی تھی۔

لیکن صبح جب زیب بیگم جاگنے کو کالج کے لیے اٹھانے آئی تھیں۔ تو مہر کو بے سدھ پڑا دیکھ کے ان کے ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے۔ وہ بخار میں تپ رہی تھی۔ تھوڑی ہی دیر میں حنان کو چھوڑ کے سب ہی گھر والے اس کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ صغیر صاحب اپنے ایک ڈاکٹر دوست کو لینے ان کے گھر بھاگے تھے۔ ڈاکٹر نے چیک اپ کے بعد اسے انجکشن لگا کر دوایاں دی تھیں اور ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھنے کی تاکید بھی کی تھی۔

ان کی ہدایت پہ عمل کرتے ہوئے جاشی فوراً سے پیٹرن پٹیاں لے کر مہر کے سرہانے بیٹھ گئی تھی اور پریشان حال زیب بیگم کے لیے اس پر دعا میں بڑھ بڑھ کر پھونکنے لگی تھیں۔ اس دوران جاشی کے کالج کا ٹائم بھی نکل گیا تھا۔

”جاؤ بیٹا جا کر حنان کو اٹھاؤ ورنہ اسے بھی دیر ہو جائے گی۔“ زیب کی بات پہ جاشی اثبات میں سر ہلائی اٹھ کر باہر نکل گئی تھی۔ لیکن حنان کو اپنے کمرے سے نکلتا دیکھ کے وہ بیچ راہ داری میں ہی رک گئی تھی۔
 ”تم کالج نہیں گئیں؟“

”نہیں بھائی! مہر کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ وہ شدید بخار کی حالت میں ہے ہوش پڑی ہے۔ ڈیڈی ابھی ڈاکٹر عثمان کو واپس چھوڑنے گئے ہیں۔“

”کیا؟“ حنان اس اطلاع پہ ایک پل کو ساکت رہ گیا تھا۔ پہلی بار اسے مہر احمد سے کی گئی اپنی کسی زیادتی کا بہت شدت سے احساس ہوا تھا۔



شام تک مہر کا بخار کم ہو گیا تھا۔ لیکن اس کے ہونٹوں پہ لگے خاموشی کے قفل اور چہرے پہ چھائی

زیب بیگم نے تڑپ کر اپنا کلیجہ تھام لیا تھا۔ انہیں ”قاضی ولا“ کے درو دیوار دھڑ دھڑاتے ہوئے خود پہ گرتے محسوس ہوئے تھے۔



صبح کا زب کا وقت تھا۔ جب فون کی متواتر بیل سے انجم کی آنکھ کھلی تھی۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر بیل اٹھایا تھا۔ اور اسکرین پر اس وقت زیب کا نمبر دیکھ کے وہ بے اختیار گھبرا گئی تھیں۔ سرعت سے فون کان سے لگائے وہ اٹھ بیٹھی تھیں۔

”ہیلو زیب! خیر تو ہے؟“ انہوں نے جھوٹے ہی ان کی خیریت دریافت کی تھی۔

”آیا! اگر آپ میرا برا ہوا منہ نہیں دیکھنا چاہتیں تو آ کر اپنی لانت لے جائیں۔“ دوسری طرف سے زیب کی بھاری آواز ان کے کانوں سے ٹکرانی تو انجم پریشان ہو گئیں۔

”کیا کہہ رہی ہو؟“ لیکن زیب کی اچانک بلند ہونے والی سسکیوں نے ان کا دل بند کر دیا تھا۔ انہوں نے گھبرا کر ایک نظر سوتے ہوئے ابراہیم صاحب برڈالی تھی۔ اور اٹھ کر تیز قدموں سے کمرے سے باہر نکل آئی تھیں۔

”زیبی! کچھ تو بولو؟ آخر ہوا کیا ہے؟“ اپنے پیچھے دروازہ بند کرتے ہوئے ان کا حوصلہ جواب دینے کو تھا۔ ”آیا! آپا حنان نے مہر کے ساتھ زبردستی کرنے کی کوشش کی ہے۔“ اور انجم کی آنکھیں مارے بے یقینی کے پھٹنے کو آگئی تھیں۔

”کیا؟“ انہوں نے اپنے کانٹے وجود کو سنبھالنے کے لیے بے اختیار دیوار کا سہارا لیا تھا۔

”ہاں آیا۔“ زیب نے بے اختیار سسکی لی تھی۔ اور پھر یونہی روتے ہوئے وہ مہر کی زبانی سنی گئی ساری تفصیل ان کے گوش گزار کرنے لگی تھیں۔ جسے سنتے ہوئے انجم اپنا سر تھامے وہیں راہداری میں بیٹھ گئی تھیں۔

”آیا! آپ کو اللہ کا واسطہ ہے۔ اگر آپ کو میری

اور میری بچی کی ذرا سی بھی پرواہ ہے تو جتنی جلدی ہو سکے یہاں آ کر مہر کو لے جائیں۔ چاہے نمونہ مانے یا نہ مانے۔ وہ آپ کے ساتھ آئے یا نہ آئے۔ آپ بس مہر کو یہاں سے لے جائیں۔ پلیز آیا میری بچی کو یہاں سے لے جائیں۔“ بات کرتے کرتے وہ بے اختیار پھوٹ پھوٹ کے رو پڑیں تو انجم کے اپنے آنسو بہہ نکلے۔ وہ اپنی مصیبت کی ماری بہن پہ نمونہ کی حقیقت کا پہاڑ کیسے توڑتیں بھلا؟

”تم نے صغیر کو یہ بات بتائی؟“ انہوں نے لرزتے لہجے میں سوال کیا تو زیب کی آواز میں سراسیمگی پھیل گئی۔

”نہیں آیا! میں نے کسی کو کچھ نہیں بتایا اور نہ ہی آپ بھائی جان سے اس بھانگ واقعہ کا ذکر کیجئے گا۔ یہ تو وہ طوفان ہے کہ اگر اٹھ کھڑا ہوا تو پھر کسی چیز کسی رشتے کو نہیں چھوڑے گا۔ کیونکہ حنان نے تو باپ کے سامنے ہر حال میں مگر جانا ہے اور میری بچی جی ہو کر بھی ہر شور سوا ہو جائے گی۔ صغیر کتنے ہی اچھے کیوں نہ ہوں۔ لیکن اتنا بڑا الزام اپنے بیٹے پر کسی طور برداشت نہیں کریں گے۔ وہ تو مہر کی دوبارہ کبھی شکل نہیں دیکھیں گے۔ پھر جانشہ، نورہ، حنان ان کا بھائی ہے۔ میرا تو پورا گھرانہ بکھر جائے گا آیا!“ اور انجم کا دل بہن کی بات سن کر کانپ اٹھا تھا۔

”صحیح کہہ رہی ہو۔ بالکل صحیح کہہ رہی ہو۔“ انہوں نے خوفزدہ ہو کر آنسو پونچھے تھے۔ ”میں کچھ کرتی ہوں۔ تم پریشان مت ہونا اور مہر کو ایک لمحے کے لیے بھی اکیلے مت چھوڑنا۔ سنا تم نے؟“

”میں ہر لمحہ اس کے ساتھ ہوں آیا۔“ زیب کی یقین دہانی پر انہوں نے بے چینی سے اپنی پیشانی مسلی تھی۔

”میں ابراہیم سے صبح بات کرتی ہوں۔ تم میرے فون کا انتظار کرنا۔“

”آیا! جو بھی کیجئے گا۔ بس جلدی کیجئے گا۔“ زیب کی آواز پھر بھگنے لگی تھی۔

”تم، تم فکر مت کرو۔“ اور زیب نے رابطہ منقطع

سے کندھوں کو خفیف سی جنبش دیتے ہوئے بولا تو زیب کو اس کی اس درجہ ڈھٹائی اور جرات گنگ کر گئی۔

”تمہیں احساس بھی ہے کہ تم کس سے اور کیا بات کر رہے ہو؟“ اس کی طرف دیکھتی وہ بے یقین لہجے میں بولی تھیں۔

”لڑکی کی ماں سے نہیں کہوں گا تو کس سے کہوں گا؟“ وہ دوبدو بولا۔

”ٹھیک ہے۔ لڑکی کی ماں ہوں تا میں تو مجھے تمہارا رشتہ قبول نہیں حنان قاضی۔“ اس کی طرف دیکھتی وہ سرو لہجے میں بولیں تو حنان کی آنکھوں میں غصہ پھیل گیا۔

”تو آپ مجھ سے پرانے بندے نکالیں گی؟“

”میں تمہیں اس لائق بھی نہیں سمجھتی حنان!“

زیب نے پرسکون لہجے میں جواب دیا۔ ان کی یہ کاری ضرب حنان کے پورے وجود میں چنگاریاں سی بھرنی۔

”بہت بڑی بات کہہ گئی ہیں آپ۔ لیکن ایک بات یاد رکھیے گا مسز صغیر۔ میں اپنی ضد کا بہت پکا ہوں۔

جب وہ مجھے بری لگتی تھی تو دنیا کی کوئی طاقت اس کے وجود کو مجھ سے نہیں منوا سکتی تھی۔ آپ تو خود بھی اس تجربے سے گزری ہیں ناساری عمر۔“ وہ یک لخت کاٹ

دار انداز میں مسکرایا تو زیب بیگم کی مٹھیاں بھینچ گئیں۔ ”اور اب جبکہ وہ حیرت انگیز طور پر مجھے اچھی لگنے لگی ہے۔ تو یقین مانیں دنیا کی کوئی طاقت اسے مجھ سے دور نہیں کر سکتی۔ اس لیے میرا مشورہ ہے مسز

صغیر اس لڑکی کو میری ضد مت بنائیں۔“ ان کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے حنان نے سرو لہجے میں اپنی بات مکمل کی۔ زیب کے لبوں پہ عجیب سی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”دنیا کی کوئی طاقت نہ سہی، لیکن اوپر والے کی طاقت تو تمہیں روک ہی سکتی ہے نا۔ مہر تمہارا نصیب نہیں بن سکتی۔“

”آپ مجھے چیلنج کر رہی ہیں؟“ ان کی مسکراہٹ ان کا پرسکون انداز حنان کو کھولا گیا تھا۔

کر دیا تھا۔ انجم نے ہاتھ میں پکڑے فون کو بے جان نظروں سے دیکھتے ہوئے ایک طرف ڈال دیا تھا اور تڑھال سے انداز میں اپنا سرو نوں ہاتھوں میں تھام لیا تھا۔ وہ اس مسئلے کو کیسے حل کریں؟ ان کی سمجھ سے بالاتر تھا۔



زیب حاجت کے نفل پڑھ کر اٹھیں تو اپنے پیچھے حنان کو کھڑا دیکھ کے بے اختیار چونک گئیں۔ اس کی صورت ان کے تن بدن میں آگ لگا گئی تھی مگر انہوں نے کمال حوصلے سے خود پہ قابو پاتے ہوئے اپنی نظروں کا زاویہ بدل لیا تھا۔

”مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔“ ان کے چہرے پہ نگاہ جمائے حنان ایک پل کے لیے رکا تھا۔

”میں مہر سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ ان کی سوالیہ نظروں کے جواب میں وہ بنا کسی ہچکچاہٹ کے پرسکون اور دو ٹوک الفاظ میں بولا تو زیب اس کی دیدہ دلیری پہ اسے دیکھ کر رہ گئیں۔

”تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا؟“ ان کا چہرہ تیزی سے سرخ ہوا تھا۔

”کیوں آپ کو اس کی شادی نہیں کرنی کیا؟“ ان کی ناگواری کی پروا کیے بنا وہ اسی سکون سے بولا تو زیب کو اپنا ضبط چھوٹا محسوس ہوا۔

”مجھے اس کی شادی کرنی ہے یا نہیں۔ لیکن تمہارا میری بیٹی سے کوئی رشتہ نہیں جڑ سکتا۔“ وہ انگلی اٹھائے عرصے سے بولیں تو حنان کی پیشانی پہ بل پڑ گئے۔

”کیوں؟“

”کیا تم وہ سب کچھ بھول گئے ہو جو آج تک اس کے ساتھ کرتے رہے ہو؟ اور آج تم میرے سامنے کھڑے ہو گئے ہو اس سے شادی کا ارادہ لے کے کیا سوچ کر تم نے مجھ سے یہ بات کی ہے۔ ہاں۔۔۔؟“ زیب کا غصہ سے برا حال تھا۔

”سیدھی سی بات ہے۔ اچھی لگنے لگی ہے وہ مجھے۔“ ان کی اتنی کھری کھری کے باوجود وہ بے نیازی

”نہیں! سمجھا رہی ہوں۔“

نے سختی سے منع کیا ہے۔“

”پھر اب؟“ اور انجم، ابراہیم صاحب کا اشارہ سمجھ کے ایک گہری سانس لے کر رہ گئیں۔

”یہی تو میں بھی سوچ رہی ہوں ابراہیم! کہ اب ہم کیا کریں گے؟“

”تمہیں زیب کو ساری حقیقت بتا دینی چاہیے انجم۔ ہم مہر کی زندگی تباہ نہیں کر سکتے۔“ ابراہیم ملک دو ٹوک لہجے میں بولے تو انجم کے چہرے پہ بے بسی پھیل گئی۔

”سوچا تو میں نے بھی یہی تھا کہ اپنی بہن سے کچھ نہیں چھپاؤں گی۔ اسے صاف صاف بتا دوں گی کہ ہنی ہماری مہر کے لائق نہیں۔ وہ مہر کا یہ بے معنی رشتہ توڑ کر اس کے لیے کوئی اچھا سا لڑکا دیکھ لے۔ لیکن اب یہ ممکن نہیں رہا ابراہیم۔ وہ بہت پریشان ہے۔ وہ تو یہ تک کہہ رہی تھی کہ چاہے ہنی آئے یا نہ آئے۔ مانے یا نہ مانے، ہم خود آکر مہر کو وہاں سے لے جائیں۔“

”ایسا کیسے ہو سکتا ہے انجم؟ ہم یہ سب کیسے کر سکتے ہیں بھلا؟“ ان کی بات سن کے ابراہیم صاحب تشویش میں مبتلا ہو گئے تھے۔ تب ہی ملازمہ معذرت کے ساتھ اندر چلی آئی تھی۔

”سراسیم سر آئے ہیں۔“ اور ابراہیم ملک کی آنکھوں میں چنگاریاں سی اڑنے لگی تھیں۔

”اس کی اتنی جرات!“ وہ آندھی طوفان کی طرح اٹھ کر دروازے کی جانب بڑھے تھے اور انجم ہراساں سی ان کے پیچھے لپکی تھیں۔ ان کی منتوں کے باوجود ابراہیم صاحب نے لاؤنج میں کھڑے سیم کو جا کر اس کے گریبان سے جکڑ لیا تھا۔

”تمہاری ہمت کیسے ہوئی میرے گھر میں قدم رکھنے کی؟“ کھا جانے والی نظروں سے اسے گھورتے ہوئے انہوں نے اسے زوردار جھٹکا دیا تھا اور انجم نے وہل کر اپنا کلیجہ تھام لیا تھا۔

”مجھے معاف کر دیں بابا!“ ان کے چہرے کو تکتے ہوئے وہ دھیرے سے بولا تو ابراہیم ملک کا غصہ دو چند ہو گیا۔

”ٹھیک ہے پھر۔ آپ بھی ایک بات سمجھ لیں۔ مہر اگر میرا نصیب نہیں بن سکتی تو پھر کبھی کسی اور کا نصیب بھی نہیں بنے گی۔“ پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالتا ایک لخت کھمبے ہوئے لیکن سر دلہجے میں کہتا وہ باہر کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اور پیچھے کھڑی زیب کی آنکھوں میں پہلی بار اپنے ہاتھوں کے پالے اس لڑکے کے لیے نفرت پھیل گئی تھی۔ انہوں نے مہر سے اس گفتگو کا کوئی ذکر نہیں کیا تھا۔ وہ اسے مزید خوف زدہ نہیں کرنا چاہتی تھیں۔



ناشتے کی میز پر انجم کتنی ہی دیر سے یونہی چپ چاپ سی بیٹھی تھیں۔ انہیں یوں خاموشی سے ہاتھ پہ ہاتھ رکھے بیٹھا دیکھ کر ابراہیم صاحب نے اخبار سے نظریں ہٹاتے ہوئے ان کی جانب دیکھا تھا۔

”کیا بات ہے تم ناشتہ کیوں نہیں کر رہیں؟“

”آپ کو پتا ہے ابراہیم۔ آج صبح ساڑھے چار بجے کے قریب زیب کا فون آیا تھا۔“ انہوں نے شوہر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”خیر تو تھی؟“ ابراہیم صاحب کے چہرے پہ پریشانی پھیل گئی۔

”اس نے مجھ سے فوری طور پہ مہر کی رخصتی کے لیے کہا ہے۔“ انجم نے دھیرے سے بتایا تو ابراہیم ملک حیرت سے ان کا چہرہ دیکھنے لگے۔

”اس نے ساڑھے چار بجے یہ کہنے کے لیے فون کیا تھا؟“

”جی۔ وہ بہت زیادہ رو بھی رہی تھی۔ شاید اس کے گھر میں کوئی مسئلہ ہو گیا ہے۔“ انجم نے ڈھکے چھپے لہجے میں بتایا۔

”تم نے پوچھا نہیں اس سے کیا ہوا ہے؟“ ابراہیم صاحب نے پریشانی سے سوال کیا۔

”بہت پوچھا۔ لیکن اس نے کچھ نہیں بتایا۔ صغیر سے بھی اس معاملے میں کوئی بھی بات کرنے سے اس

میں آگرا۔
 ”پلیز بابا! یوں مت کہیں۔ میں آپ لوگوں کے بغیر
 زندگی گزارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ میں سیم
 نہیں آپ کا ثموز ہوں۔ مجھے معاف کر دیں بابا۔ میں
 میں پھر دوبارہ یہ حرکت کبھی نہیں کروں گا۔“ ان کی
 ٹانگوں سے لپٹے اس کی اداکاری عروج پہ تھی اور انجم
 کے آنسو تھے کہ رکنے میں نہیں آرہے تھے۔ وہ بے
 تابی سے شوہر کی جانب بڑھی تھیں۔

”پلیز ابراہیم! معاف کر دیں نا۔“ ان کے بازو پہ
 ہاتھ رکھے وہ لجاجت سے گویا ہوئی تھیں۔ ابراہیم
 صاحب نے ایک نظر ان کی برستی آنکھوں کو دیکھا تھا
 اور نظروں کا زاویہ بدل لیا تھا۔

”ایک شرط ہے۔“ وہ بے تاثر آواز میں بولے تو سیم
 کو لگا جیسے اس کی مشکل آسان ہو گئی ہو۔ وہ خوشی سے
 اٹھ کھڑا ہوا۔

”مجھے آپ کی ہر شرط قبول ہے بابا۔“ زیادہ سے
 زیادہ وہ سوزی کو چھوڑنے کی بات کرنے والے تھے۔
 اور یہ تو وہ پہلے سے ہی جانتا تھا۔

”ہم تینوں اگلی کسی بھی فلائٹ سے پاکستان جا
 رہے ہیں۔“ اس کی طرف رخ موڑتے ہوئے انہوں
 نے قطعی لہجے میں سیم کے سامنے وہ شرط رکھی تھی
 جس کے بارے میں اس نے گمان بھی نہ کیا تھا۔ وہ
 ایک ٹک انہیں دیکھا رہ گیا تھا۔ کسی اگر مگر کی گنجائش
 بچی ہی نہ تھی اس کے پاس۔

”ٹھیک ہے۔“ ہتھیار ڈالنے کے سوا اس کے پاس
 کوئی چارہ نہ تھا اور ساکت کھڑی انجم کو لگا تھا جیسے کوئی
 معجزہ رونما ہو گیا ہو۔ جس نے لمحوں میں ان کی ہر اذیت
 ہر ریشانی کا دوا کر دیا تھا۔ ان کا بیٹا ان کی آنکھوں کی
 ٹھنڈک گمراہی کے راستے سے لوٹ آیا تھا۔ وہ اپنی
 بہن اور بھانجی کے سامنے رسوائی اور جگ ہنسائی سے
 بچ گئی تھیں انہیں یقین نہیں آ رہا تھا۔

”انجم۔“ سیم کے اپنے کمرے میں جاتے ہی
 ابراہیم ملک نے بیگم کو پکارا تھا۔

”ہم جب تک پاکستان نہیں پہنچ جاتے تم ثموز

”معاف؟ اور وہ بھی ایک زانی کو؟ نو نیور۔“ انہوں
 نے اسے دوڑھکیلا تو سیم پیچھے گرتے گرتے بچا۔ ”اور
 تمہیں یہ معافی یاد آئی کیسے؟ اکاؤنٹ بند ہو گیا اس لیے؟“

انہوں نے استہزائیہ نظروں سے اس کی طرف
 دیکھا تو اس انکشاف نے دروازے میں کھڑی انجم کو
 حیران کر دیا۔ وہ اتنا بڑا قدم اٹھا چکے تھے اور انہیں بتایا
 تک نہ تھا۔

”آپ نے میرا اکاؤنٹ بند کروا دیا ہے؟“ سیم نے
 انجان بننے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے باپ کی طرف
 دیکھا۔

”یہ ڈرامہ کسی اور کے سامنے جا کر چاؤ۔“ ابراہیم
 ملک نے کان پہ سے مکھی اڑائی تھی۔

”میں سچ کہہ رہا ہوں بابا! مجھے اس بارے میں کوئی
 علم نہیں۔“ اس کی وہائی پہ ابراہیم صاحب کی تیز
 نظریں اس کے چہرے پہ آکھری تھیں۔

”تو ٹھیک ہے اب جان لو۔ میں تمہیں اپنی ساری
 دولت اور جائیداد سے عاق کرنے والا ہوں اور اسی لیے
 میں نے تمہارا اکاؤنٹ بند کروا دیا ہے۔“ اور سیم کا دل
 تیزی سے ڈوب کر ابھرا تھا۔ مگر اس نے اپنے چہرے پر
 کسی قسم کی گھبراہٹ نہیں آنے دی تھی۔

”وہ آپ کی ملکیت“ آپ کی چیز ہے۔ آپ جو چاہیں
 وہ فیصلہ لیں۔ میں آپ کو کچھ نہیں کہوں گا۔ مگر پلیز
 پلیز ایک بار مجھے معاف کر دیں بابا! میں اتنی راتوں سے
 سو نہیں سکا ہوں!“

ان کی طرف دیکھا وہ دھیرے سے آگے بڑھا تھا اور
 انجم نے اپنی سسکی کا گلا گھونٹنے کو لبوں پر تیزی سے
 دوپٹہ رکھ لیا تھا۔ یہ ان کی اکلوتی اولاد انہیں کس
 دوا ہے پر لے آئی تھی؟

”میں اپنے مجرم کو تو معاف کر سکتا ہوں۔ مگر اپنے
 اللہ کے مجرم کو معاف کرنے کی جرات نہیں کر سکتا۔
 اس لیے بہتری اسی میں ہے کہ تم یہاں سے چلے جاؤ
 سیم۔“ بات کرتے کرتے ابراہیم صاحب اس کی طرف
 سے رخ موڑ گئے تھے۔ سیم تیزی سے ان کے قدموں

پہلی بار رغبت سے کھانا کھایا تھا اور پھر اس کے بعد وہ سونے کے لیے لیٹ گئی تھی۔ مگر خلاف معمول نہ وہ ڈری تھی اور نہ خالی الذہنی کے عالم میں درو دیوار کو تکلی ہو رہی تھی۔ بلکہ وہ چند ہی لمحوں میں بڑی گہری اور پرسکون نیند سو گئی تھی۔ نتیجتاً اس کی آنکھ اپنے پرانے معمول کے مطابق فجر کے وقت کھل گئی تھی۔ اس نے بڑی دل جہی سے اٹھ کر نماز فجر ادا کی تھی۔

نماز پڑھ کے اس کے دل کو بے حد سکون ملا تھا اور اسی سکون بھری کیفیت میں اس کا دل اوس میں بھیگی نرم گھاس پہ چہل قدمی کے لیے چل اٹھا تھا۔ وہ بلا ارادہ ہی اٹھی تھی اور دروازہ کھول کے کمرے سے باہر نکل آئی تھی۔

باہر ہر سو مکمل خاموشی تھی۔ زیب بیگم کے کمرے کی لائٹ بھی بند ہو چکی تھی۔ شاید وہ نماز پڑھ کے دوبارہ لیٹ گئی تھیں۔ رہا حنان تو وہ تو اس وقت اٹھنے کا عادی ہی نہیں تھا۔ سو مہراطمینان سے قدم اٹھاتی نیچے چلی آئی تھی اور داخلی دروازہ کھول کے باہر لان میں نکل آئی تھی۔

وہ باؤل میں پسلی چیل اتار کے نرم ٹھنڈی گھاس پہ شہلنے ٹلی تھی اور اسی وقت حنان اپنے کمرے میں کھڑکی کے پردے برابر کرنے کے ارادے سے آگے بڑھا تھا۔

رات ہنی کی آمد کاسن کے وہ اتنا بد مزہ ہوا تھا کہ کھانا چھوڑ کر اپنے دوستوں کی طرف نکل گیا تھا اور پھر وہیں ان کے درمیان ساری رات گزار کے وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے گھر لوٹا تھا۔ وہ سونے کے ارادے سے کھڑکی کے پردے برابر کرنے کو آگے آیا تھا۔ اور تبھی اس کی نظر لان میں شہلنتی مہر پہ پڑی تھی۔ اس کی اتنے دنوں کی فرسٹریشن عود کر آئی تھی۔ وہ ایک جھٹکے سے بروہ چھوڑ کر بیٹا تھا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہا ہر نکل آیا تھا۔

”اچھا وقت ہے اپنی پناہ گاہ سے نکلنے کا۔“ اور اپنے دھیان میں شہلنتی مہر کو لگا تھا جیسے کسی نے اس کی روح قبض کر لی ہو۔ وہ اتنی وحشت زدہ ہوئی تھی کہ اس میں

سے رخصتی یا میرے یہاں سے کاروبار سمیٹنے کا ذکر بالکل مت کرنا۔“ اور انجم نے انہیں دیکھتے ہوئے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔ شروز اگر ان کا بیٹا تھا تو وہ اس کے باپ تھے۔ اسے راہ راست پہ کیسے لانا تھا وہ اچھی طرح سے سمجھ چکے تھے۔

حنان والے واقعے کو گزرے محض تین دن ہی ہوئے تھے۔ جب انجم نے فون کر کے زیب کو اپنی آمد کی خوش خبری سنا دی تھی۔ ان دونوں کے ساتھ ہنی کی آمد کاسن کے زیب بے اختیار سجدہ شکر میں گر گئی تھیں۔ ان دو سوا دو سالوں میں ہنی کی ذات سے پیدا ہونے والا ہر خدشہ ہر گلہ خود بہ خود دور ہو گیا تھا۔ وہ اپنے ماں باپ کے ساتھ ان کی بیٹی کو عزت کے ساتھ رخصت کروانے کے لیے آ رہا تھا۔ انہیں اور کچھ بھی نہیں چاہیے تھا۔

انہوں نے یہ خوش خبری مہر کو سناتے ہوئے فی الوقت رخصتی کی بات کو خود تک محدود رکھنے کی تاکید کی تھی۔ وہ اس چھپے ہوئے نکاح کو آخری وقت حنان کے علم میں نہیں لانا چاہتی تھیں۔



نجانے کتنی بے خواب اور سہمی ہوئی راتوں کے بعد مہر کو آج سکون کی نیند نصیب ہوئی تھی۔ وگرنہ جاشی کے برابر میں ہوتے ہوئے بھی وہ ساری ساری رات ڈر کے مارے جاگتی رہتی تھی۔ ان تین دنوں میں اس کی ماں نے اس کے گرد یوں حصار باندھا تھا کہ حنان کی صورت بھی اسے دوبارہ نظر نہیں آئی تھی۔ مگر اس کے باوجود اس کا دل ہر شے سے اچھا ہو گیا تھا۔ وہ بالکل چپ سی ہو گئی تھی۔ بخار ٹوٹ جانے کے بعد بھی وہ جاشی کے کمرے کی چار دیواری سے نکلنے کو تیار نہ تھی۔ اس کا اپنا کمرہ اس دن سے خالی بڑا تھا۔ مہر کو وہاں جانے کا سوچ کر ہی وحشت ہونے لگتی تھی۔ لیکن اب جب سے اس نے ہنی کی آمد کا سنا تھا۔ اس کے وجود پہ چھایا جمود ٹوٹ سا گیا تھا۔ رات شکرانے کے نوافل ادا کرنے کے بعد اس نے اتنے دنوں میں

ہوس کو محبت کا نام دے رہے ہو۔ تمہیں تو ڈوب کر مر جانا چاہیے۔“

”تمہیں پتا ہے میرا احمد۔ تمہارا یہ گریز، یہ نفرت۔ میری ضدی طبیعت کو اور بھی تمہاری جانب مائل کر رہا ہے۔ اب تو اگر تم سے محبت نہیں بھی ہے۔ تب بھی شادی تو تم سے ہی کرنی ہے مجھے۔“ وہ عجیب سے سرد اور قطعی لہجے میں گویا ہوا تھا۔

اس کے انداز نے بے اختیار میری اس بات کا احساس دلایا تھا کہ کیوں زیب اس کے نکاح کی خبر کو آخری وقت تک حنان سے چھپانا چاہتی تھیں۔ وہ اتنی کیننگی پہ اتر ا ہوا تھا کہ کچھ بھی کر سکتا تھا۔

”بھول ہے تمہاری۔ ایسا کبھی نہیں ہو گا۔“ مر دو بدو بولی گئی۔

”آج تو بہت ہمت آگئی ہے۔ کس کا زعم ہے جان حنان! کہیں ڈیرہ ہنی کا تو نہیں؟“ اس کی آنکھوں میں دیکھتا وہ استہزائیہ انداز میں مسکرایا تو میرے اختیار خاموش ہو گئی۔ اس کا سہا ہوا دل اندر ہی اندر مزید سہم گیا۔

”ایک بات یاد رکھنا مر۔ اس بار اگر تم مجھے اس شخص کے ارد گرد نظر آئیں۔ تو میں تمہارا تو نہیں، البتہ اس کا حلیہ بگاڑ کے رکھ دوں گا!“ انگلی اٹھائے وہ اچانک تنبیہی انداز میں بولا تو میری سانس ایک پل کو رک سی گئی۔

”تم مجھے پابند نہیں کر سکتے۔“ اس نے گرتے حوصلے کو سنبھالے اس نے ہمت سے اس کی طرف دیکھا تھا۔

”پابند تو تمہارا باپ بھی ہو گا۔ یقین نہ آئے تو آزما کرو کچھ لینا۔“ اور میرے خشکیوں نظروں سے دیکھتی دوسری طرف سے نکل کے تیز قدموں سے اندر کی جانب برہ گئی تھی۔ صد شکر تھا کہ اس نے مر کو جانے دیا تھا۔

کمرے کی محفوظ چار دیواری میں پہنچ کر اس نے اپنے پیچھے دروازہ مضبوطی سے بند کیا تھا اور اپنے لرزتے وجود کو سنبھالے وہیں کارپٹ پر بیٹھ گئی تھی۔

”کہاں ہیں آپ ہنی! پلیرز جلدی آجائیں۔“ کھٹنے

پیچھے پلٹ کر دیکھنے کی بھی ہمت نہ رہی تھی۔

”تم نے سوچا ہو گا کہ حنان تو سو رہا ہو گا مگر۔“

اوھر مر صاحبہ نے قدم باہر نکالا اور اوھر۔۔۔ وہ قصداً بات اوھوری چھوڑ کے ہنسا۔ مرنے بھاگ کر وہاں سے اندر جانے کی کوشش میں جونہی قدم بڑھائے حنان نے تیزی سے آگے برہ کے اس کا راستہ روک لیا۔

”اول ہوں۔ اتنی جلدی بھی کیا ہے؟“ مہر کے فق ہوتے چہرے پہ نگاہ جمائے وہ بھرپور انداز میں مسکرایا۔

”پتا ہے تمہارے اس خوب صورت چہرے پہ کبھی یہ خوف دیکھنے کی میں نے بڑی تمنا کی تھی۔ مگر آج جب یہ پھیلا ہے تو یقین مانو ذرا اچھا نہیں لگ رہا۔ جانتی ہو کیوں؟“ وہ ایک قدم آگے آیا تو مہر کتنے ہی قدم پیچھے ہٹ گئی۔

”کیونکہ تمہارے معاملے میں یہ دل اچانک ہی میرے مقابل ڈٹ گیا ہے۔ محبت ہو گئی ہے مجھے تم سے میرا احمد!“ اس پر نظریں جمائے وہ گمبیر لہجے میں بولا۔ مہر کی آنکھیں مارے بے یقینی کے پھیل سی گئیں۔

”یقین نہیں آ رہا نا۔ کوئی بات نہیں۔۔۔ اپنی ماں سے جا کے پوچھو۔ ہاتھ مانگا ہے میں نے تمہارا۔“ اور مہر کو لگا تھا جیسے اس کے اعصاب بہ کوئی بم آگرا ہو۔

”تمہاری ہمت کیسے ہوئی؟“ اتنی دیر میں پہلی بار اس کے ہونٹوں نے جنبش کی تھی۔

”یہی سوال اس دن تمہاری ماں نے بھی پوچھا تھا۔ خاصا تفصیل سے جواب دیا تھا میں نے انہیں تمہارے لیے اتنا ہی جانتا کافی ہے کہ اس روز کے بعد سے بھاگتی ہو تم مجھے اور جو چیز حنان قاضی کو بھا جائے وہ بھلا کہیں اور کیسے جاسکتی ہے؟“ اس کی طرف دیکھتا وہ وہیرے سے مسکرایا تو مہر کی آنکھوں میں پھیلی بے یقینی نفرت میں ڈوب گئی۔

”میں کوئی چیز نہیں ہوں حنان قاضی! جو تم جیسا گندہ آدمی مجھے اٹھا کر اپنے کمرے میں سجالے گا۔ میں تم سے نفرت کرتی ہوں شدید نفرت! اپنے اندر کی

پہ پیشانی نکائے وہ بے آواز سک انھی تھی۔



کیے اس کے عین مقابل ٹانگ بر ٹانگ جما کر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی یہ بد تمیزی مردز کا خون کھولا گئی تھی۔ دونوں کی نگاہیں پل بھر کو ایک دوسرے سے ٹکرائی تھیں۔ اور دونوں پہ ہی ان کی ناگواری اور بے زاری واضح ہو گئی تھی۔

”اچھا تو زیب اور صغیر میرے خیال میں اب وہ وقت آ گیا ہے۔ جب ہمیں اپنے بچوں کے رشتے کو اس کے منطقی انجام تک پہنچانا چاہیے۔“

ابراہیم ملک کی آواز پر ان دونوں کی نظریں ایک دوسرے سے ہٹ کر ان کی طرف اٹھی تھیں۔ مگر ان کی بات کے اختتام تک دونوں کے ہی رنگ بدل گئے تھے۔ مردز کی رنگت فق۔ جبکہ حنان کے چہرے پہ نا سمجھی بھری الجھن آٹھری تھی۔

”میں اس جمعے کو مہر کی رخصتی چاہتا ہوں۔“ اور حنان کو لگا تھا جیسے گھر کی چھت اس کے سر پہ آگری ہو۔ وہ پاگلوں کی طرح آنکھیں پھاڑے اپنے سامنے طے ہوتی ضروری باتوں کو سن رہا تھا۔ چند ہی لمحوں میں کمرہ مبارک سلامت کی خوشیوں بھری پکار سے بھر گیا تھا۔ مہراحمہ بچپن سے سموز ابراہیم کے نکاح میں تھی۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ نوریہ جانشہ کی بے یقینی بھی عروج تھی۔ سب بے تحاشا خوش تھے۔ سوائے ان دونوں لڑکوں کے۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے مقابل ہو کے بھی اس پل ایک ہی صدمے سے دوچار تھے۔ اچانک ملنے والی ہار کا صدمہ۔

فرق صرف اتنا تھا کہ ایک مہراحمہ کو کھو کر ہارا تھا۔ اور دوسرا اسے پا کر ہارا تھا۔



”آپ میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہیں؟“ اپنے کمرے میں تنہائی ملتے ہی سموز ماں باپ پہ پھٹ پڑا تھا۔ اس کے ہاتھ پاؤں اپنے ہی لالچ کے ہاتھوں بندھے تھے۔ وہ اس لمحے مکمل طور پر بے بس تھا۔

”کیوں تمہاری شادی نہیں کرنی ہمیں؟“ اس کے برعکس ابراہیم ملک بالکل پرسکون تھے۔

اگلے چار پانچ دن بڑی تیزی سے گزرے تھے اور سموز ابراہیم پورے سوا دو سال بعد ایک بار پھر وہیں آ پہنچا تھا۔ جہاں کے نام سے بھی اسے چڑھتی تھی۔ یہاں تک آنے کے لیے اس نے سوزی کو کیسے قائل کیا تھا یہ صرف وہی جانتا تھا۔ مگر اس کا اپنا دل اپنے باپ کی طرف سے بری طرح کھٹک گیا تھا۔ ان کا یوں اسے پاکستان لانا ہرگز بے مقصد نہ تھا۔

زب کے گھر میں اس کا پہلے کی طرح بھرپور استقبال ہوا تھا۔ وہ اس سے اتنی ہی بھرپور محبت سے پیش آتی تھیں۔ جس طرح ہمیشہ آتی رہی تھیں۔ رہی مہر تو اس کی نظریں پہلے بھی اس کے سامنے جھکی رہتی تھیں اور اب بھی جھکی ہوئی ہی تھیں۔ مگر اس کا چہرہ اس کی اندرونی خوشی کی عکاسی آئینہ بن کے کر رہا تھا۔ وہ اس تمام عرصے میں پہلے سے بڑھ کر پیاری ہو گئی تھی۔ اتنی جاذب نظر کہ ایک پل کو تو سیم بھی کھٹک کر اسے دیکھنے پر مجبور ہو گیا تھا۔ اس کی نظروں کے ارتکاز نے مہر کے دل کی دھڑکنوں میں ارتعاش سا برپا کر دیا تھا۔ ہنی کی ذات سے جڑے اس کے سارے شکوے ساری منہنی سوچیں اپنے آپ مٹ گئی تھیں اور اس کی ذات پہ ان دو سالوں سے چھائے باپوسی کے باؤل چھٹ کر گئیں اور چلے گئے تھے۔ وہ انجم کے بازو کے گھیرے میں کتنی ہی دیر شاداں اور پرسکون بیٹھی مسکراتی رہی تھی۔

کھانے کے بعد جس وقت کافی کا دور چلا تھا۔ تب حنان نے گھر میں قدم رکھا تھا۔ اس کے چہرے پہ نظر پڑتے ہی انجم کی بھنوس تن گئی تھیں۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ بھری محفل میں اس کے چہرے پر سے شرافت کا یہ نقاب نوج لیں۔ اس کے بدولی سے کیے گئے سلام کا جواب انہوں نے اس سے بڑھ کر سرد مہری سے دیا تھا۔ جبکہ مردز سے اس نے اس تکلف کی بھی زحمت نہیں کی تھی۔ وہ اسے مکمل طور پہ نظر انداز

”میری یہی شرط ہے شروز۔“ اس کے چہرے پہ نگاہ جمائے انہوں نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں اپنی بات دہرائی تو شروز کی مٹھیاں مارے اشتعال کے تختی سے بھینچ گئیں۔ وہ چند لمحے انہیں سلگتی نظروں سے دیکھتا رہا اور پھر ایک جھٹکے سے پلٹ کر باہر نکل گیا۔

اس کے تو برابر ابراہیم صاحب کو رتی برابر متاثر نہ کر پائے تھے۔ لیکن انجم بیگم کے لیے اس پریشانی سے نکلنا ناممکن تھا۔ وہ بے بسی سے اپنا سر تھام کے بیٹھ گئی تھیں۔



مہر جاشی کی فرمائش پہ اپنا اور اس کا چائے کامک ٹرے میں رکھے چھت پہ آئی تھی۔ لیکن جوں ہی اس کی نظر جاشی کے ساتھ کھڑے شروز سے ٹکرائی تھی۔ وہ ایک جھٹکے سے رک گئی تھی۔

”لیجئے آگئیں آپ کی منگودہ صاحبہ!“ ایک نظر مہر پہ ڈالتی وہ شروز کی طرف دیکھ کے شرارت سے مسکرائی تھی۔ ”اب آپ دونوں جتنی چاہیں باتیں کریں۔ میں چلتی ہوں۔“ وہ پلٹ کر مہر کو دیکھتی معنی خیز انداز میں مسکرائی تھی۔ اور چھپاکت سے سیڑھیاں اتر گئی تھی۔

اس کے یوں دغاوے جانے پر مہر نے پلٹ کر سامنے دیکھا تھا اور شروز کو اپنی جانب پوری طرح متوجہ پا کے اس کا دل دھڑک اٹھا تھا۔ وہ نگاہیں چرائے پھیرے دھیرے قدم اٹھاتی اس کے پاس آکھڑی ہوئی تھی۔

”چائے۔“ اس نے ٹرے آگے بڑھائی تو شروز نے خاموشی سے مک تھام لیا تھا۔ اس کی نظریں مہر سے ہٹ کر دور تک پھیلی روشنیوں پہ جا کھری تھیں۔ وہ اپنا مک لیے اس سے قدرے فاصلے پہ جا کھڑی ہوئی تھی۔

”مہر!“ اور مہر کو لگا تھا جیسے اس کی پوری جان اس ایک لفظ میں سمٹ آئی ہو۔ شروز کے منہ سے اپنا نام اسے کچھ ایسا ہی معتبر کر گیا تھا۔

”تم یہ روشنیاں دیکھ رہی ہو۔“ اس نے مہر کی

”آپ لوگ جانتے ہیں۔ میں اس لڑکی سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔“ ان کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے پہلی بار اپنی اس آنکھ پھولی کو زبان دی تھی۔

”ہم کیسے جان سکتے ہیں؟ تم نے آج سے پہلے تو یہ بات کبھی ہم سے نہیں کہی۔“ ابراہیم صاحب کا چہرہ بے تاثر تھا۔

”انجان مت بنیں بابا! آپ دونوں جانتے ہیں کہ میں نے کبھی مہر میں کوئی انٹرسٹ شو نہیں کیا۔“

”صحیح کہہ رہے ہو۔ تمہارا انٹرسٹ تو اور بہت سی چیزوں میں رہا ہے۔“ پُرسوج انداز میں اس کی طرف دیکھتے ہوئے انہوں نے چوٹ کی تو سیم کے لب سختی سے ایک دوسرے میں پیوست ہو گئے۔

”مگر کیا ہے شروز صاحب! آپ کو اپنی فیملی میں دوبارہ قبول کرنے کے لیے میری یہی شرط ہے۔“ وہ اس کے چہرے پہ نگاہیں جمائے انتہائی پرسکون لہجے میں گویا ہوئے تھے۔ ان کا بے چک انداز سیم کے اندر بے یقینی بھر گیا تھا۔

”آپ، آپ اس تھرڈ کلاس لڑکی کے لیے اپنے اکلوتے بیٹے کو قبول کرنے سے انکار کر رہے ہیں؟“

”وہ تھرڈ کلاس ہے یا فرسٹ کلاس۔ ہماری طرف سے تم کوئی دباؤ نہیں۔ ابھی جاؤ۔ ٹکٹ کٹاؤ اور امریکہ پہنچ جاؤ۔ ہم میں سے تمہیں کوئی نہیں روکے گا۔“ دو زبان سے کہتے اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے تو شروز کی آنکھوں سے چنگاریاں سی پھوٹ نکلیں

”یہ زور زورستی ہم میں سے کسی کو کچھ نہیں دے پائے گی بابا!“ وہ باب کی طرف دیکھا سرو لہجے میں بولا تو خاموش تماشائی بنی بیٹھی انجم کا دل ڈوب سا گیا۔ واقعی اگر وہ زورستی ہنی اور مہر کو اس رشتے میں باندھ بھی دیتے تب بھی وہ ہنی کو اسے بہ خوبی نبھانے پہ مجبور تو نہیں کر سکتے تھے۔ لیکن اگر دوسری طرف وہ ابراہیم ملک کو اس زورستی سے روک دیتیں۔ تو اپنی بہن کو کیا جواب دیتیں۔ وہ مہر کو حنان نامی عفریت سے کیسے بچاتیں؟

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”سوری ٹو سے مہر۔ لیکن یہ میرا ہیڈیک (درد سر) نہیں۔“ بے چینی سے سامنے تلکتے ہوئے وہ دھیمے لیکن سرد لہجے میں بولا تو مہر کے بے وزن وجود کو ایک دھچکا سا لگا۔

”ہیڈیک! تو کیا وہ ہیڈیک تھی؟“ اس کی خالی نکاہیں شموز کے چہرے پر آکھری تھیں۔ شموز نے اپنی آنکھیں بند کرتے ہوئے بے اختیار اک گہری سانس لی۔

”دیکھو مہر! تم ایک پڑھی لکھی خوب صورت لڑکی ہو۔ مجھے یقین ہے تمہارے لیے اچھے لڑکوں کی کوئی کمی نہیں ہوگی۔“ وہ اس کی طرف پلٹا تو مہر کی بے جان آنکھیں اس کے بے تاثر چہرے کو ٹٹولنے لگیں۔۔۔ کہیں کوئی ملال، کوئی رحم، کوئی احساس۔ مگر وہاں تو کچھ بھی نہیں تھا۔

”وہ اچھا لڑکا آپ کیوں نہیں ہو سکتے ہنی؟“ اس نے دل گرفتگی سے سوال کیا تو سیم جھنجھلا سا گیا۔

”نہیں ہو سکتا۔ وہ لڑکا میں نہیں ہو سکتا مہر!“ وہ چڑ کر غصے سے بولا۔ مہر اپنے سائیں سائیں کرتے وجود کے ساتھ خاموش ہو گئی۔

”پلیز مہر! سمجھنے کی کوشش کرو۔ میں کسی اور سے محبت کرتا ہوں۔ اور اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ مگر بابا اس رشتے کی وجہ سے ایسا نہیں ہونے دیں گے۔ تم پلیز میرے ساتھ چل کر یہ کہہ دو کہ تمہیں بھی یہ رشتہ قبول نہیں۔ پلیز مہر!“

بچی انداز میں کہتے ہوئے اس نے مہر کا ہاتھ تھام لیا تھا۔ اس کا لمس مہر کے اندر حشر پھا کرنے لگا تھا۔ کوئی اتنا ظالم اتنا شقی کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ مہر احمد کی جان اپنے ہاتھوں میں سمیٹے کھڑا تھا اور اس سے کہہ رہا تھا کہ اپنی مٹھی کھول دے؟

”اور۔۔۔ اور اگر میں ایسا نہ کروں تو؟“ مہر کی آنکھوں میں آنسو جھلملانے لگے تھے۔ جن کے عکس میں شموز ابراہیم کے گل کا وہ دلفریب تل بھی ڈولنے لگا تھا۔

”تو یاد رکھنا تمہیں بھی میری ذات سے کبھی کوئی

طرف دیکھے بنا انگلی سے اشارہ کیا تو مہر بے اختیار اپنے سامنے پھٹلی ان روشنیوں کو دیکھنے لگی۔

”جی۔“

”کیسی لگ رہی ہیں یہ؟“ اس نے رسان سے سوال کیا تو مہر ایک پل کو الجھ سی گئی۔

”اچھی لگ رہی ہیں۔“ اس نے گردن موڑ کر ایک نظر شموز پہ ڈالی جو اب بھی نظریں سامنے جمائے ہوئے تھا۔

”اب اگر تمہیں کہا جائے کہ انہیں چھوڑ کر ایک اندھیری بند گلی میں جا کھڑی ہو تو؟“ اس نے اچانک رخ موڑتے ہوئے مہر کی آنکھوں میں جھانکا تو حیرت زدہ سی مہر خاموشی سے اس کا چہرہ تلکتے لگی۔

”تمہارا ساتھ میرے لیے ایک ایسی ہی اندھیری گلی ہے مہر۔ جس میں میں خود کو ساری عمر کے لیے بند نہیں کر سکتا۔“ اس کے چہرے پہ نظریں جمائے وہ سکون سے بولا تھا۔ اور مہر کو لگا تھا جیسے کوئی سنسناتا ہوا تیر اس کے سینے میں اتر گیا ہو۔ وہ نا سمجھی کے عالم میں کھڑی اسے دیکھنے لگی تھی۔

یہ یہ وہ کیا کہہ رہا تھا؟

”اتنے سالوں میں میں نے اپنے ماں باپ، تمہارے ماں باپ۔ یہاں تک کہ تمہیں بھی اپنے ہر ہر عمل سے یہ بات سمجھانے کی کوشش کی ہے کہ مجھے تم میں یا اس رشتے میں کوئی دلچسپی نہیں مگر کوئی یہ بات سمجھنے کے لیے تیار ہی نہیں۔“ اس نے کندھوں کو اچکاتے ہوئے ساکت کھڑی مہر کو دیکھا تھا۔ ”اب تم ہی بتاؤ محبت کے بغیر کیا ہم اس شادی کو۔“

”میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں ہنی۔“ اس پہ نگاہیں جمائے وہ بہت اچانک اور بہت دھیرے سے بولی تھی۔ اتنی اچانک کہ سامنے کھڑا شموز اپنی بات مکمل کرنا بھول گیا تھا۔

”میں آپ کے علاوہ کسی اور کے ساتھ زندگی گزارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔“ اور شموز کو لگا تھا جیسے اس کی گردن میں پڑا پھندا کسی نے مزید کس دیا ہو۔ اس نے گھبرا کر اپنا رخ موڑ لیا تھا۔

برہ گیا تھا۔

اس کے منظر سے غائب ہوتے ہی مہر کی ہمت اس کا حوصلہ دونوں جواب دے گئے تھے۔ وہ بے اختیار پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی تھی۔ سالوں کی محبت برسوں کا انتظار سب ایک ہی جھٹکے میں خاک ہوا تھا۔



اگلے دو دنوں میں ابراہیم صاحب کی خواہش پر ان کی فیملی صغیر قاضی کے دوسرے گھر میں شفٹ ہو گئے تھے۔ وقت کی کمی کے باعث سبھی مل کر شادی کی تیاریوں میں مصروف تھے۔ مہر یہ کیا گزری تھی اس نے کسی سے ذکر نہیں کیا تھا۔ لیکن اس کے انکار کے بعد سیم کی گلو خلاصی کی آخری امید بھی ختم ہو گئی تھی۔ وہ سارا دن یا تو گھر سے باہر گزارتا یا پھر اپنے کمرے میں بند پڑا رہتا۔ اس نے ماں کو سختی سے منع کر دیا تھا کہ اسے کسی بھی معاملے میں شامل نہ کیا جائے۔ وہ مارک سے مسلسل رابطے میں تھا مگر سوزی کو اس نے اس ساری بات کی ہوا بھی نہیں لگنے دی تھی۔

دوسری طرف حنان کے لیے مہر کو کسی اور کا ہوتا دیکھنا ناممکن تھا۔ اس نے مہر کی صورت میں اپنی محبت نہیں بلکہ اپنی ضد باری تھی اور اس احساس نے اسے پاگل کر دیا تھا۔ اس حد تک کہ وہ شادی سے تین دن پہلے سب کچھ چھوڑ چھاڑ کے اپنے دوستوں کے ساتھ اسلام آباد نکل گیا تھا۔

اس کی اس حرکت نے صغیر صاحب کو شدید غصے میں مبتلا کر دیا تھا۔ وہ اس اہم موقع پر حنان کو کوئی رعایت دینے کو تیار نہ تھے۔ انہوں نے فون پر اسے بے نقط سنائی تھیں۔ مگر حاصل کچھ نہ ہوا تھا۔ اس نے نہ آنا تھا اور نہ وہ آیا تھا۔ البتہ زیب اس کے جانے سے ایک لخت ہر فکر ہر غم سے آزاد ہو گئی تھیں۔ وہ بھرپور خوشی اور کھل یسوی سے اپنی بچی کی رخصتی کی تیاریوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔

حنان کے جانے کے اگلے روز سب نے مل کر مہر کو مایوں بٹھا دیا تھا۔ اس کے آنسو اس کی اواسی کو سب

خوشی نہیں ملے گی!“ اس نے مہر کا ہاتھ جھٹکنے میں لمحہ نہیں لگایا تھا۔ بے اختیار مہر کی نظریں اپنے خالی ہاتھ پر آنٹھری تھیں۔ وہ اتنی بے وقعت نہ تھی۔ اس درجہ تحقیر کے بعد تو وہ اپنی محبت کا خود آگے برہ کر گلا گھونٹ دیتی مگر ثموز ابراہیم کے گلے کا طوق کبھی نہ بنتی۔ مگر وہ اس ذلت کا کیا کرتی جو حنان قاضی اس کے ماتھے پہ جانے کے لیے بے چین تھا۔

”ٹھیک ہے۔ نہ دیجئے گا کوئی خوشی۔“ دھیرے سے بولتے ہوئے اس نے اپنی نگاہیں ثموز کے چہرے پہ جما دی تھیں۔ جو اس کا فیصلہ سن کے ایک پل کے لیے ساکت کھڑا رہ گیا تھا۔ لیکن محض ایک پل کے لیے اگلے ہی لمحے اس کا چہرہ مارے اشتعال کے تیزی سے سرخ ہو گیا تھا۔

”میں تم سے آخری بار کہہ رہا ہوں مہرا احمد! میرے راستے سے ہٹ جاؤ۔ نہیں تو میں تمہاری ذات کو تماشابنا کے رکھ دوں گا!“ اس کے لہجے کی ٹھنڈک اور آنکھوں کی نفرت اس بات کی گواہ تھی کہ وہ ایسا ہی کرنے والا تھا۔ مگر۔۔۔

”آپ کی راہ میں کھڑی رہوں یا راستے سے ہٹ جاؤں۔“

دونوں صورتوں میں میرا ہی تماشابننے والا ہے۔ سو کوئی بات نہیں۔“ مہر زخم خورہ مسکراہٹ لبوں پہ سجائے بو جھل لہجے میں بولی تو ثموز نے اسے گھورتے ہوئے ہاتھ میں پکڑا ایک پوری طاقت سے زمین پر دے مارا۔ گرم چائے مہر کے پیروں کو چلائی اس کے کپڑوں کو داغ دار کر لی چلی گئی تھی۔ وہ سہمی سی بے اختیار کتنے ہی قدم پیچھے ہٹی تھی۔ مگر ثموز کی بے رحم گرفت نے اسے ایک ہی جھٹکے میں اس کے بے حد قریب کر دیا تھا۔

”تم دیکھنا مہرا احمد! اب تمہارا میں کیا حشر کروں گا!“ اس کی متوحش آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے اسے بے دردی سے مہر کا بازو جھٹکا تھا کہ وہ بے اختیار کراہ اٹھی تھی۔ مگر وہ اس پہ اک نگاہ غلط ڈالتے بنا کر چیوں کو اپنے جوتوں تلے روندنا میرٹھیوں کی طرف

”اور تم کیا چاہتے ہو؟“ ابراہیم ملک نے اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا۔

”آج میں آپ کی لاڈلی کی بارات لے کر تب ہی جاؤں گا، جب آپ تین دن کے اندر اندر یہ دولت جائیداد سب کچھ میرے نام کر دیں گے۔“ ان پر نگاہ جمائے وہ بولا تو ابراہیم صاحب کے لبوں پر استہزائیہ مسکراہٹ پھیل گئی۔

”واہ! بڑی جلدی قلعی اتار دی بیٹا۔“

”اب تو اتر گئی بابا۔ اب کیا کیا جا سکتا ہے۔“

انہیں دیکھتے ہوئے اس نے کندھوں کو خفیف سی جنبش دی تھی۔ کمرے میں لحظہ بھر کو خاموشی چھا گئی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ تین دن کے اندر اندر تمہیں تمہارا حصہ مل جائے گا۔“ چند لمحوں کے توقف کے بعد وہ رساں سے بولے تو تموز ان کے یوں آسانی سے مان جانے پر متعجب سا ہو گیا۔

”اس کی گارنٹی کیا ہے؟“ اس کی آنکھوں میں پھیلا شک ابراہیم ملک کے لبوں پہ زخم خورہ مسکراہٹ بکھیر گیا۔

”یہ ابراہیم ملک کی زبان ہے بیٹا! کسی دعا باز سیم کی نہیں۔“ اور تموز اس چوش پہ لب بچھینچ گیا تھا۔

”اب تیاری پکڑو۔ مہمان پہنچنے والے ہیں۔“ وہ ساٹ لہجے میں کہتے باہر نکل گئے تھے اور تموز کی آنکھوں کے سامنے مہر کا چہرہ آٹھرا تھا۔

”مہراحمہ! تم بھی اب تیاری پکڑو۔ میں پہنچنے والا ہوں۔“ وہ تصور میں مہر کو لا کر وہ زہر خند سا بریر لایا تھا۔



بارات کا استقبال بڑی خوشیوں سے کیا گیا تھا۔ تموز آف وائٹ شیروائی اور ہلکے سنہری صافے میں اتنا وجیہہ لگ رہا تھا کہ دیکھنے والے بے اختیار مہر کی قسمت پہ رشک کرنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ سب بیلوں کی خواہش پر نکاح کی سنت کو ایک بار پھر ادا کیا گیا تھا اور ایجاب و قبول کے مرحلے کے بعد ہلکے سنہری

ہی نے آنے والے وقت سے منسوب کرتے ہوئے نظر انداز کر دیا تھا۔ اور بالا خروہ وقت بھی آپہنچا تھا۔ جس کا سب ہی کو بے چینی سے انتظار تھا۔



”تموز تیار ہو گیا؟“ ابراہیم صاحب نے بیٹگر پر سے کوٹ اتارتے ہوئے ایک نظر گھڑی کی طرف دیکھا تھا۔ جورات کے پونے سات بج رہی تھی۔ مہمانوں کو آٹھ ساڑھے آٹھ کا ٹائم دیا گیا تھا۔ سارے خاندان والے ان کے ہاں جمع ہونے والے تھے۔ جس کے بعد سب نے سہرا بندی کی رسم ادا کر کے دولہا کے ہمراہ بارات کی صورت ہو مل پہنچنا تھا۔ جہاں صغیر قاضی نے بہت بڑے فنکشن کا اہتمام کر رکھا تھا۔

”مجھے نہیں پتا آپ جا کے دیکھ لیں۔“ انجم نے اپنا گلوبند پہنتے ہوئے مصروف سے انداز میں جواب دیا تھا۔ ابراہیم صاحب اپنا کوٹ پہن کر کمرے سے باہر نکلے تھے۔ ان کا رخ تموز کے کمرے کی طرف تھا۔ لیکن جونہی وہ دستک دے کر اندر داخل ہوئے بے اختیار چونک گئے تھے۔

تموز بنا کسی تیاری کے، رانگ چیر پہ بیٹھا اسموکنگ میں مصروف تھا۔ بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ اس کا حلیہ خاصارف ہو رہا تھا۔

دروازہ کھلنے کی آواز پر اس نے رخ موڑ کے ایک نظر آنے والے پر ڈالی تھی اور پھر بے نیازی سے اپنے شغل میں مصروف ہو گیا تھا۔

”یہ کیا حلیہ بنا رکھا ہے؟ تم ابھی تک تیار کیوں نہیں ہوئے؟“ اس کی یہ بد تمیزی ابراہیم صاحب کو سلگانے کے لیے کافی تھی۔

”کس لیے؟“ اس نے سیدھے ہونے کی زحمت کیے بغیر باپ کی طرف دیکھا تھا۔

”تموز!“ ان کی پیشانی پہ بل نمودار ہو گئے تھے۔ ”آج نہیں بابا! آج یہ رعب نہیں چلے گا آپ کا۔“ وہ رسکون انداز میں کہتا اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ ”آج آپ کو وہی کرنا پڑے گا جو میں چاہوں گا۔“

”آپ فارغ ہو گئیں؟“ ان کی بات کا جواب دے بنا اس نے بے تاثر لہجے میں سوال کیا تو انجم ایک لمحے کو خاموش ہو گئیں۔

”ہاں۔ لیکن تم۔۔۔“ انجم بیگم کی بات ابھی منہ میں تھی کہ وہ بے نیازی سے آگے بڑھ گیا تھا۔ اسے جانا دیکھ کر وہ بے چین سی اس کے پیچھے لپکی تھیں۔

”ہنی! بات سنو بیٹا۔“ اور تموز کی بد لحاظی عود کر آئی تھی۔

”کیا بات ہے مام! کیوں پریشان کر رہی ہیں مجھے؟“ وہ انتہائی بد تمیزی سے بولا تھا۔ مگر انجم اس کی اس بد تمیزی کو مکمل طور پر نظر انداز کیے بے حد نرمی سے بولی تھیں۔

”دیکھو بیٹا۔ جو کچھ بھی ہو اس میں مہر کا کوئی قصور“

”بس!“ اس کے اچانک ہاتھ اٹھا کر ٹوکے۔ انجم ساکت رہ گئی تھیں۔ ”آپ کا کام یہیں تک تھا مام! اب میں جانو اور میری بیوی۔ گڈ نائٹ!“

سپاٹ لہجے میں اپنی بات مکمل کرتا وہ پلٹ کر آگے بڑھ گیا تھا۔ اور انجم اس کی پشت کو بے یقین نظروں سے دیکھتی کھڑی کی کھڑی رہ گئی تھیں۔



انجم بیگم کے کمرے سے نکلنے پہ مہر نے اپنے آنسو صاف کیے تھے اور پھر ہنی کی آمد سے پہلے وہ کپڑے تبدیل کرنے کے ارادے سے بیڈ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ جب اسے مہر کی ذات سے کوئی دلچسپی ہی نہیں تھی تو اس بار سنگھار کو قائم رکھنے کی کیا ضرورت تھی۔ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے ابھی دو ہنسی بھی نہیں اتاری تھیں کہ ایک جھٹکے سے دروازہ کھلا اور اگلے ہی لمحے تموز اندر داخل ہوا تھا۔ دونوں کی نظریں۔ ملی تھیں اور مہر کا دل اچھل کے حلق میں آگیا تھا اسے گھر کے حلیمے میں دیکھ کر مہر کا دل مزید بو جھل ہو گیا تھا۔ تموز نے پلٹ کر دروازہ بند کیا تھا اور مہر کی جانب رخ موڑ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کی

شرارے میں ملبوس مہر کو تموز کے پہلو میں لا بٹھایا گیا تھا۔ دونوں کی جوڑی نے صحیح معنوں میں اسٹیج پر سنہری روشنی بکھیر دی تھی۔ اس موقع پہ اپنی مرحومہ والدہ کو یاد کر کے انجم اور زیب کی آنکھیں بے اختیار بھر آئی تھیں۔

بالآخر یہ خوب صورت تقریب بھی اپنے اختتام کو پہنچی تھی۔ آنسوؤں، دعاؤں اور قرآن پاک کے سائے تلے مہر خست ہو کے ایک ایسی منزل کی طرف روانہ ہو گئی تھی۔ جہاں کوئی رو بہلا خواب اس کے ہمراہ نہ تھا۔

رسموں کی ادائیگی کے بعد انجم مہر کو اس کمرے میں لے کر آئی تھیں جو انہوں نے ڈیکوریشن سے خاص طور پر سیٹ کروایا تھا۔ وگرنہ جو کمرہ تموز کے زیر استعمال تھا۔ اسے تو اس نے کسی کو ہاتھ بھی لگانے نہ دیا تھا۔ کمرے کی آرائش تازہ پھولوں، رین اور موم بتیوں سے کی گئی تھی جو سارے ماحول کو بے حد فسوں خیز بنا رہی تھی۔ اتنی محنت، اتنی خوب صورتی مہر کے دل کو مزید رنجیدہ کر گئی تھی۔

”مہو میری جان! تم اس گھر میں ہو نہیں پٹی بن کر آئی ہو۔ آج سے ہم تمہارے ماں باپ پہلے ہیں اور ہنی کے بعد میں۔ تمہارے حق میں اگر اس سے ذرا سی بھی کوتاہی ہو تو تم بلا جھجک ہم سے کہہ سکتی ہو۔ خود کو یہاں کبھی اکیلا مت تصور کرنا میری جان!“ آنے والے لمحوں کا خوف انجم کے دل میں گرہیں سی باندھ رہا تھا۔ انہوں نے بے اختیار مہر کو خود سے لپٹا لیا تھا۔

”پتا نہیں یہ لڑکا اس معصوم کے ساتھ کیسا سلوک کرنے والا ہے؟“ پریشانی سے سوچتے ہوئے انہوں نے مہر کے ہتے اشک صاف کیے تھے اور اندیشوں میں ڈوبی باہر نکل آئی تھیں۔ لیکن لاؤنج میں سیم کو جینز اور لی شرٹ میں ملبوس لی وی کے آگے بیٹھا کر وہ اپنی جگہ پہ رک گئی تھیں۔

”تم نے چیخ کیوں کر لیا ہنی؟“ ان کی آواز پہ سیم نے اسکرین پر سے نظریں ہٹا کر ان کی طرف دیکھا تھا اور اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

سوزی کی ٹائٹ کلب میں لی گئی تصویر تھی۔ جس میں دونوں کے ہاتھوں میں پکڑے مشرب کے گلاس صاف نظر آ رہے تھے۔ اس کے بعد ایک ایک کر کے تصویریں بدلتی گئی تھیں۔ اور مہر مارے وحشت کے پلکیں تک جھپکنا بھول گئی تھی۔ یہاں تک کہ مزید کچھ دیکھنے کا یارا نہ رہا اور موبائل اس کے بے جان ہاتھوں سے چھوٹ کر کارپسٹ پہ جا گرا تھا۔

”ہو گئی تسلی؟“ سیم کے مسکرا کر پوچھنے پہ مہر کی روئی ہوئی آنکھیں اس کے وجہہ چہرے پر موجود دل پہ آٹھری تھیں۔

”میں نے آپ کو کیا سمجھا تھا ہنی اور آپ کیا نکلے؟“ اپنے حنائی ہاتھوں میں چہرہ چھپائے وہ سسک اٹھی تھی۔

”اوں ہوں مہرا احمد! رات کا مزہ مت خراب کرو۔ مجھے روتی ہوئی عورتیں بالکل پسند نہیں۔“ ثموز نے آگے بڑھ کے اس کے ہاتھوں کو چھوا تھا اور مہر کے پورے وجود میں جیسے کرنٹ سا دوڑ گیا تھا۔ وہ تڑپ کے پیچھے ہٹی تھی۔

”پلیز ہنی! میرے قریب آنے کی کوشش مت کیجئے گا!“ اس کی برستی آنکھوں میں درد اپنے عروج پر تھا۔

”کیوں نہ آؤں قریب؟ پیوی ہو تم میری اور پیوی بھی وہ جو میری محبت کا دم بھرتی ہے یہ خوابناک رات، مہلتا ماحول سب کچھ تمہارے خوابوں کے عین مطابق تو ہے۔“ وہ سرد مسکراہٹ لبوں پہ سجائے اس کی طرف بڑھتا تھا۔ بے اختیار زوتی ہوئی مہر نے اپنی آنکھیں سختی سے بند کر لی تھیں۔ کون سا وقت تھا جب وہ اس سختی سے اظہار محبت کر رہی تھی۔

”پلیز ہنی! میں آپ کی راہ سے ہٹ جاؤں گی۔ مجھے صرف آپ کا نام چاہیے۔“ ہلتی انداز میں کہتے ہوئے اس نے سیم کے آگے باقاعدہ ہاتھ جوڑ دیے تھے۔

”نہیں مہرا احمد اب نہیں!“ سیم کی آنکھوں سے بارے نفرت کے چنگاریاں نکلنے لگی تھیں۔ متوحش نظروں سے اس کی طرف دیکھا تھا اور اگلے ہی لمحے

نگاہیں مہر کو اپنے آریار ہوتی محسوس ہوئی تھیں۔ وہ جھجک کر نظریں چرائی چہرہ جھکا گئی تھی۔ دلہن کے روپ میں اس کا حسن دو آتشہ ہو رہا تھا۔ مگر افسوس دیکھنے والی کی نگاہ میں دور تک ستائش نہ تھی۔

”آپ میری طرف سے آزاد ہیں ہنی۔ آپ جب چاہیں اپنی محبت کو اپنی زندگی میں شامل کر سکتے ہیں۔“ اس کی بو بھل آواز کمرے میں چھائی خاموشی کو توڑنے کا سبب بنی تھی۔ سیم نے چونک کر استہزائیہ نظروں سے سر تاپا اسے دیکھا تھا۔ اور اگلے ہی لمحے وہ قہقہہ لگا کے ہنس پڑا تھا۔

”تم سے کس نے کہا کہ مجھے تمہاری اجازت کی ضرورت ہے؟ ہم دونوں وہاں ساتھ رہتے ہیں مہرا احمد! اور مہر کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔ ایک جھٹکے سے سر اٹھاتے ہوئے اس نے بے یقین نظروں سے ثموز کی جانب دیکھا تھا جو دھیرے دھیرے قدم اٹھاتا اس کے مقابل آکھڑا ہوا تھا۔

”کیا ہوا؟ اتنی حیرت سے کیوں دیکھ رہی ہو مجھے؟ ارے بھئی محبت ہوں تمہاری۔ بلکہ صرف محبت ہی نہیں شوہر بھی ہوں تمہارا۔ کیا ہوا جو عورتوں کا شوق ہے مجھے اور کیا ہوا جو میں — پیے بغیر رہ نہیں سکتا۔“

”ایسا کچھ نہیں ہے۔ آپ۔۔ آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔“ مہر کی کاہلی آواز اس کے جذبات کی عکاسی کر رہی تھی۔ سیم نے ایک مسکراتی نظر اس کی اڑی ہوئی رنگت پہ ڈالی تھی اور اپنی جیب میں رکھا موبائل نکال کر اس میں موجود تصویریں کھولنے لگا تھا۔

”لو دیکھو۔“ اس نے موبائل مہر کی جانب اچھال دیا تھا۔

لرزتے ہاتھوں سے موبائل تھامے مہر نے اسکرین کی طرف دیکھا تھا اور اگلے ہی لمحے اس کی آنکھیں پتھرا سی گئی تھیں۔ وہ سیم اور سوزی کی ساحل سمندر کی تصویر تھی۔ بے اختیار ہی مہر کی انگلی اسکرین پہ پھری تھی اور ساتھ ہی منظر بھی تبدیل ہو گیا تھا۔ یہ سیم اور

سولی پر چڑھانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔



ناشتے کی میز پر بے حد رونق تھی۔ جاشی اور نوریہ بہن بہنوئی کا ناشتہ لے کر آئی تھیں۔ ایسے میں زیب اور صغیر قاضی کو انجم نے بے حد اصرار کر کے خود بخود کیا تھا۔

مہر کے لبوں کی مسکراہٹ اور چہرے کے اطمینان نے انجم کے دل سے ہر خدشے کو دور کر دیا تھا۔ اس پہ مستزاد سیم کا مطمئن انداز انجم نے اس ایک ہفتے میں پہلی بار کھل کر سانس لیا تھا۔ زیب کی خوشی بھی دیدنی تھی۔ وہ بیٹی اور داماد کو ایک ساتھ دیکھ کر اندر تک سرشار ہو گئی تھیں۔

ناشتے کے بعد مہر نے قصداً "بہنوں کو روک لیا تھا۔ شہروز بھی اس ڈرامے سے اکتا کر گاڑی لے کر نکل گیا تھا۔ ولیمہ کی تقریب چونکہ شام کی تھی۔ اس لیے تین بجے کے قریب مہر، جاشی اور نوریہ کے ہمراہ پارلر چلی گئی تھی۔ جہاں سے اس کی واپسی سیدھا ہال میں ہوئی تھی۔



مارک نے مسلسل سیم کی فون پر جان کھائی ہوئی تھی۔ اس کے اصرار پر بالآخر سیم نے اسٹیج پر ولیمہ بنی بیٹھی مہر کی کتنی ہی تصویریں کھینچ کے اسے بھیج دی تھیں۔

"واہ یار یہ لڑکی ہے یا کوئی پری؟" مارک کا تبصرہ پڑھ کے سیم مسکرا دیا تھا۔

"ہاں پری... جو میری جان کا عذاب بن گئی ہے۔"

"اف! کتنے بد ذوق آدمی ہو یار۔ میں تو کہتا ہوں گولی مارو اس سوزی کو اور اس حسین مورت کے ساتھ عیش کی زندگی گزارو۔" مارک کا جواب سیم کے چہرے پہ استہزائیہ رنگ بکھیر گیا تھا۔

"کاش کہ میں تمہاری طرح سوچ سکتا۔"

"پلیز سیم! میں تمہیں صحیح اور مکمل سنجیدگی سے مشورہ دے رہا ہوں۔ جو بھی کرنا سوچ سمجھ کر کرنا۔ ایسا

اس نے اس کے پہلو سے نکل جانا چاہا۔ سیم بجلی کی سی تیزی سے پلٹا تھا اور بیک جھپکنے میں مہر کی کلائی سیم کی مضبوط گرفت میں آگئی تھی۔ اس نے ایک جھٹکے سے مہر کو بیڈ پر بٹھا دیا تھا۔

"میں نے کہا تھا تم سے۔ میری ذات سے تمہیں کوئی خوشی نہیں ملے گی۔" سیم نے بے رحمی سے اسے اپنی جانب کھینچ لیا تھا۔

سنو!

تم جانتے ہو کیا رات بہت جیسے سے وہ دم توڑ گیا جو اعتبار مجھے تم پر تھا!

کمرے کی ساکت فضا میں اس کی سسکیاں ٹوٹ ٹوٹ کر بکھر رہی تھیں۔ مگر انہیں سننے والا واحد انسان بیڈ پر بہت گہری اور پرسکون نیند سو رہا تھا۔

اسے کوئی چیز تڑپا رہی تھی تو وہ اس اعتبار کا بکھرتا تھا جو اس نے آنکھیں بند کر کے سالہا سال شہروز ابراہیم پر کیا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ شہروز کے ساتھ زبردستی رشتہ جوڑ کے وہ اپنے حق میں ایک برا فیصلہ لے چکی تھی۔ اسے شہروز سے کسی اچھائی کی امید نہ تھی۔ لیکن وہ اس کے ساتھ حنان سے بھی بدتر سلوک کرنے والا تھا۔ ایسا تو اس نے کبھی گمان بھی نہیں کیا تھا۔

عورتوں کے ساتھ اس کی بد کرداری کے نمونے اپنی آنکھوں سے دیکھ کر مہر کو لگا تھا۔ جیسے اس کا اپنا کردار بے مول ہو گیا ہو۔ وہ صحیح معنوں میں آج ہی دامن ہو گئی تھی۔ اس کے آنسو تھے کہ کھینے میں نہیں آرہے تھے۔

اس کا دل شدت سے خود کو ختم کرنے لینے کا خواہش مند تھا۔ ہر دور میں دوغلی زندگی جیتے جیتے وہ اپنے وجود سے بے زار آگئی تھی۔ اب ایک بار پھر بہت سی مشکلیں اس کا دامن تھامے کھڑی تھیں۔ ماں کا اطمینان، ساس سر کی خوشی، پیچھے حنان، آگے شہروز کی نفرت سے بھری زندگی۔ وہ جانی تو کہاں جاتی؟ کسے پکارتی؟ دور تک کوئی راستہ نہ تھا۔ سوائے اپنے فیصلے کو نبھانے کے اور مہراحمہ نے ایک بار پھر خود کو خاموشی کی

”چلو رہنے نہ زیب۔“ اور زیب مزید کیا کہتیں انہوں نے آگے بڑھ کر بیٹی اور بھانجے کو گلے سے لگایا تھا اور ڈھیروں دعاؤں سے نوازیتی واپس ہولی تھیں۔ سب کے اوہرا دھر ہوتے ہی سیم نے ایک جھٹکے سے مہر کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔

”کیوں ڈارنگ! ابھی سے فرار کی خواہش مند ہونے لگیں؟“ اور مہر کا حلق خشک ہو گیا تھا۔

”آئندہ اگر میری اجازت کے بغیر ایک قدم بھی اٹھانے کی جرات کی نانوٹا نکلیں توڑ کے رکھ دوں گا مہر احمد!“

اس کی سنہری آنکھوں سے نکلتے شعلے مہر کے پورے وجود کو جلا کر خاکستر کر گئے تھے۔ اس جلن اس اذیت نے اس کی آنکھوں کو نم کر دیا تھا۔ وہ دھیرے دھیرے سے اثبات میں سیر ہلاتی اس کے ہمراہ اپنی مقتل گاہ کی طرف چل پڑی تھی۔ جہاں ایک اور سیاہ رات اس کا مقدر بننے کو تیار کھڑی تھی۔



تین دن صرف تین دن گزرے تھے۔ مہر احمد کو اپنے ارمانوں کی اس قبر میں دفن ہوئے اور اس کی اہمیت جو اب دے گئی تھی۔ اس دوغلی زندگی نے محض بہتر گھنٹوں میں اس کے اندر سے یوں جان پھوڑی تھی کہ وہ نڈھال سی بستر سے جا لگی تھی۔ اس کی طبیعت کی خرابی نے انجم کے ہاتھ پاؤں پھلا دیے تھے۔ صدقہ خیرات دعائیں دوائیں کیا کچھ نہ کریا الا تھا انہوں نے تب کہیں جا کر مہر کی طبیعت سنبھلی تھی۔ اس کے منع کرنے پر انجم نے زیب سے مہر کی طبیعت خرابی کا ذکر نہ کیا تھا۔

اس وقت بھی وہ مہر کے سر ہانے بیٹھی اپنے ہاتھوں سے اسے یخنی پلا رہی تھیں۔ جب لاؤنج سے اچانک شہروز کے اونچا اونچا بولنے کی آواز نے دونوں کو گھبرا کے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے پہ مجبور کر دیا تھا۔

انجم نے سُرعت سے ہاتھ میں پکڑا پیرالہ ایک طرف رکھا تھا اور اٹھ کر دروازے کی جانب بھاگی

نہ ہو کہ کل کو تمہیں پچھتانا پڑے۔“ اس کا مسیج پڑھ کے سیم بھی سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”سیم اپنے فیصلوں پہ کبھی نہیں پچھتا تا۔ یہ بات یاد رکھنا تم!“ اور مارک ”جیسے تمہاری مرضی“ کہہ کے خاموش ہو گیا تھا۔

ولیمہ کے اختتام پہ زیب رسم کے مطابق مہر کو ”قاضی ولا“ لے جانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔

”اچھا آیا! اب ہمیں اجازت دیں۔“ وہ بہن کے پاس چلی آئی تھیں۔ انجم نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے مہر کو آگے بڑھ کے خود سے لگا لیا تھا۔

”خیر سے جاؤ۔“ ان کی بات نے صغیر صاحب کے ساتھ بات کرتے سیم کے کان کھڑے کر دیے تھے۔ وہ ان سے معذرت کرنا کی طرف چلا آیا تھا۔

”یہ کہاں جا رہی ہے؟“ اس نے مہر کو دیکھا تو وہ بے اختیار نظریں جھکا گئی تھی۔

”یہ آج رات زیب کی طرف رہے گی۔ پھر ہم کل اسے لینے جائیں گے۔“ انجم نے مسکرا کر جواب دیا تھا۔

”سوری خالہ! میں اپنی دلہن کو کہیں نہیں جانے دینے والا۔“ وہ مسکراتا ہوا مہر کے پہلو میں آکھڑا ہوا تو دونوں خواتین اس کی اس بے باکی پہ بے اختیار ہنس پڑی تھیں۔ جبکہ مہر کا بے جان دل اس مصنوعی اظہار محبت پہ نئے سرے سے لرز گیا تھا۔ غیر ارادی طور پہ ہی اس نے ذرا سا کھسک کر دور ہٹنا چاہا تھا۔ مگر سیم نے اچانک اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا تھا۔ مہر کی ٹانگیں مارے خوف کے کانپنے لگی تھیں۔

”ہنی! یہ رسم ہوتی ہے بیٹا۔“ زیب مسکرا کر گویا ہوئی تھیں۔

”اچھی بے ہووہ رسم ہے کہ نئے کیل کو الگ کر دینا۔“ اور زیب خفت زدہ سی ہنس پڑی تھیں۔

”اف تو بہ۔ یہ لڑکاتو بالکل ہی امریکن ہو گیا ہے۔“ انہوں نے بہن کی طرف دیکھا تو انجم جو خود بھی شہروز کے بدلے ہوئے تیور دیکھ کے اندر ہی اندر بے حد حیران تھیں۔ خوشی سے مسکرا دیں۔

آدمی جائیداد؟“ سیم شاکد سا بڑا بڑا تھا۔
 ”وہ مہرا احمد نہیں۔ مہر سموز ہے اب۔“ ابراہیم
 صاحب نے سخت لہجے میں لکھو کی تھی۔
 ”مہر سموز۔ مائی فٹ!“ اور انجم اپنے لاڈلے کے
 چہرے پہ چھائی نفرت دیکھ کے حیران پریشان کھڑی رہ
 گئی تھیں۔ اگر حقیقت یہ تھی تو گزشتہ تین دن سے
 کیا ہو رہا تھا؟ جبکہ مہر کی اپنا بھرم ٹوٹ جانے پر کٹو تو
 بدن میں لہو نہیں والی کیفیت ہو گئی تھی۔

”کیا سمجھتے ہیں آپ کہ اسے میرے مقابل کھڑا کر
 کے آپ نے اس کا مستقبل محفوظ کر لیا ہے؟“ وہ زہر
 خند سا ایک قدم آگے آیا تھا۔ ”یہ آپ کی بھول ہے
 مسٹر ملک۔ آپ نے میرا حق اس لاوارث لڑکی کی
 جھولی میں ڈال کے اس کے مستقبل کا نقشہ بگاڑ دیا
 ہے۔“

”کیا کرو گے ہاں؟ بولو کیا کرو گے تم؟“ ابراہیم ملک
 نے طیش میں آ کر اس کا گریبان پکڑ لیا تھا۔ اس
 ہولناک منظر نے مہر کی چیخ نکال دی تھی۔ جبکہ انجم
 دیوانہ وار ان دونوں کی جانب لپکی تھیں۔

”خدا کا واسطہ ہے ابراہیم! یہ نہ کریں۔ یہ نہ کریں
 ابراہیم!“ انہوں نے بیٹے کا گریبان باپ کے ہاتھ سے
 چھڑانے کی ناکام کوشش کی تھی۔

”تھوک کر جاؤں گا اس پہ اور کبھی پلٹ کے بھی
 نہیں دیکھوں گا!“ وہ باپ کی آنکھوں میں آنکھیں
 ڈالے بنا کسی خوف کے بولا تو جہاں مہر کا وجود اس درجہ
 نفرت کا احساس یا کے نیلا پڑ گیا تھا وہیں ابراہیم ملک کا
 ہاتھ اپنی پانچوں انگلیوں کا نشان اس کے چہرے پر ثبت
 کر گیا تھا۔

”نکلو ابھی نکلو میرے گھر سے خبیث آدمی!“ سیم کو
 دھکتے ہوئے ابراہیم صاحب پہ جنون سا طاری ہو گیا
 تھا۔ انہیں روکنے کی کوشش میں انجم ہتھک کے
 روپڑی تھیں۔ ”اور طلاق دے کر جاؤ اسے۔ ابھی اسی
 وقت طلاق دو!“ ان کی دھاڑ نے مہر کی ٹانگوں میں سے
 جان نکال لی تھی۔ وہ کٹے ہوئے شہتیر کی مانند روزانو
 نشن پہ آگری تھی۔

تھیں۔ مہر بھی بے اختیاری کے عالم میں بستر سے اٹھ
 کھڑی ہوئی تھی۔ سموز کی آواز بتدریج اونچی ہوتی جا
 رہی تھی۔ جسے سن کر گھبرائی ہوئی مہر کے قدموں میں
 تیزی آگئی تھی۔ وہ راہداری عبور کر کے لاؤنج میں
 داخل ہوئی تھی۔ لیکن جونہی اس کی نظر ابراہیم ملک
 کے مقابل انکارے کی طرح دکھتا چہرہ لپے کھڑے سموز
 پہ پڑی تو اس کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔ سموز اس لبو
 گتے میں ابراہیم صاحب سے مخاطب تھا۔ وہ حیران رہ
 گئی تھی۔ انجم الگ حواس باختہ سی باپ بیٹے کو ایک
 دوسرے کے آمنے سامنے کھڑا دیکھ رہی تھیں۔

”آپ میرے ساتھ اتنا بڑا دھوکا کریں گے۔ مجھے
 معلوم نہ تھا۔“ سموز نے ہاتھ میں پکڑی فائل صوفے
 پہ پٹختی تھی۔ اس فائل میں کیا تھا؟ سموز کس دھوکے
 کی بلیت کر رہا تھا؟ وہ دونوں خالہ بھانجی قطعی انجان
 تھیں۔ ”بلکہ اس بند کرو اپنی میں نے تم سے کہا تھا کہ
 تین دن کے بعد تمہیں تمہارا حصہ مل جائے گا۔ سو
 میں نے اپنی بات پوری کی۔ قانونی کارروائی البتہ اب
 امریکہ میں ہی جا کر ہوگی۔“

”کون سا حصہ؟“ سموز بنا کسی لحاظ کے دھاڑا تو
 ساکت کھڑی مہر نے بے اختیار انجم بیگم کا بازو تھام لیا۔
 جن کی اپنی رنگت اڑ گئی تھی۔

”ہر چیز کا آدھا ہے یہ!“ اس نے فائل کی طرف
 اشارہ کیا تھا۔ ”باقی کا آدھا کس اولاد کو بانٹ آئے ہیں
 آپ؟“ وہ انتہائی گستاخانہ انداز میں بولا تو مہر کا ہاتھ اپنے
 نیم والیوں پر آن ٹھہرا۔ یہ سموز ابراہیم کا کون سا
 روپ تھا؟

”اپنی بیٹی کو دیا ہے میں نے باقی کا حصہ، تاکہ وہ تم
 سے ذلیل آدمی کے ساتھ گزارا کر سکے!“ ابراہیم
 صاحب اس سے بھی بلند آواز میں دھاڑے تو لاؤنج
 میں اچانک خاموشی چھا گئی۔ ساکت کھڑی انجم اور مہر کو
 بھی معاملے کی تھوڑی بہت سمجھ میں آچکی تھی۔ سو
 یوں اچانک اپنا حوالہ وہ بھی جائیداد کے معاملے میں مہر
 کا چہرہ فق کر گیا تھا۔

”مہر۔ اس مہرا احمد کے نام کر دی ہے آپ نے اپنی

کارروائی شروع کروا چکا تھا۔

اس آڑے وقت میں ابراہیم ملک کے دوست اور پائٹر طاہر نے ان کا بہت ساتھ دیا تھا۔ وہ بذات خود سموز کو سمجھانے اس کے پاس گئے تھے۔ مگر اس نے ان کی بھی ایک نہ سنی تھی۔ چند دنوں کے اندر اندر وہ اپنا حصہ لے کر سموزی کے پاس نیو ہیون چلا گیا تھا۔ جو سموز کو اس کے وعدے کے مطابق اپنے پاس پا کے اس کی محبت پر ایمان لے آئی تھی۔

اگلے ایک ماہ میں ابراہیم ملک اپنی باقی ماندہ محنت سمیٹ کے پاکستان چلے آئے تھے۔ ان کی واپسی کے فیصلے کو حالات سے بے خبر ”قاضی ولا“ کے مہینوں نے بے حد سراہا تھا۔ ان سب کی بے خبری ابراہیم صاحب کو مزید پریشان کر گئی تھی۔ وہ بیوی اور بہو کی اس نادانی بھری روش سے شدید تالاں تھے۔ ان کے نزدیک ان دنوں کا انتظار قطعی لا حاصل تھا۔ لیکن وہ دونوں اس بات کو تسلیم کرنے سے انکاری تھیں۔

دن ہفتوں میں اور مہینوں میں بدلنے لگے تھے۔ ابراہیم صاحب نے پاکستان میں اپنا کاروبار نئے سرے سے شروع کیا تھا۔ ساتھ ہی انہوں نے اپنا گھر بھی خرید لیا تھا۔ اس دوران سموز کی طرف سے مسلسل خاموشی نے زیب کو پریشان کر دیا تھا۔ ان کے استفسار پر ابراہیم صاحب نے مہر کی ایک نہ چلنے دی تھی اور ساری سچائی زیب کے گوش گزار کر دی تھی۔ حقیقت سن کر زیب ٹپ اٹھی تھیں۔ ان کی بچی پر اتنا کچھ گزر گیا تھا اور انہیں پتا بھی نہ چلا تھا! مہرنے ”قاضی ولا“ میں اپنی واپسی کے لیے ماں کو صاف منع کر دیا تھا۔ وہ سموز کی بیوی ہو کر اس کا گھر چھوڑنے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ ماما جان اور بابا نے اس کے لیے اپنے اکلوتے بیٹے سے منہ موڑ لیا تھا۔ سو وہ ان کی خدمت میں اپنی پوری عمر گزارنے کے لیے تیار تھی۔

وقت کچھ اور آگے سرکا تھا۔ ابراہیم صاحب کی زور زبردستی پہ مہرنے اپنی تعلیم کا سلسلہ جوڑنے کو یونیورسٹی میں ایڈمیشن لے لیا تھا۔ اس عجیب و غریب

”طلاق نووے۔“ سیم زہریلی مسکراہٹ لیے پھنکارا تھا۔ ”آپ کی اس لاڈلی کو میں کسی صورت طلاق نہیں دوں گا۔ اسے میں تب تک اپنے نام کے ساتھ باندھ کے گھسیٹوں گا۔ جب تک کہ اس کی ہڈیاں گل نہیں جاتیں۔“ وہ سفاکی کی انتہا پہ تھا۔

”خدا کا خوف کرو سموز۔ اس کی پکڑ بڑی سخت ہوتی ہے!“ انجم روتے ہوئے حلق کے بل چلائی تھیں۔

”آپ لوگوں نے کیا تھا خدا کا خوف جو میں کروں وہ پلٹ کر ماں پہ گر جاتا۔“ یہ آپ کی سگی ہے۔ رہیں اب اس کے ساتھ۔ میری شکل اب آپ لوگ کبھی نہیں دیکھیں گے۔“ قطعیت سے کہتا وہ صوفے کی طرف بڑھا تھا۔ فائل اٹھا کر وہ زمین پہ گری پھوٹ پھوٹ کے روتی ہوئی مہرہ اک نگاہ غلط ڈالے بنا اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا تھا اور اگلے پندرہ منٹ میں وہ اپنا سامان اٹھائے باہر نکل آیا تھا۔

”تمہیں اللہ کا واسطہ ہے سموز! یہ ظلم مت کرو بیٹا! اس معصوم کو اتنی بڑی سزا نہ دو۔“ انجم بھکتی ہوئی اس کے پیچھے لپکی تھیں۔ مگر اس نے توجیے اپنے کان بند کر لیے تھے۔ وہ اپنی ماں کی ہر فریاد ہر پکار ان سنی کیے تیز قدموں سے دروازہ عبور کر گیا تھا۔ اور پیچھے سکتی ہوئی انجم دونوں ہاتھوں میں سر تھاے زمین پہ گرتی چلی گئی تھیں۔

سموز کا جانا ابراہیم ملک کے خاندان کو بے موت مار گیا تھا۔

مہر اور انجم نے کتنے ہی واسطے دے کر ابراہیم صاحب کو ساری حقیقت ”قاضی ولا“ کے مہینوں پہ کھولنے سے روکا تھا۔ اتنا سب کچھ ہو جانے کے باوجود ان دنوں کو سموز کی واپسی کا یقین تھا۔

مہرنے زیب تک کو خود پر گزرنے والی قیامت کی ہوانہ لگنے دی تھی۔ سب کو سموز کی اچانک واپسی کی وجہ یونیورسٹی سے ضروری کال بتائی گئی تھی۔ اس واقعے کے محض ایک ہفتے بعد ہی ابراہیم صاحب بھی امریکہ کے لیے روانہ ہو گئے تھے۔ مگر تب تک سیم اپنے ہاتھ لگنے والے آوھے حصے کے لیے قانونی

اظہار کرتے ہوئے اسے گھر لے جانے کی اجازت دی تھی۔
اس کی چھٹی کاسن کے صغیر صاحب بھی جاشی اور نوریہ کے ہمراہ اسپتال پہنچ گئے تھے۔ حنان البتہ جھنجھلاہٹ کے باعث دوبارہ اسپتال نہیں آیا تھا۔ اسے اس بنے بنائے کھیل کے بگڑ جانے پر شدید غصہ تھا۔ وہ سب مہر کو لے کر ابراہیم صاحب کی طرف چلے آئے تھے۔

”صاحب جی! آپ سے ملنے کے لیے کوئی صاحب آئے ہوئے ہیں۔“ دل شیر کی اطلاع پر ابراہیم ملک نے کلائی پہ بندھی گھڑی کی طرف دیکھا تھا۔ جہاں رات کے اٹھ بج رہے تھے۔
”اس وقت؟“

”نہیں جی۔ وہ تو کافی دیر کے آئے ہوئے ہیں۔“
اس کی بات پہ انہوں نے ایک تھکی ہوئی سانس لی تھی۔
”کیا نام ہے؟“

”پتا نہیں جی۔ عجیب مشکل سا نام ہے۔“ دل شیر کے جواب پہ انہوں نے اثبات میں سر ہلادیا تھا۔
مہر کو چاروں خواتین احتیاط سے پکڑے آگے بڑھ رہی تھیں لیکن اچانک چلتے چلتے اس کا دل اس تیزی سے ڈوب کر ابھرا تھا کہ اس کے لیے اگلا قدم اٹھانا مشکل ہو گیا تھا۔

”ہمت کرو میری جان۔“ انجم بیگم کی نرم آواز پہ مہر نے اپنا لب کاٹتے ہوئے سامنے دیکھا تھا۔ یہ کیسی بے چینی اس کی رگ و جاں میں سمائی جا رہی تھی؟ بیوں جیسے کچھ ہونے والا ہو۔ پریشانی سے سوچتے ہوئے اس نے اک گہری سانس لی تھی۔ اور پھر ڈوبتے ابھرتے دل کے ساتھ اپنے قدم آگے بڑھادیے تھے۔

”ٹھہرو، میں دروازہ کھولتی ہوں۔“ زیب بیگم نے سرعت سے آگے بڑھتے ہوئے داخلی دروازہ وا کر دیا تھا۔ جس کے کھلتے ہی وہ سب گویا پتھر کے ہو گئے تھے۔ حیرت کا پہاڑ ٹوٹا کے کہتے ہیں۔ یہ ان سب کے چہروں پہ لکھا تھا جو بت بنے، ایک پل کو پلکیں جھپکنا

صورت حال نے حنان جیسے زیرک انسان کو بھی چونکا دیا تھا۔ وہ باپ کے ذریعے بالآخر بات کی تہہ تک جا پہنچا تھا۔ یوں مہراجم کی ناکام ازدواجی زندگی کا بھید سب پہ کھل گیا تھا۔ شہروز ابراہیم امریکہ میں کہاں تھا؟ کیا کر رہا تھا؟ کوئی کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ مگر اس نے اپنے کئے کے مطابق مہراجم کا تماشا بنانے کے رکھ دیا تھا۔ اپنا ماسٹرز مکمل کرنے کے بعد مہرنے ایک کالج میں بطور لیکچرار جاب کر لی تھی۔

اس دوران ابراہیم صاحب نے کتنی ہی بار اس خلع لے کر نئے سرے سے زندگی شروع کرنے کا مشورہ دیا تھا۔ وہ خود کو مہر کی اس بربادی کے لیے قصور وار سمجھتے تھے۔ مگر مہرنے اس معاملے میں انہیں صاف لفظوں میں انکار کر دیا تھا۔ اس کا دل شہروز کی نفرت کا دکھ جھیل کر اب کسی سے بھی محبت کرنے کے لائق نہ رہا تھا۔ ادھر حنان، مہر کو ایک بار پھر تنہا پاپا کے میدان میں اتر آیا تھا۔ مگر چونکہ اس بار مہر کے ساتھ زیب اور انجم بھی تھیں۔ اس لیے یہ سب اب حنان کے لیے اتنا آسان نہ تھا۔ بالآخر اپنا مقصد پانے کے لیے اس نے جانشیہ کی منتہی کے بعد معاملے کو کچھ اس طور سے ہوا دی تھی کہ مہر کی زندگی کا فیصلہ خود پہ خود حنان کی مرضی کے مطابق ہونے چلا تھا۔ ساتھ ہی اس نے وقت ضائع کیے بغیر صغیر صاحب کے سامنے مہر کے لیے اپنے جذبات کا اظہار بھی کر دیا تھا۔

مگر مہراجم کی سنگین بے ہوشی نے اس کی اور شہروز ابراہیم کی علیحدگی کے معاملے کو ایک باز پھر کھٹائی میں ڈال دیا تھا۔ اور حنان سوائے سر چٹختے بے اور کچھ نہ کر سکا تھا۔



”انکسکیوزی سر! آپ کو ڈاکٹر صاحب بلارہے ہیں۔“ نرس کے پکارنے پہ راہداری میں بیٹھے ابراہیم صاحب اپنے اندر کھلے سو روزیاں کے ڈھیروں کھاتوں کو سمیٹتے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ مہر کے چیک اپ کے بعد ڈاکٹر نے اس کی حالت کی طرف سے اطمینان کا

لایا تھا کہ کہیں تو کسی طور وہ اپنے ذہن میں ابھرنے والے نتیجے کو غلط ثابت کر سکے۔ خود کو یہ باور کروا سکے کہ اس نے اپنے ماں باپ اور مہراحمہ کو چھوڑ کے کوئی غلطی نہیں کی تھی۔ اس نے خود پہ کھلنے والے کسی مدد کے دروازے کو اپنے ہاتھوں سے بند نہیں کیا تھا۔

گھر پہنچ کے اس نے لیپ ٹاپ پر اپنا فیس بک اکاؤنٹ سائن ان کیا تھا۔ اور مہراحمہ نامی ہر لڑکی کو دیکھ لیا تھا۔ مگر کوئی بھی چہرہ نہیں تھا۔ پھر ڈوبتے دل کے ساتھ اس نے زندگی میں پہلی بار مہر کے نام کے ساتھ اپنا نام جوڑا تھا۔

”مہر ثموز۔“ لکھ کر اپنٹو کرتے ہوئے اس کے دل نے شدت سے دعا کی تھی کہ ایسا کوئی رزلٹ سامنے نہ آئے۔ وہ اسے اگر تین دن کے اندر اندر چھوڑ کے چلا گیا تھا۔ تو مہراحمہ کی محبت کو ہوا ہونے میں زیادہ سے زیادہ تین ہفتے لگے ہوں گے تاکہ اسے اس بات کا تو سکون مل سکے کہ خواب میں دیکھے جانا والا در کم از کم مہراحمہ کا در نہ تھا۔

مگر ایسا نہیں ہوا تھا۔ اسے جیت کی نوید نہیں مل

تھی۔ مہر ثموز کے نام سے چند ایک ہی اکاؤنٹ سامنے آئے تھے۔ اور ان میں سب سے اوپر اس کا چہرہ جگمگا رہا تھا۔ تھیر کے عالم میں وہ کتنی ہی دیر ساکت نظروں سے اپنے سامنے موجود چہرے اور اس کے ساتھ لکھے نام کو دیکھتا رہا تھا۔ اور کتنی ہی دیر بعد اس نے کانپتے ہاتھوں سے اس نام کو کلک کر دیا تھا۔

اگلے ہی لمحے اسکرین مہر کی چھوٹی سی تصویر کے ساتھ ساتھ انجم بیگم، ابراہیم صاحب، زیب اور صغیر قاضی کی گروپ فوٹو سے بھی روشن ہو گئی تھی۔ ان چاروں کی یہ تصویر اس نے Cover Photo کے طور پر سیٹ کر رکھی تھی۔ مارے اذیت کے ثموز نے بے اختیار اپنی آنکھیں سختی سے بند کر لی تھیں۔

”تھوٹ کر جاؤں گا اس پہ۔ اور کبھی پلٹ کے بھی نہیں دیکھوں گا!“ اس کی اپنی ہی آواز باز گشت بن کر اس کا غور پاش پاش کر گئی تھی۔ ایک معمولی انسان ہو

بھول گئے تھے۔ جبکہ مہر کا ڈوٹا ابھرتا دل یک لخت ساکت ہو گیا تھا۔ اس کے روم روم میں سما جانے والی بے چینی کا تعلق ثموز ابراہیم سے تھا اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ ان سب کی نگاہیں یکسو وقت اس ایک شخص پر جمی تھیں۔ اور ثموز کی بے قرار نظروں کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کس چہرے کو اپنی پیاس مٹانے کا ذریعہ بنائے۔ آیا اس ماں کے چہرے کو جو آخری لمحے تک اس کے پیچھے لپکی تھی۔ یا اس باپ کی صورت کو جس کی عزت کو اس نے اپنوں اور غیروں کے درمیان روند کے رکھ دیا تھا۔ یا پھر اس لڑکی کی جسے تین دن کی سہاگن بنانے کے اس نے تین سال کے لیے سولی پر لٹکا دیا تھا۔ اور وہ نجانے کس مٹی کی بنی تھی کہ اب تک اس جیسے شخص کا نام اپنے نام کے ساتھ لگائے بیٹھی تھی۔ اس نے ایک پل کو بھی اس کی محبت کا جواب محبت سے تو دور انسانیت تک سے نہ دیا تھا۔ جس نے اپنی ہی بیوی کی عزت کو کسی لٹیرے کی طرح پامال کیا تھا۔ اور وہ بدلے میں اس کی عزت کو سنبھالنے کا حال اس کے گھر میں بیٹھی تھی۔

کیا تصور تھا ان تین انسانوں کا؟ یہ کہ وہ اس جیسے خود غرض کی محبت میں مشترکہ طور پر گرفتار تھے۔ اور بس! اور جواباً اس نے انہیں کیا دیا تھا؟ اس نے ان تینوں کو جوتے کی نوک پہ رکھا تھا۔ اور ایسا کرتے ہوئے وہ اپنی ماں کی پکار ہوا میں اڑا گیا تھا کہ خدا کی پکڑ بڑی سخت ہوتی ہے۔ مگر جب لورین کے جوتے کی نوک نے اس کی پسلیوں میں ضرب لگائی تھی۔ تب اسے درد نہیں بلکہ اس ضرب سے جڑی زلت کا احساس ہوا تھا۔ اس خدائی پکڑ کا احساس ہوا تھا جو بنا کسی پیشگی اطلاع کے اس پہ مسلط کر دی گئی تھی۔

مائیکل سے ہونے والی ملاقات نے اس پر اس کی سب سے بڑی غلطی آشکار کر دی تھی۔ اسے سمجھا دیا تھا کہ اپنے پیاروں کے خلاف لڑی جانے والی جنگ میں اس نے منہ کی کھائی تھی۔ تب وہ خوفزدہ ہو کے دیوانہ وار بازار کی جانب دوڑا تھا۔ لیپ ٹاپ خرید کے

کر اس نے اتنا بڑا بول کیسے بولا تھا؟ اپنی جرات پہ وہ سچ میں دنگ تھا۔ اس نے اس سختی سے اپنا نچلا لپ دانتوں تلے دیا تھا کہ خون پھلکنے کو بے تاب ہو گیا تھا۔

”اسے میں تب تک اپنے نام کے ساتھ باندھ کے گھسیٹوں گا۔ جب تک کہ اس کی ہڈیاں گل نہیں جائیں۔“ سننا تا ہوا ایک اور چابک اس کے وجود پہ بڑا تھا۔ اور وہ دونوں ہاتھوں میں سر گرائے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑا تھا۔

اس نے اسی وقت اپنی غلطی سدھارنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ مارک نے بھی اس کے فیصلے کو سراہا تھا۔ اگلے دن وہ ابراہیم صاحب کے دوست طاہر چوہدری کے پاس چلا آیا تھا۔ ان سے مل کے اسے باپ کے کاروبار کی پاکستان منتقلی سے لے کر وہاں ان کے نئے گھر کے تے تک ہر بات پتا چل گئی تھی۔ وہ ساری معلومات لیے اپنے دفتر آیا تھا۔ جہاں اس نے اپنے چند اہم ترین کام نبھائے تھے۔ اور آنے والے چند ہی دنوں میں وہ مارک اور جوزی کی ڈھیروں نیک تمنا میں سمیٹے پاکستان کے لیے فلائی کر گیا تھا۔

اس دوران اس کے قدم کہیں نہ ڈمگائے تھے۔

اس کا حوصلہ کہیں نہ ٹوٹا تھا۔ وہ سب کچھ برداشت کرنے کے لیے تیار تھا۔ مگر اس بل ان سب کو اپنے پیروپا کے اس کی ساری تیاری دھری کی دھری رہ گئی تھی۔

”تم؟“ ابراہیم ملک ہوش میں میں آنے والے سب سے پہلے فرو تھے۔ وہ چیل کی طرح اڑ کے شہروز پر جھپٹے تھے اشتعال نے ان کا چہرہ انگارے کی طرح ورکا دیا تھا۔ بے اختیار صغیر قاضی انہیں پکڑنے ان کے پیچھے لپکے تھے۔

”بھائی جان! سنبھالیں خود کو۔“ انہوں نے بامشکل تمام ابراہیم صاحب کو شہروز پر ہاتھ اٹھانے سے روکا تھا۔ جو باپ کو اپنی جانب بڑھتا دیکھ کے سر جھکا گیا تھا۔ مگر خود کو ان کے پہنچ سے دور رکھنے کے لیے ایک انچ نہ پیچھے ہٹا تھا۔

”چھوڑو مجھے صغیر۔ میں اس کا خون پی جاؤں گا۔ اس کی ہمت کیسے ہوئی ہمیں اپنی منحوس صورت دکھانے کی!“ ابراہیم صاحب کف اڑاتے خود کو چھڑانے کی کوشش میں دیوانے ہوئے جا رہے تھے۔ جبکہ انجم بے یقینی سے اپنے سینے پہ ہاتھ رکھے بیٹھے کو سامنے پا کے بے اختیار رو پڑی تھیں۔ کچھ ہی کیفیت زیب کی بھی تھی۔ وہ حق وق کھڑی کی کھڑی رہ گئی تھیں۔ مگر مہر کے بکھرے ہوئے اعصاب کے لیے اس بار کو برداشت کرنا ناممکن ہو گیا تھا۔ وہ بے اختیار لڑکھڑائی تھی اور قریبی صوفے ڈھے سی گئی تھی۔

”حوصلے سے کام لیں بھائی جان۔“ صغیر صاحب انہیں روکنے کی ہر ممکن کوشش کر رہے تھے۔ آوازیں سن کر طازمین بھی داخلی دروازے کے باہر اکٹھے ہو گئے تھے۔

”نہیں ہے میرا حوصلہ۔ کھالیا ہے اس نے مجھے۔“

ختم کر دیا ہے اس نے میرا سب کچھ!“ جذبات کی شدت کے باعث ان کی آواز پھٹ گئی تھی۔ ان کی ٹرپ اور اپنی خطاؤں نے شہروز کی آنکھوں سے آنسو جاری کر دیئے تھے۔

”بابا! پلیز مجھے معاف کر دیں۔“ وہ ہاتھ جوڑے آگے آیا تھا۔

”مت دو مجھے یہ“ بابا نام کی گالی۔“ اس کا انہیں ”بابا“ پکارنا ابراہیم ملک پہ غضب ڈھا گیا تھا۔ انہوں نے ایک جھٹکے سے خود کو چھڑایا تھا۔ اور آن واحد میں شہروز کو اس کے گریبان سے پکڑ لیا تھا۔

”مسٹر ملک ہوں میں۔ سنا تم نے مسٹر ملک ہوں میں!“ پے در پے انہوں نے تین چار تھپڑ شہروز کے منہ پر مارے تھے۔ ان کی انگوٹھی کی ضرب نے اس کا ہونٹ پھاڑ دیا تھا۔ اس کے چہرے پہ خون ابلتا دیکھ کے سب خواتین کی چیخیں نکل گئی تھیں۔ انجم تو چکرا کے بہن کے کندھے پہ آ رہی تھیں۔ جبکہ مہر نے مارے کرب کے اپنی آنکھیں سختی سے بند کر لی تھیں۔ اس کے چہرے پہ آنسو زار و قطار بہ رہے تھے۔ اس دشمن

دیں۔ میں اس در سے کہیں نہیں جاؤں گا۔! ملازمین کے ساتھ کھٹتے ہوئے اس کی آہ و فغاں بلند ہوئی تھی۔ مرنے بے اختیار اپنے کانوں پہ ہاتھ رکھ لیے تھے۔ اس کے آنسو اس کی تڑپ زیب کی برداشت سے بھی باہر ہو گئی تھی۔ وہ دوپٹے میں منہ دیے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی تھیں۔ مگر ابراہیم ملک اپنی جگہ سے لٹس سے مس نہ ہوئے تھے۔ وہ تب تک دروازے میں کھڑے رہے تھے جب تک ملازموں نے ثموز کو باہر دھکیل کے گیٹ بند نہ کر دیا تھا۔



رات کے دس بجنے کو تھے۔ مگر ہر ایک صدمے کی کیفیت میں تھا۔ ثموز کو گھر سے نکال کے ابراہیم صاحب اپنے کمرے میں بند ہو گئے تھے۔ انجم، غنودگی کی کیفیت میں مہر کے بستر پہ پڑی تھیں۔ لیکن اس حال میں بھی آنسو ان کی بند آنکھوں سے ٹوٹ ٹوٹ کر ان کی کنپٹیوں میں جذب ہو رہے

تھے۔ اور ہر متورم چہرے کے ساتھ خاموش بیٹھی تھی۔ زیب، صغیر صاحب، جاشی، نورہ سب ہی اس کے پاس موجود تھے۔ مگر اس ہجوم میں بھی وہ بالکل اکیلی تھی۔ تنہا اور بے کراں۔

کتنے ہی منظر، کتنی ہی باتیں ذہن کے پردے پر ابھر اور مٹ رہی تھیں۔ کیا کچھ نہ سہا تھا اس نے کیا کچھ نہ سنا تھا اس نے۔ اپنے شوہر کی بد کرداری۔ اس کی نفرت۔ اس کے ہاتھوں اپنے وجود کی تذلیل، اپنی ذات کی تذلیل۔ اور یہ سب اس نے تنہا برداشت کیا تھا۔ حتیٰ کہ آج تک اس نے اپنے یہ زخم اپنی ماں کو بھی نہیں دکھائے تھے۔ اس نے اپنے سانس سر سے بھی ثموز کی بد کرداری کا کبھی گلہ نہ کیا تھا۔ مگر آج جب وہ لوٹ آیا تھا تو دل نیم جاں پر لگا ہر زخم لو دینے لگا تھا۔ کیوں؟ کس لیے؟

اس کی حدیوں کو چھوتی نفرت بھلا یوں اچانک کہاں غائب ہو گئی تھی۔؟ یا پھر یہ ثموز ابراہیم کا کوئی نیا سوانح تھا۔ دولت کے لیے یا اپنی کسی اور غرض کے

جاں کا یہ حال دیکھنا بھی اس کے لیے کہاں ممکن تھا۔ اس کی جان تو دہری اذیت میں آ پھنسی تھی۔ ”تم ہمارے لیے مر گئے ہو!“ اسے کالر سے گھسیٹتے ابراہیم ملک باہر کی طرف بڑھے تھے۔

”خدا کا واسطہ ہے چھوڑ دین بھائی جان۔“ نورہ اور جانشہ نے تیزی سے انجم بیگم کو سنبھالا تھا اور زیب تڑپ کر ہنوئی کی طرف بھاگی تھیں۔

”بھائی جان! یوں نہ کریں۔“ صغیر قاضی نے بھی ان کی راہ روکنے کی کوشش کی تھی۔ مگر ابراہیم صاحب پر تو جیسے جنون سوار ہو گیا تھا۔ وہ اسے گھسیٹتے ہوئے داخلی دروازے تک لائے تھے۔ اور پوری طاقت سے اسے باہر دھکا دے دیا تھا۔ وہ ملازمین کے سامنے منہ کے بل فرش پہ جا گرا تھا۔

دھاڑیں پار مار کر روتی زیب دیوانہ وار ثموز کی جانب بڑھی تھیں۔ مگر ابراہیم صاحب کی دھاڑ ان کے پیروں میں زنجیر ڈال دی تھی۔

”کسی نے بھی اگر اسے ہاتھ لگایا تو وہ میرے لیے مر گیا!“ ان کی اس تشبیہ کے بعد ہر کوئی اپنی جگہ پر جامد ہو گیا تھا۔

ثموز اپنے منہ اور ناک سے بہتے خون کو ہاتھ کی پشت سے صاف کرتا اٹھ بیٹھا تھا۔ اس کا موبائل جیب سے نکل کے زمین پر گر گیا تھا۔ مگر اسے کسی چیز کا ہوش نہ تھا۔ وہ دونوں ہاتھ باندھے اپنا بے وزن وجود لیے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”مجھے معاف کریں۔ مجھے معاف کریں بابا!“ اس کی سسکیاں اذیت سے پڑھیں۔

”دل شیر، ریاض اسے لے جا کر گھر سے باہر پھینک دو۔ اور دوبارہ اس شخص کے لیے دروازہ مت کھولنا!“ اس کی ہر التجا نظر انداز کیے۔ وہ کڑے لہجے میں ملازمین سے مخاطب ہوئے تھے۔ جو گھبرا کے سر ہلاتے آگے بڑھے تھے اور ثموز کو دونوں بازوؤں سے پکڑ کر زبردستی کی طرف کھینچنے لگے تھے۔

”کہیں نہیں جاؤں گا میں۔ چاہے مجھے باہر پھکوا

”کیا کروں؟ کیا کروں؟“ اضطراب کے عالم میں بند مٹھی لبوں پہ جمائے اس نے جلد از جلد سموز ابراہیم سے نجات حاصل کرنے کا کوئی طریقہ سوچنا چاہا تھا۔ اور تب ہی بالکل اچانک ایک بہت عجیب حل اسے سوجھ گیا تھا۔

”ہاں! زبردست۔ اس کے علاوہ کوئی راستہ نہیں۔“ خود کلامی کرتے ہوئے اس نے دوسری سیٹ پہ برا فون جلدی سے اٹھایا تھا۔ اس کے پاس وقت بے حد کم تھا۔ اگلے ہی لمحے اس کی انگلیاں اپنے خاص دوست کا نمبر ملانے لگی تھیں۔ جو کہ ایک بااثر سیاسی شخصیت تھا۔

”ہیلو۔ ہیلو فیض!“ دوسری طرف کال ریسیو ہوتے ہی وہ بے چینی سے بولا تھا۔

”ہاں حنان! کیسے یاد کیا؟“ اس کی بھاری آواز خوشگوار تھی۔

”مجھے تیری مدد کی اشد ضرورت ہے فیض!“ وہ سیدھا مدعا پہ آیا تھا۔

”ہاں بول۔“

”ایک بندے کو اٹھوانا ہے۔ ابھی اسی وقت!“ اس کی بات پہ ایک لمحے کو دوسری طرف خاموشی چھا گئی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ ہو جائے گا۔“ اور حنان کا پریشانی میں ڈوبا چہرہ بے اختیار کھل اٹھا تھا۔ ”کون ہے وہ؟“ اس کے استفسار پہ حنان اسے سموز ابراہیم کے بارے میں آگاہ کرنے لگا تھا۔ ساری بات سن کے فیض نے ہنکارا بھرا تھا۔

”ہوں۔ تو ایسا کر ان کے گھر کے باہر پہنچ کر بندے کی صحیح پوزیشن سے مجھے آگاہ کر۔ میں یہاں سے بندے روانہ کرتا ہوں۔“

”ٹھیک۔ بہت بہت شکریہ فیض! اس کام کے بدلے میں تو جان بھی مانگے گا ناں۔ تو دے دوں گا۔“ حنان کی بات پہ فیض بے اختیار ہنس پڑا تھا۔

”وہ بعد کی بات ہے۔ فی الحال تو وہاں پہنچ۔“ اور

لیے وہ کیا کہہ سکتی تھی بھلا؟ اس نے تو ہمیشہ کی طرح سر کو کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا تھا۔

”آپ کو پتا ہے بھائی! سموز بھائی واپس آگے ہیں۔“ جاشی حنان کو مطلع کرنے کی غرض سے اپنا فون کیے لاؤنج میں چلی آئی تھی۔ اور لائن کے دوسری طرف ڈرائیو کرتے حنان پہ ہوا ٹوٹ پڑا تھا۔

”کیا؟“ گاڑی کا اسٹیرنگ اس کے ہاتھ سے چھوٹے چھوٹے پچا تھا۔ اس نے سرعت سے اپنے ذہن کو حاضر رکھتے ہوئے گاڑی کو سنبھالا تھا۔

”مگر کب؟ کیسے؟“ اس کی پھٹی ہوئی آنکھیں وند اسکرین پہ مرکوز تھیں۔

جواب میں جاشی نے سارا واقعہ پوری تفصیل کے ساتھ بھائی کے گوش گزار کر دیا تھا۔ جس نے پریشانی کے عالم میں بے اختیار اپنا سر تھام لیا تھا۔

”یہ کیا ہو گیا حنان قاضی؟“ اس نے اضطراب کی کیفیت میں خو سے سوال کیا تھا۔

”اب کہاں ہے وہ؟“ بامشکل تمام خود کو ٹریفک کے

دھارے سے الگ کرتے ہوئے اس نے گاڑی ایک طرف روکی تھی۔

”باہر ہی بیٹھے ہیں۔“ اور حنان نے ناقابل یقین انداز میں اک گہری سانس لیتے ہوئے مٹھیاں پیچ لی تھیں۔

”آپ آئیں گے یہاں؟“ جاشی کے سوال پہ وہ بھنا اٹھا تھا۔

”میرا کیا کام ہے وہاں۔ جو مرضی کریں یہ لوگ۔“ اس کے تلخ لہجے پہ جاشی نے مزید کچھ کے رابطہ منقطع کر دیا تھا۔

حنان نے ہاتھ میں پکڑا فون ایک طرف پٹختے ہوئے بے اختیار اسٹیرنگ پر ہاتھ دے مارا تھا۔ ”او گاڈ!“ یا آواز بلند اپنا غصہ نکالتے ہوئے اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنے بل جکڑ لیے تھے۔ یہ کیا ہو گیا تھا؟ یہ سموز ابراہیم کیسے لوٹ آیا تھا؟ وحشت سے سوچتے ہوئے اس نے بے چینی سے اپنی پریشانی مسلی تھی۔

جتان نے فون بند کرتے ہوئے گاری اشارت کردی تھی۔

”میں اس بار تمہیں کسی قیمت پر نہیں جیتنے دوں گا شروز ابراہیم!“ نفرت اور رقابت کی آگ نے اسے سچ میں بالکل اندھا کر دیا تھا۔



رات کا ایک بج رہا تھا۔ جب صغیر قاضی گھر جانے کے ارادے سے تنہا پورچ میں آئے تھے انہیں باہر آتا دیکھ کے دل شیر تیزی سے ان کی جانب لپکا تھا۔

”صاحب جی! یہ فون شاید اس لڑکے کا ہے۔ یہاں گیلے کے پیچھے گرا پتا نہیں کب سے بج رہا تھا۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا موبائل صغیر صاحب کی طرف بڑھایا تو ان کی نظریں فون پہ آٹھریں۔ جس کی اسکرین چمچ چمکی تھی۔

”جا کر اسے دے آؤ۔“

”کیا تھا۔ مگر وہ اب باہر نہیں ہے۔“ دل شیر کی بات انہوں نے فون پکڑ لیا تھا۔ تب ہی اچانک وہ پھر سے بچنے لگا تھا۔ اسکرین پہ کسی مارک کا نام دیکھ کر انہوں نے

چند لمحوں کے تذبذب کے بعد کال ریسیو کر لی تھی۔

”ہیلو۔ ہیلو سیم!“ کب سے کال کرتے مارک نے بے چینی سے اسے پکارا تھا۔

”سوری۔ وہ یہاں نہیں ہے۔“ صغیر صاحب نے انگلیش میں جواب دیا تھا۔ ان کی بات پہ مارک بے اختیار ہنسم گیا تھا۔

”آپ کون بول رہے ہیں؟“

”میں۔“ صغیر صاحب ایک پل کو رکے تھے۔ ”میں اس کا انکل بات کر رہا ہوں۔“ ان کے تعارف نے مارک بہ شاویٰ مرگ کی کیفیت طاری کر دی تھی۔ ”او گاڈ! تو کیا آپ لوگوں نے اسے معاف کر دیا۔ آپ لوگوں کی صلح ہو گئی انکل؟“ اور صغیر صاحب اس کی بات یہ ساکت ہو گئے تھے۔

”آپ کون بول رہے ہیں؟“

”میں اس کا بیسٹ فرینڈ اور پارٹنر مارک بول رہا ہوں۔ آپ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کتنی خوشی ہوئی ہے آپ لوگوں کی صلح۔“

”ایسا کچھ نہیں ہوا مسٹر مارک! اس کے والد نے اسے قبول کرنے سے انکار کر دیا ہے۔“ اس کی بات کاٹتے ہوئے وہ دھیرے سے بولے تو مارک کا دل دھک سے رہ گیا۔

”کیا!“ اور پھر چند لمحوں کے لیے لائن پہ خاموشی چھا گئی۔

”پلیز انکل۔ میری آپ سے ریکوریٹ ہے۔ اس کے والد کو سمجھائیں کہ اس کے ساتھ یہ ظلم نہ کریں۔ وہ بہت کڑے اور بُرے حالات سے لوٹ کر آپ لوگوں تک آیا ہے۔“ چند لمحوں کے بعد مارک کی بو جھل آواز صغیر صاحب کی سماعتوں سے ٹکرائی تو وہ بری طرح چونک گئے۔

”کیا مطلب؟ آپ مجھے کھل کر بتائیں گے مسٹر مارک!“ ان کی بات پہ مارک نے اک گہری سانس لی تھی۔ اور پھر دھیرے دھیرے وہ ساری بات صغیر قاضی کو بتاتا چلا گیا تھا۔

Downloaded From

pakociety.com

شروز کی جس وقت آنکھ کھلی، ارد گرد گھپ اندھیرا تھا۔ اتنا اندھیرا کہ ایک پل کے لیے اس کی سمجھ میں ہی نہیں آیا تھا۔ کہ آیا وہ اٹھ چکا ہے یا اب بھی سو رہا ہے۔ اس اندھیرے نے اسے گھبراہٹ میں مبتلا کر دیا تھا۔ اس نے بے چینی سے اپنے وجود کو جنبش دینا چاہی تھی۔ مگر اسے احساس ہوا تھا کہ اس کے ہاتھ اور پاؤں بندھے ہوئے تھے اس کی گھبراہٹ یک نخت دو چند ہو گئی تھی۔ اس نے بے اختیار ہی کسی کو مدد کے لیے پکارا تھا۔ اور تب ایک جھماکے کے ساتھ اس کے ذہن میں وہ منظر تازہ ہو گیا تھا۔ جب گھر کے باہر بیٹھے ہوئے اس کے عین سامنے ایک گاڑی آکر رکی تھی۔ اور اچانک اس میں سے چند آدمی نکل کر اس کے سر پہ

ہو گیا تھا۔

”کس نے رکھی ہے یہ قیمت؟ میرے۔ میرے بابا نے؟“ اس کی آواز شدید بے یقینی میں ڈوبی ہوئی تھی۔ شروز کی بات فیض کو چونکا گئی تھی۔

”تو کیا تمہارا باپ بھی تمہاری بیوی کی تم سے گلو خلاصی چاہتا ہے؟“ وہ منظوم سا بولا تو شروز کے سینے میں انکی سانس بحال ہو گئی۔ وگرنہ ابراہیم ملک کی اس درجہ نفرت کا سوچ کر تو اس کا ذہن ماؤف ہو گیا تھا۔

”ارے یار اتنے بڑے شوہر ہو تو جان کیوں نہیں چھوڑ دیتے اس بے چاری کی؟“ فیض کا مسکرا کر کسا گیا جملہ شروز کے تن بدن میں آگ لگا گیا تھا۔

”بگو اس بند کرو اپنی۔ اور کان کھول کر سن لو میں کسی بھی قیمت پر اپنی بیوی کو طلاق نہیں دوں گا۔“

”چاہے جان سے ہاتھ دھونے پر بس؟“ فیض کے چہرے پر ایک نخت سرد مہری پھیل گئی تھی۔

”بالکل!“ شروز نے قطعیت سے اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا۔ دونوں کی نظریں چند ثانیہ کے لیے ایک دوسرے سے بندھی رہی تھیں۔ اور پھر فیض نے رخ اپنے بندوں کی جانب موڑ لیا تھا۔

”چلو پھر تو اصح کرو صاحب کی۔“ اس کے حکم پر دو بندے شروز کی طرف بڑھے تھے اور اگلے ہی لمحے

اس کا وجود ان دونوں آدمیوں کے رحم و کرم پہ آ گیا تھا۔



مارک سے شروز پہ گزرنے والے حالات کی پوری روداد سن کے صغیر صاحب شل ہو گئے تھے۔ وہ کتنی ہی دیر ماؤف ذہن کے ساتھ باہر ٹہلتے رہے تھے۔ اور پھر ایک نتیجے پہ پہنچ کے تیز قدموں سے اندر چلے آئے تھے۔ ان کا رخ سیدھا ابراہیم صاحب کے کمرے کی طرف تھا۔ کتنی ہی منتوں کے بعد وہ ابراہیم ملک کو ان کے کمرے سے نکالنے میں کامیاب ہوئے تھے۔

انہیں اپنے ساتھ لیے وہ مہر کے کمرے میں چلے آئے تھے۔ جہاں ساری خواتین موجود تھیں۔ سب کی حیرت بھری نظروں کے جواب میں انہوں نے

آکھڑے ہوئے تھے۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتا ان میں سے کسی نے ایک کپڑا اس کی ناک اور منہ پہ جما دیا تھا۔ جس کے بعد اسے کچھ یاد نہ رہا تھا۔ ”اس کا مطلب ہے مجھے اغوا کر لیا گیا ہے اونو۔“

ڈوبتے دل کے ساتھ اس نے متوحش نظروں سے اپنے ارد گرد چھائے اندھیرے کو دیکھا تھا۔ اور اگلے ہی لمحے اس کی مدد کے لیے چیخ و پکار عروج پہ پہنچ گئی تھی۔ ایسے میں اچانک کسی انجانی سمت سے گنڈی کی آواز اسے بے اختیار خاموش کروا گئی تھی۔ وہ دم سادھے آنے والی آہٹ پہ کان جما گیا تھا۔ تب ہی اس کے داہنی طرف سے دروازہ کھلا تھا اور سوچ کی آواز کے ساتھ ہی کمرہ روشنی میں نہا گیا تھا۔ روشنی کی چپھن نے شروز کو آنکھیں بند کرنے پہ مجبور کر دیا تھا۔

”تشریف لائیں سرکار۔“ قدموں کی دھمک کے درمیان اسے فرش پہ کرسی گھسیٹنے کی آواز آئی تھی۔

شروز نے زبردستی اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے ان لوگوں کو دیکھنے کی کوشش کی تھی۔ اس کے عین سامنے رکھی گئی کرسی پر ایک شخص بڑے کروفر سے ٹانگ پہ ٹانگ جما کر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی کرسی کے ارد گرد تین اسلحہ بردار آدمی کھڑے تھے۔ وہ چاروں افراد شروز کے لیے

بالکل انجان تھے۔

”کون ہو تم لوگ؟“ اس کی خوف زدہ آنکھیں کرسی پہ بیٹھے فیض کے چہرے پہ آٹھری تھیں۔ جس کے لبوں پر استہزائیہ مسکراہٹ چھیل گئی تھی۔

”ہم تمہاری بیوی کے باراتی ہیں شروز ابراہیم!“ اور شروز کو زندگی میں پہلی بار مہر کا حوالہ کس دوسرے مرد کے منہ سے سن کر شدید ناگوار گزرا تھا۔

”کیا بک رہے ہو۔“ اس کی آنکھوں میں موجود خوف بیکایک غصے میں ڈھل گیا تھا۔

”بک نہیں رہا، چیخ کہہ رہا ہوں۔ کیونکہ تم ابھی اسی وقت اسے طلاق دینے والے ہو۔ یہی تمہاری رہائی کی قیمت ہے۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے فیض نے موچھوں کو ٹاؤ دیا تھا اور شروز اپنی جگہ پہ ساکت

رحمت وہ سمجھنے سے قاصر تھے۔ بے شک اللہ کی مصلحتیں وہی جانتا ہے۔ وہ کب کسی فاسق کے دل کے بدلنے کا سامان پیدا کر دے، کوئی نہیں جانتا۔

”پلیز سر! میری آپ سے درخواست ہے کہ اس مزید مت آزما میں۔ وہ اندر سے بالکل ٹوٹ چکا ہے۔ اس نے اپنے کیے کی سزا بھگت لی ہے۔ اگر آپ لوگوں نے اسے معاف نہ کیا تو مجھے ڈر ہے کہ کہیں آپ اپنا بیٹا ہمیشہ کے لیے نہ کھوویں۔“ مارک کی بات پہ انجم تڑپ اٹھی تھیں۔

”اللہ نہ کرے۔ خدا نہ کرے!“ وہ دوڑے میں منہ چھپائے زور زور سے رونے لگی تھیں۔ ان کے رونے کی آواز مارک نے بھی سن لی تھی۔ دل گرفتگی سے الوداعی کلمات کہتے ہوئے اس نے فون بند کر دیا تھا۔ بے اختیار ایک گہری سانس لیتے ہوئے ضعیف صاحب نے ایک نظر حاضرین محفل پہ ڈالی تھی۔ اور

صرف تمروز کے موبائل کے ملنے اور اس کے دوست مارک کی کال کے آنے کا ذکر کیا تھا۔ اور پھر انہوں نے مارک کو کال کر کے اسے تمروز کی فیملی کی اپنے ساتھ موجودگی کے بارے میں بتایا تھا۔ مارک کا نام سن کر ابراہیم ملک چونک گئے تھے۔ وہ اسے Yale کے حوالے سے جانتے تھے۔ صغیر صاحب نے اس سے ساری بات نئے سرے سے دہرانے کی درخواست کرتے ہوئے موبائل کا اسپیکر کھول دیا تھا۔

مارک نے دھیرے دھیرے گزرے تین سالوں کو لفظوں میں ڈھالنا شروع کیا تھا۔ سوزی سے اس کی شادی کاسن کے مہر کی آنکھوں سے آنسو قطروں کی صورت گرنے لگے تھے۔ کچھ یہی کیفیت انجم بیگم کے دل کی بھی تھی۔ انہیں یہاں سولی پہ لٹکا کے اس نے کتنے آرام سے وہاں اپنی من چاہی دنیا بسالی تھی۔ اس

وقت جب مہر یہاں اپنا بھرم قائم رکھنے کے لیے اپنی ماں تک سے نجانے کون کون سے جھوٹ بولتی پھر رہی تھی۔ تب وہ وہاں خوشیوں کے ہنڈولے میں اپنی محبت کے ہمراہ جھول رہا تھا۔ تمروز نے واقعی اپنا کہا نبھایا تھا۔ اس نے پورے کر بھی اپنی ذات سے مہر کو کوئی خوشی نہیں ملنے دی تھی۔

لیکن جوں جوں مارک کی گفتگو لورین کی طرف پیش رفت کرتی گئی تھی۔ سب سننے والوں کے رنگ بدلتے چلے گئے تھے۔ اس کا تمروز کو لوٹنا اور نیم مردہ حالت میں کچرے کے ڈھیر پہ پھینک جانا سب ہی کی سانس روک گیا تھا۔ یہ احساس کہ وہ رات بھر انتہائی زخمی حالت میں لاوارثوں کی طرح کوڑے پر پڑا رہا تھا۔ سب کا دل نچوڑ گیا تھا۔ حتیٰ کہ ابراہیم ملک کا چہرہ بھی مارے ضبط کے سرخ ہو گیا تھا۔ مارک کی اپنی آواز بھی اس وقت کو یاد کر کے بھر آئی تھی۔

اور پھر تمروز کا خوف اس کی تڑپ اور اس کا بچھتاوا سن کر تو وہ سب ہی دنگ رہ گئے تھے۔ کیا اس جیسے سنگ دل اور خود پرست آدمی کی کایا پلٹ بھی ممکن تھی؟ یہ اذیت ناک حادثہ تمروز ابراہیم کے لیے سزا تھی یا

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

سوچ نگر کی رانی



وہ خیمہ جمیل

قیمت - 350 روپے

منگل کے دن

اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”میں شہروز کو لے کر آتا ہوں۔“ ان کی بات پر سب نے انہیں دیکھا تھا۔ مگر کہا کچھ نہ تھا۔ اور ان کے اطمینان کو یہ خاموشی بہت تھی۔

وہ تیز قدموں سے چلتے باہر آئے تھے اور گیٹ کھول کر انہوں نے شہروز کی تلاش میں اردگرد دیکھا تھا۔ مگر اسے کہیں نہ پا کے وہ ایک بار پھر اندر چلے آئے تھے۔ اس کی غیر موجودگی کی اطلاع نے سب کو نئی پریشانی میں گرفتار کر دیا تھا۔

صغیر صاحب نے ایک بار پھر مارک سے رابطہ کیا تھا۔ اور اس سے ہوٹل کا نام پوچھا تھا۔ جہاں شہروز نے قیام کیا تھا۔

ہوٹل کا پتالے کر صغیر قاضی، دل شیر کو لے کر نکل گئے تھے۔ اس دوران ابراہیم صاحب نجانبے کن سوچوں میں ڈوبے بالکل خاموش بیٹھے رہے تھے۔ ہر بھی بیڈ کی پشت سے سر نکالنے کی کوشش نہ کی تھی۔ سب کچھ اتنا اچانک اور اتنا عجیب تھا کہ اس کا ذہن ایک لخت ایک خالی سلیٹ میں تبدیل ہو گیا تھا۔ اسے آنے والے وقت کے حوالے سے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

اوپر رات کے اس پہر صغیر صاحب کو بہت مشکل سے ہوٹل کے اندر جانے کی اجازت ملی تھی۔ مگر شہروز کو وہاں بھی نہ پا کے صغیر صاحب بری طرح پریشان ہو گئے تھے۔ اسی پریشانی میں وہ واپس ملک صاحب کی طرف آئے تھے۔ شہروز کی ہوٹل سے بھی غیر موجودگی کی خبر نے گھر والوں کو متوحش کر دیا تھا۔ انہوں نے اردگرد کا سارا علاقہ چھان مارا تھا، مگر شہروز کا کہیں پتا نہیں چلا تھا۔ اسی پریشانی میں رات تمام ہوئی تھی اور اگلا دن نکل آیا تھا۔ مگر یہ دن بھی شدید مایوسی کی نذر ہوا تھا۔ شہروز اچانک کہاں چلا گیا تھا، کوئی کچھ نہیں جانتا تھا۔ گھر میں کھرام بپا ہو گیا تھا۔ رات تک ابراہیم ملک کا حوصلہ بھی جواب دے گیا تھا۔ اور بالآخر انہوں نے پولیس سے رابطہ کر لیا تھا۔



حنان ابھی ابھی صغیر قاضی کے ساتھ ابراہیم صاحب کی طرف سے لونا تھا۔ معاملہ پولیس کے ہاتھ میں چلے جانے سے وہ خاصا پریشان ہو گیا تھا۔ گھر پہنچ کر اس نے صغیر صاحب کے اپنے کمرے میں جانے کا بے چینی سے انتظار کیا تھا۔ اور جب ان کے کمرے کا دروازہ بند ہونے کی آواز آئی — تب وہ لاؤنج سے اٹھ کر بے قدموں ٹیرس پہ چلا آیا تھا۔

اب اسے اس کی بد قسمتی کہیں یا کچھ اور کہ صغیر صاحب کپڑے تبدیل کر کے کچھ دیر لان میں کھلی ہوا میں ٹہلنے کے ارادے سے کمرے سے دوبارہ باہر چلے آئے تھے۔ ان کا رخ نیچے جانے والی سیڑھیوں کی طرف تھا۔ لیکن اچانک انہیں اردگرد چھائی خاموشی میں ٹیرس کا دروازہ کھلنے اور آہستگی سے بند ہونے کی آواز نے اپنی جگہ پہ رک جانے پر مجبور کر دیا تھا۔ انہوں نے ٹھنک کر اوپر جاتے زینے کی طرف دیکھا تھا۔ اور اگلے ہی لمحے چیک کرنے کے ارادے سے تیزی سے اوپر کو بڑھ گئے تھے۔

احتیاط سے چھت کا دروازہ کھولتے ہوئے انہوں نے ٹیرس پہ جھانکا تھا۔ جو اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہ آہستگی سے اوپر داخل ہوئے تھے۔ ان کا ہاتھ دروازے کے ساتھ ہی دیوار میں لگے سوئچ کی طرف بڑھا تھا مگر اس سے پہلے کہ وہ لائٹ جلاتے انہیں پانی کی ٹنگی کے دوسری طرف سے حنان کے بولنے کی آواز آئی تھی اور وہ بری طرح چونک گئے تھے۔

حنان اس وقت یہاں اندھیرے میں کیا کر رہا ہے؟ دل میں سوچتے ہوئے وہ اسے دیکھنے کی نیت سے چاند کی روشنی میں ہی آگے بڑھے تھے۔ وہ ٹنگی کے قریب پہنچے تھے کہ دوسری طرف سے حنان کی آواز نے انہیں اپنی جگہ پہ ساکت کر دیا تھا۔

”دیکھ فیض! معاملے میں پولیس انوالو ہو گئی ہے۔ تجھے جلد از جلد اس سے دستخط لینے ہوں گے۔“ اور صغیر قاضی کی مارے بے یقینی کے سانس رک گئی تھی۔

”کیا حنان شہروز کے بارے میں بات کر رہا تھا؟“

موبائل پکڑتے ہوئے کان سے لگایا تھا۔ مگر دوسری طرف بھی شاید ان کی آواز سن لی گئی تھی۔ تب ہی کال کٹ دی گئی تھی۔ انہوں نے ایک خون آشام نگاہ بت بنے حنان پہ ڈالی تھی۔ اور پلٹ کر لمبے لمبے ڈگ بھرتے دروازے کی جانب بڑھ گئے تھے۔ انہیں جانا دیکھ کر حنان کو جیسے ہوش آگیا تھا۔ وہ متوحش سا ان کے پیچھے لپکا تھا۔

”ڈیڈی! پلیز ڈیڈی میری بات سنیں!“ مگر وہ اس کی پکار نظر انداز کیے قدم اٹھاتے جا رہے تھے۔ بالآخر حنان کو ہی بھاگ کر ان کی راہ میں آنا پڑا تھا۔ ساتھ ہی اس نے ہاتھ برسھا کر ٹیرس کی لائٹ جلا دی تھی۔ روشنی میں اس کے چہرے پہ نگاہ پڑتے ہی صغیر صاحب کی مٹھیاں سختی سے بھینچ گئی تھیں۔

”حنان میرے راستے سے ہٹ جاؤ۔ ورنہ میں خود کو ختم کر لوں گا۔“ ان کا ایک ایک لفظ اپنی جگہ پر اٹل تھا۔

”پلیز ڈیڈی ایک بار۔ صرف ایک بار میری بات تو سنیں۔“ اس کی آواز میں التجا ہی التجا تھی۔

”تمہاری اور میری بات اب صرف اور صرف پولیس کے سامنے ہوگی۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وہ قطعیت سے بولے تو حنان کی روح فنا ہو گئی۔

”پلیز ڈیڈی یہ نہ کیجیے گا۔ میری۔ میری زندگی تباہ ہو جائے گی۔“

”تو تمہیں شہروز اور میری زندگی تباہ کرتے شرم نہیں آئی خبیث انسان؟“ یک لخت دھاڑتے ہوئے انہوں نے اسے گریبان سے پکڑ لیا تھا۔ ان کے سوال نے حنان کو نظریں جھکانے پہ مجبور کر دیا تھا۔

”ساری زندگی تم اس پہ بھلی عورت کے صبر کو آزما رہے۔ مگر اس نے اپنی مامتا کا ہاتھ تمہارے سر سے نہیں اٹھنے دیا۔ اس معصوم اور یتیم بچی کو اپنی نفرت کی آگ میں جھونکتے رہے مگر اس نے کبھی تمہارے رویے کی مجھ سے شکایت نہیں کی۔ اور آج تم اس سادہ دل لڑکی کا گھر اپنی نام نہاد محبت کے نام پہ

ڈوبتے دل کے ساتھ انہوں نے بے اختیار دیوار کا سہارا لیا تھا۔ جبکہ حنان لچکھ بھر کو رک کے دوسری طرف کی بات سننے لگا تھا۔

”کیا کہا۔ اب بھی نہیں مان رہا؟ اتنی مار پیٹ کے باوجود بھی؟“ شہروز کا تاحال اپنی بات پہ ڈٹے رہنے کی اطلاع نے اسے حیرت میں مبتلا کر دیا تھا۔ ”ٹھیک ہے“ پھر مارو اس کی ٹانگ میں ایک گولی تاکہ یہ اس طلاق نامے پر دستخط کرے۔“ وہ دانت پیستے ہوئے بولا تھا اور صغیر صاحب کی آنکھوں کے سامنے زمین آسمان گھوم گئے تھے۔

یہ کیسا بھیانک انکشاف تھا۔ شہروز کے غائب ہونے میں ان کے بیٹے کا ہاتھ تھا۔ انہیں یقین نہیں آ رہا تھا۔ بے اختیار ان کے کانوں میں حنان کی آواز گونجنے لگی تھی۔

”میں مہر کو اپنی زندگی میں شامل کرنا چاہتا ہوں ڈیڈی۔ میں مہر سے محبت کرنے لگا ہوں۔“ اور صغیر صاحب نے اپنا چکر اتا سر تھام لیا تھا۔

”او خدا یا! تو اس لڑکے نے یہ ذلیل حرکت مہر کو حاصل کرنے کے لیے کی ہے؟ یہ ان دونوں میں زبردستی طلاق کروانا چاہتا ہے؟“ ان کی رگوں میں خون کی جگہ یکا یک لاوا دوڑنے لگا تھا۔ انہوں نے آدھ دیکھا تھا نہ تاؤ اور تیز قدموں سے آگے بڑھے تھے۔

ان کی آمد سے بے خبر حنان فیض کو ہر حال میں یہ معاملہ کل شام تک بنٹانے کی تاکید کر رہا تھا۔ مگر اپنے پیچھے اچانک قدموں کی دھمک سن کے وہ سرعت سے پلٹا تھا۔ اور باپ کو اپنے روبرو باکے اس کی اوپر کی سانس اوپر اور نیچے کی سانس نیچے رہ گئی تھی۔

”ذلیل! کینے!“ ان کا ہاتھ اٹھا تھا اور وہ یکے بعد دیگرے دو تین تھپڑ حنان کے منہ پر مارتے چلے گئے۔ ”تو میرا بیٹا ہو کر اتنی گری ہوئی حرکت کرنے گا میں نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا۔“ حلق کے بل چلاتے ہوئے ان کی آنکھیں مارے غضب کے ابل پڑی تھیں۔ حنان کا چہرہ بالکل فق ہو گیا تھا۔

صغیر صاحب نے جھپٹ کر اس کے ہاتھ سے

پاؤ گے کبھی؟“ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے انہوں نے سوال کیا تو حنان کے اندر حقیقت کی تلخ گر داڑنے لگی۔

”نہیں حنان! تم ایسا کبھی نہیں کہتے۔ مہر کی زندگی میں اگر تموز ابراہیم سرے سے موجود ہی نہ ہوتا۔ تب بھی تم کم از کم مہر احمد کے دل پہ اپنا نقش نہیں چھوڑ سکتے تھے، کیونکہ تم وہ شخص ہو جس نے گھر کی عزت کو جسے تمہارے باپ نے اپنی بیٹی کا درجہ دے رکھا تھا۔ اسے وہ چوٹ پہنچائی جسے وہ کبھی چاہے بھی تو بھلا نہ سکے گی۔ پھر تم اب کس بل بوتے پہ یہ تماشا کر رہے ہو؟ تمہیں تمہاری انتہا پسندی نے کہیں کا نہیں چھوڑا۔ تم اس کھیل میں اس دن ہی ہار گئے تھے جب تم نے اس نو عمر لڑکی کے وجود پہ پہلی آنکھ لگا ڈالی تھی۔ یہ الگ بات ہے کہ تم نے اپنی اس شکست کو کبھی تسلیم نہیں کیا۔“ پہلی بار زندگی میں پہلی بار اس کے ضمیر نے اس کا احتساب کیا تھا اور اس پہلی ہی کوشش میں وہ لاجواب ہو گیا تھا۔ اس خود احتسابی نے اس کی آنکھوں میں شکستگی کی نمی بکھیر دی تھی۔ جو مقابل کھڑے صغیر صاحب سے چھپی نہ رہ سکی تھی۔ وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھائے اس کے قریب چلے آئے تھے۔

”مہر نے اپنی زندگی میں بہت تکلیفیں دیکھی ہیں حنان۔ خدا راحم تو اسے مزید تکلیف نہ دو۔“ بو بھل لہجے میں کہتے ہوئے انہوں نے اس کا فون اس کی طرف بڑھا دیا تھا۔ حنان کا چہرہ جذبات کی شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔ آج صبح معنوں میں اس کے طرف اور اس کی محبت کا امتحان تھا۔ جس میں وہ پہلی بار یا تو با طرف ٹھہرنے والا تھا یا ہمیشہ کی طرح کم طرف۔

یک ٹک فون کو دیکھتے ہوئے اس نے اپنی آنکھوں میں تیرتی نمی کو حلق میں اتارا تھا اور اگلے ہی لمحے ہاتھ بڑھا کر فون پکڑ لیا تھا۔ فیض کا نمبر ملاتے ہوئے اس کے دل میں درد ٹھاٹھیں مار رہا تھا مگر آج اس جیسے ضدی اور اکھڑنے اپنی آرزوؤں کے جام کو توڑ کر مہر احمد سے وفا کی ٹھان لی تھی۔

اجاڑنے چلے ہو؟ ارے تم میں خدا کا خوف ہے یا نہیں؟ انہوں نے ایک جھٹکے سے اسے پیچھے دھکیلا تھا۔

”میں اس سے محبت کرتا ہوں ڈیڈی۔ میں مہر کے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ اس نے شکستگی سے باپ کی طرف دیکھا تھا۔

”محبت؟ محبت کے مفہوم سے آشنا بھی ہو تم؟“ ان کی آنکھوں میں استہزائیہ رنگ پھیل گئے تھے۔ ”محبت صرف پانے کا نام نہیں ہے حنان۔ یہ بہت سی خاموش قربانیوں کا نام بھی ہے۔ مہر ایک شادی شدہ لڑکی ہے پھر تم نے اپنے جذبات اس سے منسوب کیوں کیے؟ کیوں اس گناہ کا ارتکاب کیا؟“

”میں نے کوئی گناہ نہیں کیا۔ میں اسے تب سے چاہتا ہوں جب مجھے اس کے نکاح کے بارے میں کوئی علم نہ تھا۔“ اس انکشاف پہ صغیر صاحب ایک پل کو خاموش ہو گئے تھے۔

”لیکن جب علم ہو گیا تھا۔ تب تمہیں اپنے قدم روک لینے چاہیے تھے۔“ ان کا لہجہ بو جھل ہوا۔ ”کیوں روک لیتا؟ اس تموز نے مہر کو دیا ہی کیا ہے؟“ حنان کی پیشانی شکن آلود ہو گئی تھی۔

”تموز نے مہر کو کچھ دیا ہے یا نہیں۔ یہ ان کا ذاتی معاملہ ہے۔ تمہارے لیے غور طلب بات صرف یہ ہونی چاہیے کہ کیوں ہم سب کی ہر طرح کی زور زبردستی کے باوجود مہر کبھی اپنے شوہر کا نام اپنے نام سے الگ کرنے کے لیے راضی نہیں ہوئی۔ کیا تموز بہت چاہنے والا اور قدردان شوہر تھا؟ نہیں۔ وہ مہر کی محبت تھا اس لیے۔“ اور حنان باپ کی طرف دیکھتا، گھم سا گیا تھا۔

”مہر کے دل و دماغ پہ صرف ایک ہی شخص کا راج ہے اور آج سے نہیں سا اہا سال سے ہے۔ وہ اس کی کم عمری کا اولین خواب ہے۔ وہ اس سے لڑ سکتی ہے۔ منہ موڑ سکتی ہے مگر اس تعلق کو فنا نہیں کر سکتی۔ ایسی صورت حال میں تم اگر اسے حاصل کر بھی لو گے تو کیا اس کے دل پہ اپنا نام لکھ پاؤ گے؟ کیا اسے سرتپا اپنا بنا

لو آج سے ہم بھی رسم وفا کے اسیر ٹھہرے
لو آج ہم نے تمہیں آزاد کر دیا



قطرہ قطرہ زندگی شروز ابراہیم کے زخموں اور نیلوں
سے چور و چود میں اتاری جا رہی تھی۔ جو دواؤں کے زیر
اثر اسپتال کے بستر پہ بے سدھ سو رہا تھا۔

دو اذیت ناک راتوں کے بعد نکلنے والا دن ان کی
ریشانی کو سمیٹ لے گیا تھا۔ صبح پانچ بجے کے قریب
ایک نامعلوم گاڑی شروز کے بے ہوش وجود کو ابراہیم
صاحب کے گھر کے باہر پھینک گئی تھی۔ جسے کوئی گھنٹے
بھر بعد باہر نکلنے والے دل شیر نے پہچان کر شور مچا دیا
تھا۔ آن واحد میں وہ سب بے قرار سے دوڑے چلے
آئے تھے۔ اس کی حالت نے ہر عم ہر درد بھلا دیا تھا۔
ابراہیم ملک بیٹے کو گاڑی میں ڈال کر دیوانہ وار اسپتال
کی جانب بھاگے تھے۔ پیچھے ہی دو سیری گاڑی میں سر
ماں بہنوں اور ساس کو لے کر بھاگی تھی۔

شروز کی حالت بے حد خراب تھی۔ اسے دو دنوں
سے کھانے کے لیے کچھ نہیں دیا گیا تھا۔ مسلسل ذہنی
اور جسمانی اذیت کی وجہ سے اس کا نروس سٹم اچھا
خاصا متاثر ہوا تھا۔ ڈاکٹرز نے اسے فوراً سے پیشتر آئی
سی یو میں منتقل کر دیا تھا۔ اس کی واپسی کی خبر پاکے صغیر
صاحب بھی اسپتال دوڑے چلے آئے تھے۔ حنان میں
چونکہ مہر کا سامنا کرنے کا حوصلہ نہ تھا۔ اس لیے وہ باپ
کے ساتھ نہ آیا تھا۔ پولیس بھی شروز ابراہیم کے مل
جانے کی اطلاع پر وہاں پہنچ گئی تھی۔ اسے لے جانے
والے کون تھے ان کا کیا مقصد تھا؟ کوئی کچھ نہیں جانتا
تھا اور جو جانتا تھا وہ دل میں اپنے اللہ کے حضور اپنے
بیٹے کے لیے معافی کا خواستگار تھا۔

مہرجی بھر کے آنسو بہانے کے بعد دیوار سے سر
نکائے غیر مرئی نقطے پہ نظریں جمائے بالکل خاموش
بیٹھی تھی۔ شروز کو ہمیشہ کے لیے کھودینے کے خوف
نے ان دو دنوں میں اس کی حالت غیر کر ڈالی تھی اور
اب جبکہ وہ مل گیا تھا تو اس کے دل پہ وہی جمود ایک بار

پھر چھانے لگا تھا، کیا چاہتی تھی وہ؟ کیا کر رہی تھی وہ؟
اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اپنی گزشتہ دنوں کی
تڑپ یہ وہ خود کو شاباش دے یا اپنی ذات پہ نفرین بھیجے۔
اپنی لٹھیک اپنا روندے جانا اور سب سے برہہ کر سالہا
سال شروز کے ہاتھوں بے وقوف بننا وہ کچھ بھی نہیں
بھولی تھی مگر جب بات شروز کی جان پر آئی تھی تو وہ
سب کچھ بھول گئی تھی۔ کیا سچی محبت کرنے والے
سب ہی اتنے بے حمیت اور بے وقعت ہوا کرتے ہیں
یا صرف وہی تھی جس میں اتنا خودداری نام کی کوئی چیز
نہ تھی؟ حد تو یہ تھی کہ اب بھی وہ یہ سب باتیں سوچ
ضرور رہی تھی مگر خود میں اپنی ہمت نہ پاتی تھی کہ اسے
یہاں چھوڑ کر واپس لوٹ جاتی۔ کتنی عجیب بات تھی وہ
اندر بے ہوش بڑا بھی مہراحمہ کو خود سے باندھے رکھنے
کی طاقت رکھتا تھا اور وہ باہر ہوش و حواس میں ہوتے
ہوئے بھی اسے دھتکارنے کی ہمت نہیں رکھتی تھی۔

”اہکسکیوز می۔۔۔ آپ میں سے مہر کون ہیں؟“
ڈاکٹر کی بات پہ وہ جیسے خود میں لوٹ آئی تھی۔ ڈاکٹر کے
منہ سے اس کا نام نہ صرف اسے بلکہ سب ہی کو حیران
کر گیا تھا۔

”میں ہوں ڈاکٹر صاحب۔۔۔“ وہ اپنی جگہ سے اٹھی
تو ڈاکٹر کی نظریں پل بھر کو اس کے چہرے پر آٹھریں۔
”سر! آپ انہیں لے کر میرے روم میں آجائیں۔“
ابراہیم صاحب کو مخاطب کرتے وہ آگے برہہ گئے
تھے۔ مہر بابا کے ساتھ تیز قدموں سے چلتی ڈاکٹر کے
کمرے میں چلی آئی تھی۔ ان کے نشست سنبھالنے پر
ڈاکٹر نے ابراہیم صاحب کی طرف دیکھا تھا۔

”سر! یہ آپ کی بہو ہیں؟“
”جی۔۔۔“ ابراہیم صاحب کی الجھن تاحال برقرار
تھی۔

”معذرت کے ساتھ۔۔۔ لیکن کیا آپ کے بیٹے اور
بہو میں علیحدگی کا کوئی مسئلہ چل رہا ہے؟“ انہوں نے
رسان سے سوال کیا تو ابراہیم ملک کے ساتھ ساتھ مہر
بھی بری طرح چونک گئی۔

”تھوڑی چیقلش ضرور ہے لیکن علیحدگی کی تو کوئی

پیارے بچوں کے لئے
صلی اللہ
علیہ وسلم
سیرۃ نبوی



حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے بارے میں مشتمل
ایک ایسی خوبصورت کتاب جسے آپ
خود بھی پڑھنا چاہیں گے اور
اپنے بچوں کو پڑھانا چاہیں گے۔

ہر کتاب کے ساتھ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ
کا شجرہ مفت حاصل کریں۔

قیمت - 300/- روپے

بذریعہ ڈاک منگوانے پر ڈاک خرچ - 50/- روپے

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمر ان ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی۔ فون: 32216361

بات نہیں ہوتی۔“ ابراہیم صاحب کی سمجھ میں نہیں
آ رہا تھا کہ وہ کیا جواب دیں۔ ”مگر آپ یہ سب کیوں
پوچھ رہے ہیں ڈاکٹر صاحب؟“

”اس لیے کہ آپ کا بیٹا... نیند کی دواؤں کے زیر
اثر بھی اپنی وائف کا نام لے رہا ہے اور کسی طلاق کے
کاغذ پر دستخط سے انکار کر رہا ہے۔“ ڈاکٹر کی بات پہ
ابراہیم صاحب تو ساکت ہوئے ہی تھے لیکن مہر کا پورا
جسم سین ہو گیا تھا۔

”تمروز ابراہیم اور اس کے لیے بے چین...“ بے
اختیار اس کے کانوں میں وہ کٹ وارف الفاظ گونجنے لگے
تھے جنہوں نے اس کے دل کو یوں زخمی کیا تھا کہ لہو
آج بھی رستا تھا۔

”تھوک کر جاؤں گا اس پیسے اور کبھی پلٹ کے بھی
نہیں دیکھوں گا۔“ مگر اس کے اللہ نے نہ صرف اسے
پلٹنے پر بلکہ مہر کے سامنے گھٹنے ٹیکنے پر بھی مجبور کر دیا
تھا۔ وہ اسے کھلی آنکھوں سے دوبارہ دیکھنے کا روادار نہ
تھا۔ اللہ نے اس کی بند آنکھوں میں بھی مہر کے چھن
جانے کا خوف منجمد کر دیا تھا۔ کیا اس سے بہتر بھی بھلا
کوئی انصاف ہو سکتا ہے؟



ابراہیم صاحب کے گھر میں رونق اپنے عروج پہ
تھی۔ آج پورے پانچ دن بعد تمروز کی اسپتال سے گھر
واپسی ہوئی تھی۔

ہوش میں آجانے کے بعد تمروز نے رو رو کے
انے ماں باپ سے معافی مانگی تھی اور انہوں نے اسے
کیا کہنا تھا بھلا۔ وہ تو اسے پہلے ہی معاف کر چکے تھے۔
مہر البتہ اس کے ہوش میں آنے کا سن کر گھر ٹوٹ گئی
تھی۔ سب نے اسے جاتے دیکھا تھا مگر کسی نے اسے
کچھ نہ کہا تھا۔ اس کی واپسی کا سن کے تمروز کو چپ
لگ گئی تھی۔ آنے والے چار دن وہ اسپتال میں رہا تھا
لیکن اس کا انتظار، انتظار رہا تھا۔ مہر دوبارہ نہیں لوٹی
تھی۔ تمروز کے اغوا کاروں کا کیا مطالبہ تھا اور اس پہ
وہاں کیا گزری تھی۔ اس نے بتانے سے انکار کر دیا

چلے آئے تھے لیکن وہاں ملازمہ کے ساتھ مہر کو دیکھ کر جھجک گئے تھے۔

”جی بابا؟“ اس نے بریانی کی ڈش خالی کرتے ہوئے ابراہیم صاحب کی طرف دیکھا تھا۔

”ہنی کے لیے اس کے کمرے میں چائے بھجوا دو بیٹا۔“ اور وہ دھیرے سے ”جی“ کہتی پلٹ کر کوکنگ

ریج کی طرف بڑھ گئی تھی۔ اس کی پشت کو بو جھل نظروں سے دیکھتے ہوئے ابراہیم صاحب ایک گہری

سانس لے کر رہ گئے تھے۔ وہ انجم بیگم کے کہنے کے مطابق مہر کی زندگی کے ہر فیصلہ کا اختیار اسے سونپ

چکے تھے اب وہ اپنے حق میں کیا فیصلہ کرنے والی تھی یا اگر چکی تھی وہ نہیں جانتے تھے مگر سب کے ساتھ

ساتھ ان کی بھی یہی دعا تھی کہ چاہے جو بھی فیصلہ ہو۔ ان کے بچوں کے حق میں باعث خیر ہو۔

دروازے پہ دستک کی آواز پر شمروز نے بنا آنکھوں سے بازو ہٹائے اندر آنے کی اجازت دی تھی۔

”چائے۔“ فقط ایک ہی لفظ گونجا تھا اور شمروز کو لگا تھا جیسے کسی نے اس کی روح کھینچ لی ہو۔ اس نے ایک

جھٹکے سے بازو ہٹاتے ہوئے اپنی دائیں جانب دیکھا تھا اور حقیقتاً پلکیں جھپکنا بھول گیا تھا۔

”مہر!“ اس کی سرگوشی میں برسوں کی پیاس تھی۔ وہ بنا آنکھوں کا طلسم توڑے دھیرے سے اٹھ بیٹھا تھا۔

اس کا ایک ٹک خود کو دیکھے جانا مہر کو جھجک کر نگاہیں جھکانے پہ مجبور کر گیا تھا اور یہ منظر شمروز کو اس وقت کی

یاد دلایا گیا تھا جب پہلی بار وہ اور مہر ایئر پورٹ پہ روہرو ہوئے تھے۔ اس کی آنکھیں بے اختیار جھلملا اٹھی تھیں۔

”میری دعا ہے“ اگر یہ کوئی خواب ہے تو میں ہمیشہ کے لیے سو جاؤں اور اگر یہ حقیقت ہے تو خدا میری

آنکھوں کو ہمیشہ کے لیے بے خواب کر دے۔“ اس کی آواز میں گھلی نمی مہر کے لبوں پہ اک پھلکی سی

مسکراہٹ بکھیر گئی تھی۔

”آپ بھول رہے ہیں شاید میں وہی مہر ہوں جس کی طرف آپ نے کبھی پلٹ کر بھی نہیں دیکھا تھا۔“

تھا۔ وہ جو بھی تھے اور جس کے بھی بندے تھے۔ اس کے حق میں تو بھلا ہی کر گئے تھے۔ اس کے گھر والوں،

خاندان والوں کے دل اس کے حق میں نرم ہو گئے تھے۔ اسے اور کچھ نہیں چاہیے تھا۔ وہ مارک کا بھی

بے حد شکر گزار تھا۔ جس نے ایک بار پھر خود کو ایک بہترین انسان اور اس کا بہترین دوست ثابت کیا تھا۔

البتہ مہر کی ذات اب تک اس کے لیے ایک سوالیہ نشان تھی۔ وہ کیا ٹھانے بیٹھی تھی، شمروز کچھ نہیں جانتا

تھا۔ اس نے تو اسے ان اولین لمحوں کے بعد اب تک دیکھا بھی نہ تھا۔ گھر آکر بھی اس کی نظریں بے قراری

سے اسے تلاشتی رہی تھیں مگر وہ اسے کہیں دکھائی نہیں دی تھی اور کسی سے پوچھنے کا اس کا منہ نہیں پڑ

رہا تھا۔

”بابا! میں تھک گیا ہوں۔ مجھے کسی کمرے میں لے چلیں۔“ دل اور روح پہ بڑھتے بوجھ نے اس کے کمزور

اعصاب کو بہت جلد تھکا دیا تھا۔ یہ گھر اگر اس کے لیے نیا تھا تو اس میں بھی وہ بھلا حق ملکیت جتانے کا حوصلہ

کہاں رہا تھا۔

”چلو آؤ۔“ ابراہیم صاحب نے آگے بڑھ کے اسے سہارا دے کر اٹھایا تھا اور اپنے ساتھ لیے لاؤنج

سے باہر چلے آئے تھے۔ اسے زیادہ وقت نہ ہو اسی لیے انجم نے اس کے لیے نچلی منزل پہ ہی کمرہ سیٹ کیا تھا۔

کمرہ اس کی پسند کے عین مطابق تھا۔ روشن اور کشادہ۔

”نی الحال تمہاری ماں نے تمہارے لیے یہی کمرہ سیٹ کیا ہے۔ جب ٹھیک ہو جاؤ گے تو اپنی مرضی کا کمرہ

دیکھ لینا۔“ اور باپ کی بات پہ شمروز دل مسوس کر رہ گیا تھا۔ وہ چاہ کر بھی یہ سوال نہ کر سکا تھا کہ اس کی بیوی

کہاں اور کس کمرے میں ہے؟ آیا اس گھر میں موجود بھی ہے یا چھوڑ کر جا چکی ہے۔

”کچھ چاہیے کیا؟“ اسے پریشان حال بیٹھا دیکھ کر ابراہیم ملک چونک گئے تھے۔

”چائے کا کہہ دیں بابا۔ میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔“ اس کی بات پہ وہ اثبات میں سر ہلاتے کچن میں

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریج
- ✦ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✦ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریج
- ✦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

آنسوؤں کو کرب سے دیکھتے ہوئے وہ ندامت سے چور لہجے میں بولا تو مردوںوں ہاتھوں میں چہرہ چھپائے پھوٹ پھوٹ کے رو پڑی۔ شمروز کے لیے اس کی تڑپ کو مزید برداشت کرنا ممکن نہ رہا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر نرمی سے اسے خود میں سمیٹ لیا تھا۔ اس کے سینے سے لگتے ہی وہ بچوں کی طرح بہ آواز بلند رونے لگی تھی۔ شمروز نے اسے کھل کر رونے دیا تھا۔ یہاں تک کہ اس کے آنسو رکتے رکتے سسکیوں میں تبدیل ہو گئے تھے۔

”اگر میں نے اپنے فیس بک پہ تصویریں نہ دی ہوتیں تو آپ مجھ تک کیسے پہنچتے ہنی؟“ اس کے سینے سے سر اٹھاتے ہوئے مرنے تشویش سے سوال کیا تو اس ساوگی نے شمروز بے اختیار ہنس پڑا۔

”تو اللہ تعالیٰ وہ کوئی اور راستہ نکال دیتا، کیونکہ ایک بات تو طے تھی۔ اس نے مجھے تم تک لوٹانا ہی تھا۔ جانتی ہو کیوں؟“ اس کے نفی میں سر ہلانے پر شمروز مسکرا دیا تھا۔

”کیونکہ تم میری پہلی اور آخری پناہ گاہ ہو۔ آئی لو یو مہر شمروز!“ اسے سینے سے لگاتے ہوئے اس نے اپنا پہلا اقرار محبت اس کے دامن میں ڈالا تھا۔ مرنے آسودگی سے اپنی آنکھیں موندلی تھیں۔

”آئی لو یو تو شمروز ابراہیم!“ اس کے رب نے اس کا گلہ دور کر دیا تھا۔ اس کا صبر رنگ لایا تھا اور اسے مکمل خوشیوں کی نوید سنادی گئی تھی۔ مکمل اور بھرپور بے اختیار مہر کے ذہن میں دو جملوں پر مبنی وہ تحریر گھوم گئی تھی جو آج صبح اسے حنان قاضی کی جانب سے موصول ہوئی تھی۔

”اپنی ضد میں بہت شدت سے نفرت کی ہے تم سے اور پھر اسی ضد میں بہت چاہا بھی ہے تمہیں۔ ہو سکے تو اس شدت پسندی کے لیے معاف کر دینا مجھے۔“ یہ کیسے ممکن ہوا تھا۔ مہر نہیں جانتی تھی مگر خواہشوں کے اس کھیل میں فتح ہر طرف سے بہت خاموشی سے اس کے نصیب میں لکھ دی گئی تھی۔

یہی ہوتا ہے بے غرض اور بے لوث لوگوں کا انجام اور یہی ہے جام آرزو کا اختتام۔

”صحیح کہہ رہی ہو مگر وہ ایک گرے ہوئے انسان کا گرا ہوا فیصلہ تھا اور تمہارا اسیر ہو کر لوٹایا جانا اور والے کا فیصلہ ہے۔“ وہ بنا کسی پس و پیش کے سکون سے بولا۔ تو مہر کی حیرت نے اسے پلکیں اٹھانے پر مجبور کر دیا۔

”اتنی گہری باتیں کہاں سے سیکھ لیں آپ نے؟“ ”جب سے آگاہی نے دروا کیے ہیں اور جب سے ان بے لگام بے حساب خواہشوں سے نجات پائی ہے۔“ اس کی آنکھوں میں دیکھا وہ دھیرے سے مسکرایا تو مہر کی نظریں ”آنسوؤں میں ڈوبے ان سنہری کانچ کے ٹکڑوں سے ہٹ کے اس تل پہ آنکھری تھیں۔ جو اس کے مسکراتے ہی مہر کو ہمیشہ کی طرح کھلکھلا کے ہنستا محسوس ہوا تھا۔

”یہ تل... بہت پسند ہے مجھے۔“ اور شمروز کے لیے حیرت پر قابو پانا مشکل ہو گیا تھا۔ یہ کیسی فرشتہ صفت لڑکی تھی نہ کوئی حرف ملامت نہ بدلے میں تحقیر کا تحفہ وہ ایک قدیم اس کی جانب بڑھا تھا تو وہ دو قدم آگے چلی آئی تھی۔ اس نے بے اختیار ہاتھ بڑھا کر اسے اپنے پاس بٹھالیا تھا۔ اس نرمی سے گویا وہ کانچ کی بنی ہو۔

”اور مجھے یہ ہاتھ۔“ نرمی سے اس کے مومی ہاتھ تھامتے ہوئے اس نے اگلے ہی لمحے انتہائی محبت سے انہیں ہونٹوں سے لگالیا تو مہر کی پوری جان اس کے ہاتھوں میں سمٹ آئی۔

”یہ آنکھیں...“ اس نے ایک ایک کر کے اس کی آنکھوں کو نرمی سے چوما تھا۔ مہر کی سانس اس کے سینے میں اٹک گئی تھی۔ ”یہ چمکتی پیشانی“ اس کے لبوں نے عقیدت سے اس کی پیشانی کو چھوا تھا اور مہر کا صبر ٹوٹ گیا تھا۔ وہ بے اختیار رو پڑی تھی۔ اس کی بند آنکھوں سے بہتے اشک شمروز کو بری طرح ناوم کر گئے تھے۔

”میں نے جس طرح تمہاری ذات اور تمہاری محبت کی تذلیل کی، جس طرح ہر آن تمہیں دھوکا دیا، اس کے لیے میں معافی کے لائق تو نہیں لیکن پھر بھی میری درخواست ہے تم مجھے معاف کر دو مہر!“ اس کے